

تتمت

معجم الشعراء

لأبي عبير الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني
المتوفى ٣٨٤ هـ

صمغها وحققها ورتها إلى صاحبها
د. عباس هافي الجراح

الجزء الثاني

الفهارس العامة لمعجم الشعراء ولتتمته في آخر المجلد الثاني

تتمت
مجمع الشعراء

Title : Mu'jam al-šū'arā³
Followed by: Tatimmat mu'jam al-šū'arā

Classification: Poetry and biographies

Author : Muḥammad ben ʿImrān al-Marzubānī

Editor : Dr. ʿAbbās Hānī al-Jarrāḥ

Publisher : Dar al-kotob Al-Ilmiyah

Pages : 1088 (2 volumes)

Year : 2010

Printed in : Lebanon

Edition : 1st

الكتاب : معجم الشعراء

ويليه: تكملة معجم الشعراء

التصنيف : شعر وتراجم

المؤلف : محمد بن عمران المرزباني

المحقق : د. عباس هاني الجراخ

الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت

عدد الصفحات: 1088 (جزءان)

سنة الطباعة : 2010

بلد الطباعة : لبنان

الطبعة : الأولى (لبنان)



Est. by Mohamad Ali Baydoun
1071 Beirut - Lebanon

Aramoun, al-Quebbah,
Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Bldg.
Tel : +961 5 804 810/11/12
Fax: +961 5 804813
P.O.Box: 11-9424 Beirut-Lebanon,
Riyad al-Soloh Beirut 1107 2290

عزمون القبة مبنى دار الكتب العلمية
هاتف: +٩٦١ ٥ ٨٠٤٨١٠/١١/١٢
فاكس: +٩٦١ ٥ ٨٠٤٨١٣
ص.ب: ١١-٩٤٢٤ بيروت-لبنان
رياض الصلح بيروت ١١٠٧٢٢٩٠

Exclusive rights by © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah
Beirut-Lebanon No part of this publication may be
translated, reproduced, distributed in any form or by any
means, or stored in a data base or retrieval system, without
the prior written permission of the publisher.

Tous droits exclusivement réservés à © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah
Beyrouth-Liban Toute représentation, édition, traduction ou reproduction
même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation
préalable signée par l'éditeur est illicite et exposerait le contrevenant à
des poursuites judiciaires.

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لدار الكتب العلمية
بيروت-لبنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب
كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر
أو برمجته على أسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

ISBN 978-2-7451-6204-5

ISBN 2-7451-6204-7



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

توطئة:

صَنَّفَ المرزبانيُّ (ت ٣٨٤هـ) كتابَهُ (مُعْجَمُ الشعراء) على حروف المعجم، ولم يكن من منهجه استقصاء حياة الشاعر أو إثبات شعره جميعه، بل هَدَفَ إلى التَّعْرِيفِ بالشاعر - بإيجاز - وإيراد أنموذج، أو أكثر، مِنْ شعره، على وَفْق ذوقه، أو ما اشتهر به وأجاد.

والكتاب يضمُّ خمسة آلاف شاعر، في ألفِ ورقة^(١). لكنَّ القسم المتبقي منه يبدأ بمن اسمه (عمرو)، إلى نهايته في باب (مَنْ غلبَتْ كنيته على اسمه)، أما بقية الحروف من أوله - مع المقدمة - إلى نهاية حرف الظاء، فساقط من الأصل، ولم يعثر عليه. هذا عدا الخروم الواضحة داخل القسم المتبقي، وسقوط حروف كاملة كالغَيْن والنون والواو.

ومن خلال اطلاعنا على اهتمام العلماء وأصحاب التراجم به، ألفينا أنه كان معروفاً منذ بداية القرن الخامس، أي بعد أقل من قرن على وفاة صاحبه إلى نحو القرن الثاني عشر الهجري.

ولعل أول مَنْ عرفنا اطلاعه عليه هو الثعالبي (ت ٤٢٩هـ) في كتابَيْهِ (اللفظ واللطائف) و(خاص الخاص)، إذ نقل منه نصاً لم يرد في المطبوع منه. وبعده الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) في (تاريخ بغداد)، ثم ابن عساكر الدمشقي في (تاريخ مدينة دمشق) الذي نقل منه نُصوصاً طويلة وكثيرة، وكذلك فعل ابن العديم (ت ٦٦٠هـ) في: (تاريخ حلب). ويأتي بعدهم عدد من المؤرخين الذين نقلوا منه كابن خلكان (٦٨١هـ) والصفدي (٧٦٤هـ) وابن شاعر (ت ٧٦٤هـ)، والمقرئزي (ت ٨٤٥هـ) في: (المقفى الكبير)، ثم ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) في (الإصابة في تمييز الصحابة)، حتى

إذا ذهبنا إلى عبد القادر البغدادي (ت ١٠٩٣هـ) رأيناه ينقل منه أيضاً في (خزانة الأدب).

وقد امتدَّ ذلك إلى الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ) في شرحه للقاموس.

ثم اختفى أي ذكر للكتاب - بعد هذا، إلا ما لا يكاد يذكر.

وحين عقدت العزم على إعادة تحقيق (معجم الشعراء)، وتنقيته من التصحيقات والتحريفات والفوات - في نشرتيه السابقتين، رأيتُ أن أضنعَ تنمةً له وصلةً. أي: الشعراء الذين ذكرهم المرزباني ونصت المصادر على أنهم مذكورون في «المعجم» بدءاً من حرف الهمزة، ومروراً بالحروف الأخرى، ليستوي ذلك في جزءٍ أُسميته (تنمة معجم الشعراء).

كان المرحوم عبد الستار أحمد فراج قد نشر - في خاتمة تحقيقه للمعجم - تكملة للأعلام الذين سقطوا من مخطوطة الكتاب ونقلتهم المصادر صراحةً منه الكتاب، وهو أمر يحمد له، ويدلُّ على تتبع واستقصاء، وإن لم يكن كاملاً.

وفي عام ١٩٨٤م صدر في بيروت عن مؤسسة الرسالة كتاب (من الضائع من معجم الشعراء للمرزباني) للدكتور إبراهيم السامرائي^(١)، وضمَّ - بترقيمه - ٢٥٨ شاعراً، ووقع مع فهرسيه في ١٦٦ صحيفة، منها ١٤ صحيفة بيضاء.

وفي عام ١٩٨٩م نشر المرحوم الشيخ العلامة حمد الجاسر ملاحظات سريعة على الكتاب، في مجلة (العرب)^(٢)، وأضاف إليه شاعرين هما: (الرقاص الكلابي) و(الكيدبان).

قلت: واستدراكه عليه الشاعر الأخير لا يصحُّ لأنه وارد في الكتاب الأصلي نفسه ص ٢١.

ولما كنت أعُدُّ (تنمة معجم الشعراء) رجعتُ إلى كتاب د. السامرائي، فرأيتُ جملةً ملاحظٍ وتعاليق مهمة تستوقفني لأثبتها، خدمةً للقارئ والحقيقة. وها هي ذي:

(١) ولد في العمارة بالعراق عام ١٩١٦م، وتوفي في عمان ٢٠٠١م. له عشرات الكتب والمقالات.

(٢) مجلة (العرب)، ج ١ - ٢، س ٢٤، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م، ص ١١٣ - ١١٧.

أ - المقدمة:

- ١ - يغلب على الكتاب العجلة الشديدة وعدم الاستقصاء، والاعتماد التام على (تكملة) المرحوم فراج، سواء في الإحالات والمصادر، أو في إثبات قائمة مؤلفات المرزباني.. الناقصة، بل في نقله مقدمته بصورة واضحة!!
- ٢ - ذكر أن المرحوم مصطفى جواد قد نشر (الضائع من معجم الأدباء لياقوت) في أحد مجلدات مجلة المجمع العلمي العراقي (ما بعد سنة ١٩٦٠).
- أقول: الصحيح: ج ٦ - ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م، ص ١٠١ - ١٧٣، و: مج ٧ - ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م، ص ٢٥٦ - ٢٩٦. ثم صدر في كتاب خاص ببغداد ١٩٩٠ م.

ب - الخطأ في الإحالات:

- وردت إحالات - منقولة عن فراج، لكنها غير صحيحة، منها:
- ص ١١٤: ابن قيس الرقيات = عبيد الله بن قيس الرقيات = قيس بن شراحيل أو شرحبيل = قيس بن مليكة.
- أقول: الصواب: هو الاسم الأخير فقط، ويحذف ما عداه.
- وفي ص ٤٥ ورد: حرملة بن منذر بن معدي كرب = أبو زبيد الطائي = المنذر بن حرملة.
- أقول لم يرد الاسم في الإحالتين!!
- فضلاً عن عدم وجود إحالات ضرورية لأعلام عرفوا بألقابهم لا بأسمائهم، من ذلك:

- ورد ص ١٣: أحمد بن اسماعيل بن إبراهيم بن الخصيب.
- أقول: لقبه الأشهر: ابن نطاحة. ولم يرد في حرف النون.

ج - أوهام في الأبيات:

- ص ٤١ ورد:

غدا الفوارس المعلمين تحت العجاجة خالي وعم
والصواب:

فِداً لفوارسي المعلمين نَ تَحْتَ العَجَاجَةِ خالي وعم

وسبب هذا أنه نقل النص من نسخة سقيمة من كتاب «الإصابة».

- ص ٤٢ :

لو يضرب الطنبورَ تحت جرانها رجلٌ أجشٌ إذا ترنم جَنَّت
الصواب :

لو يضرب الطنبورُ.. رجلاً أجشاً..
- وفي ص ٦٨ ورد بيتٌ لزيد الخيل :

وحبيبة من يحب على حينٍ وباهلة بن يعصر والركاب
وعلق : «لم أتبين البيت على حقيقته».

أقول : هذا لأنه لم يرجع إلى ديوان الشاعر، فالصواب :
وخيبة مَنْ يغيرُ على غنيّ
- ص ٤٨ :

ما علّتي وأنا مفرد جلد.

فعلق : «لم أتمدّ إلى الرجز أو إلى إصلاحه».
أقول : الصواب :

ما علّتي وأنا مؤدّ جلد.

والنصّ في : تاريخ الطبري ٢/ ٢٠٩. ولم يرجع إليه.
- ص ١٤٠ :

وسبرة كان النفس لو أنّ حاجةً تردُّ ولكن كان امرءاً نظراً (كذا)
أقول : كلمة (كذا) من عنديّته، والصحيح : امرأاً أنفراً.
- ص ٢٦ :

فلا تجلدوهم واجلدوها فإنها هي العيس للباقي ومن في المعاصر
فعلق على كلمة (العيس) : «كذا في الأصل!».
أقول : الصواب : (العيش).

- ص ١٠٢ - ١٠٣ في ترجمة (عمران بن حطان) أنّ بَيْتَيْهِ من (المتقارب)؛
وأولهما :

أيها المادح العباد ليعطى إن الله ما بأيدي العباد

أقول: الصواب أنهما من بحر: الخفيف.

- ص ٣٥ (الترجمة ٤٥) وردت ستة أبيات من البحر الخفيف، منها:

أسلمتهُ عبد شمسٍ والبقايا من ثمودٍ
والصواب أنها من: مجزوء الرمل.

د - أوهام في تثبيت الأعلام:

- ص ٩٦: عبد الله بن الأكبر بن وهب: الصواب: عبد الله الأكبر بن وهب.

- ص ١١٥: قيس بن عمرة بن خويلد. الصواب: قيس بن عمرو.

- ص ١٣٤: الهيثم بن فراس السلمي. الصواب: السامي.

- ص ١٠٧: عنبرة بن الأحرش. الصواب: عنترة بن الأخرس.

- ص: عبد الله بن سبرة الجرشي. الصواب: الحرشي.

- ص ١٠٥: عمرو بن شربي. الصواب: يثربي.

- ص ٦٤: رشيد بن ريض العذري. الصواب: رشيد بن رميض العنزي.

- ص ١٢٧: نافع بن الأسود، يكنى أبا محمد. الصواب: يكنى أبا نُجَيْد.

- ص ٢٨: (الأشهب بن رميلة، ذكره المرزباني في «معجم الشعراء» في حرف

الزاء المنقوطة). فعلق د. السامرائي: «أقول: جعل المرزباني الأشهب بن رُميلة، بالزاء، فأدرجَه غلطاً في هذا الحرف».

أقول: هذا وهم كبير، فالمقصود هو (رباب بن رميلة)، إذ وضعه في حرف

الزاء، فسمّاه (زباب)، ولا علاقة له برميلة، لأنها أُمُّه، ومما يؤكد هذا أن السامرائي أعاد ص ٦١ (رباب)، وهو خطأ أيضاً.

وعلى هذا فإن المرزباني ترجم للأشهب ولأخيه زباب في معجمه.

هـ - اكتفى بذكر أسماء بعض الشعراء مع مصادرهم، دون أن ينقل نصوصهم.

وهذا واضح في: سالم بن شافع رقم (١٠٥)، و: عبد الله بن عبد الأعلى بن

أبي عمرو الشيباني (رقم ١٥٨)، والهيثم بن فراس (رقم ٢٤٩) و أعنس بن عثمان

الهمداني (رقم ٢٥)، وزيد بن علي بن الحسين^(١).

و - زيادات طارئة:

في الكتاب زيادات كثيرة في السُّنَد والحوادث والتعاليق، ليست من صُنع المرزباني، بل من أصحاب النصوص، في تقديمهم لها أو تعاليقهم عليها، فجاء د. السامرائي ونقلها كاملة، فاختلطت بالنص الأصلي، وكان عليه أن يحذفها أو يُنزلها إلى الهامش. لكنه لم يفعل.

فمن ذلك:

- ص ٣٤ (رقم ٤٣): (ذكره المرزباني في «معجمه» كما صدرت به).

وعبارة (كما صدرت به) لابن حجر، ينبغي حذفها.

- ص ٣٩ (رقم ٤٩): (أنشد له المرزباني شعراً فيما أنشده الأمدي لغيره).

والعبارة الأخيرة لا يصحُّ ذكرها.

- ص ٤٧ (رقم ٦٤): قال الصغاني: وليست القطعة في ديوانه.

والصغاني توفي سنة ٦٥٠ هـ.

- ص ٥٧ (رقم ٥٧): «ولم يذكر المرزباني إلا هذا البيت، وهو معروف

لغيره، وهو سارية بن زنيم».

- ص ٦٣ (رقم ٨٩): (ذكره السجستاني في المعمرين).

فضلاً عما ورد في التراجم: ١، ٢، ١٥، ٣٧، ٣٩، ٤٧، ٤٨، ٥٠، ٧٣،

٧٤، ٧٧، ٨٣، ١٢٤، ١٣٠، ١٦٠، ١٦٤، ١٦٧، ١١٩، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢٣١،

١٢٨، ٣٧، ٢٤٦، ٢٥٥.

وقد اكتفينا بذكر أرقام التراجم رعاية للاختصار، لنُدلّل على التزيّد الذي

أضافه المرحوم السامرائي إلى نصوص المرزباني.

ز - النقص في إثبات النصوص:

وهذا على عكس النقطة السابقة، إذ كان رحمه الله لا يقرأ النص الذي ينقله

من المصادر - وخاصة (الإصابة) فهو ينقل بدايته، لكن ابن حجر قد يورد نقلاً آخر

قلتُ: وهو مأخوذ من قائمة فراج. وإذ لم يستطع الحصول عليه، لأنه مخطوط، فقد كان حريّاً أن

يرجع إلى: الوافي بالوفيات ٣٦/١٥. لكنه لم يفعل!!

من الكتاب في الترجمة نفسها، وهذا أمر فات د. السامرائي، لأنه لم يكن يتأني في قراءة الترجمة كاملة.

فمن ذلك :

ص ١ (رقم ١٧٨) : (عقال بن خويلد العامري). فما ورد يخالف ما عند ابن حجر وهو ينقل عن كتابه.

ص ٧٣ (رقم ١١٩) : (سويد بن كراع العقيلي).

اكتفى بقوله (ذكره المرزباني) في حين أن النص طويل ومهم في «الإصابة».

- ص ٦٣ (رقم ٩١) (ربيعه بن أمية بن أبي الصلت).

سقط منه بيت ورد في مصدره (الإصابة).

- ص ٧١ رقم ١١٠ (سعنة بن عريض).

سقط منه بيت مع تعليق عليه، في المصدر نفسه.

- ص ٨٨ (رقم ١٤٧) (عبد الله بن الأعور).

سقط منه نسبه، وهو طويل.

- ص ٩٧ (رقم ١٦٩) (عبيد بن سراقه).

ورد: ذكره المرزباني، والصحيح أنَّ له ترجمة في «الإصابة»؛ مصدره. لم يشتمها!

- ص ١٢٨ (رقم ٣٤)، (نافع بن لقيط) ورد بعده نص طويل سقط منه!!

- فضلاً عن أنَّ بعض النصوص الواردة مبتورة، تحتاج إلى من يتمها من

المصادر الأخرى. فعلى سبيل المثال، ورد ص ١٢٣ (ترجمة مسافع بن عياض):

«هجا حسان بن ثابت، فقال حسان من أبيات:»

أقول: لم يرد مطلع قصيدة مسافع ولا مطلع قصيدة حسان الدالية، وكان

الأولى الرجوع إلى الخزانة ٥٧٣/٤، وإلى ديوان حسان.

- ١٠٥ (عمرو بن فروة) جاء فيه: «وأنشد له في ذلك شعراً». ولم يرد الشعر.

أقول: له بيت في: من اسمه عمرو من الشعراء ١٤٨.

وهناك أمثلة أخرى كثيرة صدّدنا عن ذكرها، خشية الإطالة.

ح - تعليقات مخطوطة:

أثبتنا - فيما سبق - بعض تعليقات المرحوم السامرائي. وندرج هنا بعضاً آخر

منها.

- ص ١٢٩ (رقم ٢٣٧) ترجمة (نهيك بن مالك):

(جاهلي، وكان قد قدم مكة بطعام ومتاع للتجارة، فرأهم).

فعلق: «أي رأى جماعة المسلمين، والقصة كاملة في الإصابة».

أقول: هذا التعليق أورده في المتن، وهذا لا يصح على الإطلاق. بل مكانه

الهامش. ثم كيف يرى (المسلمين)، وهو جاهلي؟

- رقم ٦٩ - ترجمة حنيف بن عمير الشكري:

يا سعاد الفؤاد بنت أثال طال ليلي بفتنة الرجال

فعلق على القافية: «لعل الأصل: بفتنة في الرجال».

أقول: هذا وهم وعدم تتبع للمظان. فصواب القافية (الرجال) بفتح الراء

المشددة، وهو الرجال بن عنفة، أسلم ثم ارتد، وقتل يوم اليمامة. والنص في «الخزانة» للبغدادي، وهو من مصادره.

- ص ٣٧ ورد قول يخص تميم بن أبي بن مقبل: «.. والقصة مشهورة روينها

في كتاب (المجالسة)، ذكرها ثعلب في (فوائده)».

وعلق د. السامرائي بما ظن أن كتاب (المجالسة) للمرزباني: «لم يرذ في

جريدة كتب المرزباني في هذا الكتاب». وعلى كتاب ثعلب قال: «لعله كتاب مجالس ثعلب».

قال عباس الجراخ:

أ - كتاب (المجالسة) ليس للمرزباني، بل لأبي بكر أحمد بن مروان

الدينوري، نزيل مصر، توفي سنة ٢٩٣هـ^(١).

ب - لا داعي لـ (لعل) فيما يخص الكتاب الثاني، لأن (الفوائد) اسم آخر

لكتاب (مجالس ثعلب).

ولو رجع د. السامرائي إلى (المجالس) لوجد النص المنقول عنه وارد فيه ٢/

٣٦٣، باختلاف بسيط!!

(١) تُنظر ترجمته في: العبر ٢/١٤٥، حسن المحاضرة ١/٣٦٧. وقد نقل منه السهمودي في: جواهر العقدين ٢/١ - ٣٣٤.

ط - شعراء لا يصح استدراكهم على المعجم:

ذكرنا أن عدد الشعراء الذين وردوا من (الضائع) هم ٢٥٨، وإذا أضفنا إليهم (حرملة بن المنذر) - الذي لم يرقم ولم يذكر مصدره ولا شيئاً عنه - يكون الرقم ٢٥٩ شاعراً.

ولكن بدراسة هؤلاء وفحص نصوصهم وتراجمهم يتبين لنا ما يلي:

١ - رقم ٢٤٣ (هزال التميمي)، لا يصح إدراجه على الإطلاق، وقد اشتبه عنده أنه شاعر لوجود المخبل السعدي معه، وإلاً فهو ليس شاعراً، ولم يرد له شعر في القصة.

٢ - رقم ٣٣ (أنيف بن يزيد بن فهرة الكعبي) أورده عن «الإصابة»، ولكن صاحب «الإصابة» يتحدث عن والده (يزيد) لا عنه. فينبغي أن يحذف. ثم إن المرزباني ترجم له في حرف الياء ص ٤٨١.

٣ - رقم ١٣٥ (أبو الطمحان القيني) لا يصح ذكره بتاتاً، لأنه سبق أن أورده برقم ٦٨ - تحت اسمه الحقيقي: حنظلة بن الشرقي. فيكتفى بالإحالة لا الإعادة!!
٤ - رقم (١٧٢): (عبيد الله بن معمر بن عثمان بن عمرو) هو نفسه الوارد رقم ١٧٠.

٥ - ١٧٤ (عبيد بن مسعدة) لا يصح إثباته. لأنه وارد في أصل المعجم ص ٣٤١.

٦ - رقم ١٣٩: (عائذ بن سلمة) لا يصح إثباته، لأنه مُثَبَّت في أصل المعجم، ص ١٦٨.

٧ - رقم ١٩٢ (عبد الله بن شبيل) يجب حذفه لأنه هو نفسه برقم ١٩١، ومن عادة المرزباني أن يذكر أكثر من اسم واحد للشاعر، إذا كان محل خلاف، ولكن لا يترجم له مرتين.

٨ - رقم ٢٠٦ (قردة بن نفثة السلولي). لا يصح إثباته. لأنه وارد في أصل المعجم ص ٢٢٣.

٩ - رقم ٢٤٢ (هريم بن جواس التميمي). لا يصح استدراكه، لأنه وارد في أصل المعجم، ص ٤٧٣.

وإذا جمعنا هؤلاء التسعة مع خمسة شعراء ذكر أسماءهم دون النصوص

الخاصة بهم، يكون المجموع الحقيقي للشعراء الذين ضمّهم الكتاب: ٢٤٦ شاعراً^(١)، وبعضهم - كما رأينا - فيه نقصٌ شديد في إثبات نصوصه، أو تصحيقات وتحريفات في الأبيات، أو الخطأ في تعليقات د. السامرائي.

ي - ملاحظ أخرى:

١ - الكتاب - بعد هذا - يعجّ بالتصحيقات، بسبب اعتماده على طبعات تجارية، أو عدم معرفته بمناسبة النص.
فمن ذلك، ورد ص ٢٧ (رقم ٢٢):
(نأكل عسل اربد بن بابر كوني).
وهذه الجملة معدولة عن أصلها، والصواب: (نأكل عسلَ أفريدين بِأَتْرُجْ كُوْنِي).

ويكفي أن نذكر أن في الكتاب أكثر من سبعين خطأ مطبعياً - عدا الأخطاء العلمية التي أشرنا إلى قسم قليل منها.

٢ - لم يترجم للشعراء أو يخرج شعرهم، وهذا جزء من المنهج العلمي.
٣ - في الكتاب نقص واضح في شعراء آخرين أوردتهم المصادرُ نفسها التي رجع إليها، إذ عَثَرْتُ على عددٍ منهم في «الإصابة» و«الوافي بالوفيات» و«معجم الأدباء»، و«تاريخ مدينة دمشق»، فضلاً عن (معجم الشعراء) نفسه، سواء في إشارات المرزباني إلى شعراء ترجم لهم في الحروف المفقودة أو هوامش العلامة مغلطاي!!
وبعد:

فإن كتاب د. السامرائي، وإن كان قد اجتهد في صنعه، فإنه يَتَكَيءُ أساساً على (تكملة - قائمة) المرحوم فراج، وفيها نقصٌ وزيادات للشعراء، فهو لم يُضَفْ إليه، سوى أن رجع إلى مُعْظَم تلك المصادر، ونقل منها - ولم يكن النقل دقيقاً أو كاملاً - بل كان عابراً.

أما عملنا هذا: (تِمَمَةُ مُعْجَمِ الشُّعْرَاءِ)، فَإِنَّهُ يَضُمُّ (٣٧٦) شاعراً، من مختلف المصادر التي اطلعنا عليها، وفيه رَقَمْنَا أسماء الشعراء، وترجمنا لمعظمهم بتراجم

(١) هذا عدا أنه فَرَّقَ بين: زيد بن عمرو بن قيس (رقم ١٠) و: يزيد بن عمرو الرياحي (رقم ٢٥٤)، وهما شخص واحد يلقب بـ (الأخوص).

خاصة، أما إذا لم تردّ لهم ترجمةً، فإنّ النصّ المنقول عن المصدر هو ترجمة له، وقد أوردنا اللقب الذي عُرف به الشاعر قبل اسمه الحقيقي، مع ملاحظة أن قليلاً من النصوص التي ذكرها المصنفون منسوبة إلى المرزباني لم ينصّوا على أنها من «معجم الشعراء» تحديداً.

وحرصنا على ضبط النصوص ضبطاً سليماً، وأشرنا إلى الأخطاء والهنات التي وقعت في المصادر - المحققة وغير المحققة - وبيان الاختلاف في اسم الشاعر، أو في روايات النصوص. كما عمدنا إلى شرح الألفاظ التي تتطلب توضيحاً، والتعريف بالأعلام الآخرين، مع تخريج النصوص الشعرية على دواوين أصحابها أو المظان الأخرى، وإثبات أوزانها.

لقد بذلنا في التنقيح في المصادر المتنوعة - ومنها ما لم يفهرس - جهداً عظيماً لا يعلمه إلاّ الله سبحانه وتعالى، في سبيل إبراز الشعراء الذين ترجم لهم المرزباني، ولتكوين صورة جديدة عن معجمه.

والحمد لله رب العالمين.

كلية التربية - جامعة بابل

عباس هاني الآراخ

بابل - ص.ب (١٨١)

حرف الألف

[١] (١)

آدم بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز (٢).

محمد بن عمران المرزباني قال: عن حجر بن عبد الجبار الحضرمي، قال: رأيت آدم بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز ببغداد، أيام أبي جعفر، وما رأيت قُرْشياً أُمَجِّنُ منه. وقال المرزباني:

أخبرنا أحمد بن عيسى الكرخي، قال: أنشدنا أبو العيْناء لآدم بن عبد العزيز في البراغيث ببغداد: [الطويل]

هنيئاً لأهل الريّ طيّب بلادهم	ووالِيهم الفَصلُ بن يحيى بن خالد
تطاول في بغداد ليلي ومَنْ يَبْثُ	ببغداد يلبثُ ليلُهُ غيرَ راقِدِ
بلادٌ إذا زال النهارُ تفاخَرَتْ	براغيثُها من بين مَثْنَى وَوَاحِدِ
ديازجة (٣) شُهْبُ البطون كأنها	بغالٌ بريدٌ سُرَّحٌ في مواردِ

[٢] (٤)

- الأَبَاءُ بن قيس الأسدي (٥).

المرزباني في «معجمه»، قال:

كان في الردة، وله يمدح خالد بن الوليد (٦): [البسيط]

لَنْ يَهْزِمَ اللهُ قوماً أَنْتَ قائدهم يا ابنَ الوليد وَلَنْ يَشْقَى بِكَ الدُّبُرُ (٧)

(١) التخریج: تهذيب تاريخ دمشق ٢/ ٣٦٤.

(٢) ترجمته في: تاريخ بغداد ٧/ ٢٥ - ٣٠، الأغاني ١٥/ ٢٨٦ - ٢٩٧، الوافي بالوفيات ٥/ ٢٩٤.

(٣) ديازجة: اللدیزج: لون بين لونين، غير خالص، معرّب.

(٤) التخریج: الإصابة ١/ ١٠.

(٥) ينظر عنه: جمهرة نسب قریش ٧٢٣.

(٦) خالد بن الوليد. توفي سنة ٢١هـ. الإصابة ١/ ٤١٣، صفة الصفوة ١/ ٢٦٨، أسد الغابة ٢/ ٩٣.

(٧) البيتان في: جمهرة نسب قریش. ورواية عجز الأول: يسقى.

كفأك كفَّ عذابٍ عند سَطَوَتِهَا على العدو، وكفَّ مرةً غُفْرُ
[٣] (١)

إبراهيم بن إسحاق الهديمي.

.. قال في رثاء قميصه: [الوافر]

قميص قد أباد أباً وأماً وخالاً كان بي برّاً وعمّاً
وأصبح باقياً.. (٢) جسمي أرمّ الدهر منه ما استرماً
إذا شبراً رممتُ وهى ذراعاً فأعلمُ أنّ ذلك لن يتمّاً
أقولُ له ابغِ بي بدلاً ودعني ففعلك قد تنكّد واستدماً
فلم يحفل بما حاولتُ منه وعناني كياداً لي وظلماً
سأصبر صاغراً وأموتُ غمّاً وإن جرّعتُ فيك اليوم سمّاً
[٤] (٣)

إبراهيم بن سيابة، أبو إسحاق الكاتب (٤).

مولي ثقيف، أصله من الحجاز، وهو من الكوفة.

كان شاعراً مليحاً، صحب المهدي والرشيد.

وكان إبراهيم يُرمى بالزندقة، وكان المهدي أخذه وأحضر كتبه، فلم يجد فيها شيئاً من ذلك، فأمنه، وكان يكتب في مجلسه بين يديه، وكان من أبلغ الناس وأفصحهم، ثم صحّ عنده أنّ فيه شيئاً ممّا كان اتُّهم به، فأطرحه وأقصاه، فساءت بعد ذلك حاله، واحتاج إلى مسألة الناس.

وكان أحد المطبوعين محجاجاً منطقيّاً.

ومن نظمه لمّا رُمي بالكفر: [الكامل]

قد كنتُ قبل اليوم أدعى مؤمناً فاليوم صار الكفر من أسمائي
ومن نظمه لمّا اختلّت حاله، يخاطب بعض إخوته: [مجزوء الكامل]

(١) الوافي بالوفيات ٣١٩/٥ - ٣٢٠.

(٢) بياض في الأصل.

(٣) التخرّيج: الوافي بالوفيات ١٢/٦ - ١٣.

(٤) ترجمته في: طبقات الشعراء ٩٢.

هَبْ لِي - فديْتُكَ - درهماً أو درهمينِ إلى ثلاثة
إني أحبُّ بني الظَّفِي - لي، ولا أحبُّ بني علاثة
ومنه: [الطويل]

إذا ما منحت الجاهد الحلم لم تزل بِجَهْلٍ مضلٍّ منه تُهدى ركائبه
وإنَّ عقابَ الجاهلين لذهَّب بفضلِكَ، فانظرُ أين إذ أنتَ راكبه
قال المرزباني: أحسبه بقي إلى المأمون.

[٥] (١)

إبراهيم بن عيسى، أبو إسحاق الكاتب المدائني.
من أهل دير قُتَي.

شاعر أديب، قال المرزباني:

كان يتعشَّق أبا الصَّقْر إسماعيل بن بُلبل، في حديثه، فلما علَّت حاله، لم
يلتفت إليه، فهجَّاهُ بشعر كثير قبيح.

ولمَّا تقلَّد أبو الصَّقْر ديوانَ الصَّيَّاعِ بِسَرٍّ مَنْ رأى مكانَ صاعد بن مخلد، كتب

هذا المدائني إلى سليمان بن وهب: [الوافر]

أبا أيوب ما هذي البليَّة أما للمُلْك تأنفُ والرعيَّة
أترضى للصَّيَّاع مُضَيِّعٌ دُبُرٍ لوحظهُ تسوق إلى المنيَّة
تَصَدَّرَ صاحب الديوان فيه وكان لأهلِهِ فيه مطيَّة

وكتب إلى إبراهيم بن المدبِّر، وقد انتزع إسماعيل بن بُلبل من يده عملاً كان

[الطويل]

معه:

لِيَهْنِ أبا إسحاق أسبابَ نعمةٍ مجدِّدةٍ بالعزل، والعزلُ أنبلُ
شهدت لقد متوا عليك وأحسنوا لأنَّكَ في ذا العزل أعلى وأفضلُ
أساسةً هذا المُلْك قد زِيدَ فيكُم فتى بنوي الحرب أهيف قُلُقُلُ
له خطرة تنبيكَ عن رأي حيَّة ووجهٌ من الشمس المنيره أجملُ
ولم نَرِ مُلكاً قبله ورعيَّة يدبِّرها صَقْرٌ يصادُ وبلبلُ

[٦] (١)

إبراهيم بن محمد الأكفاني المؤدب.

المرزباني في «معجم الشعراء».

له : [الطويل]

أَلَذَّ وَأَحْلَى مِنْ جَنَى النَحْلِ وَالشَّهْدِ إِذَا مَا التَّقَى خَذَ الْحَبِيبَ عَلَى خَذٍ
وَأَيَّ مُحَبٍّ لَا يَسِرَّ بِقُرْبِ مَنْ يَحِبُّ وَيَشْجِيهِ الْفِرَاقُ مَعَ الْبَعْدِ
وَلَهُ أَيْضاً : [المنسرح]

يَا غَصْنَ بَانٍ يَمِيلُ مَعْتَدلاً بِأَيِّ جَرَمٍ أَهْدَيْتَ لِي شَغْلاً
لَأَنْنِي هَائِئِمْ بِحُبِّكَ لَا أَطْلُبُ فِي الْحَبِّ غَيْرَكُمْ بَدلاً
حَسَبَ فَوَادِي الذِّي لَقِيتُ، فَقَدْ صَرْتُ بِحُبِّكَ فِي الْوَرَى مَثَلاً

[٧] (٢)

إبراهيم بن محمد بن عرفة المهلب الواسطي (٣).

قال المرزباني :

هو شيخنا رحمه الله، ولد في سنة أربع وأربعين ومئتين، وتوفي سنة ثلاث وعشرين وثلاث مئة، يقول المقطعات.

ومما أنشدناه لنفسه قوله :

كَمْ قَدْ ظَفَرْتُ بِمَنْ أَهْوَى فَيَمْنَعُنِي مِنْهُ الْحَيَاءُ وَخَوْفُ اللَّهِ وَالْحَذَرُ
كَمْ قَدْ خَلَدْتُ بِمَنْ أَهْوَى فَيَقْنَعُنِي مِنْهُ الْفِكَاهَةُ وَالتَّحْدِيثُ وَالتَّنْظَرُ
أَهْوَى الْمَلَاخُ وَأَهْوَى أَنْ أُجَالِسَهُمْ وَلَيْسَ لِي فِي حَرَامٍ مِنْهُمْ وَظَرُ
كَذَلِكَ الْحَبِّ، لَا إِتْيَانُ مَعْصِيَةٍ لَا خَيْرَ فِي لَذَّةٍ مِنْ بَعْدِهَا سَقَرُ

(١) التخریج : الوافي بالوفيات ١٢٩/٦.

(٢) التخریج : الوافي بالوفيات ١٢٩/٦ - ١٣٠.

(٣) المشهور بنفطويه.

[٨] (١)

إبراهيم بن محمد بن المهدي (٢).

كان يُقال له (التّين)، وكان اسم أمّه «شكلة» فنُسِبَ إليها، وكانت سوداء. وُلِدَ سنة اثنتين وستين ومئة، وتوفي سنة أربع وعشرين ومئتين، وقيل: سنة ثلاث وعشرين في سرّ مَنْ رأى. وكان من أحسن الناس غناءً وأعلمهم به. وهو شاعرٌ مطبوعٌ مُكثِّر. قاله «المرزباني».

وله (٣) الأبيات التي نظمها في استتاره، وهي يضرب بها المثل للشيء إذا أخلق، فيقال: غنّى بصوت ابن شكلة. والأبيات: [الكامل]

ذهبتُ من الدنيا وقد ذهبَت مَتِي هوى الدهرُ بي عنها وولّى بها عَنِّي
فإنَّ أبلِكِ نفسي أبلِكِ نفساً نفيسةً وإنَّ احتسبُها احتسبُها على ضَنِّي
قال المرزباني: وله فيه صنعةٌ عجيبةٌ في طريقة الثقل الثاني، وجعله نوحياً، وغنّى به المعتصم في آخر عمره. وهو يبكي، وجعله طريقاً إلى ترك الغناء.

[٩] (٤)

أبيّ بن مُدلج.

من ولد فيروز الدليمي.

قال المرزباني: هو القائل يهجو محمد بن عيسى المخزومي.

قُلْ لأبي عيسى المستغيث ث من السهولة بالوعورة
والنناطق العوراء في جلّ الحديث بلا بصيرة
ولد المغيرة تسعة كانوا صناديد العشيرة
وأبوك عاشرهم كما نبتت مع النخل الشعيرة
إنَّ النبوة والخلا فة والسقاية والمشورة

(١) تهذيب تاريخ دمشق ٢٧٤/١، الوافي بالوفيات ١١٢/٦.

(٢) عم المأمون كان مُبغضاً لآل البيت عليهم السلام.
الورقة ١٩ - ٢٢، تاريخ بغداد ١٤٢/٦، أشعار أولاد الخلفاء ١٧ - ٤٩، لسان الميزان ٩٨/١،
الأعلام ٥٩/١ - ٦٠.

(٣) من هنا من: الوافي بالوفيات. (٤) الوافي بالوفيات ١٩٣/٦.

في غيركم، فاكفف إليـ لك يداً مجذمةً قصيرة

[١٠] (١)

أحمد بن إبراهيم بن الشاه، أبو بكر الطاهري.
شاعر أديب.

روى عنه ابن المرزبان. من شعره (٢): [الخفيف]

حجبوا وَجْهَ مَنْ أَحَبَّ وَقَالُوا عِشْ سَلِيمًا، فَقُلْتُ: غَيْرِ سَلِيمٍ
كَيْفَ أَحْيَا، وَقَدْ تَغَيَّبَ عَنِّي وَجْهُ مَنْ كَانَ لَدَّتِي وَنَعِيمِي
وقال: [الكامل]

ما زِلْتُ أَسْمَعُ بِالْهَوَى وَعَذَابِهِ وَأَرَى الْمَحَبَّ دُمُوعَهُ تَتَحَدَّرُ
وَأَظَلَّ أَعْجَبَ مِنْهُ حَتَّى دُقَّتْهُ فَعَلِمْتُ أَنَّ الْمَوْتَ مِنْهُ أَيْسَرُ

[١١] (٣)

(المظفر بن كيغلف) (٤).

أحمد بن إبراهيم بن كيغلف.

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء».

[١٢] (٥)

أحمد بن إسحاق الخاركي (٦).

المرزباني في «معجم الشعراء». قال (٧): [مجزوء الرمل]

(١) التخريج: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٠٠.

(٢) وفي الأصل ذكر الصفدي (روى عنه ابن المرزبان في مصنفاته شيئاً من شعره). ومن المؤكد أنه يعني: معجم الشعراء.

(٣) عيون التواريخ، حوادث سنة ٣٢٧هـ.

(٤) ولي مصر للمقتدر ثم للظاهر، حتى سنة ٣٢٣هـ.

يتيمة الدهر ١/ ٩٣، النجوم الزاهرة ٣/ ٢٠٦، ٢٤٤، الأعلام ١/ ٨٥، معجم الشعراء للجبوري ١/ ٧٧-٧٨.

(٥) معجم الشعراء، في ترجمة: الجمار..

(٦) شاعر بصري، عباسي.

الفهرست، طبقات الشعراء ٣٠٦-٣٠٧، الورقة ٦١-٦٣، الوافي بالوفيات ٧/ ٢٣٨.

(٧) ذكر الحافظ مغلطاي في حاشية له في ترجمة (الجماز) أنها للخاركي.

نسب الجمأز مقصو ر إله منهتههه
 يتحمى من أبى الجمـ از عنه كاتبهه
 ليس يدري من أبو الجـ مـاز إلا مـن رآه
 [١٣] (١)

(نظاحة).

أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخصيب (٢).

قال المرزباني في «المعجم»:

وجده الخصيب بن عبد الحميد صاحب مصر، وأصلهم من المذار.

وهو القائل: [المجتث]

خير الكلام قليل
 والعبي معنى قصير
 وفي الكلام عيون
 وللبليل فصول
 وله أيضاً (٣): [المجتث]

لا تجعلن بُعد داري
 فرب شخص بعيد
 ورب شخص قريب
 وما القرب والبعد إلا
 وله يمدح كاتباً: [الخفيف]

وإذا نمنمت بنائك خطأ
 عجب الناس من بياض معان
 مُعرباً عن إصابة وسداد
 يُجتنى من سواد ذاك المداد

= والأبيات للجاحظ في شعره: شعراء بصريون ٩٥. ولعبد الصمد بن المعذل في: ديوانه ١٩٨.

(١) معجم الأدباء ٢٢٧/٢ - ٢٣٠.

(٢) توفي سنة ٢٩٠هـ.

الفهرست ١٣٨، والوافي بالوفيات ٢٤٨/٦، بغية الوعاة ١٨٨، هدية العارفين ٥٣.

(٣) الأنس والعرس ١٠٤.

وله أيضاً: [السيط]

ماذا أقول لِمَنْ إن زُرْتُه حَجَبَا وَإِنْ تَخَلَّفْتُ عنه مُكْرَهَا، عَتَبَا
وإن أردت خلاصاً من تَعَتُّبِهِ ظُلُمَا، فعاتبتهُ في فعلِهِ غَضَبَا
قال أحمد بن يحيى^(١): كان أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم الكاتب علامة شاعراً، حَسَنَ المعرفة بالشعر، وكان من الظرفاء الخُلَفَاء.

قال لي مرة: «يا أبا العباس، ما بناتٌ مَخْرُ؟» فَقُلْتُ: «بناتٌ مَخْر سَحَابُ بَيْض يَأْتِينَ قَبْلَ الصَّيْفِ»^(٢)، تُشَبِّهُ النساءَ في بياضهنَّ وَحُسْنِهِنَّ بها، لأنَّ سَحَابَ الصَّيْفِ لا ماءَ فيه، فيسودُّ ويتغيَّر»، فقال لي: «قلُّك عربيٌّ».

واستهدى من أحمد بن إسماعيل كتاب «حدود» الفراء، فأهداهُ وَكَتَبَ على ظهره:

[الكامل]

خذه فقد سُوعَتْ منه مُشَبِّهَا بالروض أو بالبُرْدِ في تفويفه
نُظِمَتْ كَمَا نُظِمَ السَّحَابُ سَطُورُهُ وتَأَنَّقَ الفراءُ في تَأليفه
وشكَلَتْهُ وَنَقَطَتْهُ، فَأَمِنْتُ مِنْ تَضْجِيفِهِ وَنَجُوتُ مِنْ تحريفه
بِسْتَانٍ خَطٌّ غَيْرَ أَنَّ ثِمَارَهُ لا تُجْتَنَى إِلَّا بِشَكْلِ حُرُوفِهِ

[١٤]^(٣)

أحمد بن إسماعيل الحضرمي.

أبو الحسن، من أهل البصرة.

كان مع أبي صالح بن يزداد.

قال المرزباني: وهو القائل:

كم المقام وكم تعتاقك العللُ ما ضاقت الأرض في الدنيا ولا السبلُ
إن كنت تعلم أن الأرض واسعةٌ فيها لغيرك مُرتادٌ ومرتحلُ
أرحل فإن بلاد الله ما خُلِقَتْ إلا ليسلك منها السهلُ والجبلُ

(١) أحمد بن يحيى ثعلب. توفي سنة ٣٩١هـ.

تاريخ بغداد ٥/٢٠٤، بغية الوعاة ١٧٢، تذكرة الحفاظ ٢/٢١٤.

(٢) ينظر: التنبيهات ٢٤١.

(٣) الوافي بالوفيات ٦/٢٥٠.

الله قد عَوَّضَ الحسنَى فما برحتُ عندي له نِعَمٌ تترى وتتَّصلُ
 إن ضاقَ بي بلدٌ أعرضتُ عنه، وإنْ فيه نبا منزلٌ بي كان لي بدلُ
 وإنْ تغيَّرَ لي عن ودّه رجلٌ أَصْفَى المودّةَ لي من بعده رجلُ
 لا تمتَهَنُ أبداً وجهاً لذي طمع فما لوجهك نورٌ حين ينبذلُ
 وابعِ المكَاسِبَ من أرضى مطالبها وحيث يجمل حتى ينفد الأجلُ
 فكَم تَرى دولاً كانت على قدم زالتْ سريعاً وجاءت بعدها دولُ

[١٥] (١)

أحمد بن إسماعيل بن عمار الكاتب، أبو العباس.

قال المرزباني: هو شاعر كاتب أديب.

كتب إليه أحمد بن محمد بن المدبر بدمشق:

لَمْ مَلَلْتُ أَسْعِدَكَ اللَّـ ه وما هذا الجفَاءُ
 كَانَ فِي قُرْبِكَ أَنَسٌ وَسُرُورٌ وَبَهَاءُ
 وَلِبَانَاتٌ تَقْضَى وَشَجَوْنٌ وَشَقَاءُ
 فَإِذَا مَا غَبَتِ عَنَّا فَعَلَى الدُّنْيَا الْعَفَاءُ

فأجاب أحمد بن إسماعيل: [مجزوء الرمل]

أَنَا لَلْسَيِّدِ الطَّو لِي مِنَ الشَّرِّ الْفَدَاءُ
 لَيْسَ لِلرَّقْعَةِ لِلْحـ قُّ إِذَا جـ لَّ أَدَاءُ
 وَجَوَابِي عَنْهُ شَكْرٌ وَاعْتَقَادٌ وَدَعَاءُ
 وَسَتُرْضِيكَ حَقُوقِي أَبَدًا فِيمَا تَشَاءُ

ولأحمد بن إسماعيل: [مجزوء الرمل]

يَا مُعِيرَ الْغُصْنِ النَّا ضَرِّ فِي الرُّوضَةِ قَدَّه
 وَمُعِيرَ الرَّاحِ رِيحاً وَمُعِيرَ الْوَرْدِ خَدَّه
 هَلْ جَمِيلٌ بِجَمِيلِ الْـ وَجْهِ أَنْ يَقْتُلَ عَبْدَه
 أَمْ مَلِيحٌ مِنْ مَلِيحِ الْـ قَدْ أَنْ يُخْلِفَ وَعْدَه

وله أيضاً: [المنسرح]

ما أنصفتُ مقلتي ولا عدلتُ حسيبُها الله في الذي فعلتُ
اكتحلْتُ حُسْنَ من ألفتُ به فيا ضنائي من حُسْن ما اكتحلْتُ
ويحك ما إن رأيتَ مقلتهُ وقَتَلَهَا بالفتور مَنْ قَتَلْتُ
تطوفُ في جنةٍ موردةٍ كأَتِهَا الجَلَنارُ إنْ خجلْتُ

[١٦] (١)

أحمد بن أمية الكاتب، أبو العباس (٢).

قال المرزباني: أهل بيت الكتابة والظرف.

حدثنا أحمد بن القاسم النيسابوري أنه لقيه بعد الخمسين وميتين، وأخذ عنه علماً كثيراً وأدباً.

وأحمد هو القائل (٣): [الخفيف]

خَبَرْتُ عن تغيُّري الأترابا ومشيبِي، فَقُلْنِ، بالله شابا
نظرتُ نظرةً إليّ فصَدْتُ كصدود المخمور شَمَ الشرابا
إنَّ أدهى مُصيبةٍ نزلتُ بي أنْ تُصَدِّي وقد زعمتُ الشبابا
وكان أبو هفان (٤) يقول: ليس في الدنيا أظرف ولا أشرف هجاء من قول
أحمد بن أمية (٥): [البسيط]

إنَّ ابنَ شاهك قد وليتهُ عملاً أضْحَى - وحقُّك - عنه وهو مشغولُ
بسكَّةٍ أحدثتُ ليس بشارعةٍ في وسطها عرصةٌ في وَسْطِهَا مِيلُ
يُرى فرانقها في الأرضِ مندفعاً تهوي خريطتهُ والبغلُ مشكولُ

(١) التخرين: الوافي بالوفيات ٢٥٩/٦.

(٢) ترجمته في: الورقة ٥٠، تاريخ بغداد ٤/٤٣، معجم الأدباء ٢/٢٣٣.

(٣) جمع شعره د. عبد المجيد الإسدائي في كتابه (شعر آل أبي أمية الكاتب)، المنيا، ١٩٩٥ م.

(٤) شعر آل أبي أمية الكاتب ٣٨، عدا الثالث.

ونسب الأول والثاني لأخيه محمد في: المحب والمحبوب ٤/٣٠٧.

(٥) الأربعة في أخبار الشعراء (المورد ٨: ١٩٧٩) ٢١٦.

(٥) شعر آل أبي أمية الكاتب ٢٤٠.

[١٧]^(١)(المعتمد)^(٢).

أحمد بن جعفر، أبو العباس بن أمير المؤمنين المتوكل بن المعتصم.
ولد سنة تسع وعشرين ومئتين بسرّ من رأى، وأمّه رومية اسمها فتیان، كان
أسمر اللون، أعین، خفيفاً، لطيف اللحية، جميلاً.
توفي ليلة الاثنين لأحدى عشرة ليلة بقيت من شهر رجب، فجأة ببغداد سنة
تسع وسبعين ومئتين...

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

وكان يقول الشعر المكسور، ويكتب له بالذهب الصيني. ويغني فيه المغنّون
فيما صحّ وزنه، من شعره في رواية الصولي: [مجزوء الرمل]

طال والله عذابني واهتمامي واكتئابني
بغزال من بني الأصـ فـر لا يعنيه ما بي
فإذا ما قلت (صلّني)، كان (لا) منه جوابي
ومن شعره، وقد نقله الموفق من مكانٍ إلى مكان: [مجزوء المتقارب]

ألفُ التباعد والغربة ففي كلّ يوم لنا تربه
وفي كل يوم أرى حادثاً يؤدي إلى كبدي كربه
أمر الزمان لنا طعمه فما إن أرى ساعة عذبه
ومن شعره أيضاً: [الوافر]

بليت بشادن كالبدر حسناً يعدّ بني بأنواع الجفاء
ولي عينان دمعهما غزيرٌ ونومهما أعزُّ من الوفاء
وأطربته يوماً مغنية فأمر لها بتبر يسير، فلم يُنجز لها، فقال: [الوافر]

أليس من العجائب أنّ مثلي يرى ما قلّ ممتنعاً عليه
وتؤكل باسمه الدنيا جميعاً وما من ذاك شيء في يديه

(١) التخریج: الوافي بالوفيات ٢٩٢/٦ - ٢٩٣.

(٢) ترجمته في: المعارف ٤٩٤، النجوم الزاهرة ١٢٦/٣، تاريخ الخلفاء ٤٣٠، شذرات الذهب ٣/٣٧١.

[١٨] (١)

أحمد بن حاتم بن إبراهيم بن زاذان بن فروخ الرازي بن أبي كامل.
أبو العباس، مولى بني هاشم.
أصله من فارس.

... كان أحمد صديق عبد الصمد بن المعدل، ولعبد الصمد فيه مديح حسن.
المرزباني في «المعجم»:
[له]:

لا أرى فيمن أرى شبهاً لك غير البدر في الظلم
غير أن البدر ليس له لحظ تدعو إلى السقم
وقال في جارية اسمها ظبي:
وقائل: من تحت؟ قلت له
انظر إلى الظبي وهي جارية
وقال فيها:

سُميت ظبياً حين أشبهته زيد الذي سَمَّاكَ تشبيهاً
البدر أولى أن تُسمى به إن كنت بالأشياء سُميتاً

[١٩] (٢)

أحمد بن أبي خيثمة، واسم أبي خيثمة زهير النسائي.
صاحب «التاريخ» المشهور.
ابن المرزباني في «معجم الشعراء»:
له:

أرى الدهر يُبلي صروفه كل جدة ووجدي على صَرف الزمان جديد
وتنتقص الأيام من كان زائداً وحبتي على طول الزمان يزيد
وليس انتشاء الدار للصبّ ضائراً إذا لم يكن بين القلوب بعيد

(١) التخریج: الوافي بالوفيات ٢٩٦/٦.

(٢) التخریج: الوافي بالوفيات ٣٧٦ - ٣٧٧.

ولكنّ قرب الدار ممّن يحبهُ على البعد من قلب الحبيب شديدُ
وله أيضاً^(١):

مَنْ يَلْقَنِي يَلْقَ مرهوناً بصبوتهِ مُتِيماً لَا يُفَكِّ الدهرَ قيدهُ
مُتِيماً شَفَّهُ بِالْحَبِّ مالِكُهُ ولو يشاء الذي أدواهُ داواهُ
[٢٠] ^(٢)

أحمد بن روح، أبو عيسى الحبشي.
من بني بكر بن وائل.

قال المرزباني: لقيه المبرد وأنشده من شعره: [الطويل]

أجدّ فراق الحيّ فانصاعتِ النوى وهل آثِلٌ من خشيةِ البين يفرقُ
لعمرى لقد طال ارتياعي من النوى ودان لها - بعد اجتماعٍ - تفرقُ
وأتبعتهم يوم البحيرة مقلّةً فإنسانها في جمّةِ الدمع يغرقُ
إذا ما امترتها لوعةُ البين بيّنتُ لِعَذَّالها العصيان والدمع يصدقُ
[٢١] ^(٣)

أحمد بن سلام الرضائي.

هو القائل في تفضيل المبرد على ثعلب^(٤): [الوافر]

رأيتُ محمد بن يزيد يسمو إلى العلّياء في جاءٍ وقدرِ
جليسُ خلائفٍ وعَذيُّ ملكٍ وأعلمُ من رأيتُ بكلّ أمرٍ
وشبابيةُ الظرفاءِ فيه وأبهةُ الكبير بغيرِ كبرِ
وقالوا: ثعلبٌ رجلٌ عليمٌ وأين النجم من شمسٍ وبدرِ
وقالوا: مطلبٌ يملي ويفتي وأين الشعبان من الهزبرِ

(١) ترجمته في: تاريخ بغداد ٤/١٦٢، معجم الأدباء ٣/٣٥.

(٢) التخرّيج: الوافي بالوفيات ٦/٣٨٢.

(٣) التخرّيج: الوافي بالوفيات ٦/٣٩٦.

(٤) القطعة في: معجم الأدباء ١٩/١١٤.

[٢٢] (١)

أحمد بن سهل الهمداني، أبو نصر.
قال المرزباني: [البسيط]
معتضدي.

وهو القائل يمدح محمد بن الحسن السكّري، ولقيه بجرجان، من قصيدة.
إِنَّ الأمير أبا عبد الإله فتى منه على البشر الإفضال ينسجُم
منه الحياة ومنه الموت بعلمه والخير منه ومنه الشرُّ ينحسُم
من معشرٍ لبناء المجد مذْ خلَقوا من فضل فخرهم الأركانُ والدَّعْمُ
قوم إذا اعتصم الجاني اللهيف بهم مدّت عليه ظلال الأمن يعتصمُ

[٢٣] (٢)

أحمد بن سهل البلخي.
قال ابن المرزبان:

هو القائل يرثي الحسن بن الحسين العلوي: [البسيط]
إِنَّ المنيّة رَامَتْنا بِأسْهُمها فأوقعتْ سهمها المسموم بالحَسَنِ
إنْ محمداً الأعلى يغادره تحت الصفيح مع الأموات في قرنِ
يا قبرُ إنَّ الذي ضُمنت جثتهُ من عُصبةٍ سادةٍ ليسوا ذوي أفنِ
محمداً وعليّ ثم زوجته ثم الحسين ابنه والمرضى الحسنِ

[٢٤] (٣)

أحمد بن صالح، أبو جعفر الحرار المعروف بالحرون.
... إن ابن الرومي نحلّه أشعاره التي في الزهد على مذاهب المعتبر.
وكان الحرون يتعاطى صوغ ألحانها، وليس لشعره حلاوة، لكنّه قادر على
الوزن والتقفية. وابنه القاسم شاعر مثله.

(١) التخريج: الوافي بالوفيات ٤٠٨/٦.

(٢) التخريج: الوافي بالوفيات ٤٠٨/٦.

(٣) التخريج: الوافي بالوفيات ٤٢٢/٦.

ومن شعر الحرون. قوله: [الخفيف]

قد أردتُ الإعراض عنك احتقاراً لك لا أنني جنحتُ لسلمك
فتذكرت موبقات ذنوبي فرجوتُ الخروج منها بشتك
وأورد له المرزباني في «معجم الشعراء»: [الهج]
لستُ للقاطب ذا بش ر على فرط اختياله
بل ألقى به عبوساً قاطباً في مثل حاله
أنا كالمراة تلقى كل وجه بمثاله
وقال: أبو جعفر الحرار تميمي بغدادي، بارد الشعر. أكثر شعره في العزاء والدفن.

[٢٥] (١)

أحمد بن أبي دؤاد الإيادي (٢).

قال محمد بن موسى المرزباني..

وقد ذكره دعل بن علي في كتابه الذي جمَعَ فيه أسماء الشعراء (٣)، ورَوَى له أحياناً حسناً.

[٢٦] (٤)

أحمد بن سيف الأنباري (٥).

أورد المرزباني له: [الطويل]

أعاذلُ ليس البخلُ منِّي سجيّةً ولكن رأيتُ الفقرَ شرَّ سبيلِ
لموتِ الفتى خير من البخل للفتى وللبلخ خير من سؤال بخيلِ
لعمرك ما شيء كوجهك قيمةً فلا تلقُ إنساناً بوجه ذليلِ

(١) تاريخ بغداد ٤/١٤٣، وفيات الأعيان ١/٨١.

(٢) توفي سنة ٢٤٠هـ.

ترجمته في: الوافي بالوفيات ٧/٢٨١، لسان الميزان ١/١٧١.

(٣) عنى به (طبقات الشعراء) لدعل الخزاعي. ينظر النص في: «نصوص من كتاب (طبقات الشعراء)

لدعل الخزاعي»، مجلة (المورد)، مج ٦، العدد ٢: ١٩٧٧م، ص ١١٤.

(٤) الوافي بالوفيات ٧/٤١٤.

واكتفى ياقوت في: معجم الأدباء ٣/٥٤ بأن قال: (ذكره المرزباني).

(٥) توفي سنة ٢٨٥هـ. ترجمته في: معجم الأدباء ١/١٣٦ - ١٤٠، الأعلام ١/١٣٢.

[٢٧] (١)

أحمد بن سليمان بن وهب (٢).

مات - فيما ذكره «أبو عبيد الله» في كتاب «معجم الشعراء»:

مات في سنة خمس وثمانين ومئتين.

[٢٨] (٣)

أحمد بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي.

مولي ربيعة.

قال المرزباني: هو وأخوته: الفضل والعباس وعبد المبدىء، وأبوهم عبد
الصمد شعراء كلهم. أصلهم من البصرة، ونزل أحمد طبرستان. وهو القائل في رواية
دعبل والمبرد:

أقاموا الديدبان على يفاع وقالوا فاستمع للديدبان
فإن أبصرت شخصاً من بعيد فصفق بالبنان على البنان
تراهم خشية الأضياف خرساً يصلون الصلاة بلا أذان

[٢٩] (٤)

أحمد بن عبد الله القرمطي.

صاحب الخال.

كان اسمه الحسين.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»: قُتل في سنة إحدى وتسعين ومائتين.

وله:

مَتَى أَرَى الدُّنْيَا بِلَا كَاذِبٍ وَلَا حُرُورِيَّ وَلَا نَاصِبِي
مَتَى أَرَى السِّيفَ عَلَى كُلِّ مَنْ عَادَى عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ

(١) عيون التواريخ، حوادث سنة ٢٦٣هـ.

(٢) التخريج: الوافي بالوفيات ٦٦/٧.

(٣) الوافي بالوفيات ٧/٢١٩ - ٢٢٠.

- كشف الحال في وصف الخال ٥٣، عدا القطعة الثانية.

(٤) التخريج: الوافي بالوفيات ٧/١٦٧.

متى يقول الحقُّ أهلُ النهى
هل لبغاةِ الخير من ناصرٍ
ويروى له:

نُفِيتُ من الحسين ومن عليٍّ
وُحِيبٌ سائلي وَجَفَوْتُ ضيفي
وَأُعْطِيتُ القيادَ الدهر مني
لئن لم أُعْظَ ما ملكْتُ يميني
وافتتَحَنَّا حرباً عواناً
فإِما أن أبوء بروحِ عزٍّ
وأما أن يقال: فتى أبيي
وهي أكثر من هذا.

ويقال أن عبد الله بن المعتز أجابه عنها بقصيدة منها:
تُهدِّدنا زعمتَ بشوبِ حربٍ
فكان السيفُ أدنى عندَ وردٍ
إلى ودجيك من حبل الوريد
[٣٠] ^(١)

أحمد بن عبّيد.

قال المرزباني في «معجم الشعراء».

من الأبناء، معتمدي.

أعري بضرطة وهب بن سليمان، يقول فيها الأشعار، فمن ذلك:
تواضع منْ وهبنا نبلة
فكيف يعزّ فتى لم يزل
وطأطأ من علوه سفله
يذل من قوله فعله
ضراطك يا ابن وهب عند الوزير
ضراط امرئ قد دنا عزله

(١) ترجمته في: الورقة ١٣١، الفهرست ١٦٦، الوافي بالوفيات ٤١٤/٦ - ٤١٥، أعتاب الكتاب ١٦٣ - ١٦٤.

[٣١]^(١)

حمار العُزير.

أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمّار^(٢).

أبو عبد الله المرزباني، في «معجم الشعراء» قال:

مات سنة عشر وثلاث مئة.. وهو القائل: [الطويل]

وعَيَّرتني^(٣) النقصانَ والنقصُ شاملٌ ومَنْ ذَا الذي يعطي الكمالَ فيكْمُلُ
وأقسَمُ أني ناقصٌ غيرَ أنَّني إذا قيسَ بي قومٌ كثيرٌ تقلُّوا
تفاضَلَ هذا الخلقُ بالعلمِ والحجى ففي أيّما هذين أنتَ فتَفْضَلُ
ولو منحَ اللهُ الكمالَ ابنَ آدمَ لخلَّدهُ، والله ما شاء يفعلُ

[٣٢]^(٤)

(أبو جعفر الكاتب).

أحمد بن أبي عثمان أبو جعفر الكاتب.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»: بغدادى ظريف، غَزَل.

له: [من الطويل]

تمرُّ بنا الأيامُ تسرُّعُ في عمري ولستُ بباق - يا شقائي - على الهجرِ
وكيف بقائي والهوى قد تعلقت حبائله قلبي، وضاق به صدري
رأيتُ جميعَ العاشقين وأنهم إذا أفرطوا يرضونَ بالنظرِ الشزْرِ

[٣٣]^(٥)

أحمدُ بن عيسى الأحوازي، أبو سعد.

من أهل جندي سابور.

(١) معجم الأدباء ٣/ ٢٤١، الوافي بالوفيات ١٧٣/ ٧.

(٢) وفي لسان الميزان: «قال المرزباني في معجم الشعراء: مات سنة ست عشرة وثلاث مئة».

(٣) كاتب وأديب ومؤرخ شيعي من أهل الكوفة. توفي سنة ٤١٣ هـ.

(٤) ترجمته في: خزنة الأدب ٤/ ٢٥٢، الفهرست. تاريخ بغداد ٤/ ٢٥٢، الأعلام ١/ ١٦٦.

(٥) الوافي بالوفيات: أعيرتني.

(٤) الوافي بالوفيات ٧/ ١٧٨.

(٥) التخريج: الوافي بالوفيات ٧/ ٢٧٥.

قال المرزبان: معتمدي، ضعيف الشعر.

خرج مع صديق له يتصيدان، فأقاما يومهما وانصرفا، فكتب إليه صديقه من الغد يسأله عن حاله، فكتب إليه:

لصيدُ ظبي من ظباء الإنسِ وحملُ جاماتِ الطّلا بالخمسِ
من قهوة صافية كالورسِ ونظرٌ في كتبٍ ودرسِ
أحسنُ ممّا كنتُ فيه أمسِ
[٣٤] (١)

أحمد بن محمد الخثعمي.

في كتاب «معجم الشعراء» تأليف المرزباني:

.. كنيته: أبو عبد الله، ويقال: أبو العباس، ويقال: أبو الحسن. وكان يتشيع ويهاجي البحتري. [وهو القائل] (٢): [الخفيف]

إحْمِلاني إنْ لَمْ يَكُنْ لَكِمْ عَقْفُ رُّ إلى جنبِ قبره فاعقراني (٣)
وَأَنْضَحْ من دمي عليه، فقد كا نَ دمي مِنْ نَدَاهُ، لو تعلمانِ
[٣٥] (٤)

أحمد بن محمد بن فضالة الشامي (٥).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

أحمد بن محمد بن فضالة الشامي، رشيد.

يقول في عمرو بن حويّ السُّكسكي (٦): [السريع]

(١) وفیات الأعيان ٣٥٦/٥.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) البیتان للشريف بن أبي الضوء (ت ٥٣٧هـ) في: خريدة القصر وجريدة العصر ٣ - مج ٢/١٩٧٨، ص ٢٨٥.

(٤) تهذيب تاريخ دمشق الكبير ٧٣/٢.

(٥) ترجمته في: معجم الشعراء ٣١، الإبانة ٣٤، ١٠٢، ١٦١، الورقة ٨٨.

(٦) كان على عهد الرشيد. ترجمته في: من اسمه عمرو من الشعراء ٢٢٦، معجم الشعراء ٣١، الورقة ٩٣ - ٩٥، تاريخ الطبري ٧/٢٤٤.

قد عَلِمْتَ سَكْسَكَ فِي حَرْبِهَا بَأْتُهُ يَضْرِبُ بِالسَّيْفِ^(١)
 وَيَطْعَنُ الْقِرْنَ غَدَاةَ الْوَعَى وَيُخْضِرُ الْجَفْنَةَ لِلضَّيْفِ
 وَيَمْلَأُ الْأَعْسَاسَ^(٢) مِنْ قَارِصٍ عَلَّ بِمَاءِ الْمُزْنِ فِي الصَّيْفِ
 وَيُؤْمِنُ الْخَائِفَ حَتَّى يُرَى كَأَنَّهُ مِنْ سَاكِنِي الْحَيْفِ
 عَنَيْتُ عَمْرَ بْنَ حَوِيٍّ، وَلَمْ أَبْغِ سِوَى الْقَصْدِ بِلَا حَيْفِ
 [٣٦] ^(٣)

المستعين.

أحمد بن محمد بن هارون^(٤).

أورد له المرزباني في «معجم الشعراء» لَمَّا خُلِعَ. [الخفيف]

كُلُّ مُلْكٍ مَصِيرُهُ لَذَهَابٍ غَيْرُ مُلْكٍ الْمُهِمِّنِ الْوَهَّابِ^(٥)
 كُلُّ مَا قَدْ تَرَى يَزُولُ وَيَفْنَى وَيَجَازَى الْعِبَادُ يَوْمَ الْحِسَابِ
 وقال لما استفحل أمر المعتز^(٦): [الرملة]

أَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي أُمِّ رِي عَلَى كُلِّ الْعِبَادِ
 وَبِهِ أَدْفَعُ عَنِّي كَيْدَ بَاغٍ وَمُعَادِي
 [٣٧] ^(٧)

أبو عون الكاتب الأنباري.

أحمد بن أبي النجم هلال، مولى بني سليم.

المرزباني في «معجم الشعراء»، قال:

(١) الأبيات في: الورقة ٩٤ - ٩٥.

(٢) الأعساس: جمع عس، وهو القدح الضخم.

(٣) الوافي بالوفيات ٩٤/٨، فوات الوفيات ١/١٤٠، الأنباء في تاريخ الخلفاء ١٢٣.

(٤) قتل سنة ٢٥٢هـ.

ترجمته في: النجوم الزاهرة ٢/٣٣٥، الأنباء في تاريخ الخلفاء ١٢٣، تاريخ الخلفاء ٣٥٨.

(٥) من: الوافي بالوفيات.

(٦) من: فوات الوفيات.

(٧) الوافي بالوفيات ٨/٢٠٩ - ٢١٠.

هو القائل في حاتم بن الفرخ، وكان أبو الشبل البرجمي^(١) الشاعر في قدمته
سُرَّ مَنْ رَأَى نَزَلَ عَلَيْهِ، وكان أبو الشبل أَهْتَمَ^(٢)، فقال فيه أبو عون: [من السريع]

لحاتم في بُخله فطنةٌ أدقُّ حِصّاً من خُطا النُّملِ
قد جَعَلَ الهتمانَ ضيفانهُ فصار في أُمْنٍ من الأكلِ
ليس على خبزِ امرئٍ ضيعةٌ آكلُهُ عَظُمَ أبو شبلِ
كم قَدَرُ مَا تَحْمِلُهُ كَفُّهُ إلِفِمَ من سنُّه عُظْلِ
فحاتم الجود أخو طيِّءٍ كان، وهذا حاتم البُخلِ!

توفي سنة إحدى وسبعين ومائتين، وله أربع وسبعون سنة.

وكان أبو عون وَعَمَّاهُ صالح وماجد كلُّهم شعراء.

ولأبي عون أيضاً: [من الخفيف]

هَزِئْتُ أَنْ رَأَتْ مَشِيبِي، وهل غيـ
إنَّما الشيبُ في المفارقِ كالتو
لم أَبْدَلْ بالشيبِ إِذْ شَبْتُ إِلَّا
منحتُ سؤدداً وِجْلِيَّةً مجدٍ
إِنْ عَمراً عوضت فيه من المو
رُ المصابيحِ زينةً للسماءِ
رِ بدا، والشبابُ كالظلماءِ
عِمَّةً من عمائم الحكماءِ
ووقارٍ بادٍ على العظماءِ
تِ شيبٍ من أعظم النعماءِ

[٣٨] (٣)

أحمد بن هارون، أبو عيسى.

ويسمى: (محمد).

(١) شاعر عباسي أدرك المتوكل ومدحه، وعمر طويلاً.

أخباره وشعره في: الأغاني ٢١/١٣ - ٢٨، ١١٨/٢١، الديارات ٥٠ - ٥٣، نهاية الأرب ٦٣/٤ - ٦٦.

(٢) أهتم: مكسر الأسنان.

(٣) أورده المرزباني في: محمد بن هارون.

وينظر عنه: أشعار أولاد الخلفاء ٨٨.

[٣٩] (١)

أحمد بن هشام المروزي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

أحمد بن هشام بن فرخسرو المروزي القائد، من أبناء خراسان. وأخوه علي بن هشام القائد، أقدمهما المأمون معه من خراسان.

وأحمد هو القائل، وله فيها لحن في طريقة الثقيل الأول: [من الوافر]

إِلَامَ كَمْ تُعَدُّ لِي الذُّنُوبُ أَلَمْ تَرِ مَذْنِباً قَبْلِي يَتُوبُ ؟
أَوْ مَلْ أَنْ تَدَارِكُنِي بِعَفْوٍ وَتَقْسُمُ مِنْ لِقَائِكَ لِي نَصِيبُ
وله: [من الوافر]

تَمْنَعُ مَنْ شَغَفْتُ بِهِ إِلَيْهِ فَزَادَكَ مَنَعُهُ أَسْفَاً عَلَيْهِ
خَذُوا بِدَمِي مُحَاسِنَهُ وَخَصَّوْا مُقَبَّلَهُ وَبَرْدَ ثَنِيَّتِيهِ

[٤٠] (٢)

أحمد بن الوليد بن محمد الأنطاكي.

في «معجم الشعراء» للمرzbاني، قال:

أحمد بن الوليد بن برد الشامي الفقيه الأنطاكي، كان الفضل بن صالح بن عبد الملك الهاشمي يهوى جارية أخيه عبيد الله بن صالح، فسقى الفضل أخاه سماً فقتله، وتزوجها، فقال أحمد بن الوليد، وكان الفضل قد ظلمه: [الطويل]

لِئِنْ كَانَ فَضْلُ بَرَزْنِي الْأَرْضِ ظَالِماً لِقَبْلِي مَا أَوْدَى (٣) عَبِيدُ بْنُ صَالِحٍ
سَقَاهُ نَسُوعِيّاً مِنَ السَّمِّ نَافِعاً وَلَمْ يَتَّخِذْ مِنْ مَخْزِيَاتِ الْفَضَائِحِ (٤)
حَوَى عَرْسَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَتَرَاثَهُ وَغَادَرَهُ رَهْنَ الثَّرَى وَالصَّفَائِحِ
وله في رجلٍ أنشده شعراً رديئاً: [البسيط]

(١) بغية الطلب ٣/١٢١٦.

(٢) بغية الطلب ٣/١١٩٠. والنص في: الوافي بالوفيات ٨/٢٣٠ - ٢٣١ دون إشارة إلى نقله من المرزباني.

(٣) البغية: ما أذرى.

(٤) البغية: نشوعياً.. يتثيب.

قد جاءني لك شعرٌ لم يكن حسناً ولا صواباً ولا قَصْداً ولا سداً
وَجَدْتُ فيه عيوباً غيرَ واحدةٍ ولم أزلْ لعيوب الشعر منتقداً
كأنِّي ذا خبرةٍ بالشعر جَمَعُهُ ثم انتقى لك منه شراً ما وجداً
إني نَصَحْتُكَ فيما قد أتيت به من الفضائح نُضَحَ الوالد الولداً
فَعَدُّ عَنْ ذاكِ وادْفِنهُ كما دَفَنْتُ هِرَّ خروءاً ولم تُعْلِمْ به أحداً

[٤١] (١)

(البلاذري) (٢).

أحمد بن يحيى بن جابر.

المرزباني في «معجم الشعراء».

من شعره (٣): [الكامل]

يا مَنْ روى أدباً ولم يعملْ به فَيَكُفَّ عاديةَ الهوى بأديبٍ
ولقُلِّمًا تُجْدِي إصَابَةً صائبٍ أعماله أعمالٌ غيرُ مصيبٍ
حتى يكونَ بما تعلَّمَ عاملاً من صالحٍ فيكونَ غيرَ معيبٍ

[٤٢] (٤)

أحمد بن يحيى (٥) بن علي بن يحيى بن أبي منصور المنجّم، أبو الحسن.

كان «أبو الحسن» أديباً، شاعراً فاضلاً، عالماً، أحد رؤساء زمانه في علم
الكلام، وعلوم الدين والافتتان في الآداب. مات سنة سبع وعشرين وثلاث مئة، عن

(١) معجم الأدباء ٩٩/٥.

(٢) توفي سنة ٢٧٩. له عدد من الآثار، أهمها (فتوح البلدان).

الفهرست. تهذيب تاريخ ابن عساكر ١٠٩/٢، لسان الميزان ٣٢٢/١، الوافي بالوفيات ٢٣٩/٨ -

٢٤١، الأعلام ٢٦٧/١، معجم الشعراء للجبوري ٢٤١/١.

(٣) الأبيات تنسب إلى محمد بن كناسة الأسدي في مجموع شعره، ضمن: مع الفقهاء الشعراء
وأخبارهم ١٨٠.

(٤) معجم الأدباء ١٤٦/٥ - ١٤٧، الوافي بالوفيات ٢٤٧/٨.

(٥) توفي سنة ٣٢٧هـ.

ترجمته في: وفیات الأعيان ١٩٨/٦ - ١٩٩، أخبار الرازي بالله للصولي ٢١، ٥٩، ١٣٧.

نَيْفٌ وسبعين سنة، وله أخبار مع الراضي^(١) في منادمتِهِ إياه.

ذكر ذلك كله المرزباني في «المعجم».

^(٢) وأبو الحسن هذا هو القائل، فيما رواه «المرزباني»: [مجزوء الكامل

المرقل]

يَا سَيِّدًا قَدْ رَاحَ قَرُ دَا مَالَهُ فِي الْفَضْلِ تَوَامُ
عَمَّ رَتْ أَطْوَلَ مَدَّةً تَزْدَادُ تَمْكِينًا وَتَسْلَمُ
فِي صَفْوِ عَيْشٍ لَا تَزَا لَ بِهِ الْعِدَى تَقْذَى وَتُرْغَمُ
مَا زَلَّتْ فِي كُلِّ الْأُمُورِ رِ مَوْقِفًا لِلْخَيْرِ مُلْهَمُ
بِكَ إِنْ تُذَوِّكِرِ الْأَيَا دِي يُبْتَدَأُ فِيهَا وَيُخْتَمُ

[٤٣]^(٣)

أحمد بن يحيى الجرجاني.

كان قاضياً بجرجان، وكان مولئاً لربيعه، نزل الكوفة.

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء».

وقال يهجو سعيد بن سلم^(٤): [السريع]

وإِنَّ مِنْ غَايَةِ حَرَصِ الْفَتَى أَنْ يَطْلُبَ الْمَعْرُوفَ مِنْ بَاهِلَةٍ
كَبِيرُهُمْ وَغَدٌّ وَمَوْلُودُهُمْ تَلْعَنُهُ مِنْ قُبْحِهِ الْقَابِلَةُ

[٤٤]^(٥)

أحمد بن يزيد المهلب^(٦).

أديبٌ شاعرٌ راوٍ. ذَكَرَهُ المرزباني في «معجمه».

(١) الراضي بالله، أبو العباس محمد بن جعفر بن أحمد (ت ٣٢٩هـ).

الإنباء في تاريخ الخلفاء ١٦٣، تاريخ الخلفاء ٣٩٠.

(٢) من هنا من: الوافي بالوفيات.

(٣) التخریج: الوافي بالوفيات ٨/٢٤٨.

(٤) سعيد بن سلم الباهلي: هو حفيد قتيبة بن مسلم الباهلي، قائد عباسي. توفي سنة ٢١٧هـ.

وفيات الأعيان ٨/٨٨، تاريخ بغداد ٩/٧٤، جمهرة أنساب العرب ٢٤٦.

(٥) التخریج: الوافي بالوفيات ٨/٢٧٠ - ٢٧١.

(٦) ترجمته في: معجم الأدباء ٥/١٥٢.

وله قصيدة مَدَحَ فيها الموفق^(١) يهنئه بفتح البصرة، منها^(٢): [البيسط]
 قُلْ لِلْأَمِيرِ هَنَّاكَ النُّصْرُ وَالظَّفَرُ وفيهما لِلَّهِ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ
 مَا فَوْقَ فَتَحِكَ فَتَحٌ لِّلْفَتْوحِ، وَكَمْ مَا فَوْقَ فَخْرِكَ يَوْمَ الْفَخْرِ مُفْتَحَرُ
 يَا ابْنَ الْخَلَائِفِ قَدْ أَوْدَعْتَنَا نِعْمًا أُخْرَى اللَّيَالِي فَمَا يَعْفُو لَهَا أَثَرُ
 رَاخَ الظَّلَامِ وَرَاخَ الصَّبْحِ مَنْصَدَعًا لِلنَّازِرِينَ وَطَابَ الْوَرْدُ وَالصَّدْرُ
 وَأَصْبَحْتَ بِكَ بَعْدَ الْخَوْفِ أَمْنَةً سُبُلُ الْمَسَالِكِ وَالْأَمْصَارُ وَالْكُورُ
 إِنَّ الْأَمِيرَ إِذَا صَحَّحْتَ عَزِيمَتَهُ أَضْحَكَ لَهُ نُوبُ الْأَيَّامِ تَأْتَمِرُ
 وكتب إلى القاسم بن محمد الكرخي يهنئه بزوال نكبة نالتة، من أبيات:

[الطويل]

لِيَهْنِكَ أَمِنْ بَعْدِ سُبُلٍ مَخُوفَةٍ وَمَا خَيْرُ سُبُلٍ الْمَجْدِ إِلَّا الْمَخُوفُهَا
 وَعَظْفَةٌ رَأَيْ مِنْ مَلِيكِ مَسْلُطٍ وَأَفْضَلُ آرَاءِ الْمُلُوكِ عَظُوفُهَا
 وَإِنَّ صُرُوفَ الدَّهْرِ تَلْعَبُ بِالْفَتَى أَفَانِينَ وَالْأَيَّامُ جِدُّ صُرُوفُهَا

[٤٥]^(٣)أحمد بن يوسف^(٤).

قال المرزباني:

كان مولى لبني عجل ومنازلهم الكوفة، وَزَرَ أَحْمَدُ لِلْمَأْمُونِ بَعْدَ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي

خالد.

[ومن شعر أحمد بن يوسف: [الطويل]

إِذَا مَا التَّقِينَا وَالْعَيُونَ نَوَاطِرُ فَأَلْسُنُنَا حَرْبٌ وَأَبْصَارُنَا سِلْمُ
 وَتَحْتَ اسْتِرَاقِ اللَّحْظِ مَنَا مَوْدَةٌ تَطْلُعُ سِرًّا حَيْثُ لَا يَبْلُغُ الْوَهْمُ

وقوله: [المنسرح]

(١) الموفق: هو أبو أحمد طلحة بن المتوكل بن المعتصم، توفي سنة ٢٧٨هـ.

مختصر التاريخ ١٦١، شذرات الذهب ١٧٢/٢.

(٢) البيتان الأول والثاني فقط في: معجم الأدباء.

(٣) الوافي بالوفيات ٢٧١/٨. معجم الأدباء ١٦١/٥.

(٤) توفي سنة ٢١٣هـ.

تاريخ بغداد ٢١٦/٥، تهذيب ابن عساكر ١٢١/٢، الأعلام ٢٧٢/١، معجم الشعراء للجبوري ٢٤٦/١.

كم ليلة فيك لا صباح لها أحييْتُها قابضاً على كبدي
قد غَصَّتِ العينُ بالدموع وقد وضعتُ خدي على بنانِ يدي
وأنتَ نامتَ عيناك في دعة شتَّانَ بين الرُقَاد والسُّهْدِ
كأنَّ قلبي - إذا ذكرْتُكُم - فريسةً بينَ مخلبَي أسدٍ^(١)

[٤٦] (٢)

أبو سليمان الكوفي.

إدريس بن أحمد الضرير الكوفي

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

مقتدري^(٣)، مدَحَ محمد بن علي المادرائي - عند قدومه بغداد - بقصيدة يقول

فيها:

إلى أبي بكر الميمون ظاهره إلى الجواد الذي أفنى اللهى جودا
يولي الأقاربَ تقريباً إليه ولا يولي الأباعِدَ إن زاروه تبعيدا
علاك يا ابنَ عليٍّ فوقَ كلِّ علأ فزادكَ الله إِعلاءً وتأييدا
وله أيضاً^(٤):

ألا يا ابنَ إسحاق حُزَّتِ المدى فما لك في كلِّ أفقٍ عديلُ
فأنتَ الجوادُ وأنتَ العمادُ إذا عَضَّ خطبٌ عظيمٌ جليلُ
مَحَلُّ النجاحِ عقيدُ السَّما مُباري الرياحِ قوولُ فعولُ
نقيُّ الجيوبِ فقيدُ العيوبِ فَمَن ذا يُعَنِّيكَ غالثُهُ غولُ

(١) ما بين العضايتين أوردناه من المصدرين السابقين، لأننا نجم أن النقل من معجم المرزباني وإن لم ينص على ذلك.

(٢) نكت الهميان ١١٧، الوافي بالوفيات ٨/ ٣١٥ - ٣١٦.

(٣) مقتدري: نسبة إلى الخليفة العباسي: المقتدر بالله، أبو الفضل جعفر بن أحمد. قُتل سنة ٣٢٠هـ.

شذرات الذهب ٢/ ٢٨٤ - ٢٨٥.

(٤) الأبيات لم ترد في: نكت الهميان.

[٤٧] (١)

إدريس بن إدريس بن عبد الله العلوي (٢).

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء» وأورد له قوله: [البسيط]

لو مال صبري بصبر الناس كلهم لَكَلَّ في لوعتي أو ضَلَّ في جزعي
وما أريغُ إلى يأسٍ ليسليني إلَّا تحوّل بي يأسِي إلى الطمع
وكيف يصبر مَنْ ضَمَّتْ أضالعه على وساوسِ همٍّ غيرِ منقطع
إذا الهمومُ توافَتْ بعد هدأتها عادت عليه بكأسِ مرّة الجُرْع
نأى الأحبّة واستبدلت بعدهم همًّا مُقيماً وشملاً غير مجتمع
كأنني حين يُجري الهمّ ذكرهم على ضميري مخبولٌ من الخدع
تأوي همومي إذا حرّكت ذكرهم إلى جوانحِ جسم دائمِ الوجع

[٤٨] (٣)

أبو سليمان البصري الضّرير.

إدريس بن عبد الله بن إسحاق اللخمي النابلسي (٤).

قال المرزباني:

حدّثني عنه الصّوليّ وعمر بن الحسن الأشنانيّ. وتوفي بعد الثمانين ومائتين،
وكان يُكاتبُ أبا الحسن أحمد بن محمد بن المدبر بالأشعار عند خروجه إلى الشام.

وله - في رواية الصّوليّ، وغيره يرويها لغيره -: [مجزوء الرمل]

صاحب الحاجة أعمى وهو ذو مالٍ بصيرُ
فمتى يبصرُ فيها رشده أعمى فقيرُ
وحجه رجلٌ، فكتب إليه: [الطويل]

سأترككم حتى يلينَ حجابكم على أنّه لابدّ أن سيلينُ
خذوا حذرکم من نومة الدهر إنها وإن لم تكن حانت فسوف تحينُ

(١) الوافي بالوفيات ٣١٤/٨ - ٣١٥.

(٢) قام بأمر البربر وبنى مدينة فاس، توفي سنة ٢١٣هـ. مقاتل الطالبين ٤٩١، الأعلام ٢٧٨/١.

(٣) التخرّيج: الوافي بالوفيات ٣١٦/٨ - ٣١٧.

(٤) ترجمته في: تاريخ ابن عساكر ٣٣٧/٢، وفيه: إدريس بن يزيد.

وكتب إلى آخر أيضاً: [مخلع البسيط]

لما تفكرتُ في حجابك عاتبْتُ نفسي على عتابك
فلم أجدها تميل طوعاً إلا إلى اليأس من ثوابك
قد وقع اليأس فاستويننا فكن كما شئت في اجتنابك
[٤٩] (١)

أرطاة بن سُهَيْب المري (٢).

قال المرزباني في «معجمه»:

أرطاة بن سُهَيْب، يُكنى: أبا الوليد، وكان في صدر الإسلام، أدركه عبد الملك
شيخاً كبيراً، يقال: إِنَّهُ أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثُونَ وَمِئَةَ سَنَةٍ، فَأَنشَدَ عَبْدُ الْمَلِكِ (٣): [الوافر]
رَأَيْتُ الْمَرْءَ تَأْكُلُهُ اللَّيَالِي كَأَكْلِ الْأَرْضِ سَاقِطَةَ الْحَدِيدِ
وَمَا تُبْقِي الْمَنِيَّةَ حِينَ تَأْتِي عَلَى نَفْسِ ابْنِ آدَمَ مِنْ مَزِيدِ
وَأَعْلَمُ أَنَّهَا سَتَكْرُ حَتَّى تُؤَفِّي نَذْرَهَا بِأَبِي الْوَلِيدِ
فارتاع عبد الملك، وتغيّر وجهه، وقَدَّرَ أَنَّهُ أَرَادَهُ، لِأَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ كَانَ يُكْنَى بِأَبِي
الوليد. فلما رأى ذلك منه، قال: «يا أمير المؤمنين، إِنَّمَا عَنِتُّ نَفْسِي»، فسَكَتَ.

وله يرثي ابنه (٤): [الطويل]

وقفتُ على قبر ابن ليلى ولم يكن
هل أنت ابن ليلى إِنْ نَظَرْتُكَ رَائِحٌ
على الدَّهْرِ فَاعْتَبْ إِنَّهُ غَيْرُ مُعْتَبٍ
وقوفي عليه غير مبكى ومَجْزَعٍ
مع الركبِ أو غادِ غداة غد معي
وفي غير مَنْ قد وارتِ الأرض فاطمع

(١) التخريج: تهذيب تاريخ دمشق ٢/ ٣٦٨ - ٣٦٩، الإصابة ١/ ١٠٤.

(٢) توفي بعد سنة ٦٥ هـ. ترجمته في: الأغاني ١٣/ ٢٧، ألقاب الشعراء ٣٠٨، الشعر والشعراء ١/ ٥٢٢.

الأعلام ١/ ٢٨٨، الوافي بالوفيات ٨/ ٣٤٨ - ٣٤٩، معجم الشعراء للجبوري ١/ ٢٥٥.

جمع شعره صالح محمد خلف في مجلة (المورد) ١٩٧٨ م - ١٣٩٨ هـ.

(٣) شعره ص: ١٧٨.

(٤) شعره ١٨١.

ورواية الأول: ابن سلمى.

ورواية الثاني: ابن سلمى... رائحاً.

ورواية الثالث: عن الدهر فاصفح.

ويقال^(١) إِنَّ أُرطاة عُمَرَ، فكان شبيب بن البرصاء يعيّره، ويقول: إنه لم يحصل له ما حصل لآل بيته مِنَ الْعَمَى، فمات شبيب قبل أُرطاة، ثم عَمِيَ أُرطاة، فكان يقول: (ليته عاش حتى يراني أعمى).

وقال المرزباني:

كان الحارثُ بن عوف بن أبي حارثة المزني لابنِ سَهْيَةَ أُمُّ أُرطاة، وكانت أَخِيذَةً من كَلْبٍ قبل أنْ تُصيرَ إلى زُفَرٍ، فولدت أُرطاة على فراش زُفَرٍ، فلما مات زُفَرٍ وَشَبَّ أُرطاة جاء ضرار بن الأزور الحارث، فقال: [الرجز]

يا جارِ اطلِقْ لي بنيَّ من زُفَرٍ
كَبَعْضٍ مَنْ تُطَلِّقُ مِنْ أُسْرَى مُضَرٍّ
أَعْرِفُهُ مِنْي كَعَرَفَانِ الْقَمَرِ
إِنَّ أَبَاهُ شَيْخٌ شَقِرَانِ كَفَرٍ

فَدَفَعَهُ الحارثُ لضرار فأردفَهُ فلحقَهُ، فبلغ أقرمَ بن عقصان عَمَّ أبي زُفَرٍ، فقال لضرار: «أَلْقِهِ، وَإِلَّا أَنْتَضَيْتُكُمَا بِالسِّيفِ»، فألقاهُ، فما صار أُرطاة يُعرف إِلَّا أُرطاة بن سَهْيَةَ.

[٥٠] (٢)

البكاء.

أُرطاة بن كعب بن قيس بن حبيب الفزاري^(٣).

المرزباني، قال: مُخْضَرَّمٌ.

يقول^(٤): [الكامل]

وبدارة السُّلَمِ التي في سوقها دَمَنْ تَظَلَّ حَمَامُهَا يَبْكِينَا

(١) من هنا من: الإصابة.

(٢) الإصابة ١٠٤/١.

(٣) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٤.

(٤) البيتان له في: معجم ما استعجم ١٥٧/٢ (دائرة السلم)، ورواية صدر الأول: «التي شوقتها». ويُنسب إلى: البكاء بن عامر الفزاري في: معجم البلدان (دائرة السلم). ورواية صدر الأول: «التي شوقتها».

ما كنتُ أوَّل مَنْ تفرَّقَ شملُهُ ورأى الغداةَ من الفراقِ يقينا

[٥١]^(١)

أزهر بن سيحان بن أرطاة بن سيحان.
ذكره المرزباني..

قال يوم الدار، منه^(٢): [الطويل]

يلومني أن جلتُ في الدار حاسراً وقد قرَّ عنه خالد^(٣) وهو دارعُ

[٥٢]^(٤)

إسحاق بن إبراهيم الحلبي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

معتمدي، ضعيف الشعر.

[٥٣]^(٥)

أسامة بن الحارث الهذلي.

المرزباني في «معجمه»، قال: مخضرم.

يقول: [المتقارب]

عصاك الأقاربُ في أمرهم فزأيلُ بأمرِكَ أو خالطِ
ولا تسقطنَّ سقوطَ النوا ة من كفٍّ مرتضخٍ لا قِطِ

(١) التخريج: الإصابة ١٠٦/١.

(٢) البيت في: أسد الغابة ١٣/٢، التبيين في أنساب القرشيين ١٨٣.

ونسب مع بيتين آخرين إلى عبد الرحمن بن أرطاة بن سيحان المحاربي في: نسب قريش ١٤١،

١١١. وينظر: الأغاني ٨٤/٢، بلوغ الإرب ١١٨.

(٣) خالد هو: خالد بن عقبة بن أبي معيط. نسب قريش ١٤١، الإصابة ٢١٧٩.

(٤) التخريج: الإصابة ١٠٦/١.

(٥) بغية الطلب ١٤٤٧/٣.

[٥٤]^(١)

إسحاق الموصلي^(٢).

إسحاق بن إبراهيم بن ميمون الموصلي النديم.

[ومن شعره^(٣)]: [الوافر]

حَنَنْتَ إِلَى أَصَيَّبَةٍ صَغَارَ وشَاقَكَ مِنْهُمْ قَرُبُ الْمَزَارِ
وأَبْرَحُ مَا يَكُونُ السُّوقُ يَوْمًا إِذَا دَنَّتِ الدِّيَارُ مِنَ الدِّيَارِ
[٥٥]^(٤)

الخريمي^(٥).

إسحاق بن حسان.

[قال] أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى..

لما توفي خريم بن عامر بن عمايرة قال أبو يعقوب الخريمي يرثيه: [الطويل]
ألا هل لما ولى من العيش مرجعٌ وهل في خلود النفس للنفس مطمَعٌ
وهل حازمٌ إلا كآخر عاجز إذا حلَّ بالإنسان ما يتوقَّعُ
وهل تقتدي نفسٌ بنفسٍ عزيزةٍ على أهلها أم هل لما حُمَّ مرجعُ
وهل للفتى جارٌ يجنبه الردى فيصبح منه آمناً لا يروِّعُ
ترى المرء يسعى للذي فيه ضرُّه وتكره شيئاً نفسه وهو ينفعُ
فيا حسرة الإنسان ما اغتال عقله أليس يرى وجهُ السداد ويسمعُ

(١) التخریج: الوافي بالوفيات ٨/ ٣٨٨ - ٣٨٩.

وانما أثبتناه هنا لأنه ترجم له في: نور القبس.

(٢) توفي سنة ٢٣٥هـ.

الأغاني ٥/ ٢٤٢، طبقات الشعراء المحدثين: ٣٦٠، نور القبس ٣١٦، إنباه الرواة ١/ ٢١٥، تاريخ بغداد ٦/ ٣٣٨، وفيات الأعيان ١/ ١٨٢، نزهة الألباء ١١٦، الأعلام ١/ ٢٩٢.
له ديوان جمعه وحققه ماجد أحمد العزّي. بغداد، ١٩٧٠م.

(٣) ما بين العضادتين استضفناه من: الوافي بالوفيات.

(٤) التخریج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٥/ ١٢٩.

(٥) ترجمته في: تاريخ بغداد ٦/ ٣٢٦، الشعر والشعراء ١/ ٢٢٤، الأعلام ١/ ٢٩٤، معجم الشعراء ١/ ٢٥٨ - ٢٥٩.

له ديوان حققه المرحوم د. علي جواد الطاهر والمرحوم محمد جبار المعبيد، بيروت، ١٩٧١م.

تراه عزيزاً حين يصبح قانعاً
 فهل تنفعني عبْرَةٌ إنْ سَفَحَتْهَا
 أناديهم والأرض بيني وبينهم
 مضوا سلفاً قبلي فخلُفْتُ بعدهم
 وقالوا: ألا تبكي خريم بن عامر
 سأكبي أبا عمرو وحقّ بكأوه
 وأبكي أبا عمرو لضيف مُدْفَعٍ
 وكان لسان الحيّ قيس ونابها
 وتلقاه عبداً ضارعاً حين يطمعُ
 لفقد أناس فارقونا فودّعوا
 ولو سمعوا صوتي أجابوا فأسرعوا
 إلى غاية مبلوغة ثم أتبعُ
 فقلت: بلى إن كان ذلك ينفعُ
 بمطروفة عبري تفيض وتدمعُ
 وذي حاجة أعيأ بها كيف يصنعُ
 وكانت به قيسُ تضرُّ وتنفعُ

[٥٦] (١)

النعيب الخزاعي (٢).

أسد (أسيد) بن يعمر بن وهيب.

المرزباني في «معجم الشعراء».

قال في فتح مكة يذكر من أمر رسول الله ﷺ أن يتخلف بمكة من خزاعة، لما
 خرج عن مكة في الفتح، منها: [الطويل]

خَطَرْنَا وَرَاءَ الْمُسْلِمِينَ بِجَحْفَلٍ ذُو عَضْدٍ مِنْ خَيْلِنَا وَرِمَاحٍ
 عَلَى كُلِّ وَرْهَاءِ الْقِتَالِ طِمْرَةٌ إِذَا كَانَ يَوْمُ دُوْ وَغَى وَشِيَاخٍ

[٥٧] (٣)

أسماء بن خارجة بن حصن الفزاري (٤).

قال المرزباني:

كان شريفاً جواداً كريماً لبيباً، وله أخبار كثيرة، ووفد على عبد الملك بن
 مروان، فأكرمه.

(١) التخريج: الإصابة ٢٤٧/٦.

(٢) المؤلف والمختلف ٧٤.

(٣) الإصابة ١٠٧/١.

(٤) توفي سنة ٦٦ هـ. النقائض ١/٧٥، طبقات فحول الشعراء ٢/٤٨٣، أنساب الأشراف ٥/٣٢٧، الأغاني ١٣/٣٣ - ٣٦، النجوم الزاهرة ١/١٧٩.

[٥٨] (١)

الحمدوي^(٢).

إسماعيل بن إبراهيم بن حمدويه.

قال المرزباني:

بصريّ مليح الشعر، حسنُ التضمين، اشتهر بقوله في طيلسان أحمد بن حرب، ابن أخي يزيد المهلب، وشاة سعيد وفقر الحرزي وإبط قرب جارية البرامكة وقبح أبي حازم.

وكان يقول: أنا ابن قولي^(٣): [الخفيف]

يا ابن حرب كسوتني طيلساناً ملّ من صحبة الزمان وصداً
طال ترداده إلى الرفو، حتى لو بعثناه وحده لتهدّي
وله - ويقال إنه أول شيء قاله فيه، وقد قال فيه خمسين مقطوعاً^(٤) -: [الطويل]

كساني ابن حرب طيلساناً كأنه فتى ناحل بال من الوجد كالشنّ
تغنّى لإبراهيم لماً لبستُهُ «ذهبْتُ من الدنيا وقد ذهبْتُ مني»

يريد إبراهيم بن المهدي، وهذا الشعر له وتتمّته: [الطويل]

ذهبْتُ مِنَ الدُّنْيَا وَقَدْ ذَهَبَتْ مِنِّي هَوَى الدَّهْرِ بِي عَنْهَا وَوَلَّى بِهَا عَنِّي
فَإِنْ أَبْكَ نَفْسِي أَبْكَ نَفْساً نَفِيسَةً وَإِنْ أَحْتَسِبُهَا أَحْتَسِبُهَا عَلَى ضَرْ

وَمِنْ شَعْرِ الْحَمْدُونِيِّ^(٥) فِي شَاةِ سَعِيدِ^(٦): [الخفيف]

مَا أَرَى إِنْ ذَبَحْتُ شَاةَ سَعِيدٍ حَاصِلاً فِي يَدَيَّ غَيْرُ الْإِهَابِ

(١) فوات الوفيات ١/ ١٧٣ - ١٧٧، الوافي بالوفيات ٩/ ٧٦.

(٢) توفي سنة ٢٦٠ هـ. ترجمته في: تاريخ بغداد ٣/ ٣٨٦. طبقات الشعراء المحدثين ٣٧١، وفيات الأعيان ٧/ ٩٥، الأعلام ٨/ ٣٠٧.

جمع شعره د. أحمد جاسم النجدي في مجلة المورد مج ٢ - العدد ٣ - ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٣ م. ثم د. محمد جبار المعيد في كتابه: (شعراء بصريون من القرن الثالث الهجري)، بغداد، ١٩٧٧ م.

(٣) شعراء بصريون من القرن الثالث الهجري ١٢٤.

(٤) شعراء بصريون ١٣٩.

(٥) أكبر الظن أن المرزباني لم يثبت جميع هذه القطع في كتابه، بل بعضها، وهي من اختيارات الصفدي والكتبي.

(٦) شعراء بصريون ١٤١.

قُلْتُ: هَذَا أَزَايِفٌ فِي جِرَابٍ
أَبْصَرُوهُنَّ قِيلَ: شَاءَ النَّهَابِ
وَالْمُضْحِي بِهِنَّ يَوْمَ الْحِسَابِ

جَاءَتْ وَمَا إِنَّ لَهَا بَوْلٌ وَلَا بَعْرُ
طَعَامُهَا الْأَبْيَضَانِ الْمَاءُ وَالْقَمَرُ
عَنْتَ لَهُ وَدُمُوعُ الْعَيْنِ تَنْحَدِرُ
إِنِّي لِيُقْنِعُنِي مِنْ وَجْهِكَ النَّظَرُ

مَكَثَتْ زَمَانًا عِنْدَكُمْ مَا تُطْعَمُ
شَدُّوا عَلَيْهَا كَيْ تَمُوتَ فَيُؤْلَمُوا
لَا تَهْزَأُوا بِي وَأَرْحَمُونِي تُرْحَمُوا
عَنْهُ وَعَنْتَ، وَالْمَدَامِغُ تَسْجُمُ
مُتَأَخِّرٌ عَنْهُ وَلَا مُتَقَدِّمٌ^(١)

سَلَّهَا الضُّرُّ وَالتَّلَفُ
رَجُلًا حَامِلًا عِلْفُ
بُرْءُ مَا بِي مِنَ الدَّنْفِ
فَأَتَتْهُ لِسْتَغْنَى لِفْ
تَتَغَنَّى مِنَ الْأَسْفِ
عَذَّبَ الْقَلْبَ وَأَنْصَرَفَ

لَيْسَ إِلَّا عِظَامُهَا لَوْ تَرَاهَا
مِنْ خِسَاسِ الشَّاءِ اللَّوَاتِي إِذَا مَا
سَتَرَاهُنَّ كَيْفَ يَنْفُضْنَ فِي وَجْدٍ
وقوله أيضاً فيها^(١): [البسيط]

أَيَا سَعِيدُ لَنَا فِي شَاتِكَ الْعِبَرُ
وَكَيْفَ تَبْعُرُ شَاةً عِنْدَكُمْ مَكَثَتْ
لَوْ أَنَّهَا أَبْصَرَتْ فِي نَوْمِهَا عِلْفًا
«يَا مَانِعِي لَذَّةَ الدُّنْيَا بِأَجْمَعِهَا
وقال فيها^(٢): [الكامل]

أَسْعِيدُ قَدْ أَغْطَيْتَنِي أُضْحِيَّةً
نِضْوًا تَغَامَزَتْ الْكِلاَبُ بِهَا وَقَدْ
فَإِذَا الْمَلَأَ ضَحِكُهَا بِهَا قَالَتْ لَهُمْ
مَرَّتْ عَلَى عِلْفٍ فَقَامَتْ لَمْ تَرِمِ
«وَقَفَ الْهَوَى بِي حَيْثُ أَنْتَ فليس لي
وقال فيها^(٤): [الخفيف]

لِسَعِيدٍ شُوَيْهَةٌ
قَدْ تَغَنَّتْ وَأَبْصَرَتْ
«بِأَبِي مَنْ بِكَفِّهِ
فَأَتَاهَا مُطْمَعًا
فَتَوَلَّى فَأَقْبَلَتْ
«لَيْتَهُ لَمْ يَكُنْ وَقَفَ

(١) شعراء بصريون ١٤٣ - ١٤٤.

(٢) شعراء بصريون ١٤٥ - ١٤٦.

(٣) البيت لأبي الشيب في: أشعار أبي الشيب الخزاعي ٩٢. ونُسب إلى علي بن عبد الله بن جعفر في:

سمط اللآلي ٥٠٧.

(٤) شعراء بصريون ١٤٥.

وقال في الطَيْلَسَانَ الذي وَهَبَهُ إِيَّاهُ ابْنُ حَرْبٍ^(١): [البسيط]

يَا طَيْلَسَانَ ابْنَ حَرْبٍ قَدْ هَمَمْتُ بِأَنْ
مَا فِيكَ مِنْ مَلْبَسٍ يُغْنِي وَلَا ثَمَنٍ
فَلَوْ تَرَانِي لَدَى الرَّفَاءِ مُرْتَبِطاً
أَقُولُ حِينَ رَأَيْتِي النَّاسُ أَلْزَمُهُ
«مَنْ كَانَ يَسْأَلُ عَنَّا أَيْنَ مَنْزِلُنَا

وقال فيه^(٣): [الخفيف]

يَا ابْنَ حَرْبٍ كَسَوْتَنِي طَيْلَسَاناً
فَإِذَا مَا رَفُوتُهُ قَالَ سُبْحَا

وقال فيه^(٤): [الكامل]

قُلْ لِابْنِ حَرْبٍ طَيْلَسَانُكَ قَدْ
مُتَبَيَّنَ فِيهِ لِمُبْصِرِهِ
فَكَأَنَّهُ الْخَمْرُ الَّتِي وُصِفَتْ
فَإِذَا رَمَمْنَاهُ فَقِيلَ لَنَا
مِثْلَ السَّقِيمِ بَرِي^(٦) فَرَاغَعَهُ
أَنْشَدْتُ حِينَ طَعَى فَأَعْجَزَنِي

وقال فيه^(٨): [الخفيف]

طَيْلَسَانُ لَوْ كَانَ لَفُظاً إِذَنْ مَا
شَكَ قَوْمٌ فِي أَنَّهُ بُهْتَانُ

(١) شعراء بصريون ١٣٨.

(٢) بيت للحارث المخزومي، في: شعره ١٠٣.

(٣) شعراء بصريون ١٣٦.

ورواية عجز الأول: أمرضته الأوجاع.

(٤) شعراء بصريون ١٣٧.

(٥) صدر بيت لأبي نواس، وعجزه في «الديوان»: (نِمْتُ عن ليلي ولم أُنَمْ).

(٦) كذا ورد بتسهيل الهمزة للضرورة، وأصله: بريء.

(٧) عجز بيت لأبي نواس، وصدرة: (أتروض عِرْسَكَ بعدما هَرِمْتُ).

(٨) شعراء بصريون ١٣٩.

هُ فَدُكَّتْ قُؤَاهُ وَالْأَرْكَانُ
بَقِيَّ الرَّفُؤِ وَانْقَضَى الطَّيْلَسَانُ

وقال فيه^(١): [السريع]

خِلْعَةً (فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ)^(٢)
تَرَكَتُهُ (كَهَشِيمِ الْمُحْتَظَرِ)^(٣)
طَيَّرْتُهُ (كَالْجَرَادِ الْمُنتَشِرِ)^(٤)
مَا رَأَاهُ قَالَ: ذَا شَيْءٍ نُكْرٍ^(٥)
يَتَلَاَقَاهُ تَعَاطَى فَعَقَرُ^(٦)

فَهُوَ كَالطُّورِ إِذْ تَجَلَّى لَهُ الدُّ
كَمْ رَفُونَاهُ إِذْ تَمَزَّقَ حَتَّى

طَيْلَسَانُ لَابِنِ حَرْبٍ جَاءَنِي
فَإِذَا مَا صَحْتُ فِيهِ صَيْحَةٌ
وَإِذَا مَا الرِّيحُ هَبَّتْ نَحْوَهُ
مُهْطِعُ الدَّاعِي^(٥) إِلَى الرَّافِي إِذَا
فَإِذَا رَفَاؤُهُ حَاوَلَ أَنْ

وقال فيه^(٨): [المتقارب]

أَسْأَلُ بِجِسْمِكَ أَمْ دَاءٌ حُبٌّ ؟
وَقَدْ كُنْتُ لَا أَتَّقِي أَنْ تَهْبِي
فَقُلْتُ لَهُ: الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي^(٩)

أَيَا طَيْلَسَانِي أَعَيَّنْتَ طِبِّي
وَيَا رِيحَ صَيَّرْتَنِي أَتَّقِيكَ
وَمُسْتَخْبِرَ خَبَرِ الطَّيْلَسَانِ

وقال فيه^(١٠): [الرملي]

قَدْ قَضَى التَّمْزِيقُ مِنْهُ وَطَرَهُ
سَامِرِيٍّ لَيْسَ يَأْلُو حَذَرَهُ
نَشْتَرِي عِجْلاً بِضُفْرِ عَشْرَةٍ
إِنْ ضَرَبْنَاهُ بِبَعْضِ الْبَقَرَةِ
قَدْ حَوَى مِنْ عِلْمِ نُوحٍ خَبَرَهُ

طَيْلَسَانُ لَابِنِ حَرْبٍ جَاءَنِي
أَنَا مِنْ خَوْفِي عَلَيْهِ أَبَدًا
يَا أَبْنَ حَرْبٍ خُذْهُ أَوْ فَابْعَثْ بِمَا
فَلَعَلَّ اللَّهَ يُخَيِّبُهُ لَنَا
فَهُوَ قَدْ أَذْرَكَ نُوحًا فَعَسَى

(١) شعراء بصريون ١٢٦.

(٢) سورة القمر ١٩.

(٣) سورة القمر ٣١.

(٤) استفاد من قوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنتَشِرٌ﴾ سورة القمر: ٧.

(٥) نَظَرَ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمَ عَسْرٍ﴾ سورة القمر: ٨.

(٦) نَظَرَ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَكْرٍ﴾ سورة القمر: ٦.

(٧) استفاد من قوله تعالى: ﴿فَنَادُوا صَاحِبَهُمْ فَتَعَاطَى فَعَقَرَ﴾ سورة القمر: ٢٩.

(٨) شعراء بصريون ١٢١ - ١٢٢.

(٩) اقتباس من: سورة الإسراء: ٨٥.

(١٠) شعراء بصريون ١٢٧.

أَبْدَأَ يَقْرَأُ مَنْ يُبْصِرُهُ «إِذَا كُنَّا عِظَاماً نَخِرَةً»^(١)
وقال فيه^(٢): [الخفيف]

يَا ابْنَ حَرْبٍ كَسَوْتَنِي طَيْلَسَاناً يُزْرَعُ الرَّقْوُ فِيهِ وَهُوَ سَبَاخُ
مَاتَ رَقَاؤُهُ وَمَاتَ بَنُوهُ وَبَدَا الشَّيْبُ فِي بَنِيهِمْ وَشَاخُوا
وقال فيه^(٣): [الخفيف]

يَا ابْنَ حَرْبٍ أَطْلَتَ فَقْرِي بِرَفْوِي طَيْلَسَاناً قَدْ كُنْتُ عَنْهُ غَنِيّاً
فَهُوَ فِي الرَّقْوِ أَلْ فِرْعَوْنَ فِي الْعَرِ ضِ عَلَى النَّارِ بُكْرَةً وَعَشِيّاً
زُرْتُ فِيهِ مَعَاشِراً فَازْدَرَوْنِي فَتَعَنَّنَيْتُ إِذْ رَأَوْنِي زُرِيّاً
«جِئْتُ فِي زِيٍّ سَائِلٍ كَيْ أَرَاكُمْ وَعَلَى الْبَابِ قَدْ وَقَفْتُ مَلِيّاً»
وقيل: إنه عمل في هذا الطيلسان مئتي مقطوع، وكان قد وَقَفَ عَلَى أبيات
عملها أبو حمران السلمي في طيلسانه، وكان قد بلي، وهي^(٤): [البسيط]

يَا طَيْلَسَانَ أَبِي حَمْرَانَ قَدْ بَرِمْتُ بِكَ الْحَيَاءُ فَمَا تَلْتَذُّ بِالْعُمْرِ
فِي كُلِّ يَوْمَيْنِ رَقَاءً يَجِدُّهُ هِيَهَاتَ يَنْفَعُ تَجْدِيدٌ مِنَ الْكِبَرِ
إِذَا ارْتَدَاهُ لَعِيدٍ أَوْ لَجُمَعَتِهِ تَنْكَبُ النَّاسُ أَنْ يَبْلَى مِنَ النُّظَرِ
[٥٩]^(٥)

المعبر تاني^(٦).

إسماعيل بن داود الكاتب.

أورد له ابن المرزبان في «معجمه» قوله: [الطويل]

سَقِيّاً لِدَهْرٍ قَدْ مَضَى لِسَبِيلِهِ وَرَعِيّاً لَعِيشٍ قَدْ مَضَى غَيْرَ عَائِدٍ

(١) اقتباس من سورة النازعات: ١١.

(٢) شعراء بصريون ١٢٣.

ونُسباً إلى: ابن الرومي في: ديوانه ٥٧٣/٢.

(٣) شعراء بصريون ١٤٠ - ١٤١.

(٤) اقتباس من سورة مريم: ١١.

ثمار القلوب ٦٠١ - ٦٠٢.

(٥) الوافي بالوفيات ١١٧/٩.

(٦) ترجمته في: وفيات الأعيان ٢١١/١.

لهونا به عصراً وما كان مرّه على طولهِ إلا كحُلْمَةِ راقِدِ
وقوله^(١): [الطويل]

لسكرُ الهوى أروى لعظمي ومفصلي إذا سكر الندمانُ من دائر الخمرِ
وأحسنُ من رجِعِ المثاني ونغمها ترَجُّعُ صوتِ الشجرِ يُقرعُ بالشجرِ
[٦٠]^(٢)

إسماعيل بن صالح^(٣).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم.
كان سرياً، أديباً، حَسَنَ الغناء، مُقَدِّماً في ضربِ العود. غنَّى الرشيد فقلده
مصر.

وهو القائل للرشيد لما عقد للأمين^(٤) والمأمون^(٥) بيعته على إلحاق القاسم^(٦)
المؤمن بهما: [الكامل]

يا أيها الملك الذي لو كان نجماً كان سعدا
اعقد لقاسم بيعةً واقدح له في الملك زندا
الله فـرد واحد فاجعل ولاة الأمر فردا^(٧)

(١) نسب البخاري البيهقي إلى إسحاق بن إبراهيم بن كينغ في: دمية القصر ١/ ١٤٠، وعلق الصفدي:
«وابن المرزبان أعرف بهذا الشأن من البخاري».

(٢) بغية الطلب ٤/ ١٦٥٤.

ونقلها الصفدي في: الوافي بالوفيات ٩/ ١٢٢ دون الإشارة إلى المرزباني!

(٣) توفي سنة ١٩٠هـ. ترجمته في: النجوم الزاهرة ٢/ ١٠٥، الأعلام ١/ ٣١٥.

(٤) الأمين: محمد بن هارون، قتل سنة ١٩٨هـ. (الأنباء في تاريخ الخلفاء ٨٩. الوافي بالوفيات ٥/ ١٣٥).

(٥) المأمون: عبد الله بن هارون. توفي سنة ٢١٨هـ. (الأنباء في تاريخ الخلفاء ٩٦).

(٦) القاسم المؤمن بن هارون. توفي ببغداد سنة ٢٠٨هـ ولم يل الخلافة (تاريخ بغداد ٢/ ٤٠٢، النجوم
الزاهرة ٢/ ١١٩).

(٧) ما بين العضايتين استلحقته من: الوافي بالوفيات.

[٦١] (١)

(أبو العتاهية) (٢).

إسماعيل بن القاسم.

في «معجم الشعراء» للمرزباني:

أبو العتاهية إسماعيل بن القاسم بن سويد بن شيبان، مولى عباد بن رفاعه العنزّي الكوفي، وكان كيسان جدّه من أهل (عين تمر).

و(أبو العتاهية) لقب، وكنيته: أبو إسحاق، ولقب بذلك لاضطراب كان فيه، ويقال: هو مولى لعطاء بن محجن العنزّي، أحد بني نصر بن سعد بن حبان، ويقال: اسم أبي العتاهية إبراهيم بن إسحاق، والأول أصحّ، وكان جرّاراً يبيع الخزف بالكوفة، وأمه أم زيد بنت زياد البخاري، مولى بني زهرة، وولد في سنة ثلاثين ومائة، ومات ببغداد في سنة عشر ومئتين، وقيل في سنة إحدى عشرة، وقيل: قبل ذلك وبعده. والأول أصحّ.

وقبره في الجانب الغربي من مدينة السلام، قُبالة قنطرة الزياتين، وكان أبيض اللون، أسود الشعر، قصيفاً، طريفاً، له وَفْرَةٌ جَعْدَةٌ، وهيئة حسنة، وخَصَبٌ في آخر عمره.

وأخباره مع المهدي والهادي والرشيد والأمين والمأمون مشهورة. وكان ذا منزلة عند الخلفاء والوزراء وعلية أهل الدولة، ومذهبه في سهولة الطبع وقرب المأخذ، والبعد عن التكلف، متعالم غير مدافع، حتى أن قائلًا لو قال: إنه أطبع الناس أجمعين لما خولف في قوله، وهو متفنّن في سائر أجناس الشعر. وأنفذ قوله في آخر عمره فيما لم يشركه أحد ممّن تقدّمه من الشعراء ولا ممّن تأخّر عنه من القول في الزهد والمواعظ والعبر والأمثال.

(١) بغية الطلب ١٧٥٦/٤ - ١٧٥٧.

(٢) توفي ببغداد سنة ٢١١ هـ.

الأغاني ١/١٤ - ١١٢، تاريخ بغداد ٦/٢٥٠، وفيات الأعيان ١/١٩٨، الوافي بالوفيات ٩/١٨٥ - ١٩٠، الأعلام ١/٣٢١.

[٦٢] (١)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصقّار (٢).

قال أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزباني:

أنشدني الصقّار لنفسه: [الطويل]

إذا زرتُكُمْ لاقيتُ (٣) أهلاً ومرحباً وإن غبتُ حولاً لا أرى منكمُ رُسلًا
وإن جئتُ لم أعدم: ألا قد جفوتنا بل الضيمُ أن أَرْضَى بذا منكمُ فعلاً
ولكنني أعطي صفاء مودتي لمن لا يرى يوماً عليّ له فضلاً
واستعمل الإنصاف في الناس كُلِّهِمْ فلا أصِلُ الجافي ولا أقطعُ الحبلا
وأخضعُ لله الذي هو خالقي ولن أُعطي المخلوق من نفسي الذلاً

[٦٣] (٤)

إسماعيل بن أبي محمد بن يحيى اليزيدي (٥).

من شعره، عن «المرزباني»: [مخلع البسيط]

أتت ثمانونَ فاستمرت ورق جُلدي ودقَّ عظمي
بالنقصِ من قوّتي وحزمي يا ليت أني صحبتُ دهري
واختلَّ بعد التمامِ جسمي من لم يكنُ عاملاً بعلمٍ
صحبةَ ذي تُهمةٍ وحزمٍ رواه، لم ينتفع بعلمٍ

(١) معجم الأدباء ٣٥/٧ - ٣٦.

(٢) توفي سنة ٣٤١ هـ. ترجمته في: تاريخ بغداد ٦/٣٠٢، المنتظم ٦/٣٧١، إنباه الرواة ١/٢١١، الوافي بالوفيات ٩/٢٠٤ - ٢٠٥، بغية الوعاة ١٩٨، الأعلام ١/٣٢٢.

(٣) الوافي بالوفيات: لقيت.

(٤) التخرّيج: معجم الأدباء ٧/٤٩.

(٥) ترجمته في: تاريخ بغداد ٦/٢٨٣، إنباه الرواة ١/١٢٣.

جمع شعره د. محسن غياض في كتابه: (شعر اليزيديين)، النجف ١٩٧٣ م، ثم د. عبد المجيد الأسداوي في كتابه: (اليزيديون أخبارهم وأشعارهم). المنيا، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.

(٦) شعر اليزيديين ١٥٢، اليزيديون أخبارهم وأشعارهم ٢٧٣.

وقال يرثي علي بن عيسى المنجم، ومات علي في سنة خمس وسبعين وثلاث

مئة: [البسيط]

ماتَ السماحُ وماتَ الجودُ والكرمُ إذ ضَمَّ شخصَ عليٍّ في الثرى رجُماً^(١)
سُقِيتَ من جدِّ ابْتِلَ ساكنُهُ غيثاً مُلثاً توالي صوبه الديمُ
عادت لنا بعدك الأيامُ مظلمةً وكنتَ ضوئاً لها تُجلى به الظلمُ
كانَ الزمانُ فتياً مشرقاً نَضِراً فاليومَ أخلقه من بعدك الهرمُ
قد كنتَ للخلقِ في حاجاتهم علماً يفرجُ الهمَّ عنهم ذلك العلمُ
[٦٤]^(٢)

(السيد الحميري)^(٣).

إسماعيل بن محمد بن يزيد.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

إسماعيل بن محمد بن وداع (يكنى أبا السيد)^(٤)، الحميري، ولذلك

يقول: [البسيط]

إنني امرؤ حميري حين تنسبني جدِّي رعينُ وأخوالي ذوو يَزَنِ
ثم الولاء الذي أرجو النجاة به يومَ القيامة للهادي أبي حسنِ
وكان السيد أسمر تام القامة، حسن الألفاظ، جميل الخطاب، مقدماً عند
المنصور والهادي ومات أول أيام الرشيد سنة ثلاث وسبعين ومئة، وولد سنة خمس ومئة.
وكان أحد الشعراء الذين لم يُضبط ما لهم من الشعر، هو وبشار وأبو
العتاهية، وإنما أُمات ذكْرُهُ، وهَجَرَهُ الناسُ لسبِّهِ الصحابة وبُغضِ أمهات المؤمنين
وإفحاشه في قذفهم، فتحامى الرواة شعره.

(١) شعر اليزيديين ١٥١، اليزيديون أخبارهم وأشعارهم ٢٧٤.

(٢) التخريج: فوات الوفيات ١/١٨٩.

(٣) توفي سنة ١٧٣هـ. الأغاني ٧/٢٢٩، الوافي بالوفيات ٩/١٩٦ - ٢٠٢، روضات الجنات ٣/٢٨، أعيان الشيعة ١٢/٨٥، الأعلام ١/٣٢٢.

له ديوان حققه المرحوم شاكر هادي شكر، بيروت، ١٩٦٦م.

(٤) ما بين القوسين من: الوافي بالوفيات ٩/١٩٧.

[٦٥]^(١)

(أبو علي القتال).

إسماعيل بن يوسف.

قال المرزباني: كان يهاجي ابنَ الخبازة المغبّر، وهو القائلُ: [مجزوء الرمل]

يا شباباً سلبَ ثني — هـ الليالي والخطوبُ

طلعت في الرأس شمس — ما لها عنه غروبُ

ومن شعره: [الكامل]

لو أنّ خطرة كنهٍ وهم صافحت — وجناتِها لرأيتها دامي

ومنه: [الخفيف]

طلعت أنجم المشي — ب وكانت غوائباً

في بروج من المفا — رق رُغن الكواكباً

كنّ سوداً فصِرْنَ في — كلّ صُدغ كواكباً

[٦٦]^(٢)(ذو الكلاع الأصغر)^(٣).

أسميع بن باكور.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

سميع بن باكور، ذو الكلاع الأصغر، مخضرم، له مع عمر أخبار، ثم بقي

إلى أيام معاوية، ولما كثر شربُ الناس الخمر في خلافة عُمر كتب إلى عامله أن

يأمر بِطَبْخِ كل عصير بالشام حتى يذهب ثلثاه، فقال ذو الكلاع: [الطويل]

رماها أمير المؤمنين بحتفها — فحلابها يبكون حول المعاصر^(٤)

فلا تجلدوهم واجلدوها فإنها — هي العيش للباقي ومَن في المقاصر

(١) الوافي بالوفيات ٩/ ٢٤٤ - ٢٤٥.

(٢) الإصابة ٢/ ١٨٣.

(٣) ترجمته في: الاشتقاق ٣٠٧، نسب معد واليمن الكبير ٢/ ٥٤٠، جمهرة أنساب العرب ٤٣٤، وفي تاريخ الطبري ٣/ ٣٢٣: (سُمِيع).

(٤) نُسب البيت الأول في: الإصابة ٤/ ٨١ إلى أبي الزهراء القرشي، مع آخر بعده.

[٦٧] (١)

الأسود بن عامر بن عويمر الخزاعي.
أدرك الجاهلية، وشهد بعض الفتوح في زمن عمر، ووُلِدَ له ابْنُهُ عبد الرحمن
في آخر عصر النبي ﷺ، وعبد الرحمن هو والد (كثير) الشاعر المشهور (٢)، وكان
مولده سنة خمس وعشرين من الهجرة، لأنه مات سنة خمس ومئة، وهو ابن ثمانين
سنة.

ذكر ذلك المرزباني..

[٦٨] (٣)

الأسود بن قطبة، أبو مُقَرَّر (٤).
قال المرزباني في «معجمه»:
شهد فتوح العراق، وهو القائل: [الطويل]
ألا بَلِّغَا عَنِّي الغُرَيْبَ رسالةً فقد قُسمَتْ فينا فيوء الأعاجِمِ
وَرُدَّتْ علينا جِزْيَةُ القومِ بالذي فككنا به عنهم ولاءَ المعاصِمِ
والأسود هو الذي قال لرسول كِسْرَى، لما قالَ لهم: «أما شِيعَتُم؟»: «لا
نصالحكم حتى نأكلَ عسلَ أفريدين بأترج كوثى».
[٦٩] (٥)

أُسَيْدُ بن أبي أناس بن زنيم (٦).
المرزباني: بضمَّ أوله.

(١) الإصابة ١٠٧/١ - ١٠٨.

(٢) أبو صخر، من أهل المدينة، شاعر أهل الحجاز في الإسلام. الأعلام ٢١٩/٥.

(٣) الإصابة ١٠٨/١.

(٤) ترجمته في: تاريخ الطبري ٥٨٩/٣، ٧/٤، ٩، ٢٩، ١٥٠، ٣٠٥. معجم البلدان (الزميل)،
الإكمال ٢٨٣/٧، تهذيب تاريخ دمشق ٥٠/٣ - ٥٢.

جمع شعره د. نوري حمودي القيسي في مجلة (المورد) مج ١٢، العدد ٣، ١٩٨٣م، ثم أعاده في
كتابه: شعراء أمويون، بيروت، ١٩٨٤م.

(٥) الإصابة ٤٦/١.

(٦) جمهرة أنساب العرب ١٨٤، خزانة الأدب ٤٧٣/٦.

[٧٠] (١)

الأشعث بن قيس الكندي (٢).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

الأشعث بن قيس الكندي، مخضرم، نزل الكوفة، له شرف في قومه، وله مع علي بن أبي طالب أخبار، وهو القائل في يوم صفين، وشهده مع علي صلوات الله عليه:

مِيعَاذُنَا الْيَوْمَ بِيَاضُ الصَّبْحِ (٣)

لَا يَصْلِحُ الزَّادُ بِغَيْرِ الْمَلْحِ

لَا لَا وَلَا الْأَمْرُ بِغَيْرِ النَّصْحِ

دَبُّوا إِلَى الْقَوْمِ بِطَغْنِ سَمْحِ

لَا صَلَحَ لِلْقَوْمِ، وَأَيْنَ الصَّلَحِ؟

حَسْبِي مِنَ الْإِقْدَامِ قَابُ رُمَحِ

وتهدده علي - عليه السلام - لشيء بلغه عنه، فعيرته امرأته بذلك، فقال:

[الكامل]

ولقد دخلتُ على عليٍّ مرَّةً فخرجتُ منها أَقْلُ عَطَافَا

[٧١] (٤)

الأشهب بن رميلة (٥).

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

(١) بغية الطلب ٤/١٩٠٠.

(٢) توفي سنة ٤٠هـ.

طبقات ابن سعد ٦/١٣، المؤلف والمختلف ٥٥، الاستيعاب ١/١٣٣، أسد الغابة ١/٩٧، الوافي بالوفيات ٩/٢٧٤ - ٢٧٥، الأعلام ١/٣٣٢.

(٣) الأشطار ١، ٤، ٦ في: المؤلف والمختلف ٥٥ ورواية الأخير: قيد رمح.

(٤) الإصابة ١/١١٠.

(٥) هو الأشهب بن ثور بن حارثة التميمي، شاعر إسلامي و(رميلة) أمه، توفي بعد ٨٦هـ.

طبقات فحول الشعراء ٢/٥٨٥، الموشح ١٦٥، المؤلف والمختلف ٣٧، خزنة الأدب ٦/٣٠.

جمع شعره د. نوري حمودي القيسي في مجلة معهد المخطوطات العربية، مج ٢٦ - ج ١ - ١٩٨٢، ثم في كتاب: شعراء أمويون، ج ٤، بيروت، ١٩٨٥ م.

لما قتل زباب^(١) بأبي بزال، أنشد الأشهب: [الطويل]
ولما رأيت القوم صَمَّتْ حبالهم زباباً، وقى شري وما كان وانيا
[٧٢]^(٢)

الأصغ العلمي^(٣).
قال المرزباني في «معجمه»:
من كلب، يقول للأعور الكلب^(٤) لَمَّا هاجى الكميَّ بن زيد الأسدي^(٥)،
وهجا بني أسد بـكَلْب^(٦): [الطويل]
إذا جئتما أرضَ العراق فبلِّغا بها الأعورَ الكلبِيَّ عني القوافيا
أترضى لكلِّ رَقَّةٍ غير عدلها بدودانَ لا شِمتَ السحابَ الغوادية
لحي الله كلبياً يكون بسبِّكم بني أسدٍ، ما عاش في الأرض راضيا
[٧٣]^(٧)

أصرمُ بنُ حميد الطوسي الطائي.
قال المرزباني:
وهو شاعر ظريف. قال: [مجزوء الكامل المرقَّل]
أسرفت في سوء الصنيع وفتكت بي فتك الخليع
فقطعت ليلى ساهراً وخلا الخلي مع الهجوع
صيرتُ حبَّك شافعي فأتيت من قبل الشفيع

(١) زباب هو شقيق الأشهب.

(٢) الوافي بالوفيات ٢٨٢/٩.

(٣) المؤلف والمختلف: ١٧٠. وفي تبصير المتن، الأغاني ٧/٢٨١، التنبيه والإشراف ٢٨١. (الأصغ بن ذؤالة الكلب) فلعله وهم.

(٤) الأعور الكلب: حكيم بن عياش، كان منقطعاً إلى بني أمية. معجم الأدباء ١٠/٢٤٧، الشعور بالأعور ١٣٦، الوافي بالوفيات ١٣/١٣١.

(٥) الكمي بن زيد الأسدي، صاحب الهاشميات. الأغاني ١٥/١١٣، المعارف ٥٤٧.

(٦) الأبيات في: تهذيب تاريخ دمشق ٤/٤٢٥.

(٧) الوافي بالوفيات ٩/٢٨٣ - ٢٨٤.

قال: ولأبي حشيشة الطنبوري^(١) فيه صنعة. وكان المعتصم يختاره من غنائه.
وقال: أخبرني محمد بن محمد القصري عن أبي الضياء عن محمد بن عمرو
الرومي قال: دخل أصرم بن حميد على المأمون، وعنده المعتصم، فقال: يا
أصرم، قد أكبرت ظني في وصف شعرك وبديتهك، فصفتني وأبا إسحاق ولا تفضل
أحداً على صاحبه. قال: فتنحى قليلاً ثم عاد فأنشدته: [الوافر]
رأيت سفينة تجري ببحرٍ إلى بحرين دونهما البحورُ
إلى ملكين ضوءهما جميعاً سواء حار دونهما البصيرُ
كلا الملكين يشبه ذاك هذا وذا هذا، وذاك وذا أميرُ
فإن يك ذا كذاك وذا كهذا فلي في ذا وذاك معاً سرورُ
رواق المجد ممدودٌ على ذا وهذا وجهه بدرٌ منيرُ
فقال: أحسنت والله، مع كلف المحنة وقصر المدة، وأمر أن يُخلع عليه،
ووصله.

[٧٤]^(٢)

أَعْنَسُ بْنُ عَثْمَانَ الْهَمْدَانِيَّ^(٣).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

الأعنس بن عثمان الهمداني شاعر من أهل دمشق، محدث.

يقول في عمرو بن أبي بكر^(٤) قاضي دمشق يهجوهُ: [الخفيف]

قُلْ لِعَمْرِوٍ قَاضِي دِمَشْقٍ أَبِي بَكْرٍ، فَكُنْ فِي طَلَابِ غَيْرِ الْقَضَاءِ
عَمَلًا يَسْتَقِيمُ فِيهِ لَكَ الْجَوُّ رُوتَخْفَى مَصَالِحُ الْأَنْبَاءِ
كَمْ قَضَايَا قَدْ بَعَثُهَا بَارْتِشَاءِ ثُمَّ أَبْطَلْتَهَا بِفَضْلِ ارْتِشَاءِ
مَا تُبَالِي إِذَا أَصَبْتَ مَزِيدًا أَيُّ حَكْمِيكَ رَاحَ بِالْعَمَاءِ

(١) أبو حشيشة: هو محمد بن علي بن أمية الكاتب (ت ٢٥٠هـ). معجم الشعراء ٣٦٨.

(٢) تهذيب تاريخ دمشق ٨٧/٣، معجم الشعراء من تاريخ مدينة دمشق ٣١١/١.

(٣) ترجمته في: الإكمال ١٠٠/١ وفيه رجع إلى كتاب المرزباني.

(٤) عمرو بن يزيد بن محمد بن عبد الله، أبو بكر القرشي العدوي. جمهرة نسب قرش ٨٣٧، من اسمه عمرو من الشعراء (القاهرة) ٢٠٤.

اتَّخِذْ بَرِيْطاً^(١) تُغْنِيْ عَلَيْهِ «رَثَّ حَبْلِ الصَّفَاءِ مِنْ أَسْمَاءِ»
[٧٥]^(٢)

الأغلب العجلي^(٣).

الأغلب بن جُشَم بن عمرو.

قال المرزباني في «معجمه»: هو مخضرم.. وأنشد له^(٤): [الرجز]

الغُمَرَاتِ ثُمَّ تَنْجِينَا
ثُمَّتْ تَذْهَبُنَ وَلَا تَجِينَا

وقوله: [الرجز]

المرءُ تَوَاقٍ إِلَى مَا لَمْ يَنْلُ
وَالْمَوْتُ يَتْلُوهُ وَيُلْهِيه الأَمْلُ

[٧٦]^(٥)

الأقرع بن بشر الكلابي.

قال المرزباني:

أحد بني سعيد بن قرط بن عبد.

إسلامي، يقول من قصيدة: [الكامل]

إِنَّ المَوَالِي مَوَالِيَانِ، فَرَاغُ بَيْتِ البِنَاءِ وَهَادِمٌ لَا يَرْفَعُ
أَهْنُ اللِّئِيمِ إِذَا اسْتَطَعْتَ هَوَانَهُ إِنَّ الكِرَامَةَ عِنْدَهُ لَا تَدْفَعُ

(١) البربط: العود.

(٢) الإصابة ٥٦/١.

(٣) توفي سنة ٢١هـ. شاعر راجز، استشهد في واقعة نهاوند سنة ٢١هـ.

المؤتلف والمختلف ٢٢، الشعر والشعراء ٧٣٨/٢، طبقات فحول الشعراء ٧٣٨/٢، سمط اللآلئ ٨٠١/٢، تاريخ الأدب العربي ٢٢٥/١، الاشتقاق ٣٤٦، خزانة الأدب ٢٣٩/٢؛ الأعلام ١/٣٣٥، معجم الشعراء للجبوري ٢٩١/١.

جمع شعره د. نوري حمودي القيسي في مجلة المجمع العلمي العراقي، مج ٣١، ج ٣، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م، ثم في كتابه: شعراء أمويون، بيروت، ج ٤، ١٩٨٥م.

(٤) شعراء أمويون ٢٠/٤.

(٥) التخريج: الوافي بالوفيات ٣٠٦/٩.

[٧٧]^(١)الأُقَيْلُ القيني^(٢).

موسى بن عمران المرزباني، قال:

كان أسود، وهو شامي، اتُّهم بقتيل، فُقُدَّ إلى يزيد بن معاوية ليضرب عنقه، فقال له يزيد: أنشدني قصيدتك التي وصفت بها الخمر، فأنشدته إياها، ومنها^(٣):
[الطويل]

كميت إذا شجت وفي الكأس وردة لها في نظام الشاربين ديبُ
تُريك القذى من دونها وهي دونه لوجهك منها في الإناء قطوبُ^(٤)
فَجَرَّتْ بينهما - في ذلك محاورة، ثم أنشده: [الطويل]
فما القيدُ أبكاني ولا القتلُ شَقَّنِي ولا أنني في خشية الموتِ أجزعُ
سوى أن قوماً كنت أخشى عليهم إذا بُتُّ ألا يعطو الذي كنتُ أمنعُ
فأطلقهُ ثم جَنَى جناية، فحبسَهُ الحجاجُ، فهربَ من الحبس، ولحق بعبد
الملك، فعاذ بقبر مروان، وقال^(٥): [البسيط]

إنِّي أعودُ بقبرٍ لستُ مُحْفِرُهُ ولن أعودُ بقبرٍ بعدَ مروانٍ
فأَمَنَهُ عبد الملك، وقال له: لا بد من الرجوع إلى الحجاج، فانطلق إليه،
وقال^(٦): [البسيط]

لقد علمتُ لو أنَّ العلمَ ينفعني أنْ انطلقني إلى الحجاج تغيرُ
مُسْتَحَقَباً صُحُفاً تَذَمَّى طوابعُها وفي الصحائفِ حَيَّاتٌ مذاكيرُ
لئنْ حُدِي بي إلى الحجاج يقتلني ما كنتُ أولَ مَنْ تُحْدَى به العيرُ

(١) التخريج: تهذيب تاريخ دمشق الكبير.

(٢) توفي حين صرعه ناقتة في بعض أسفاره نحو سنة ٨٥هـ.

(٣) البيتان في المحب والمحبوب ١٥٣/٤.

(٤) المحب والمحبوب، رواية العجز: (لوجه أخيها في الإناء قطوب).

(٥) البيت في المؤلف والمختلف ٢٥.

(٦) الأول والثالث في المؤلف والمختلف. ورواية صدر الأول: (إنني لأعلم والأقدار غالب)، ورواية عجز الثالث: (إنني لأحمق من تُحْدَى به العير).

[٧٨]^(١)

أقرع بن نعيم بن الحارث السَّعدي التميمي.
قال المرزباني:
إسلامي.

هو القائل يفخر بوقعة كانت لجده الحارث على بكر بن وائل في الجاهلية يوم
المجزل^(٢): [الرجز]

إني غداة حفرة المـجـزـلِ
سار بحرّان كثيف القسطلِ
يُقرعُ أولاهـا بهابٍ أوهلِ
[٧٩]^(٣)

أكثم بن صيفي بن رياح^(٤).
أنشد له المرزباني: [الطويل]
وإنَّ امرءاً قد عاشَ تسعينَ حجةً إلى مئةٍ لم يَسْأَمْ العيشَ جاهلُ
أتتْ مئتانِ غيرَ عشرٍ وفائِها وذلك من مرّ الليالي قلائلُ
[٨٠]^(٥)

امرؤ القيس بن حجر الكندي^(٦).
المرزباني في «معجم الشعراء»:

-
- (١) الوافي بالوفيات ٣٠٨/٩ - ٣٠٩.
(٢) المجزل: جبل في ديار بني سليم، ينظر عنه: معجم ما استعجم ٦٣/٤.
(٣) الإصابة ١١٣/١ - ١١٥.
(٤) حكيم العرب وأحد المعمرين، أدرك الإسلام وأسلم. توفي سنة ٩هـ.
ترجمته في: جمهرة أنساب العرب: ٢١، المعمرون ١٠ - ١٣، المعارف ٢٩٩، الاشتقاق ٢٠٧ - ٢٠٨، الأعلام ٦/٢.
للدكتور علي محسن عيسى مال الله كتاب: (أكثم بن صيفي، حياته، خطبه، وأمثاله وشعره) بغداد، ١٩٨٩م.
(٥) التخريج: بغية الطلب ٢٠٠٥/٤.
(٦) شاعر جاهلي مشهور. توفي سنة ٨٠ ق.هـ. المؤلف والمختلف ٩، ٢١١، طبقات فحول الشعراء ٥١/١، الأصمعيات ٤٠ - ٤١، الأعلام ١١/٢ - ١٢.

امرؤ القيس بن حجر بن الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار الكندي، و(امرؤ القيس) أحد ملوك كنده، وابن ملوكهم، وسمي عمرو المقصور، لاقتصاره على ملك كنده دون غيرهم، وسمي (حجر) آكل المرار، لأن امرأته قالت: هو شديد الطلب، مزبد شداقه، كأنه جمل آكل المرار، فسمي بذلك، والمرار نبت حار يتقلص منه مشفر البعير، وقد اختلف في نسب أكل المرار، فقال أبو عبيدة: هو آكل المرار بن عمرو بن معاوية بن ثور، وثور هو كنده.

وقال عمر بن شبة، ومن قال بقوله: هو آكل المرار بن عمرو بن حجر، وهو أول ملوك كنده، بن معاوية بن الحارث بن معاوية بن ثور بن كنده بن مرتع بن عفير. [٨١]^(١)

أمية بن أبي الصلت^(٢).

قال المرزباني:

.. واسم أبي الصلت عبد الله بن ربيعة بن عوف بن عبدة (عقدة) بن غيرة بن عوف بن ثقيف. (ويقال: هو أبو الصلت بن وهب بن علاج بن أبي سلمة، يكنى أبا عثمان، ويقال: أبو القاسم. مات أيام حصار الطائف بعد حنين).

[٨٢]^(٣)

أمية بن أبي عائذ^(٤).

المرزباني، قال: مخضرم.

وله في نعت المطر: [الطويل]

أرقتُ لبرقٍ واصبَّ هبٌّ من بَشْرِ تَلالُأ في أثناء أزمِنَةِ قُمْرٍ

(١) التخريج: الوافي بالوفيات ٩/ ٤٠٠، الإصابة ١/ ١٣٣.

(٢) ترجمته في: نسب قريش ٩٨، الأغاني ٤/ ٤٠، المعارف ٦٠، أنساب الأشراف ٢/ ١٦٩، خزنة الأدب ١/ ١١٩، الأعلام.

صنع ديوانه عبد الحفيظ السطلي، دمشق ١٩٧٤م، ولبهجة عبد الغفور الحديثي رسالة ماجستير بعنوان: (أمية بن الصلت حياته وشعره) طبعت ببغداد ١٩٧٥م، ١٩٩١م.

(٣) الإصابة ١/ ٧٠، ١١/ ٧.

(٤) توفي سنة ٧٥هـ. الأغاني ٢٤/ ٥ - ٨، الشعر والشعراء ٢/ ٦٦٧، الوافي بالوفيات ٩/ ٤٠٠ - ٤٠١، خزنة الأدب ١/ ٢٥٣.

تَلَقَّحُهُ هَيْجُ الْجَنُوبِ وَتَقْبَلُ الشَّـ مَالٌ نِتَاجاً وَالصَّبَا حَالِبٌ تَمْرِي
وَنُقِلَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ^(١) أَنَّهُ قَالَ: هَذَا أَجُودُ شَيْءٍ قِيلَ فِي نَعْتِ
المطر.

[٨٣]^(٢)

أنس بن رُنَيْم الكِنَانِي^(٣).

المرزباني، عن طريق هشام الجعدي، قال: وعد عبدُ الله بن عامر^(٤) أنس بن
أبي أناس شيئاً، وقد كان عوَّده ذلك، فأبطأ عليه، فقام منشداً: [الرمْل]
لَيْتَ شَعْرِي عَنْ خَلِيلِي مَا الَّذِي غَالَهُ فِي الْوَدِّ حَتَّى وَدَّعَهُ
لَا يَكُنْ مُزْنُكَ بَرْقاً خُلْباً إِنَّ خَيْرَ الْبَرْقِ مَا الْغَيْثُ مَعَهُ
لَا تُهَنِّتِي بَعْدَ إِذْ أَكْرَمْتَنِي فَشَدِيدُ عَادَةِ مُنْتَزَعَهُ

[٨٤]^(٥)

أنس بن مدرك بن كعب الخثعمي^(٦).

قال المرزباني:

كان أحد فرسان خثعم في الجاهلية، ثم أسلم بالكوفة، وهو القائل: [البسيط]
أَغْشَى الْحُرُوبَ وَسِرْبَالِي مَضَاعِفَةً تَغْشَى السَّنَانَ، وَسِيفِي صَارِمٌ ذَكْرُ

[٨٥]^(٧)

أنس بن نَوَاس بن سِيحَانَ الْمُحَارِبِيِّ.

المرزباني قال:

- (١) أبو عمرو بن العلاء: زبان بن عمرو. توفي سنة ١٥٤هـ. نزهة الألباء ٢٤.
- (٢) الإصابة ٧٠/١، ١١/٧.
- (٣) توفي سنة ٦٠هـ. المعمران والوصايا ٨٤، المعارف ٢٣٢، أسد الغابة ١٢٤/١، المؤلف والمختلف ٧٠، خزنة الأدب ٤٧٣/٦.
- (٤) جمع شعره د. نوري حمودي القيسي في مجلة المجمع العلمي العراقي، مج ٣٧، ج ٢، ١٩٨٦م.
- (٥) عبد الله بن عامر بن كريب بن ربيعة. الكامل ٢٠٦/٣، طبقات ابن سعد ٣٠/٥ - ٣٥.
- (٦) الإصابة ١٧٣/١.
- (٧) توفي سنة ٣٥هـ. المعمران والوصايا ٤٢، أسماء المغتالين ٢٢٧، المعارف ٩٤، الاشتقاق ٥٢٣، جمهرة أنساب العرب ٣٩١، خزنة الأدب ٩١/٣، الأعلام ٢٥/٢، معجم الشعراء للجبوري ٢٦٨/١.
- (٧) التخریج: الإصابة ١١٧/١.

مخضرم.. لقبه الحنين.

وهو القائل: [الطويل]

فإن لا يَدُ جُهَالِكُمْ ذُو نَهَاكُمُ نَجِدُ حَوْلَكُمْ جُهَالَكُمْ مِنْ يَذُودُهَا
فلا تسمعوا قولَ العداة فإنني أرى طيشَ أحلام العداة يُعيدها

[٨٦] (١)

أوس بن ثعلبة التيمي (٢).

ذكر المرزباني في «معجم الشعراء»:

أوس بن ثعلبة بن زفر بن عمرو بن أوس بن وديعة.

ونقل عن «دعبل»: أنه شاعر مخضرم (٣).

[وهو صاحب قصر أوس بالبصرة في الجبابة.

تقلد سجستان لمعاوية، وكان مع سعيد بن عثمان بن عفان بخراسان، فقلده
هراة، ثم غضب عليه، فخرج هارباً ومعه عبدل بن خالد الليثي، جعل يغد السير،
فخرج عبدل، فقال أوس (٤): [البيسط]

جذّام حبل الهوى ماضٍ إذا جعلتُ هواجسُ الهَمِّ بعد الهَمِّ تعتكرُ
وما تجهمني ليلٌ ولا بلدٌ ولا تكاءدني عن حاجتي سفرُ
وقال أيضاً: [الطويل]

بكى عبدل لما رأى البید أعرضتُ وقال: هلكنّا، والضعيفُ ضعيفُ
فقلْتُ له: لا تبك عينك إنها نوى غربةٍ بالصالحين قذوفُ
لعمرك إنني من شهيد مطردٍ وحاشٍ لمدلاج الظلام عسوفُ

(١) التخریج: الإصابة ١/١٤٦.

(٢) الأغاني ٣/١٣٧، ١٧٢، أسد الغابة ١/١٢٩، جمهرة أنساب العرب ٣١٥-٣١٦، الوافي بالوفيات ٤٤٣/٩-٤٤٤.

(٣) نصوص من كتاب طبقات الشعراء لدعبل الخزاعي، (مجلة المورد ٢: ١٩٧٧) ١١٥.

(٤) الحماسة ١/٣٤٩.

[٨٧]^(١)

أوس بن حارثة بن لأم الطائي^(٢) .
المرزباني في «معجم الشعراء» قال :
شاعر جاهلي .

[٨٨]^(٣)

أوس بن مغراء القرَيعي^(٤) .
مخضرم، يُكنى أبا المغراء، قال المرزباني :
وشهد الفتوح وبقي إلى أيام معاوية بن أبي سفيان، وله قصة مع النابغة
الجعدي، وهو القائل : [الطويل]
لعمرك ما تبلى سراويلُ عامرٍ من اللؤم ما دامت عليها جلودُها

[٨٩]^(٥)

إياس بن سلمة بن الأكوع^(٦) .
المرزباني في «معجمه» :
قال يمدح النبي ﷺ : [الكامل]
سمح الخليقة ماجد، وكلامه حق، وفيه رحمة ونكأ
أولاد قيلة حوله في غابة كالأسد ترفأ حولها الأشبال

(١) التخريج: الإصابة ١٣٨/١.

(٢) ترجمته في: الاشتقاق ٣٨٣، جمهرة أنساب العرب ٣٩٩، خزانة الأدب ٤/٤٤٢ - ٤٤٥.

(٣) الإصابة ١١٨/١.

(٤) توفي نحو سنة ٥٥هـ. طبقات فحول الشعراء ١/٥٧٧، الشعر والشعراء ٢/٦٨٧، سمط اللاكي ٧٩٥، الأغاني ٥/١١ - ١٢، الوافي بالوفيات ٩/٤٥٠ - ٤٥١، الاستيعاب ١/١٢٩، الأعلام ٢/٣٧.

(٥) الإصابة ٨٩/١.

(٦) توفي سنة ١١٩هـ. الوافي بالوفيات ٨/٤٦٢.

[٩٠]^(١)أَيْمَنُ بْنُ خُرَيْمٍ الْأَسَدِيِّ^(٢).

محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

أَيْمَنُ بْنُ خُرَيْمٍ بْنُ الْأَخْرَمِ بْنِ شَدَادِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْفَاتِكِ بْنِ الْقَلِيبِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ
أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ مَدْرَكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مَضَرَ. وَيَكْنَى أَبَا عَظِيمَةَ.

وكان أبرص، ولأبيه خُرَيْمُ بْنُ فَاتِكِ صَحْبَةً، وَقِيلَ إِنَّ لَأَيْمَنَ أَيْضاً صَحْبَةً.

وله مع عمر بن الخطاب خبر، ورأى عثمان بن عفان.

وهو القاتل لعبد الملك بن مروان، وكان دعاهُ إِلَى حرب ابن الزبير^(٣):

[الوافر]

ولستُ بقاتل رجلاً يُصَلِّي	على سلطان آخرَ من قریش
له سُلْطَانُهُ وَعَلَيَّ إِثْمِي	معاذ الله مِنْ جَهْلٍ وَطِيْشٍ
أَقْتُلُ مُسْلِمًا فِي غَيْرِ جَرَمٍ	فليس بنافعي ما عِشْتُ عَيْشِي

(١) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣/ ١٩١.

(٢) توفي سنة ٨٠ هـ.

ترجمته في: الشعر والشعراء ٢١٤، جمهرة أنساب العرب ١٩٠، الوافي بالوفيات ١٠/ ٣٠-٣٢،
الإصابة ١/ ٩٤، الأعلام ٢/ ٣٥، معجم الشعراء للجبوري ١/ ٣٢٧.

ورد في الإصابة: عن المرزباني: «قليل له صحبة».

(٣) ديوانه ٤٩.

حرف الباء

[٩١] (١)

بجير بن العوام بن خويلد القرشي.
ذكر المرزباني في «معجم الشعراء»:
قُتِلَ في الجاهلية، قتله صبيح بن سعيد بن هانئ الدوسي، أحد أجداد أبي هريرة.

[٩٢] (٢)

بديل بن سلمة بن خلف.
ذكره المرزباني في «معجم الشعراء».
قال يخاطب أنس بن زُئيم في فتح مكة: [الطويل]
بكى أنسُ رزءاً فأعولهُ البكا وأشفق لما أوقد الحربُ مُوقدُ
بكيْتُ لِقَتلى ضُرَجْتُ بدمائِها وخضُبَ منها السّمهريُّ المُقَصِّدُ

[٩٣] (٣)

بردع بن زيد بن النعمان الأنصاري.
ذكره المرزباني في «معجم الشعراء».
قال: [الطويل]
وإني بحمد الله لا ثوبَ فاجرٍ لبسْتُ، ولا مِن خِزْيَةٍ أتلقُّ
وأجعلُ مالي دون عرضي، إنه على الوجدِ والإعدامِ عرضُ ممنعٍ

[٩٤] (٤)

بُسَير بن أَبِي العَبَسِي (٥).
ضبطه المرزباني، ولا نظير له.

(١) الإصابة ١/١٤٣. (٢) الإصابة ١/١٤٤. (٣) الإصابة ١/١٥٠. (٤) التخريج: تاج العروس: بسر.
(٥) في الحماسة ١/١٤٩: بشير. وفي المؤلف والمختلف ٧٩: بُشَيْر. وينظر: شرح التبريزي ٥٢/٢.

[٩٥] (١)

بشر بن ربيعة الجهمي (٢).

المرزباني في «معجمه» قال:

كان أحد الفرسان، وهو القائل لعمر بن الخطاب، بعد وقعة
القادسية (٣): [الطويل]

تذكر - هداك الله - وقّع سيوفنا بباب قُدَيْسٍ والقلوبُ تطيرُ
إذا ما فرغنا من قراعِ كتيبةٍ دلفنا لأخرى كالجبالِ تسيّرُ
ويقول فيها:

وعند أمير المؤمنين نوافلٌ وعند المثنى فضّةٌ وحريّرُ

[٩٦] (٤)

بشر بن رديح (ذريح) بن الحارث الثعلبي (٥).

استشهد يوم جسر أبي عبيد (٦)، في خلافة عمر، وكان إذ ذاك حيّاً، وهو شيخ
كبير. ذكر ذلك «المرزباني».

قال: وكان بشر يدعى (الحثّات)، لقوله: [الطويل]

ومشهدٍ أبطالٍ شهدتُ كأنما أحتهم بالمشرفي المهند

[٩٧] (٧)

بشر بن عبد الملك (٨).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

لمّا قُتِل الوليد بن يزيد بن عبد الملك (٩) قال فيه بشر بن عبد

الملك (١٠): [مجزوء الرمل]

(١) التخرّيج: الإصابة ١/١٧٨، الأغاني ١٤/٣٩، الوافي بالوفيات ١٠/١٤٩.

(٢) الأغاني ٥/٢٤٣.

(٣) الأبيات في المصادر نفسها و: فتوح البلدان ٣٢٠ ضمن قصيدة.

(٤) التخرّيج: الإصابة ١/١٧٨. (٥) ألقاب الشعراء ٣١٨.

(٦) أبو عبيد بن مسعود الثقفي. قتل سنة ١٣هـ في معركة الجسر. الأعلام ٢/٣٤٢.

(٧) التخرّيج: تهذيب تاريخ دمشق ٣/٢٥٧.

(٨) ترجمته في: الوافي بالوفيات ١٠/١٥٢ - ١٥٣.

(٩) قتله المنصور سنة ١٣٢هـ. الأغاني ٣/١٨١، الوافي بالوفيات ١٠/١٥٧، الأعلام ٢/٥٥.

(١٠) الوليد بن يزيد، حاكم أموي اشتهر باللهو، قتل سنة ١٢٦هـ. الأعلام ٨/١٢٣.

عجبٌ لا ينقضِي عجبٌ قتلُ الوليدِ
 بينما الملكُ له زال فأمسى ليزيدِ
 أسلمتهُ عبدُ شمسٍ والبقايا من ثمودِ
 قال يوم الدار لَمَّا مَسَّهُ حَرُّ الحديدِ
 اتقوا الله وكفُّوا عن عقودي وعهودِ
 يقتلوه ثم قالوا هالكٌ غيرَ فقيدِ
 [٩٨] (١)

بشر بن قطنة بن سنان الفقعسي (٢).

مخضرم، شهد اليمامة في عهد أبي بكر مع خالد بن الوليد، وقال في ذلك (٣): [الطويل]

شروخاً وشعثاً يضربون على التقى بأمر الرسول كلَّ شهباء فيلقِ
 لعمرك ما أهلُ الأقيذاعِ بعد ما بلغتْ أباضَ العِرضِ منِّي بمُخلقِ
 أروح وأغدو في كتيبةِ خالدٍ (٤) على شطبةٍ قد ضمَّها الغزو خيفِ
 نقاتلُ في أفناء بكر بن وائل قبائل تخدي في حديد ويلمقِ
 ذكرها المرزباني.

[٩٩] (٥)

بشر بن المعتمر (٦).

كان أبرص، وهو أحد رؤساء المتكلمين، وكان راويةً ناسباً له الأشعار في الاحتجاج للدين وفي غير ذلك، ويقال: إن له قصيدة في ثلاث مئة ورقة احتجَّ فيها،

(١) التخريج: الإصابة ١/١٧٩.

(٢) جمهرة نسب قريش ٧٢٢.

(٣) البيت الأول فقط في: الإصابة، وهو له في: الوافي مع ثلاثة أبيات أخرى.

(٤) ترجمته في: الوافي بالوفيات ١٠/١٥٢.

(٥) جمهرة نسب قريش: «فأصبحتُ أغدو في سرية خالد».

(٦) التخريج: لسان العرب: برع.

توفي سنة ٢١٠هـ.

ترجمته في: الأغاني ٣/١٢٨ - ١٢٩، الوافي بالوفيات ١٠/١٥٥ - ١٥٦، لسان الميزان ٢/٣٣،

الأعلام ٢/٥٥، معجم الشعراء للجبوري ١/٣٥٠.

وقصيدة في الغول.

وذكر الجاحظ أنه لم يرَ أحداً أقوى على الخمس المزدوج منه.

وهو القائل: [مجزوء الكامل]

إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ مَا تَقُو لُ وَمَا أَقُولُ فَأَنْتَ عَالِمٌ
أَوْ كُنْتَ تَجْهَلُ ذَا وَذَا كَ، فَكُنْ لِأَهْلِ الْعِلْمِ لَازِمٌ
هذا من «معجم الشعراء» للمرزباني.

[١٠٠] (١)

بُشَيْرُ بْنُ النُّكْتِ الْيَرْبُوعِيُّ (٢).

.. ويقال: بشر من بني كليب بن يربوع، شاعر راجز.

كان يهاجي نوحاً وبلاً ابني جرير.

قاله المرزباني.

[١٠١] (٣)

بشير بن مُنْقَذِ الشَّيْ (٤).

.. محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

بشير بن منقذ الشني، من عبد القيس، يقول لمعاوية بن أبي سفيان، يحضه
على استصلاح خالد بن المعمر السدوسي (٥)، وكان خالد ممن سعى على الحسين بن
علي - عليهما السلام - وقال لمعاوية: «أنا أكفيك ربيعة كلها»، وقام، فلما استقام
أمره جفاؤه، فقال بشير (٦): [الطويل]

معاويَ أُمْرُ خَالِدَ بْنَ مُعَمَّرٍ معاويَ لولا خالدٌ لم تؤمِّرِ
أتاك يقود الحيَّ بكر بن وائلٍ على كلِّ مجلوز المعدِّين مُجْفِرِ

(١) التخريج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣/ ٢٥٧.

(٢) ترجمته في: المؤلف والمختلف ٦١، الإكمال ٣٠/ ١، اللسان، التاج: نكت.

(٣) التخريج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣/ ٢٧٣.

(٤) وهو (بشر) أيضاً، ويلقب بالأعور الشني.

ترجمته في: الشعر والشعراء ٢٤٣، المؤلف والمختلف ٤٥، ٧٧.

له ديوان صنعة الطيب العشاش، بيروت، ١٩٩٩م.

(٥) خالد بن المعمر السدوسي شهد الجمل وصفين مع علي - عليه السلام - ثم غدر بالحسين - عليه

السلام - وبائع معاوية. الوافي بالوفيات ١٣/ ٢٦٤.

(٦) أخل بها ديوانه.

وَأَلَفَ عَبْدُ الْقَيْسِ قَدْرَكَ بَعْدَمَا أَبُوكَ وَكَانُوا كَالنَّعَامِ الْمَنْفَرِ
فَلَمَّا رَأَيْتَ الْحَرْبَ أُخِمِدَ نَارُهَا عَدَلْتَ بِهَا عَكَاً وَأَفْنَاءَ حِمِيرِ
[١٠٢] (١)

بكر بن جبلة بن وائل الكلبي (٢).

.. قال: كان لنا صنم يقال له: «غير»، وكانوا يُعَظِّمُونَهُ، قال: فغبرنا عنده، فسمعت صوتاً يقول: يا بكر بن جبلة، تعرفون محمداً..

أشار المرزباني إلى قصته، وأنشد له شعراً، منه: [الطويل]
أَتَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ إِذْ جَاءَ بِالْهَدْيِ فَأَصْبَحْتُ بَعْدَ الْجُحْدِ لِلَّهِ مُؤْمِنًا
[١٠٣] (٣)

بكر بن النطاح (٤) أبو وائل.

قيل: هو عجلي.

كان شاعراً حسن الشعر، كثير التصرف فيه. وكان صعلوكاً يصيب الطريق، ثم أقصرَ عن ذلك.

قال (٥): [الطويل]

كَرِيمٌ إِذَا مَا جِئْتَ طَالِبَ فَضْلِهِ حَبَاكَ بِمَا تَحْوِي عَلَيْهِ أَنْامِلُهُ
وَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِي كَفِّهِ غَيْرُ نَفْسِهِ لَجَادَ بِهَا، فَلْيَتَّقِ اللَّهَ سَائِلُهُ
المرزباني في «معجمه».

(١) التخريج: الإصابة ١/١٦٨.

(٢) ترجمته في: أسد الغابة ١/٢٢٩، والوافي بالوفيات ١٠/٢٠٢ - ٢٠٣.

(٣) التخريج: الوافي بالوفيات ١٠/٢١٨، ٢٢١.

(٤) طبقات الشعراء ٢١٧، الأغاني ١٧/١٥٣، فوات الوفيات ١/٢١٩، تاريخ بغداد ٧/٩٠.

(٥) عشرة شعراء مقلون ٢٧٢.

ولدعل الخزاعي في: شعره ٣٥٣.

ولعبد الله بن الزبير في: شعره ١٢٢، ورواية الأول (تراه إذا).

ولأبي تمام في ديوانه ٣/٢١.

[١٠٤]^(١)

بُلْبُل الصَّفَّار.

قال المرزباني في «معجمه»:

متوَكِّلِي. عُمَر دَهْرًا طَوِيلًا.

وهو القائل: [الطويل]

إذا ما أَتَتْ للمرءِ سَبْعُونَ وَالتَّقَتْ
فلم يَبْقَ إِلَّا أَنْ يودَعَ ما مَضَى
وما صاحب السبعين والعشر بعدها
ولكنَّ آمالاً يؤمِّلُها الفَتَى
والقائل أيضاً: [الطويل]

ولما رآها العاذلات عَذَّرَنِي
وَقُئِمَنْ يُفَضِّلَنَّ الحَدِيثَ بِذِكْرِها
وماذا عسى مثلي يقولُ وماله
فَصَدَّقَنِي فيما سلَوْتُ في الوجدِ
وما مَسَّنِي فيها من الصَّدِّ والجهدِ
شَفِيعٌ إليها من شبابٍ ومن نقدِ

[١٠٥]^(٢)

بليح بن محشى.

المرزباني في «معجم الشعراء».

قال: [المقارب]

نصرنا النبيَّ بأسِافنا
بأمر الإله وأمر النبيِّ
وكنَّا بمكَّة نستبشِرُ
ومافوق أمرهما مأمُرُ

(١) التخریج: الوافي بالوفيات ١٠/٢٨٤ - ٢٨٥.

(٢) الإصابة ١/١٧٢.

[١٠٦] (١)

تميم بن أُبَيِّ بن مقبل بن عوف العامري^(٢) .

المرزباني في «معجم الشعراء»، قال :

أدرك الإسلام فأسلم، وكان يبلي أهل الجاهلية، وبلغ مئة وعشرين سنة، وله خبر مع عمر بن الخطاب، حين استعداه على النجاشي الشاعر^(٣)، لأنهما كانا يتهاجيان..

استعدى تميم بن مقبل عمر بن الخطاب على النجاشي، فقال: يا أمير المؤمنين: هجاني فأعديني عليه، قال: يا نجاشي، ما قلت؟ قال: يا أمير المؤمنين، قلت ما لا أرى عليّ فيه إثماً. وأنشد^(٤): [الطويل]

إذا الله جازى أهل لؤم وذُلٍّ فجازى بني العجلان رهط ابن مُقبل
قُبيلة لا يغدرون بذمةٍ ولا يظلمون الناس حبة خردل
فقال عمر: ليتني من هؤلاء، فقال:

ولا يردون الماء إلا عشيّة إذا صَدَرَ الوراُءُ عن كل منهل
فقال عمر: ما على هؤلاء متى وردوا، فقال:

وما سُمِّي العجلانُ إلا لقوله حُذِ القَعْبُ واخْلُبْ أيُّها العبد واعجل
فقال عمر: خير الناس أنفعهم لأهله.

(١) الإصابة ٩٥/١.

(٢) توفي سنة ٣٧هـ.

سمط اللآلي ٦٦ - ٦٧، طبقات فحول الشعراء ١/١٥٠، الاشتقاق ٢٥، الشعور بالعور ١٢٠،

الأعلام ٨٧/٢.

نشر ديوانه د. عزة حسن في دمشق ١٣٨٧هـ - ١٩٦٢م.

(٣) النجاشي الحارثي: قيس بن عمرو بن مالك. ترجمته في هذا الكتاب.

(٤) ديوان النجاشي الحارثي ٥٢ - ٥٣.

فقال تميم: فسَلُّهُ عن قوله:

أولئك أولاد الهجينِ وأسرة الـ لئيمِ ورَهْطُ العاجزِ المتذللِ
فقال عمر: «أما هذا فلا أعذرُك عليه»، فحبسه وضرَبَهُ.

حرف الثاء

[١٠٧] ^(١)

ثوبان بن فزارة العامري.

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء».

[١٠٨] ^(٢)

ثور بن تلدة الأسدي ^(٣).

أنشد له المرزباني، في القادسية أبياتاً، منها ^(٤): [الطويل]

لقد علمت بالقادسية أنني صبورٌ على الأواء عَفُ المكَاسِبِ

(١) الإصابة ٢١٠/١ (رقم ١٠٠٧).

(٢) الإصابة ٢٠٦/١.

(٣) ترجمته في: المعمرن والوصايا ٨٥، المؤلف والمختلف ٩٢، معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٤٣.

(٤) في المؤلف والمختلف ٧٩، الإصابة ٥٨٤/٣، لسير بن ثور العجلي.

[١٠٩] (١)

جبله العذريّ.

المرزباني.

[له]: [البسيط]

يا قلبُ إنك من أسماء مغرورُ
قد بُحِتَ بالحبِّ ما تُخفيه من أحدٍ
تبغي أموراً فما تدري، أعاجلُها
فاستقدر الله خيراً وارضينَّ بهِ
وبينما المرءُ في الإحياء مغتبطاً
يبكي الغريبُ عليه، ليس يعرفهُ
حتى كأن لم يكنْ إلاّ تذكُّرهُ

أذكرُ وهل يَنْفَعُنكَ اليومَ تذكيرُ^(٢)
حتى جرث بك أطلاقاً محاضيرُ
خيرٌ لنفسك أم ما فيه تأخيرُ؟
فبينما العُسرُ إذ دارت مياسيرُ
إذا هو الرُّمُسُ تعفوه الأعاصيرُ
وذو قرابته في الحيّ مسرورُ
والدَّهرُ أيّتما حالٍ دهايرُ

[١١٠] (٣)

جبل بن جوال بن صفوان الذبياني^(٤).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان يهودياً فأسلم، وهو القائل، لمّا فتح النبي ﷺ خير: [الكامل]
رُمِيتْ نطاه من النبيّ بفيلقٍ شهباء ذاتِ مناقبٍ وفَخَّارٍ

قال: [الوافر]

ألا يا سعد سعد بني معاذ لما فعلت قريظة والنضيرُ

(١) العباب الزاخر واللباب الفاخر (حرف السين) ١٩٧ - ١٩٨.

(٢) القطعة لعثير بن لبيد العذري في: حياة الحيوان ١٠٩/٢، درة الغواص ٥٦.

والأبيات ٤ - ٦ في: أسد الغابة ٣/٣٥١ بلا عزو.

(٣) الإصابة ١/٢٣٢.

(٤) ترجمته في: السيرة النبوية ٣/٣١٢، الاستيعاب ١/٢٧١ وفيه: الثعلبي.

تركتكم قدركم لا شيء فيها وقدر القوم حامية تفور
ولكن لا خلود مع المنايا تخطف ثم تضمنها القبور
كانهم غنائم يوم عيد تذبح وهي ليس لها نكير
[١١١] (١)

جربة بن الأشيم الفقعسي (٢).

قال المرزباني:

جاهلي، يقول (٣): [المتقارب]
فدأ لفوارسي المعلمي نَ تحت العَجاجة خالي وعم
عرضنا نزال فلم ينزلوا وكانت نزالٍ عليهم أطم
[١١٢] (٤)

جرير بن عبد الله البجلي (٥).

أورد له المرزباني في «معجم الشعراء»:

حين نافر (٦) الفرافصة بن الأحوص الكلبي إلى الأقرع بن حابس، قوله:
[الرجز]

يا أقرع بن حابس يا أقرع إن يصرع اليوم أخوك تُصرع
وقوله أيضاً:

يا ابن نزار انصُرا أخاكما
إنَّ أبي وجدُّهُ أباكما

(١) الإصابة ١/٢٧٣.

(٢) اللباب ٢/٢١٩، الاشتقاق ٢١٠، المؤلف والمختلف ١٠٣، شرح الحماسة للمرزوقي ٧٧٣،
الأعلام ٢/١١٩. نشر شعره د. محمد علي دقة في مجلة (الدائرة) السعودية، العدد الرابع، ١٤١٢هـ -
١٩٩٢م.

(٣) الحماسة ١/٣٧١.

(٤) التخريج: الشعور بالعمور ١٢٦، الوافي بالوفيات ١١/٧٥.

(٥) توفي سنة ٥١هـ.

ترجمته في: المعارف ٩٢، سير أعلام النبلاء ٢/٥٣٠، الإصابة ١١٣٦، طبقات ابن سعد ٦/٢٢،
مرآة الجنان ١/١٢٥، خزانة الأدب ٨/٢٠ - ٢٤.

(٦) تنظر المنافرة في: خزانة الأدب ٨/٢٤.

لن يخذل اليوم أخ إلا كما
فَنَفَرَهُ الْأَقْرَعُ إِلَى الْفَرَاصَةِ.

[١١٣] (١)

جرير بن يزيد بن خالد بن عبد الله القسري البجلي (٢).

قال المرزباني:

رشيدى.

يقول: [الطويل]

أيا ربّ قد نَزَّهْتَنِي مَذْ خَلَقْتَنِي
وَأَوْلَيْتَنِي الْحَسَنَى قَدِيمًا وَحُطَّتَنِي
فِيَا رَبِّ لَا تَعْجَلْ عَلَيَّ لِسَاقِطِ
فإني أرى مَرَّ اللَّيَالِي عَلَى امْرِئٍ
حَيَاتِهِمْ مَوْتُ وَنَفْعُهُمْ غِنَى
عَنِ اللَّؤْمِ وَالْأَدْنَسِ فِي الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ
وَبَصَّرْتَنِي رُشْدِي وَعَرَّفْتَنِي قَدْرِي
وَلَا لِلئِيمِ نِعْمَةٌ آخِرَ الدَّهْرِ
كَرِيمٍ لَهُ مِنْ أَقْبَحِ الْخَدَعِ وَالْعَفْرِ
وَنِيلِ الْغِنَى مِنْهُمْ أَشَدُّ مِنَ الْفَقْرِ

[١١٤] (٣)

جلهمة بن حصين الفزاري.

ذكر المرزباني: أنه مخضرم.

[١١٥] (٤)

جموح بن عُمر الفهمي.

محمد بن عمران بن موسى بن المرزبان، قال:

شاعر، قدم مع معاوية، وَمَدَحَهُ بِأَبْيَاتِ
يَشْتَكِي فِيهَا مِنْ زِيَادٍ، مِنْهَا: [الطويل]
وإنَّ زِيَادًا عُثَّةٌ فِي أَدِيمِكُمْ
وَتَارِكُكُمْ فِي لَعْنَةٍ بَعْدَ نِعْمَةٍ
وَأَسْأَلُكُمْ وَالشُّؤْمُ لَيْسَ لَهُ نَخْبُ
وَدَاءُ الصَّحَاحِ أَنْ تُقَارِبَهَا الْجُرْبُ

(١) التخریج: الوافي بالوفيات ٧٩/١١.

(٢) ينظر عنه: الورقة ٨٥ - ٨٦ ومعه الأبيات الثلاثة الأولى - باختلاف -

(٣) الإصابة ٣٧٧/١.

(٤) تهذيب تاريخ دمشق ٣/٣٩٧ - ٣٩٨.

فوالله لا ينْهَى زياداً ورَهْطَهُ سوى أن يقولوا لا زيادٌ ولا حربٌ
[١١٦] ^(١)

جندب بن عمار بن نُعيم بن شهاب الطائي ^(٢).

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء»، وقال: [الكامل]

وفد على النبي ﷺ، ثم شهد القادسية، وهو القائل: [الكامل]

زعم العواذلُ أن ناقة جُنْدَبٍ يَلْوِي القريّةَ عرِيثَ وأجمتِ
كذب العواذلُ لو رأينَ مُناخَها بالقادسيةِ قُلْنَ لَجَّ وذلتِ
لو يُضْرَبُ الطنبورُ تحت جرائِها زجلاً أجشَّ إذا ترنَّم حنّتِ

(١) الإصابة ١/ ٥١٠.

(٢) ورد اسمه مع البيتين الأولين في: الحماسة ١/ ١٨٠ وقال محققه: «لم أقف له على ترجمة».

حرف الحاء

[١١٧] (١)

حاجب بن زرارة التميمي (٢).

قال المرزباني:

كان رئيس بني تميم في عدة مواطن، وهو الذي رَهَنَ قوسَهُ عند كسرى على مال عظيم، ووفى به، وله يفتخر: [الطويل]
ومنا ابنُ ماء المِزْن وابنُ مُحَرِّقٍ إلى أنْ بدَتْ مِنْهُمْ بجيرٌ وحاجبُ
ثلاثة أملاكٍ ربوا في حجورنا جميعاً، ومنا الفخرُ ما هو كاذبُ

[١١٨] (٣)

(أبو قيس بن الأسلت) (٤).

الحارث بن عامر.

قال المرزباني:

أبو قيس بن الأسلت، اسمه «الحارث»، وقيل: «عبد الله» (٥)، واسم الأسلت: «عامر»، وكان يُعَدِّلُ بابن الخطيم في الشجاعة والشعر.
وكان قد غضب من عبد الله بن أبي بن سلول، فحلف لا يُسلم شهراً (٦)، فمات قبل ذلك.

(١) الإصابة ٢٨٦/١.

(٢) أدرك الإسلام وأسلم. توفي سنة ٣هـ، النقائض ١٦٦/٢، الأغاني ٢٠/١٠، ٩٨/١١ - ١٠٢، الاشتقاق ٢٣٥، ٢٣٧، ٢٨٠، الأعلام ١٥٣/٢.

(٣) خزانة الأدب ٥٣٣/٢، الاشتقاق هامش ص ٤٤٨.

(٤) توفي سنة ١هـ.

المفضليات ٨٣/٢، طبقات فحول الشعراء ٢٢٦/١ - ٢٢٧، الاشتقاق ٤٤٨، الاستيعاب ٤/ ١٧٣٤، الأغاني ١٤٥/٥، معاهد التنصيص ٢٥/٢، تهذيب تاريخ دمشق ٤٥٦/٦.

(٥) وفي السيرة النبوية ٦٠/١ وتهذيب تاريخ مدينة دمشق أنه «صيفي».

له ديوان حققه حسن محمد باجودة، مصر، ١٩٧١م.

(٦) من هنا من: خزانة الأدب.

فرعّموا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ بعثَ إِلَيْهِ وهو يموت: قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، أَشْفَعُ لَكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. فَسَمِعَ يَقُولُهَا.

وهو من سادات الأنصار وشعرائها وفرسانها.

[١١٩] ^(١)

الحارث بن خالد بن العاص بن هشام المخزومي ^(٢).

المرزباني، قال:

الحارث بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، وأُمُّهُ بنت أبي سعيد بن الحارث بن هشام، وهو يُكنى: أبا وابصة، وكان شاعراً غزلاً مكثراً شريفاً، استعمله يزيد بن معاوية على مكة وابن الزبير بها، قبل أن ينصب الحرب لابن الزبير، فلم يزل معتزلاً لابن الزبير حتى ولي عبد الملك بن مروان، فولّاه مكة، ثم عزّله، فقدم عليه دمشق، فلم يرَ عنده ما يحبُّ، فانصرف عنه، وقال أبياته التي منها: ^(٣) [الطويل]

صَحِبْتُكَ إِذْ عَيْنِي عَلَيْهَا غِشَاوَةٌ فلما انجلتْ قَطَّعْتَ عَيْنِي أَلْوْمُهَا
وله أيضاً ^(٤): [الكامل]

أَظْلِمُ إِنْ مَصَابِكُمْ رَجُلًا أهدى السلامَ إِلَيْكُمْ ظُلُمُ
وله أيضاً ^(٥): [الطويل]

سأبكي وما لي غير عيني مُعَوَّلٌ عليك وما لي غير حُبِّكَ من جُرْمِ
لعل انسكاب الدمع أنْ يُذْهَبَ الْأَسَى ويشفي ممّا بالضَّمِيرِ من السُّقْمِ
أخذه ذو الرمة، فقال ^(٦): [الطويل]

(١) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٤٤٤/٣.

(٢) توفي نحو سنة ٨ هـ.

ترجمته في: الأغاني ٣/٣١١، ٩/٢٢٧. الوافي بالوفيات ١١/٢٥٥ - ٢٥٦، خزانة الأدب ١/٤٥٣ - ٤٥٤، الأعلام ٢/١٥٤.

(٣) شعره ١٠١.

(٤) شعره ٩٢.

(٥) شعره ٩٩ - ١٠٠.

(٦) ديوان ذي الرمة ٢/١٣٣٣.

لعل انحدار الدمع يُعقب راحةً من الوجدِ أو يَشْفِي نجِّي البلابلِ
[١٢٠] (١)

الحارث بن أبي وجزة بن أبي عمرو السعدي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان في «الحارث» جفاء، وكان آدم طويلاً، فَصَلَّى خلفَ عمر [بن الخطاب]،
فسمعه يقول: «كَأَنَّهُمْ خُشِبُ مُسْنَدَةٍ» (٢)، فقال: «أبي تُعَرِّضُ يا ابنَ الخطاب؟
والله لا أصلي خلفك أبداً».

عاش حتى أقعدت رجلاه، وقال في ذلك (٣): [الطويل]

كبرتُ وأبلتني الليالي، وَمَنْ يَعْشُ كما عشتُ، يُصْبِحُ ذا وَسَاوِسَ مُقْعَدًا
وَقَضْرِي، وَإِنْ عُمِرْتُ عَشْرِينَ حَجَّةً فَنَاءً، وَلَا يُبْقِي الزمانُ مُحَلَّدًا
[١٢١] (٤)

حاطب بن أبي بلتعة (٥).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان أحدَ فرسان قريش في الجاهلية
وشعرائها.

[١٢٢] (٦)

الحباب بن رديح.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

خرج الحباب إلى جهاد الفرس، وأبوه شيخ كبير حي، فشقَّ عليه وجزع على

(١) الإصابة ٣٠٨/١، المعمر ٥٠.

(٢) سورة المنافقون: ٤.

(٣) البيتان في: بنو وجزة السلميون ١٦٥.

(٤) الإصابة ٣٠/١.

(٥) شهد الوقائع كلها مع رسول الله ﷺ وكان من أشد الرماة. توفي سنة ٣٠هـ.

طبقات خليفة بن خياط ٧٠، أسد الغابة ٣٦٠/١ - ٣٦٢، مرآة الجنان ٨٤/١، الوافي بالوفيات ٢٧٢/١١ - ٢٧٣، النجوم الزاهرة ٨٧/١، الأعلام ١٥٩/٢.

(٦) الإصابة ١٨١/٢ - ١٨٢.

فراقه، وأنشد أبياتاً، فلما بلغت الحبات أجابه: [الوافر]

ألا مَنْ مَبْلَغُ عني ذريحاً فإن الله بعدك قد دعاني
فإن تسأل فإني مستقيدٌ وإن الخيل قد عرفت مكاني
في أبيات..

وقال أبوه يرثيه لما بلغه أنه استشهد: [الطويل]

أبغي الحتات في الجياد ولا أرى له شبيهاً مادام لله ساجدٌ
وكان الحتات كالشهاب حياته وكل شهاب لا محالة خامدٌ
[١٢٣] (١)

الحجاج بن علاط السلمي (٢).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

يمدح علي بن أبي طالب يوم أحد (٣): [الكامل]

لله أي مُدَبِّبٍ عن حربِهِ أعني ابنَ فاطمة المعتم المخولا
جاءت يداك له بعاجل طعنةٍ تركت طليحة للجبين مجندلا
وشددت شدة باسل فكشفتهم بالحق إذ يهوون أخول أخولا
وعللت سيفك بالدماء، ولم تكن لتردة حران حتى ينهلا
[١٢٤] (٤)

حجار بن أبجر بن جابر العجلي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

أن [والده] أبجر مات على نصرانيته في زمن علي، قبله بيسير..

(١) الإصابة ٣٢٧/١.

(٢) أسلم عام خيبر، وله صحبة، وسكن المدينة، وتحول إلى الشام.
ترجمته في: البداية والنهاية ٣٤٩/٧، أنساب الأشراف ٥٣/١ - ٥٤، طبقات ابن سعد ٢٦٩/٤،
جمهرة أنساب العرب ٢٦٢، الاستيعاب ٣٢٥/١ - ٣٢٦، الوافي بالوفيات ٣١٨/١١، أعيان الشيعة
١٢٩/٢٠.

(٣) القطعة في: البداية والنهاية، ديوان أشعار التشيع ٦٧ - ٦٨، مناقب آل أبي طالب ١٥٠/٣.

(٤) الإصابة ٣٧٤/١.

[١٢٥] (١)

حجر بن مالك بن حذيفة الفزاري.
المرزباني في «معجمه»:
وأمه «قرفة» التي قتلت في زمن النبي ﷺ.

[١٢٦] (٢)

(أبو تمام).

حبيب بن أوس بن الحارث الطائي (٣).
أبو عبيد المرزباني.. قال:

قال قوم: إِنَّ أبا تمام هو حبيب بن تروس النصراني، فَعُيِّرَ فصار: أوساً.

.. حدثني محمد بن موسى بن حماد، قال: كنت عند دعبل بن علي بعد قدومه من الشام، فذكرنا أبا تمام، فَجَعَلَ يثلبه ويزعم أنه كان يسرق الشعر، ثم قال لغلامه: ثقيف «هات تلك المخلاة»، فجاء بمخلاة فيها دفاتر، فجعل يمرّها على يده، حتى أخرج منها دفترًا، فقال: «اقرأوا هذا»، فنظرنا فإذا في الدفتر: «قال مكنف أبو سُلمى (٤)، من ولد زهير بن أبي سلمى، وكان رثى دُفافة بقوله (٥):

[الطويل]

أبعد أبي العباس يستعتب الدهر	وما بعده للدهر عُتَبَى ولا عُذْرُ
ولو عُوتَبَ المقدارُ والدهرُ بعدهُ	لما أعتَبَا ما أورق السلمُ النَّضْرُ
ألا أيُّها الناعي ذفافة ذا الندى	تعستَ وشلّت من أناملِك العشرُ
أتنعى فتى من قيسٍ عيلانَ صخرةٍ	تفلّقَ عنها من جبال العدا الصّخرُ؟
إذا ما أبو العباس خلّى مكانه	فلا حَمَلَتْ أنثى ولا مَسَّها طهرُ

(١) الإصابة ٣٧٤/١.

(٢) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٧٢، ٨٨ - ٨٩، ٩١.

(٣) ولد في قرية جاسم بحوران ورحل إلى مصر.. شاعر كبير.. توفي سنة ٢٣١هـ.

طبقات الشعراء ٢٨٣، تاريخ بغداد ٨/٢٤٨، وفيات الأعيان ١١/٢، مرآة الجنان ١٠٢/٢، الوافي

بالوفيات ١١/٢٩٢ - ٢٩٩، الأعلام ٢/١٦٥.

(٤) مكنف بن ثُميلة. ينظر عنه: شعر مزينة في الإسلام ١٧٦.

(٥) الأبيات له في: الموشح ٥٠٣، تاريخ دمشق ٤/١٦١ - ١٦٢، شعر مزينة في الإسلام ٦٠٩ - ٦١١.

ولا مَطَرَتْ أرضاً سماءً ولا جَرَتْ نجومٌ ولا لَذَّتْ لشاربها الحَمْرُ
 كأنَّ بني القعقاع يومَ وفاته نجومُ سماءٍ خَرَّ من بيتها البدرُ
 توفيت الآمالَ بعدَ ذُفافةٍ وأصبح في شُغلٍ عن السَّفَرِ السَّفَرُ
 ثم قال: سرق أبو تمام أكثر هذه القصيدة، فأدخلها في شعره.

قال محمد بن موسى: فحدثت الحسن بن وهب بذلك، فقال لي: أما قصيدة
 مكئف هذه فأنا أعرفها وما فيها شيء مما في قصيدة أبي تمام، ولكن دعبلأ خلط
 القصيدتين إذ كانتا في وزنٍ واحد، وكانتا مرتبتين ليتكذب على أبي تمام.
 - محمد بن عمران، قال:

عني الحسن بن وهب بأبي تمام فولأه بريد الموصل، فأقام بها أقلَّ من
 سنتين، ومات في جُمادى الأولى سنة إحدى وثلاثين ومئتين، ودفن بالموصل.
 - أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني.. قال:

قال الحسن بن وهب يرثي أبا تمام الطائي^(١): [الكامل]
 فُجِعَ القريضُ بخاتم الشعراء وغدير روضتها حبيب الطائي
 ماتاً معاً فتجاورا في حفرة وكذلك كانا قَبْلُ في الأحياء

[١٢٧]

حذيفة بن حصن^(٢).

ذكره المرزباني.

[١٢٨]^(٣)

حرب بن الحكم بن المنذر بن الجارود العبدي البصري.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

قال: [الطويل]

وقبلي أبكى كلَّ مَنْ كان ذا هوى هتوف البواكي والديار البلاقُ

(١) البتآن في: تاريخ بغداد ٨/ ٢٥٢، الوافي بالوفيات ١١/ ٢٩٨.

(٢) التخریج: معجم الشعراء في ترجمة (عبيدة بن أسماء بن خارجة) وقال: إن عمه عبيدة بن حصن يقال له حذيفة. وله شعر، وقد تقدم خبره.

(٣) التخریج: الوافي بالوفيات ١١/ ٣٣٢.

وهنَّ على طول التلهف بالضحي نوائح لم تخضلَّ منها المدامعُ
 ومن قطع الياقوت صيغت عيونها مُحَطَّمة بالدرَّ خضراً روائحُ
 لهن خدودٌ كالزُّمردِ ناصعاً خواضب بالحناء منها الأصابعُ
 لها طررٌ فوق الخوافي كأنها حواشي بروِّد أحكمتها الوشائعُ

[١٢٩] ^(١)

(أبو زيد الطائي) ^(٢).

حرملة بن المنذر.

قال المرزباني:

كان نصرانياً، وهو أحد المعمرين. يقال إنه عاش مئة وخمسين سنة، وأدرك الإسلام، فلم يُسلم، واستعمله عمر بن الخطاب على صدقات قومه، ولم يستعمل نصرانياً غيره. وبقي إلى أيام معاوية، وكان ينادم الوليد بن عقبة بن أبي معيط بالكوفة، فلما شهد على الوليد بأنه شرب الخمر وصُرفَ عن إمرة الكوفة قال أبو زيد ^(٣): [الخفيف]

فلعمر الإله لو كان للسي في نصال وللسان مقالُ
 مالقي بينك الصفا ولا أبوه ولا حال دونك الإشعالُ
 ورثي علي بن أبي طالب لما مات.

بقي إلى أيام معاوية ومات الوليد قبله، فمرَّ بقبره، فقال ^(٤): [الكامل]

يا صاحب القبر السلام على مَنْ حال دون لقائه القبرُ
 يا هاجري إذ جئت زائرَه ما كان من عادتك الهجرُ

(١) الإصابة ٧٨/٧.

(٢) ترجمته في: طبقات فحول الشعراء ٥٩٣/٢، المعمرين والوصايا ١٠٨، الشعر والشعراء ١٣٧/١، الاشتقاق ٦٦، ٣٨، الأغاني ٢٣/١١، خزنة الأدب ١٩٢/٤، الأعلام ١٧٤/٢.

(٣) ديوانه ٦٥٨ وفيه اختلاف.

(٤) ديوانه ٦١٦.

[١٣٠] (١)

حريث بن زيد الخيل بن مهلهل (٢).

قال المرزباني:

هو مخضرم، وصحب النبي ﷺ، وشهد قتال أهل الردة.
وهو القائل: [الرجز]أنا حريث وابن زيد الخيل
ولستُ بالنَّكس ولا الزمِيل

[١٣١] (٣)

حريث بن محفّض المازني (٤).

قال المرزباني:

هو مخضرم، له في الجاهلية أشعار، وعاش إلى أن أدرك الحجاج. وله معه
قصة، وذلك أنه سمعه على المنبر وهو يقول: [الطويل]بنو المجد لم تقعد بهم أمهاتُهم وآباؤهم آباء صدقٍ فأُنجبوا
فقام إليه حريث، وهو شيخ كبير، فقال: «أيها الأمير، مَنْ يقول هذا؟ قال:
«حُريث بن محفّض المازني»، فلما نزل دعاه، فقال: «ما حملك على قطع الخطبة
عليّ؟ قال: «أنا حُريث بن محفّض، فإنك أنشدت شعري فأخذتني أريحيةً» قال:
فخلّاه.

[١٣٢] (٥)

حسان بن أبان البعلبكي.

أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

(١) الإصابة ٣/٢.

(٢) قتل نحو سنة ٦٠هـ.

(٣) الشعر والشعراء ٢٨٦/١ (في ترجمة أبيه)، جمهرة أنساب العرب ٤٠٣ - ٤٠٤.

(٤) الإصابة ٦٠/٢.

(٥) توفي سنة ٦٠هـ. سمط اللآلي ٣٥، خزانة الأدب ٣٢/٦، الأعلام ١٧٤/٢.

نشر شعره د. نوري حمودي القيسي في مجلة (المورد) مج ١٧ - العدد ٢ - ١٩٨٨م.

(٥) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ١٢٦/٤ - ١٢٧. وينظر: معجم الشعراء من تاريخ مدينة دمشق ١٢٢/٢ -

حسان بن أبان البعلبكي، كان في زمن المتوكل، يقول: [المديد]

اكتسب مالاً تعيش به ليس عيش المرء من نسيه
عربي لا يسار له صقلبي القدر في عربه
وتراهم خاضعين له ما غدا يختال في نشيه
أمراء فيهم كُلهُم باسطاً كفّاً إلى سبيه
طمعاً في نيل فضته ليس إلا ذاك أو ذهبه
وأديب قد رثيت له ماله عيب سوى أدبه
جاءهم فاستدفعوه كما يتقى ذو العر من جربه
دع لذي جهل تماديه في الذي يذنيه من عطيه
وتوقع ما يساء به إن جبن الكلب في كليه
وله يفتخر: [المقارب]

نهضنا سُمُوا إلى المكرمات قصّرنا سناء بها للسناء
وأذنسى مواقع أقدامنا إذا ما وطئنا عنان السماء
فإن شئت فاغد بنا للقرع وإن شئت فاغد بنا للحباء
[١٣٣] (١)

حسان بن ثابت بن المنذر (٢).

أبو عبيد الله المرزباني النحوي، قال:

قرأ علينا أبو عبد الله محمد بن العباس اليزيدي، قال: قرأت هذه الأبيات
على عمي الفضل بن محمد، وذكر أنه قرأها على أبي المنهال عينة بن المنهال،
وهي تأليفه، فذكر أبياتاً، ثم قال: أنشدني - يعني - حسان بن ثابت: [الطويل]
لساني وسيفي صارمان كلاهما ويبلغ ما لا يبلغ السيف مذودي
وإنني ليدعوني الندى فأجيبه وأضرب بيض العارض المتوقد

(١) معجم الشعراء من تاريخ مدينة دمشق ١٧١/٢.

(٢) شاعر مخضرم ومن المعمرين. دافع عن الإسلام في عصر النبوة. توفي سنة ٥٤هـ.

ترجمته في: تهذيب التهذيب ٢/٢٤٧، الأغاني ٤/١٣٤، نكت الهميان ١٣٤، الأعلام ٢/١٧٥ - ١٧٦.

[١٣٤] (١)

الحسن بن داود الجعفري.

أورد له المرزباني في «معجمه»، قوله: [الطويل]

حرامٌ على عَيْنٍ أصابَتْ مقاتليَ بأْسُهُمِها من مقلتي ما استحلَّتْ
دَعَتْ قَلْبِي المُنْقَادَ للْحُبِّ، فَأَنْشَى إليها، فلما أنْ أَجَابَ تَوَلَّتْ

[١٣٥] (٢)

الحسن بن سعيد الخُرَيْبِي (٣).

الحسن بن سعيد، أبو سعيد الخُرَيْبِي.

قال المرزباني:

رشيدي، بصري.

يقول لمسلم بن الوليد، في رواية الصولي: [الكامل]

مَنْ ذا يُرْجِي من فَتَى أَكْرَمَةٍ من بعدِ مؤثْمِنِ المودَّةِ مسلمٍ
ولقد عهدتُ له خلائقَ حُرَّةٍ فَتَبَدَّلْتُ، أو قلتُ ما لم أعلم
ولربّما جاءَ الفتى بدنيَّةٍ ووراءها عُذْرٌ له لم يُفْهَمِ

[١٣٦] (٤)

(أبو نواس).

الحسن بن هانيء (٥).

- أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزباني.. عن أبي عثمان الجاحظ، قال:

- ما رأيتُ أحداً كان أعلمُ باللغة من أبي نواس، ولا أفصح لهجةً، مع حلاوة

ومجانبة استكراه.

(١) التخريج: الوافي بالوفيات ٦/١٢.

(٢) التخريج: الوافي بالوفيات ٣١/١٢.

(٣) ينظر عنه: دمية القصر ١/٣٣٠.

(٤) معجم الشعراء من تاريخ مدينة دمشق ٢/٢٣٧، ٢٥٧.

(٥) ولد في الأهواز ونشأ بالبصرة ورحل إلى بغداد. نظم في جميع أنواع الشعر. توفي نحو ١٩٨هـ.

ترجمته في تاريخ بغداد ٧/٤٣٦، الأعلام ٢/٢٢٥.

- المرزباني.. النظام يقول: وقد أنشد شعراً لأبي نواس في الخمر: «هذا الذي جُمِعَ له الكلام فاختر أحسنه».

.. أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني.. قال، قال أبو حاتم: لولا أنَّ العامة استبدلت هذين البيتين لكتبتهما بماء الذهب، وهما لأبي نواس: [الوافر]

ولو أني استزدتك فوق ما بي من البلوى لأعوزك المزيد
ولو عرّضت على الموتى حياتي بعيش مثل عيشي لم يريدوا
[١٣٧] ^(١)

الحسن بن وهب الكاتب ^(٢).

قال المرزباني:

بنو وهب أصلهم من نصارى خسرو سابور، من أعمال واسط، تعلّقوا بنسب في اليمن، في بني الحارث بن كعب، وكان عبيد الله ^(٣) وابنه القاسم ^(٤) يدفعان ذلك.

والحسن بن وهب هو القائل في جارية راشد، وَغَنَّتْ عليها: [الطويل]
سأكرم نفسي عنك حسب إهانتني لها فيك إن قرّرت وكفّ مراعاها
هي النفس ما كلّفتها قطّ خطة من الدّون إلّا قلّ عنها امتناعها
صدقت لعمري أنت أكبر همها فما جهدها إذ فلّ منك انتفاعها
وقال في رواية المرزباني: [الكامل]

أما الفراق فحين جدّ ترحّلت مهج النفوس به عن الأجساد

(١) معجم الأدباء ٣٥/٢٠ (تراجم إضافية)، تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٢٥٦/٤.

(٢) كاتب وشاعر. توفي بالشام ٢٤٧هـ.

الأغاني ٩٥/٢٣ - ١١٦، سمط اللآلي ٥٠٦، زهر الآداب ٦٢٥/٢ - ٦٢٧، المذاكرة في ألقاب الشعراء ٢٠١ - ٢٠٥، فوات الوفيات ١/٢٦٧ - ٢٦٩، الوافي بالوفيات ١٢/٢٩٧ - ٣٠٢، الأعلام ٢٢٦/٢.

جمع شعره د. يونس السامرائي.

(٣) عبيد الله بن سليمان بن وهب الكاتب، وزير المعتضد العباسي. توفي سنة ٢٨٨هـ. الأعلام ١٩٤/٤.

(٤) القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب الكاتب، وزير للمعتضد بعد وفاة أبيه، ثم وزر للمكتفي، توفي سنة ٢٩٠هـ. شذرات الذهب ٢/١٩٩/٢٠٠.

مَنْ لَمْ يَبْتَ وَالْبَيْنَ يَصْدَعُ قَلْبَهُ لَمْ يَدْرِ كَيْفَ تَفَتَّتِ الْأَكْبَادُ
- (١) أَبُو عبيد الله المرزباني، قال:

وجدت بخط أبي بكر بن السراج للحسن بن وهب [مخلع البسيط]
يا عمرو قد أينع البهأر واعتدل الليل والنهارُ
واكتسبت الأرض كلَّ شيءٍ وكل نور له إزهارُ
وغرّدت ذات شججٍ واستكملت حولها العقارُ
- أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني..

كان الحسن بن وهب يلي أعمالاً بدمشق ونواحيها. فمات هناك في آخر أيام المتوكل. فقال البحري يرثيه (٢): [الوافر]

أناة أيها الفلك المدارُ ستفنى مثل ما تفنى وتبلى
تُنابُ النائباتُ إذا تناهتُ وما أهل المنازل غير ركبٍ
لنا في الدهر آمالٌ طوالُ نزلنا منزل الحسن بن وهب
أصاب الدهر دولةً آل وهبٍ أعازهم رداء العزّ حتّى
وقد كانوا وجوههمُ بدورُ قال في (نبات) جارية كاتب راشد، وعتب عليها:

بدأته مُنعماً بالطول والمنين أبا عليّ أضعت الرأي في رجلٍ
أسلمته لعوادي الدهر والمحن حتى إذا ما اقتضى بالشكر عادته

(١) من هنا من: تهذيب تاريخ دمشق الكبير.

(٢) ديوان البحري ٢/ ٩٢٩ - ٩٦١.

(٣) الديوان: مطاياهم.

(٤) الديوان: وأعمار.

(٥) الديوان: وما كانوا فأوجههم.

وديعة لي عند الدهر خاس بها فلست منتصفاً فيها من الزمن

[١٣٨] ^(١)

الحسين بن ^(٢) الضحاك بن ياسر.

أبو علي البصري.

أصله من خراسان.

قال المرزباني: يُعرف بحُسين الأشقر، بَلَغَ سنّاً عاليةً، قارب التسعين، أو جاوزها، يُقال إنه وُلد سنة اثنتين ومئة. ومات سنة خمسين ومئتين.

وحكى يزيد بن محمد المهلبى عنه؛ فقال: أذكر وأنا صبيّ، موتَ شعبة بن الحجاج، وشعبة مات سنة ستين ومئة.

واتصل له من منادمة الخلفاء ما لم يتصل لأحدٍ إلا الإسحاق بن إبراهيم الموصلي، فإنه قارب في ذلك أو ساواه.

جالس الرشيد قبل أن ينكب البرامكة، ثم جالس مَنْ بعده مِنَ الخلفاء إلى آخر أيام الواثق، وصحبَ الأمين سنة ثمانٍ وثمانين ومئة، ولم يزل مع الخلفاء إلى أيام المستعين. وله يقولُ: [السريع]

أسلفتُ أسلافك في خدمتي من ملّتي إحدى وستّينا
كنت ابن عشرين وستّ وقد وقَّيْتُ سبعاً وثمانينا
وكان شديد الموالاة في الأمين، ورثاه بمراتٍ كثيرة.

(١) التخرّيج في: الوافي بالوفيات ١٢/٣٧٩ - ٣٨٠.

(٢) ترجمته في: معجم الأدباء ٥/١٠، تاريخ بغداد ٥٤/٨، وفیات الأعيان ١٦٢/٢، شذرات الذهب ١٢٣/٢.

جمع شعره المرحوم عبد الستار أحمد فراج في كتاب (أشعار الحسين بن الضحاك)، القاهرة، ١٩٦٠م.

ثم جمعه وحفّقه ودرسه د. جليل العطية، كولونيا، دار الجمل.

[١٣٩]^(١)الحسين بن مُطَيَّر الأسدي^(٢).«المرزباني» عن الأخفش^(٣)، قال:

أنشدنا أبو العباس ثعلب عن ابن الأعرابي^(٤) لحسين بن مُطَيَّر
الأسدي^(٥): [الطويل]

لَقَدْ كُنْتُ جَلْدًا قَبْلَ أَنْ تَوْقِدَ النَّوَى عَلَى كَبِدِي نَارًا بَطِيئًا خُمُودَهَا
وَلَوْ تَرَكْتُ نَارَ الْهَوَى لَتَصَرَّمْتُ وَلَكِنْ شَوْقًا كُلَّ يَوْمٍ وَقُودَهَا
وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ تَمُوتَ صَبَابَتِي إِذَا قَدَمْتُ أَيَّامَهَا وَعُھُودَهَا
فَقَدْ جَعَلْتُ فِي حَبَّةِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا عِھَادَ تَوَلَّاهَا بِشَوْقٍ يُعِيدُهَا
بِمُرْتَجَةِ الْأَرْذَافِ هَيْفَ خُضُورُهَا عَذَابَ ثَنَائِيهَا عِجَافَ قُيُودَهَا
وَصَفَرُ تَرَاقِيهَا وَحُمْرُ أَكْغُفُهَا وَسُودَ نَوَاصِيهَا وَبَيْضُ خُدُودَهَا
مُخَصَّرَةُ الْأَوْسَاطِ زَانَتْ عُقُودَهَا بِأَحْسَنَ مِمَّا زَيَّنَتْهَا عُقُودَهَا
يُمَنِّينَنَا حَتَّى تَرِفَّ قُلُوبُنَا رَفِيفَ الْخُزَامَى بَاتَ طَلُّ يَجُودُهَا
وَفِيهِنَّ مِقْلَاقُ الْوَشَاحِ كَأَنَّهَا مَهَاةَ بَثْرِيَانِ طَوِيلُ عُقُودَهَا
وَكُنْتُ أَذُودُ الْعَيْنَ أَنْ تَرِدَ الْبُكََا فَقَدْ وَرَدَتْ مَا كُنْتُ عَنْهُ أَذُودَهَا
هَلِ اللَّهُ عَافٍ عَنْ ذُنُوبٍ تَسْلَفَتْ أَمْ اللَّهُ إِنْ لَمْ يَغْفُ عَنْهَا مُعِيدُهَا

وقال^(٦): [الطويل]

رَأَتْ رَجُلًا أَوْدَى بِوَافِرٍ لَحْمِهِ طَلَابُ الْمَعَالِي وَآكُتْسَابُ الْمَكَارِمِ

(١) معجم الأدباء ١٠/ ١٧٥ - ١٧٧، تهذيب تاريخ دمشق الكبير ٤/ ٢٦٤ - ٢٦٥.

(٢) من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية. توفي سنة ١٦٩ هـ.

(٣) ترجمته في: طبقات الشعراء ١١٤ - ١١٩، الأغاني ١٦/ ١٧، أمالي المرتضى ١/ ٤٣٣ - ٤٣٧، معجم الأدباء ١٠/ ١٦٦.

له شعر جمعه د. محسن غياض، وصدر ببغداد ١٩٧١ م و ١٩٨٩ م.

(٤) سعيد بن مسعدة، توفي سنة ٢١٥ هـ. معجم الأدباء ١١/ ٢٢٤، الإنباه ٢/ ٣٦.

(٥) محمد بن زياد الأعرابي، توفي سنة ٢٣١ هـ. طبقات النحويين واللغويين ١٩٥، نور القبس ٣٠٢.

(٥) شعره ٤٤ - ٤٦.

(٦) شعره ٧٤.

خَفِيفُ الْحَشَا ضَرْباً كَأَنَّ ثِيَابَهُ عَلَى قَاطِعٍ مِنْ جَوْهَرِ الْهِنْدِ صَارِمٍ
فَقُلْتُ لَهَا لَا تَعْجَبِينَ فَإِنِّي أَرَى سِمْنَ الْفِثْيَانِ إِحْدَى الْمَشَائِمِ
(١) أَبُو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني :

[قال] الحسين بن مطير الأسدي (٢) : [الطويل]

قَضَى الْحَبُّ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَائِلاً أَحْبَبْتُكَ حَتَّى يَغْمُضَ الْعَيْنُ مَغْمُضُ
فَحَبَّبَكَ بَلَوَى غَيْرَ أَنْ لَا يَسْرَتْنِي وَإِنْ كَانَ بَلَوَى أَنَّنِي لَكَ مَبْغُضُ
فِيَا لَيْتَنِي أَقْرَضْتُ جِلْداً صَبَابَتِي وَأَقْرَضَنِي صَبْراً عَلَى الشُّوقِ مُقْرَضُ
[وقال] (٣) : [الطويل]

أَحْبَبْتُكَ يَا سَلْمَى عَلَى غَيْرِ رَيْبَةٍ وَلَا بَأْسَ فِي حَبِّ تَعَفَّتْ سَرَائِرُهُ
وَيَا عَاذِلِي لَوْلَا نَفَاسَةٌ حَبَّهَا عَلَيْكَ لَمَّا بَالَيْتُ أَنَّكَ جَائِرُهُ
أَحْبَبْتُكَ حَبّاً لَا أَعْنَفُ بَعْدَهُ مُحَبَّباً وَلَكِنِّي إِذَا لَيْسَ عَاذِرُهُ
بِنَفْسِي مِنْ لَا بَدَ أَتِي نَازِرُهُ وَمَنْ أَنَا فِي الْمَيْسُورِ وَالْعُسْرِ ذَاكِرُهُ
وَمَنْ قَدْ رَمَاهُ النَّاسُ حَتَّى اتَّقَاهُمْ بَبْغُضِي إِلَّا مَا تَجَنَّ ضَمَائِرُهُ
لَقَدْ مَاتَ قَبْلِي أَوَّلُ الْحَبِّ فَانْقَضَى وَلَوْ مَتَّ أَضْحَى الْحَبُّ قَدْ مَاتَ آخِرُهُ
وَقَدْ كَانَ قَلْبِي فِي حِجَابٍ يُكِنُّهُ بِحُبِّكَ مِنْ دُونِ الْحِجَابِ مَبَاشِرُهُ
وَلَمَّا تَنَاهَى الْحَبُّ فِي الْقَلْبِ وَارِداً أَقَامَ وَسُدَّتْ بَعْدُ عَنْهُ مَصَادِرُهُ
وَأَيُّ طَبِيبٍ يُبْرِئُ الْحَبَّ بَعْدَ مَا تَشَرَّبَهُ بَطْنُ الْفُؤَادِ وَظَاهِرُهُ
[١٤٠] (٤)

حصين بن الحُمَامِ الْمَرِّي (٥) .

المرزباني في «معجم الشعراء» :

(١) من هنا ورد في : تهذيب تاريخ دمشق الكبير.

(٢) شعره ٥٨.

(٣) ما بين العضادتين للإيضاح. والأبيات في : شعره : ٥٥ - ٥٦.

(٤) الإصابة ١٩/٢.

(٥) شاعر جاهلي، يلقب (مانع الضيم) ممن نبذ عبادة الأوثان في الجاهلية.

ترجمته في : طبقات فحول الشعراء ١/١٥٥، الشعر والشعراء ١/٢٣٧، الاشتقاق ٢٨٩، سبط

اللاكي ١/١٧٧، جمهرة أنساب العرب ٢٥٤، الاستيعاب ١/٣٥٤، خزنة الأدب ٣/٣٢٦.

قال: [الطويل]

جزى الله أفناء العشيرة كلّها بدارة موضوع عقوقاً ومأثماً
بني عمّا الأدين منهم ورهطنا فزارة إذ رامت بنا الحربُ مُعظماً
موالي موالينا الولادة منهم ومولى اليمين حابساً مُتَقَسِّماً
ولما رأيتُ الودّ ليس بنافعي وإن كان يوماً ذا كواكب مُظلماً
صبرنا وكان الصبر منا سجيةً بأسيفنا يقطعن كفاً ومعصماً
نفلّق هاماً من رجالٍ أعزّة علينا، وهم كانوا أعقّ وأظلماً
[١٤١] (١)

حضرني بن عامر بن مُجَمِّع الأسدي (٢).

قال المرزباني في «معجمه»:

كان يكنى «أبا كِدام»، ولما سأله عمر بن الخطاب عن شعره في حرب
الأعاجم أشدّه أبياتاً حسنة في ذلك.

[١٤٢] (٣)

الحكم بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك (٤).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان ولي عهد أبيه ثم أخوه بعده، فقتل في الحبس.

وهو القائل: [الوافر]

أتنزّع بيعتي من أجل أُمي وقد بايعتُم بعدي هَجِينَا
فإنْ أهْلِكَ أنا ووليّ عهدي فمروانُ أميرُ المؤمِنِينَا

(١) الإصابة ٢/ ٩٥ - ٩٦، خزنة الأدب ٣/ ٤٢٨ - ٤٢٩.

(٢) من الشعراء الفرسان، توفي نحو سنة ١٧هـ.

ترجمته في: المؤلف والمختلف ١١٥، جمهرة أنساب العرب ١٩٣، خزنة الأدب ٣/ ٤٢٦، أسد
الغابة ٢/ ٢٩، الأعلام ٢/ ٢٦٣.

جمع أخباره وشعره د. إبراهيم صبري محمود راشد، في مجلة كلية اللغة العربية بالمنصورة،
١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، بعنوان (الصحابي الشاعر الفارس حضرني بن عامر الأسدي أخباره وشعره).

(٣) بغية الطلب ٦/ ٢٨٨٧.

(٤) ترجمته في: المعارف ٣٦٦، الوافي بالوفيات ١٣/ ١٢٢ - ١٢٣.

فاحتج مروان بهذا البيت في طلب الخلافة، فأقبل إلى الشام فغلب عليها.

[١٤٣] (١)

حكيم بن قبيصة بن ضرار الضبّي (٢).

المرزباني في «معجم الشعراء»، قال:
مخضرم.

[١٤٤] (٣)

(حماد عجرد).

حماد بن عمر بن يونس (٤).

- أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني..

[قال] حماد عجرد: [مجزوء الكامل]

إني أحبّك فاعلمي إن لم تكوني تعلمينا
حَبّاً أَقْلُ قَلِيلَه كجميع حبّ العالمينا

.. محمد بن عمران المرزباني، قال: وجدت بخط محمد بن القاسم بن

مهرويه، نا أحمد بن إسماعيل اليزيدي، حدثني علي بن الجعد، قال:

قَدِمَ علينا في أيام المهدي هؤلاء القوم: حماد عجرد، ومطيع بن إياس

الكناني، ويحيى بن زياد، فزّلوا بالقرب منّا، فكانوا لا يطاقون حبّاً ومجانة.

قال المرزباني:

أخبرني علي بن عبد الله الفارسي، أخبرني أبي، حدثني العنزي، حدثني

عمر بن شبة، قال: مُطِيع بن إياس، وحمّاد عجرد ويحيى بن حُصَيْن، ويحيى بن زياد

(١) الإصابة ٣٧٩/١.

(٢) ترجمته في: شرح ديوان الحماسة للتبريزي ٣٨٩/٢، خزانة الأدب ١٣٧/٩. ووردت له قطعة في:

الحماسة ٤١٨/٢ فعلق محقّقه: «لم أقف له على ترجمته».

(٣) معجم الشعراء من تاريخ مدينة دمشق ٣٩٣/٢، ٣٩٤.

(٤) شاعر كوفي ماجن، قُتل سنة ١٦١هـ.

ترجمته في: طبقات الشعراء ٢٥، ٦٧، ٧٢، تاريخ بغداد ١٤٨/٨، معجم الأدباء ٢٤٩/١٠،

وفيات الأعيان ٢/٢١٠ - ٢١٤، الوافي بالوفيات ١٤٢/١٣.

يقولون بالزندقة.

[١٤٥]^(١)

حميد بن ثور الهلالي^(٢).

المرزباني:

كان أحد الشعراء الفصحاء، وكان كل مَنْ هجاه غلبه، وعاش إلى خلافة عثمان.

أبو عبيد الله المرزباني..

أنشد لحميد بن ثور^(٣): [الطويل]

ليالي أبصار الغواني وسمعها إليّ وإذ ريحي لهنّ جنوب
وإذ شعري ضاف ولوني مذهب وإذ لي من البابهنّ نصيب
فلا يبعد الله الشباب وقولنا إذا ما صبونا صبوّة سنتوب

[١٤٦]^(٤)

حميد بن الأعور بن أبي قرّة العقيلي.

مخضرم، ذكره المرزباني.

[١٤٧]^(٥)

حميد بن حوراء الزبيدي.

ذكر المرزباني:

قال يخاطب عمر: [الطويل]

أقم لمعدّ سنة في نساءها فإنك بعد الله أنت أميرها

(١) تهذيب تاريخ دمشق الكبير ٤/٤٦٥.

(٢) توفي سنة ٣٠هـ.

ترجمته في: الأغاني ٤/٣٥٦، سمط اللآلي ٣٧٦، معجم الأدباء ١١/٨-١٣، أسد الغابة ٢/٥٤، الاستيعاب ١/٣٧٧، تهذيب التهذيب ٤/٤٥٦، الوافي بالوفيات ١٣/١٩١-١٩٣.

له ديوان حققه المرحوم عبد العزيز الميمني، القاهرة، ١٣٨٤هـ-١٩٦٥م.

(٣) ديوانه ٥٢.

(٤) الإصابة ٢/٦٥.

(٥) الإصابة ٢/٦٥.

[١٤٨] ^(١)

حميد الأرقط.

حُمَيْدُ بن مالك ^(٢).

المرزباني.. قال:

كان حُميدُ بخيلاً هَجَاءَ للضيفان، ونزل به ضيفٌ، فقال يهجوهُ: [الطويل]
 أتانَا وما دانَاهُ سَحْبَانُ وائِلٌ بياناً وعِلماً بالذي هو قَائِلُ
 تُدَبِّلُ كَفَّاهُ وَيُحْدِرُ حَلْقُهُ إلى البطنِ ما حازت عليه الأَنَامِلُ
 فما زال عنه اللقْمُ حتى كَأَنَّهُ - من العَيِّ، لَمَّا أن تكلَّم - باقِلُ

[١٤٩] ^(٣)

حنظلة بن أوس بن بدر التميمي.

مخضرم.

ذكره المرزباني.

[١٥٠] ^(٤)حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلي ^(٥).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

له أبيات يُحَرِّضُ العرب فيها على قتال الفرس، منها قوله ^(٦): [الرجز]

١ - يا قوم طيبوا بالقتال نفسا

٢ - أجدرُ يوم أن تفلّوا الفُرسا

(١) تاج العروس (بقل).

(٢) شاعر أموي، عاصر الحجاج. ألقاب الشعراء ٣٠٧، الأغاني ٦٣/٢، سمط اللآلي ٦٤٩/٢، معجم الأدباء ١١/١٣ - ١٥.

جمع أراجيزه جاكوهاميل أنتلا في الجزء الثاني من مجموع (أراجيز العرب)، جمعية الاستشراق الفنلندية، هلنسكي ١٩٩٤م.

(٣) الإصابة ٦٥/٢.

(٤) الإصابة ٤٤/٢.

(٥) ترجمته في: النقائض ٦٤٢، الاشتقاق ٣٤٦.

(٦) الرجز في تاريخ الطبري ٢٠٩/٢.

ومنها قوله :

- ٣ - قد جدَّ أشياعُهُمُ فجِدَّوا^(١)
- ٤ - ما علَّتِي وأنا مُؤدِّ جَلْدُ^(٢)
- ٥ - والقوسُ فيها وترٌ عُرْدُ
- ٦ - مثل ذراعِ الْبِكْرِ أو أَشَدُّ

[١٥١]^(٣)

أبو الطَّمْحَانِ الْقِنِي^(٤) .

حنظلة بن الشرقيّ.

المرزباني، قال :

أحد المعتمرين، وهو القائل : [الطويل]

إني من القوم الذين همُّهم إذا مات منهم سيّد قام صاحبه
أضاءت لهم أحسابهم ووجوههم دجى الليل، حتى نظّم الجزع ثاقبه
ويقال : هو أمدح بيت قيل في الجاهلية.

[١٥٢]^(٥)

حنيف بن عمير الشكري^(٦) .

المرزباني، قال :

مخضرم.

(١) تاريخ الطبري ٢/٢٠٩، وفيه : قد شاع.

(٢) في الإصابة أخطاء صححناها في هذا البيت من تاريخ الطبري.

(٣) الإصابة ٢/٦٦، خزنة الأدب ٨/٩٦.

(٤) شاعر، فارس، معمر.

توفي نحو ٣٠هـ. المعمرون والوصايا ٧٢، الشعر والشعراء ١/١٨٦، المؤلف والمختلف ٢٢٢،

سمط اللآلي ١/٣٣٢، خزنة الأدب ٨/٩٤ - ٩٦.

جمع شعره محمد نايف الدليمي في مجلة (المورد)؛ مج ١٧، العدد ٣، ١٩٨٨م.

(٥) الإصابة ٢/٦٧.

(٦) ترجمته في : الأعلام ٢/٢٨٧، معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٧٤.

ورَوَى عمر بن شُبَّة، أنه قال لَمَّا قُتِلَ محكم بن الطفيل يوم اليمامة^(١) : [الخفيف]
يا سعادَ الفؤادِ بنتُ أُنال طال ليلي بفتنةِ الرِّجالِ
إنَّها يا سعادُ مِنْ حدثِ الدَّ هرِّ عليكم كفتنةِ الدِّجالِ
إنَّ دينَ الرسولِ ديني وفي القو مِ رجالٍ على الهدى أمثالي
أهلكَ القومَ محكمُ بن طفيلٍ ورجالٌ ليسوا لنا برجالٍ
رُبَّما تجزَعُ النفوسُ مِنَ الأُمِّ ير له فَرْجَةٌ كَحَلِّ العقالِ^(٢)
[١٥٣]^(٣)

(أبو المهوش الأسدي)^(٤) .

حَوْط بن رثاب الأسدي.

المرزباني : له : [الطويل]

يعيشُ الفتى بالفقر يوماً وبالعِغنى وكُلُّ كَأْنٍ لم يلقَ حينَ يُزايِلُهُ
[١٥٤]^(٥)

حياض بن قيس الأعور^(٦) .

المرزباني :

[قال] يخاطب فرسه يوم «اليرموك» بعد أن قطعت رجله [الرجز]

١ - أَقْدِم «حِذام» إِنَّهَا الْأَسَاوِرَةُ^(٧)

(١) يُنظر في يوم اليمامة : أيام العرب في الإسلام ١٦٧ - ١٧٥ . والأبيات له في : خزانة الأدب ١١٥ / ٦ .

(٢) نُسِبَ هذا البيت أيضاً - وقيل لنهار بن أخت مُسيلمة الكذاب .

ونسب إلى أمية بن أبي الصلت في : أمية بن أبي الصلت حياته وشعره (بغداد) ص ٣٦٠ .

والرجال هو : الرجال بن عنفة . اسلم ثم ارتدّ ، وقتله زيد بن الخطاب يوم اليمامة . تاريخ الطبري ٣ / ٣٨٧ .

(٣) الإصابة ٦٧ / ٢ .

(٤) مخضرم . ترجمته في : سمط اللآلي ٣٣٩ / ١ ، خزانة الأدب ٨٦ / ٣ ، الأعلام ٢٨٩ / ٢ .

(٥) الإصابة ٦٨ / ٢ .

(٦) ترجمته في : التمييز والفصل ٣٣٥ . وفيه : جِيَّاش .. وفي جمهرة أنساب العرب ٢٩٠ كذلك ؛ جمهرة النسب ٤٠ / ٢ - ٤١ ، وفي البرصان والعرجان ٢٣٨ : عتاب .

(٧) الأشتار له في : التمييز والفصل ورواية الأول : (أَيُّها) . تصحيف .

والأول والثاني في السيرة النبوية ٩٠ / ٤ لمالك بن عوف ، ورواية الأول : (أقدم محاج) وفي =

- ٢ - ولا تغرّنك رجلٌ نادرَ
 ٣ - أنا القشيريُّ أخو المهاجرة
 ٤ - أضربُ بالسيفِ رؤوسَ الكافرة

= الاشتقاق ١٠٨ بلا عزو. والرواية فيه: (أقدم أخانهم) وكذلك في: أمالي القالي ٢٧/١، شرح الأشعار الستة الجاهلية ٢ - ١٦٠/٢ وفيه: (ولا تهولنك..). وهما في: الفسر ٧٨/٤ برواية: (أخافهم)، وهو تحريف، و: (لا تُهالنَّ لرجل). و: سمط اللآلي ١٢٣/١، برواية: (ولا تُهالنَّ لرؤس).

حرف الخاء

[١٥٥] (١)

خالد بن ربيعة بن مَرٍّ.

قال المرزباني:

كان حميداً بليغاً، اجتمعت عليه ربيعةٌ بعد موت عليّ، لمّا حلف معاوية أنْ
يسي ربيعة، ويبيع ذراريهم لمسارعتهم إلى عليّ، فقال خالد: [الطويل]
ما في ابن حربٍ حلفَةٌ في نساينا ودونَ الذي ينوي سيوفَ قواضبُ
فإنْ كنتَ لا تغضي على الحنثِ فاعترف بحربٍ شجاً بين اللّها والشواربِ (٢)
وقال فيه أيضاً، وقد ذكر علياً: [الطويل]

مُعاوي لا تجهلُ علينا فإننا يذُلك في اليوم العصيبِ مُعاويا
وَدَعُ عنك شيخاً قد مَضَى لسبيله على أيّ حالٍ مُصيباً وخاطيا

[١٥٦] (٣)

خالد بن غِلاب (٤).

قال المرزباني:

كان على بيت المال لعمر، وقد ولي بعض عملٍ أصبهان، وفيه يقول أبو
المختار يزيد بن قيس الكلابي، في قصيدته التي شكّا فيها العمّال إلى عمر بن
الخطّاب. يقول فيها: [الطويل]

إذا التاجر الهنديُّ جاء بفارةٍ من المسك أضحت في سوالفهم تجري
ويقول فيها:

ولا تنسِ النَّافعِينِ كليهما ولا ابنَ غِلاب من سراة بني نصرٍ

(٣) الإصابة ٤١١/١، ٢٦١/٦.
(٤) ترجمته في: أسد الغابة ٩٠/٢.

(١) الإصابة ١٤٦/٢.
(٢) في البيت إقواء.

فأجابه خالد بقوله^(١): [الطويل]

أبلغ أبا المختار عني رسالةً فقد كنتُ ذا قربى لديك وذا سمرٍ
وما كان لي يوماً إليك جناية فتجعلني ممن يُؤلفُ في الشعرِ
ومن هذه القصيدة:

مقاديم في دار الحفاظ مطاعمُ مطاعينُ يوم البأس بالأسلِ السُّمرِ
وسابغة تنسي السنانَ فضولها أكفكِفها عني بأبيض ذي أشرِ
[١٥٧]^(٢)

خداش بن زهير بن ربيعة^(٣).
المرزباني:

جاهلي، قال في قريش في حرب الفجار [البيط]
يا شدة ما شدنا غيرَ كاذبةٍ على سخينة لولا الليلُ والحرُّ
[١٥٨]^(٤)

خزاعي بن عبد نهم بن عفيف المزني^(٥).

كان لمزينة صنم يقال له (نهم)، وكان الذي يحجبه خزاعي بن عبد نهم
المزني، فكسر الصنم، ولحق بالنبي ﷺ، وهو الذي يقول: [الطويل]
ذهبتُ إلى نهم لأذبح عنده عتيرة نسك كالذي كنتُ أفعلُ
وقلتُ لنفسي حين راجعتُ حزمها أهذا إله أبكم ليس يعقلُ
أبيتُ، فدينني اليوم دين محمدٍ إلهي إله السماء الماجدُ المتفضلُ

(١) الأول في: الأنس والعرس ٤١٣، برواية: «أبلغ أبا المختار إمّا لقيته..» مع بيتين آخرين.

(٢) الإصابة ١٤٨/٢، خزانة الأدب ١٩٦/٧.

(٣) كان يلقب (فارس الضحايا).

ترجمته في: طبقات فحول الشعراء ١٤٣/١، سمط اللآلي ٧٠١/٢، المعمرن والوصايا ٣٢،
الاشتقاق ٢٩٥، المؤلف والمختلف ١٥٣. العمدة ٧٦/١، أمالي المرتضى ٤٤٦/١، الأعلام ٢/٢٣٠٢.

جمع شعره د. يحيى الجبوري، دمشق ١٩٨٦م - ١٤٠٦هـ.

(٤) الإصابة ١١٠/٢.

(٥) ترجمته في: أسد الغابة ١١٣/٢، خزانة الأدب ٢٣٠/٧.

فبايع النبي ﷺ وبايعه على مدينة مزينة، وقدم معه عشرة من قومه، منهم ووعد أن يأتي بقومه فأبطأ، فأمر النبي ﷺ حسان بن ثابت، فقال فيه: [الوافر]
 ألا أبلغ خزاعياً رسولاً فإن العَدْر يغسله الوفاء
 فإنك خير عثمان بن عمرو وأسناها إذا ذكر النساء
 وبايعت النبي فكان خيراً إلى خير وأداك الثراء
 فما يعجزك أو ما لا تطعه من الأشياء لا تعجز عدا
 يعني قبيلته، فقام خزاعي بن عبد نهم فقال: «يا قوم قد خصكم شاعر الرجل،
 فأنشدكم الله». فأطاعوه، وأسلموا وقدم ومعه عشرة من قومه، وأعطى رسول الله ﷺ
 لواء مزينة يوم الفتح لخزاعي هذا، وكانوا يومئذ ألف رجل.
 ذكر المرزباني هذه القصة مطوّلة.

[١٥٩] (١)

خزيمة بن ثابت بن الفاكه الأنصاري (٢).

قال المرزباني:

قُتل مع عليّ بصفين.

وهو القائل: [الطويل]

إذا نحنُ بايعنا علياً فحسبنا أبو حسنٍ ممّا نخافُ من الفِتنِ
 وفيه الذي فيهم من الخير كلّهُ وما فيهم بعض الذي فيه مِنْ حَسَنٍ

[١٦٠] (٣)

خزيمة بن الحسن (٤).

قال المرزباني:

مُحدث. يرثي الأمين بمراث كثيرة، منها قوله: [الخفيف]

(١) التخریج: الإصابة ١١١/٢.

(٢) من أشرف الأوس والخزرج، استشهد في معركة صفين سنة ٣٧هـ.

ترجمته في: صفة الصفوة ١/٢٩٣، الأعلام ٢/٣٠٥.

(٣) التخریج: الوافي بالوفيات ٣١٢/١٣.

(٤) أخباره في: تاريخ الطبري ٨/٥٠٦، الكامل في التاريخ ٦/٢٩٠.

أَأَذَنَ الْمُلْكُ رُكْنَهُ بِانْهَادٍ بَعْدَ لَيْثٍ مِنَ الْأُثْمَةِ هَادٍ
 مَلِكٌ هُمُّهُ السَّمَاحَةُ وَالْبَذْلُ كَرِيمٌ مَوْفِقٌ لِلرَّشَادِ
 خَانُهُ الدَّهْرُ وَالزَّمَانُ خَوْوُنُ جَائِرُ الْحُكْمِ ظَالِمٌ لِلْمَعَادِ
 وقوله: [الكامل]

خَلَّتِ الْقُصُورُ مِنَ الْإِمَامِ مُحَمَّدٍ وَعَفَّتْ مَعَالِمُ رَسْمِهَا وَالْمَعْهَدِ
 وَاجْتَثَّ أَصْلُ الْمُلْكِ بَعْدَ مِضَائِهِ فَالْمُلْكُ مُضْطَرَبٌ بَعِيدُ الْمَسْنَدِ
 [١٦١] (١)

خطاب بن المعلی الليثي.

يَلْقَبُ (أَنْفُ الْكَلْبِ) (٢). قال المرزباني:

بَصْرِيٌّ، شَخَّصَ إِلَى مِصْرٍ وَمَدَحَ عَلِيَّ بْنَ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَاشِمِيِّ، لَمَّا
 تَقَلَّدَهَا، فَلَمْ يَحْمَدْهُ، فَقَالَ: [الخفيف]

لَعَلِّيْ بْنَ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ حَسَبٌ لَوْ يَزِينُهُ بِالسَّمَاحِ
 وَمَوَاعِيدُهُ بِالرِّيَّاحِ فَهَلْ أَتَى بِكَفِّكَ قَابِضُ الرِّيَّاحِ
 [١٦٢] (٣)

(خفاف بن ندبة) (٤).

خفاف بن عمير بن الحارث.

المرزباني: هو القائل: [الطويل]

أَقُولُ لَهُ وَالرَّمْحُ يَأْطُرُ مَثْنَهُ تَأْمَلُ خَفَافاً إِنَّنِي أَنَا ذَاكَ
 وقبله:

فَإِنْ تَكُ خَيْلِي قَدْ أُصِيبَ صَمِيمُهَا فَعَمْدًا عَلَى عَيْنِي تَيَمَّمْتُ مَالِهَا

(١) التخریج: الوافي بالوفيات ١٣ / ٣٤٥ - ٣٤٦.

(٢) أخل به كتاب: إتمام الوفاء.

(٣) التخریج: الإصابة ٢ / ١٣٨.

(٤) كان أسود اللون، أدرك الإسلام فأسلم، وكان معه لواء بني سليم عند فتح مكة. توفي نحو سنة ٢٠ هـ. الاشتقاق ٢٨٣، المؤلف والمختلف ١٥٣ - ١٥٤، الاستيعاب ٢ / ٤٥٠، الأعلام ٢ / ٣٠٩. جمع شعره د. نوزي حمودي القيسي. بغداد ١٩٦٨ م، ثم في كتابه: شعراء إسلاميون، بيروت، ١٩٨٤ م.

قال المرزباني: قوله: «يأطر» أي: ينثني، و«المتن»: الظهر، أي: متنه لما طعنه.

وقوله: «أنا ذالكا» أي: الذي سمعت به.

[١٦٣] (١)

خفاف بن نضلة.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

وفد خفاف بن نضلة على النبي ﷺ فأنشده من أبيات (٢): [الكامل]

إنني أتاني في المنام مُخَبَّرٌ من جَنِّ وَجَرَةٍ (٣) في الأمور مَوَاتٍ
يدعو إليك ليالياً وليالياً ثم إْحْزَالٌ وقال: لَسْتُ بِآتٍ
فركبتُ ناجيةً أَضَرَّ بِمَتْنِهَا جَمَرٌ تَحْتُ به على الأَكَمَاتِ
حتى وردتُ إلى المدينة جاهداً كيما أراك فتفرجُ الكَرِبَاتِ
ويروى أن النبي ﷺ استحسناها وقال: إِنَّ من البيانِ لِسِحْرًا، وإن من الشعر
كالْحَكَمِ (٤).

قال المرزباني: هذا لفظ الحديث.

(١) التخريج: الإصابة ١٣٨/٢، الوافي بالوفيات ١٣/٣٥٠ - ٣٥١.

(٢) في الوافي ورد البيتان الأول والثاني فقط من القطعة ولم يرد فيه التعليق الأخير.

(٣) وجرة: بين مكة والبصرة. معجم البلدان ٥/٣٦٢.

(٤)

[١٦٤] ^(١)

دعبل بن علي الخزاعي ^(٢).

عن أبي عبيد الله المرزباني: أخبرني محمد بن يحيى، نا محمد بن يزيد النحوي، قال: حدثني مَنْ سَمِعَ دعبلاً يقول: أنشدت أبا نواس شعري ^(٣): [الكامل]
 أَيْنَ الشَّبَابِ وَأَيَّةَ سَلَكَا لَا أَيْنَ يُطْلَبُ ضَلَّ بَلْ هَلَكَا
 لَا تَعْجَبِي يَا سَلَمَ مِنْ رَجُلٍ ضَحِكَ الْمَشِيبُ بِرَأْسِهِ فَبَكَى
 فقال: أَحَسَنْتَ مِلْءَ فَيْكِ وَأَسْمَاعَنَا.
 وكان والله فصيحاً.

(١) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٥/٢٣٣.

(٢) الشعر والشعراء ٨٤٩-٨٥٢، طبقات الشعراء ٢٤٦-٢٦٨، تاريخ بغداد ٨/٣٨٢-٣٨٥، وفيات الأعيان ٢/٢٦٦-٢٧٠، شذرات الذهب ٣/٢١٣.

صنع ديوانه المرحوم عبد الصاحب الدجيلي، ونشر في النجف الأشرف، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م.

صنع (شعره) د. عبد الكريم الأشر، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٦٤ م، ثم عام ١٩٧٣ م.

(٣) شعره: ١٦٠.

حرف الذال

[١٦٥] (١)

أبو ذؤيب الهذلي (٢).

خويلد بن خالد بن محرث.

قال المرزباني:

كان فصيحاً، كثير الغريب، مُتَمَكِّنًا في الشعر، وعاش في الجاهلية دهرًا،

وأدرك الإسلام فأسلم.

(وكان أصاب الطاعون خمسة من أولاده، فماتوا في عام واحد، وكانوا

رجالاً، ولهم بأسٌ وشِدَّة، فقال في قصيدته التي أولها (٣): [الكامل]

أَمِنَ المَنونَ وريبها نَتَوَجَّعُ والدهر ليس بِمُعْتَبٍ مَنْ يَجْزَعُ

وفيها يقول:

وتجلّدي للشامتين أريهْمُ أني لريبِ الدَّهرِ لا أَتَضَعُّعُ

وإذا المنيَّةُ أنشبت أظفارها ألفيت كلَّ تميمٍ لا تنفعُ

والنفسُ راغبةٌ إذا رَغَبَتْها وإذا تُرِدُّ إلى قليلٍ تقنعُ (٤)

قال المرزباني: عامة ما قال أبو ذؤيب من الشعر في الإسلام. وكان موته بأفريقية

في زمن عثمان بن عفان - رضي الله عنه - في حدود الثلاثين، ويقال: إنه هلك بطريق

مصر. وتولى عبد الله بن الزبير دفنه. وقيل إنه مات بأرض الروم في خلافة عمر.

يقال إن أهل الإسلام أبعدها في بلاد الروم، فما كان وراء قبر أبي ذؤيب قَبْرٌ

يُعَلِّمُ للمسلمين.

(١) الإصابة ٦٣/٧، الوافي بالوفيات ٤٣٩/١٣.

(٢) توفي نحو ٢٧هـ. الشعر والشعراء ٣٣٠/١، المؤلف والمختلف ١٧٣، سبط اللآلي ٩٨/١، الأغاني ٥٦/٦، شرح شواهد المغني ٩٢، ٩٤، الوافي بالوفيات ٤٣٧/١٣ - ٤٣٩، مساهد التنصيص ١٦٥/٢، الأعلام ٣٢٥/٢.

(٣) ديوان الهذليين ١/١ - ٣١. (٤) ما بين القوسين لم يرد في الوافي.

ومن شعر أبي ذؤيب: [الطويل]

وعيرها الواشون أني أحبها وتلك شكاة ظاهر عنك عارها
فإن اعتذر عنها فإني مكذب وإن تعتذر يردد عليك اعتذارها^(١)
[١٦٦]^(٢)

(أبو خراش الهذلي)^(٣).

خويلد بن مرة.

قال المرzbاني:

أدرك الإسلام شيخاً كبيراً، وقد على عمر وقد أسلم، وله معه أخبار.
قتل أخوه «عروة»، قتله شمالة من الأزد، وأسروا ابنه «خراشاً»، فدعا الذي
أسره رجلاً للمنادمة، فرأى خراشاً موثقاً في القيد، فألقى عليه رداءه فأجاره، فلما
أطلق قدم على أبيه، فقال له: من أجارك؟ قال: لا أدري والله.

[وقال] في أخيه عروة: [الطويل]

تقول أراه بعد عروة لاهياً وذلك رزء ما علمت جليل
فلا تحسبي أني تناسيت عهده ولكن صبري يا أميم جميل
[١٦٧]^(٤)

الرقاص الكلابي^(٥).

خيثمة [بن عدي].

المرzbاني: .. وله: [الطويل]

حملت على الرقاص حملاً ولم يكن ليحمله مادام يذفع خازم

(١) ما بين القوسين لم يرد في الإصابة.

(٢) الإصابة ١٥٢/٢.

(٣) توفي نحو سنة ١٥ هـ. الاشتقاق ١٣٠، الاستيعاب ١٦٣٦/٤، خزانة الأدب ١/٤٤٣، الأعلام ٢/٣٢٥.

(٤) حاشية مخطوط، معجم ما استعجم مكتبة الأزهر رقم ٢٦٢: ٣٠/٢. مجلة تنظر: مجلة (العرب)، س ٢٤.

(٥) له شعر في الوحشيات ١٢، المعاني الكبير ٢٦٣، عيون الأخبار ١/١٤٥.

[١٦٨] (١)

ذباب بن فاتك بن مُعاوية الضَّبِّي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان رئيساً في قومه، شاعراً فارساً، أتى النبي ﷺ فلم يسلم، ثم أقبل
يحصحص عليه، فطلبه فهرب، ثم أقبل عائداً به ﷺ، فأسلم وأنشده شعراً يمدحه
به، يقول فيه: [الطويل]

أأنت الذي تهدي مَعْدّاً لدينها؟ بل الله يهديها وقال لك: أَشْهَدُ (٢)
قال: نزل بعد ذلك البصرة.

[١٦٩] (٣)

ذريح بن الحارث الثعلبي.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

خرج الحتات إلى جهاد الفرس، وأبو شيخ كبير، حتى شقَّ عليه وجزع من
فراقه، وأنشد أبياتاً، فلما بلغت الحتات أجابه: [الوافر]
ألا مَنْ مَبْلَغَ عَنِّي ذريحاً فإنَّ الله بعذك قد دعاني
فإن تسأل فإنني مستقيدٌ وإنَّ الخيل قد عرفت مكاني
في أبيات..

وقال أبوه يرثيه لما بلغه أنه استشهد: [الطويل]

أبغي الحتات في الجياد ولا أرى له شهباً مادام لله ساجدٌ
وكانَ الحتاتُ كالشهاب حياته وكلُّ شهاب لا محالة خامدٌ

(١) الإصابة ١٧١/٢.

(٢) علق ابن حجر: «لم يذكر المرزباني إلا هذا البيت وهو معروف لغيره، وهو سارية بن زنيم».

(٣) الإصابة ١٨١/٢ - ١٨٢.

[١٧٠] ^(١)ذؤيب بن كعب بن عمرو التميمي ^(٢).

في «معجم الشعراء» للمرزباني:

وذؤيب هو القائل لابنه كعب: [الكامل]

يا كعبُ إِنَّ أَخَاكَ مِنْحَمَقٌ فاشدُّ إِزَارَ أَخِيكَ يَا كَعْبُ
 جَانِيكَ مَنْ يَجْنِي عَلَيْكَ وَقَدْ تُعْدِي الصَّحَاخَ مَبَارِكُ الْجُرْبِ ^(٣)
 وهو إفراد.

وإنما عنى الشاعرُ: وقد يعدي الأجرى الصحيح مبركاً. فلَمَّا وَجَدُوهُ مَقْدَمًا
 ومؤخراً، لم يحسنوا تلخيصه، ووجدوا «مبارك» لا ينصرف، فأظلم المعنى عليهم،
 وإنما أرادوا: وقد تعدي الصحاح مبارك الجرب.
 وهو إفراد.

وإنما عنى الشاعرُ: وقد يعدي الأجرى الصحيح مبركاً. فلَمَّا وَجَدُوهُ مَقْدَمًا
 ومؤخراً، لم يحسنوا تلخيصه، ووجدوا «مبارك» لا ينصرف، فأظلم المعنى عليهم،
 وإنما أرادوا: وقد تعدي الصحاح مبارك الجرب.

(١) الاشتقاق (هامش ٢٠١).

(٢) ترجمته في: الاشتقاق ٢٠١، العقد الفريد ٦/٧٧، النقاظ ١٠٢٥.

(٣) البيت له في: الوساطة ٢٨٣.

ولعطية بن عوف بن الخرع في: شعره (مجلة العرب) س ٣٠، ص ٤٦٧.

وقد مرَّ الثاني لعوف بن عطية بن الخرع في (المعجم).

وهو بلا عزو في: عين الأدب والسياسة ١٥٢.

حرف الراء

[١٧١] (١)

أبو حُكَيْمَة (٢) .

راشد بن إسحاق .

قال ابن المرزبان :

يقال إنّما كان يقول ذلك لتهمة لحقته من عبد الله بن طاهر أيام خدمته له ، في خادم لعبد الله بن طاهر .

[١٧٢] (٣)

راشد بن عبد ربّه السُّلَمِيّ (٤) .

قال المرزباني في «معجم الشعراء» :

كان اسمه غويّا ، فسماه النبي ﷺ راشداً .

[١٧٣] (٥)

الربيع بن أوس بن الأعور .

شاعر مخضرم ، ذكره المرزباني ، وأنشد له من أبيات : [الوافر]

أبوكم من مزينّة غير شكٍ وهل تخفى علامات النّهار؟

(١) فوات الوفيات ١٥/٢ .

(٢) شاعر عباسي ، اشتهر برثاء متاعه ، توفي سنة ٢٤٠هـ .

ترجمته في : معجم الأدباء ٢٠٣/٤ ، تاريخ الأدب العربي ٤٢/٢ .

حقق ديوانه د. محمد حسين الأعرجي ، قبرص ١٩٩٣م ، دار الجمل ، ألمانيا ١٩٩٧م .

(٣) الإصابة ١٨٥/٢ .

(٤) ترجمته في : العقد الفريد ١١/٦ ، الاستيعاب ٥٠٤/٢ .

(٥) الإصابة ٢١٨/٢ .

[١٧٤] (١)

(المخبّل السعدي) (٢) .

الربيع بن ربيعة بن عوف.

قال المرزباني:

قال ابن دريد: اسم المخبّل: ربيعة بن كعب.. وقيل ربيعة بن عوف.

قال المرزباني: كان شاعراً مفلقاً مخضرمّاً نزل البصرة، وهو القائل في قصيدته المشهورة (٣): [السريع]

إنني وجدت الأمر أرشدَه تقوى الإله وشره الإثمُ

المرزباني، قال: خطب هزال التميمي والمخبّل السعدي الشاعر إلى الزبرقان ابنته، فأجاب هزلاً وترك المخبّل، فغضب، وكان هزال قتل جاريةً للزبرقان، قال: فهجا الزبرقان وعيّرَه بذلك في أبيات، منها (٤): [الطويل]

أنكحت هزلاً خليدة بعد ما زعمت بظهر الغيب أنك قاتله

يلاعبها تحت الخباء وجاركم بذي شبرمان لم تزيل مفاصله

[١٧٥] (٥)

الربيع بن ضبع الفزاري (٦) .

هو القائل: [الوافر]

(١) الإصابة ١٩٢/٢ - ١٩٥. وبعد البيت في الإصابة ٣٠٢/٦.

(٢) ترجمته في: طبقات فحول الشعراء ١٤٣/١، الشعر والشعراء ٢٠٤/١، الاشتقاق ٢٥٦، الأغاني ١٣/١٨٩ - ١٩٨، سمط اللآلي ٨٥٧/٢، خزنة الأدب ٩٧/٨.

حقّق شعره د. حاتم صالح الضامن في مجلة المورد، مج ٢، العدد الأول، ١٩٧٣م، ثم أعاده في كتابه: شعراء مقلون، بيروت ١٩٨٧م، ثم في كتابه: عشرة شعراء مقلون، بغداد ١٩٩١م.

كما حقّق د. عبد الحميد المعيني في كتابه: (شعر بني تميم في العصر الجاهلي)، نادي القصيم الأدبي - السعودية، ١٩٨٢م.

(٣) عشرة شعراء مقلون ٧٢. (٤) عشرة شعراء مقلون ٦٩.

(٥) الإصابة ٢١٩/٢.

(٦) شاعر جاهلي معتمّر، كان أحكم العرب في زمانه، أدرك الإسلام، واختلف في إسلامه.

ترجمته في: المعمرون والوصايا ٩ - ١٠، سمط اللآلي ٨٠٢/٢، جمهرة أنساب العرب ٢٥٥، خزنة الأدب ٧/٣٨٤، ٣٨٨، ؛ لأعلام ١٥/٣.

جمع شعره د. عادل جاسم البياتي في مجلة (آداب المستنصرية)، العدد العاشر ١٩٨٤م.

إذا جاء الشتاء فأدْفئُونِي فَإِنَّ الشَّيْخَ يُهْرُمُهُ الشِّتَاءُ
وَأُنْشِدُهُ الْمَرْزَبَانِي بَعْدَهُ:

وَأَمَّا حِينَ يَذْهَبُ كُلُّ قُرٍّ فَسِرْبَالٌ خَفِيفٌ أَوْ رَدَاءُ
[١٧٦] (١)

ربيعة بن أَبِي الضَّبِّي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

مخضرم، أدرك يوم بسطام في الجاهلية، وعاش إلى أن شهد الجمل مع
عائشة، وهو القائل: [السريع]

وَإِذَا سَامَيْتُ قَوْمًا ضِمْتُهُمْ بِبَنِي ضَبَّةٍ أَصْحَابِ الْجَمَلِ
[١٧٧] (٢)

ربيعة بن أمية بن أَبِي الصَّلْتِ الثَّقَفِيِّ (٣).

المرزباني:

أُنْشِدَ لَهُ شِعْرًا يَرِدُ بِهِ عَلَى أَبِيهِ، فِي آيَاتٍ يَقُولُ فِيهَا: [الوافر]
وَأَنَا مَعْشَرٌ مِنْ جِذْمِ قَيْسٍ فَزَسْبَتْنَا وَنَسَبَتْهُمْ سَوَاءُ
هُمْ آبَاؤُنَا وَبَنُو أَبِينَا كَمَا بَنَيْتُ عَلَى الْأَرْضِ السَّمَاءَ
[١٧٨] (٤)

ربيعة بن حوط بن رثاب.

المرزباني:

شاعر مخضرم، حضر يوم ذي قار، ثم نَزَلَ بعد ذلك الكوفة، له في يوم ذي
قار: [البسيط]

نُحْيِي إِيَادًا وَلِخِمًا كُلَّ سَلْهَبَةٍ وَاسْتَحْكُمُ الْمَوْتُ أَصْحَابَ الْبَرَاذِينِ

(١) الإصابة ٢/٢١٩.

(٢) الإصابة ٢/٢١٩.

(٣) ينظر عنه: أمية بن أبي الصلت حياته وشعره ٣٧، ربيع الأبرار ٣/٥٣١ وفيه البيتان. وفيه: وبنو علينا.

(٤) الإصابة ٢/٢١٩.

[١٧٩] ^(١)

المُبرق.

ربيعة بن ليث بن حدرجان ^(٢).سمي بذلك لقوله ^(٣): [الطويل]

إذا أنا لم أبرق فلا يستعني
بأرضٍ بها عبدُ الإله مُحمَّد
وتلكم قريشٌ تجحد الله ربَّها ^(٦)
من الأرض لا برّ فضاء ولا بحر ^(٤)
أبينُّ ما في الصدر إذ بلغ الصدر ^(٥)
كما جحدت عادٌ ومدينٌ والحجرُ
ذكره المرزباني.

[١٨٠] ^(٧)ربيعة بن مقروم الضبي ^(٨).

قال المرزباني:

كان أحد شعراء مُضَر في الجاهلية والإسلام، ثم أسلمَ فَحَسَنَ إسلامه، وشهد
القادسية وغيرها من الفتوح، وعاش مئة سنة، وهو القائل: [الكامل]
ولقد مَضَتْ مئةٌ عليَّ أعْدُها حولاً فَحَوْلًا إن بلاها مبتلي

[١٨١] ^(٩)رشيد بن رميض العنزي ^(١٠).

(١) الإصابة ٢/٢٠٣.

(٢) ترجمته في: ألقاب الشعراء ٢٩٩، الاستيعاب ٢/٢٧٠، المزهري ٢/٤٣٩.

(٣) الأبيات لعبد الله بن الحارث في: السيرة النبوية ١/٣٥٥، جمهرة نسب قريش ٩٠٦.

(٤) المؤلف والمختلف: (من الله). (٥) السيرة النبوية: بلغ النقر.

(٦) السيرة النبوية: وتلك.. حقّه. (٧) الإصابة ٢/٢٢٠.

(٨) توفي بعد ١٦هـ. طبقات فحول الشعراء ١/٢٨١، الشعر والشعراء ١/١٤٧، الاشتقاق ١٩٩، خزنة

الأدب ٢/٣٩٧، الأعلام ٣/١٧.

نشر شعره د. نوري حمودي القيسي في مجلة كلية الآداب - العدد ١١، بغداد ١٩٦٨م، وأعادته في

كتابه: شعراء إسلاميون، بيروت ١٩٨٤.

(٩) الإصابة ٢/٢٢١.

(١٠) في الأصل: (رشيد بن ربيض العذري) وهو خطأ.

ترجمته في: الفهرست ١٦٢، الأغاني ١٤/٤٤، الحماسة شرح المرزوقي ٣٤٥، معاهد التنصيص

١/١١٥، خزنة الأدب ٧/١٤١.

[قال] المرزباني:

مخضرم، وهو القائل في محرز بن المكبر الضبي^(١): [الطويل]
لقد زَرَقْتُ عَيْنَاكَ يَا ابْنَ مَكْعَبٍ كما كُلَّ ضَبِّي مِنَ اللُّؤْمِ أَزْرُقُ
وله أشعار في يوم الشَّيْطِينِ^(٢)، وهو يوم كان لبكر بن وائل على بني تميم في
عهد رسول الله ﷺ.

[١٨٢] (٣)

الرماح بن أبرد^(٤).

[قال] محمد بن عمران بن موسى..

لما قُتِلَ الوليد بن يزيد قال ابن ميادة [الوافر]

أيا لهفي على الملك المرجي غداةً أصابَهُ القدر المتاحُ
ألا ابكي الوليد فتى قريش واسمحها إذا عُذَّ السماحُ
وأجبرها لذي عظم مهيض إذا ضَنَّتْ بدرتها اللقاحُ
لقد فعلت بنو مروان فعلاً عقيماً ما يسوغُ به القراحُ
فَظَلَّ كَأَنَّهُ أَسَدٌ عَقِيرٌ تكسّر في مناكبه الرماحُ

[١٨٣] (٥)

رؤبة بن المعجاج^(٦).

قال المرزباني في «معجمه»:

-
- (١) ترجم له المرزباني في «المعجم».
- (٢) يوم الشيطان: ينظر عنه: النقائض ١٠٢٠. المعجم الجغرافي - المنطقة الشرقية ٩٣٦ - ٦٤١.
- (٣) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣٣٢/٥.
- (٤) توفي سنة ١٤٩هـ.
- الشعر والشعراء ٧٧١ - ٧٧٣، طبقات الشعراء المحدثين ١٠٥ - ١٠٩، معجم الأدباء ١٤٣/١١ - ١٤٨، الوافي بالوفيات ١٤٣/١٤ - ١٤٤، الأعلام ٣١/٣.
- نشر ديوانه محمد نايف الدليمي، مطبعة الجمهور، الموصل، ١٩٧٠م، ثم جمعه حنا جميل حداد، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م بعد أن استفاد من الجمع الأول.
- (٥) التخريج: لسان الميزان ٤٦٥/٣، تهذيب التهذيب ٢٩٠/٣ - ٢٩١.
- (٦) راجز من الفصحاء، بصري، كان يحتجّ بشعره. توفي سنة ١٤٥هـ.
- المؤتلف والمختلف ١٢١ - ١٢٢، مقدمة ديوانه، لسان الميزان ٤٦٤/٢، الأعلام ٣٤/٣.

قال بعضهم: إنه أفصح من أبيه، (وقال الأصمعي عن سليم بن أخضر عن عبد الله بن عون، قال: كنت أشبه لهجة الحسن بلهجة رؤبة بن العجاج)^(١).

قال: ولما ظهر إبراهيم بن عبد الله بن حسن على البصرة خرج إلى البادية هرباً من الفتنة في سنة خمس وأربعين ومئة، وكان يتأله، وكان آدم ضخماً، وهو القائل: [الرجز]

قد رَفَعَ العَجَّاجُ ذِكْرِي فَارْعُنِي باسمي إذا الأنسابُ طالتْ تكفني
[١٨٤]^(٢)

رَوْح بن عبد الأعلى المؤدب البصري، أبو همام.

قال المرزباني:

متَّهم في دينه، يعلِّم أولاد المسلمين الشعر والعربية، ويعلم أولاد المجوس خطَّ الفُرس وكتاب «مزدك» و «عهد أردشير». وقال الجاحظ: كثير الشعر حاذق باستخراج المعنى.

وهو القائل: [الوافر]

وَعَيْنُ السَّخِطِ تَبْصُرُ كُلَّ عَيْبٍ وَعَيْنُ أَخِي الرِّضَا عَنْ ذَاكَ تَعْمَى
وَلَوْ يُؤْمِنِي يَدِي تَكْرَهْتَنِي إِذَا لَحَسَمْتُهَا بِالنَّارِ حَسَمًا^(٣)
وقال روح أيضاً: [الطويل]

فَمَا لَزِمَانَ السَّوَاءِ لَا دَرَّ دَرُّهُ وَلِلْبَيْنِ فِينَا كَيْفَ قَدْ طَالَ عَمْرُهُ
فِرَاقٌ وَبُعْدٌ وَاشْتِيَاقٌ وَزَفْرَةٌ كَحَرٍّ سَعِيرٍ قَدْ تَضَرَّمَ نَارُهُ
سَأَصْبِرُ دَهْرِي مَا حَيِّثُ، وَمَنْ يَعِشُ بِحُلُوِّ مَعَاشٍ يَعْقِبُ الْحُلُوَّ مُرُّهُ

(١) ما بين القوسين من: تهذيب التهذيب.

(٢) التخریج: الوافي بالوفيات ١٤/١٥٢.

(٣) بعده كلام نظمه للصفدي وليس من منهج المرزباني، فلم نذكره.

[١٨٥]^(١)

زباب بن رميلة^(٢) .

المرزباني في «معجم الشعراء» :

قال عند قتله أبا بذار : [الرجز]

قُلْتُ لَهُ : صَبْرًا أَبَا بَذَالِ
تَعْلَمَنَّ وَاللَّهِ لَا أَبَالِي
إِنْ لَا تَوُوبَ آخِرَ اللَّيَالِي
صَبْرًا لَهُ لِعُورَةِ الْهَلَالِ
أَوَّلَ يَوْمٍ لَاحَ مِنْ شَوَّالِ

قال : ولما قتل رباب بأبي بذار أنشد الأشهب : [الطويل]

ولما رأيت القوم صَمَّتْ حبالُهُمْ رباباً وقى شَرِّي وما كان وانيا
قال : وكان زباب جلدًا من أشدَّ الناس .

[١٨٦]^(٣)

زبان بن سيار الفزاري^(٤) .

ذكره المرزباني .

(١) الإصابة ١/ ١١٠ .

(٢) في الخزانة ٦/ ٣٠ : «ذكره المرزباني في «معجم الشعراء» في حرف الزاء المعجمة» .

(٣) معجم الشعراء ، أشار إليه في ترجمة ولده منظور بن زبان الفزاري .

(٤) شاعر جاهلي . جمع شعره د. نوري حمودي القيسي في مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٤٠ ،

ج ٢ ، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م .

[١٨٧]^(١)زرارة بن جزء بن عمرو الكلابي^(٢).

قال المرزباني:

وَقَدْ زَرَارَةُ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ^(٣) عَلَى مَعَاوِيَةَ، فَمَاتَ عَبْدُ الْعَزِيزِ، بَعْدَ أَنْ اسْتَعْمَلَهُ
عَلَى بَعْضِ عَمَالِهِ، فَقَالَ زَرَارَةُ أَبُوهُ يَرِثِيهِ^(٤): [المتقارب]

الآن إذا مات عبد العزيز^(٥) تصلى الحروب وسد الثغورا
وساد هناك بني عامر غلاماً وقضى عليها الأمورا
فكل فتى شارب كأسه فلما صغيراً ولما كبيراً

[١٨٨]^(٦)

زرارة بن النباش.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

إن زرارَةَ بن النباش رثى كفار بدر.

[١٨٩]^(٧)

زرنب بن أم جرثوم.

قال المرزباني:

شاعر مخضرم.

(١) الإصابة ٣/٣٩.

(٢) ترجمته في: جمهرة أنساب العرب ٢٨٣، الوافي بالوفيات ١٤/١٩٤، تهذيب تاريخ دمشق ٥/٢٧٣ - ٢٧٤.

(٣) عبد العزيز بن زرارَةَ: قائد، غزا القسطنطينية، وقتل في إحدى المعارك سنة ٥٠هـ. شرح التبريزي ١٠٨/٤، الأعلام ١٧/٤.

(٤) الأبيات في التهذيب ضمن قصيدة. والآخر فقط في: الوافي.

(٥) ورد الصدر في: التهذيب مختلاً هكذا: (ألا زان مقتل..) وهو ما أشار إليها صانعو: معجم الشعراء في تاريخ دمشق ٣/٢٥٦.

(٦) الإصابة ٣/٦١٢.

(٧) تاج العروس - زرنب.

[١٩٠] (١)

(ابن أم دينار).

زميل بن أبي الفزاري (٢).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

إنه هو الذي قتل ابن دارة في خلافة عثمان، وأنشد: [الطويل]
 تخبّرني أني به ذو قرابة وأنبأته أني به متلاقي
 علوث بنصل السيف مفرق رأسه وقلت: التحقّه دون كلّ لحاقٍ
 وقال أيضاً:

أبلغ فزارة أني قد سريت له مجّد الحياة بسيفي مع ذوي الحلق
 [١٩١] (٣)

زهير بن أبي سلمى (٤).

[١٩٢] (٥)

(الزهيري).

زهير بن ثعلبة بن سلامان.

قال أبو عبد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني في «معجم الشعراء»:

الزهيري من طيء، وأحسب أنّ اسمه هذا لقب، وهو القائل: [الكامل]
 ومنّ الجواء درار عينك بدلت شهدّ الهموم فما تريد غرارا
 كانت تنام إلى رجالٍ أصبحوا تحت القبور أعقّة أبرارا
 عمّر الرجال حديدتي لفراقهم فوجدت لا قصفاً ولا خوّارا

(١) الإصابة ٤١/٣ - ٤٢.

(٢) ترجمته في: أسماء المغتالين من الشعراء ١٥٦ - ١٥٧، المؤلف والمختلف ١٨٨، سمط اللآلي ٢/ ٦٨٨ - ٦٨٩، خزانة الأدب ٢٩٣/١ - ٢٩٤.

(٣) ذكر المرزباني في ترجمة ابنه (كعب) انه ترجم له.

(٤) شاعر جاهلي كبير.

ترجمته في: الأغاني ٢٨٨/١٠ - ٣٢٤، شرح شواهد المغني ٤٨، معاهد التنصيص ٣٢٧/١، الأعلام ٥٢/٣.

(٥) اقتباس الأنوار والتماس الأزهار للبليسي (عن مجلة العرب، س ٢٤، ١١٣).

ذهبوا وسرحلت^(١) العداوة بعدهم ليت القبور تخبّرُ الأخبارا
أبني الجرنفش إنَّ بَكَراً أصبحوا متعاونين عليكم أنصارا

[١٩٣]^(٢)

المسيب بن علس.

اسمه زهير...

[١٩٤]^(٣)

زيد الخيل.

زيد بن مهلهل بن زيد الطائي.

قال المرزباني:

اسم أمّه «قوشة» بنت الأثرم، كلبية، وكان أحد شعراء الجاهلية وفرسانهم
المعدودين، وكان جسيماً طويلاً موصوفاً بحُسن الجسم وطول القامة، وهو
القائل: [الوافر]

فخيبة مَنْ يغيرُ على غنيٍّ وباهلة بن يعصر والركاب

(١) كذا.

(٢) الإصابة ٣/٣٥، شرح شواهد المغني ٤١، رغبة الأمل ٤/٢١٩، الأعلام ٧/٢٥٥، معجم الشعراء
للجبوري ٥/٢٨٣، البيان والتبيين ١/٢٩٩.

جمع شعره د. أيهم عباس حمودي القيسي، في مجلة (المورد) مج ٢٠، العدد الأول، ١٤١٢هـ/
١٩٢٢م، وفيه اعتمد على نشرة المستشرق رودلف جاير، قبله.

ثم جمع شعره د. أنور أبو سليمان في كتابه: (شعر المسيب بن علس) مؤته ١٤١٥هـ/١٩٤٤م.

(٣) من أبطال الجاهلية، أدرك الإسلام فأسلم سنة ٩هـ. وتوفي بعد أيام قليلة.

سمط اللآلي ٦٠، معجم الأدباء ٦/٣١٤، الوافي بالوفيات ١٠/١٣٠، الاستيعاب ٢/٥٥٩، خزنة
الأدب ٥/٣٧٥.

حقق شعره د. نوري حمودي القيسي في كتابه (شعراء إسلاميون)، بيروت ١٩٨٤م، كما جمَعَ شعره
ودرّسه د. أحمد مختار البزرة، دمشق - بيروت، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

[١٩٥]^(١)

زَيْدُ بنِ عَلِيٍّ^(٢) بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي المدني.

ذكر المرزباني في «معجمه»:

له في رواية دَعْبِل^(٣): [الطويل]

مَنْ فَضَّلَ الْأَقْوَامَ يَوْمًا بِرَأْيِهِ فَإِنَّ عَلِيًّا فَضَّلَتْهُ الْمَنَاقِبُ
وَقَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ، وَالْحَقُّ قَوْلُهُ، وَإِنْ رَغَمَتْ مِنْهُ الْأَنْفُ الْكُوَاذِبُ
بِأَنَّكَ مَتْنِي يَا عَلِيَّ مَعَالِنَا كَهَارُونَ مِنْ مُوسَى أَخٍ لِي وَصَاحِبُ
دَعَاهُ بِبَدْرِ فَاسْتَجَابَ لِأَمْرِهِ فَبَادَرَ فِي ذَاتِ الْإِلَهِ يَضَارِبُ

[١٩٦]^(٤)

الأخوص.

زيد بن عمرو بن قيس^(٥).

المرزباني، قال:

مخضرم، له أبياتٌ يرثي بها رجلين من بني تميم قتلتهما بنو تميم اللات بن

ثعلبة في مقتل عثمان، يقول فيهما: [الطويل]

لَتَبِكِ النِّسَاءُ الْمَرْضَعَاتُ بِمَحْرَةٍ وَكَيْعًا وَمَسْعُودًا قَتِيلًا الْحَنَاتِ
كَلَّا أَخْوِينَا كَانَ فَرَعًا دَعَامَةً وَلَا يَلْبَثُ الْبَيْتَ انْقِضَاضَ الدَّعَائِمِ
وَلَهُ مَعَ عَيْنَتِهِ بَنُ مَرْدَاسٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ فَسْوَةٍ^(٦) الشَّاعِرِ قِصَّةً.

(١) التخريج: الوافي بالوفيات ٣٦/١٥.

(٢) ترجمته في: طبقات ابن سعد ٢٣٩/٥، فوات الوفيات ٣٥/٢.

(٣) أخلّ به: نصوص من كتاب طبقات الشعراء لدعبل الخزاعي، المورد ٢: ١٩٧٧.

(٤) التخريج: الإصابة ٤٦/٣، ٣٦/٦. إذ ورد في الموضع الأول باسم (زيد)، وفي الموضع الثاني

باسم (يزيد)، فجمعنا بينهما، ولعل المرزباني أورد الاسمين معاً في موضع واحد.

(٥) توفي نحو سنة ٥٥٠هـ.

ترجمته في: المؤلف والمختلف ٦٠ - ٦١، الأعلام ٦٠/٣.

(٦) شاعر هجاء. ينظر: ألقاب الشعراء ٣٠١، الشعر والشعراء ١٧٥/١، سمط اللآلي ٦٨٦/٢.

[١٩٧] (١)

السائب، أبو العباس (٢).

الشاعر الأعمى المكي. وهو والد العلاء.

قال المرزباني في «معجمه»:

هو ابن فروخ مولى لبني جذيمة بن عدي بن الدئل. وكان هجاءً خبيثاً، فاسقاً،
مُبغضاً لآل رسول الله ﷺ، مائلاً إلى بني أمية، مداحاً لها.

وهو القائل لأبي الطفيل عامر بن واثلة - وكان شيعياً: [الوافر]

لعمرك إنني وأبا طفيل لمختلفان والله الشهيد
لقد ضلّوا بحبّ أبي تراب كما ضلّت عن الحقّ اليهودُ
واستفرغ شعره في هجاء آل الزبير، غير مصعب، لأنه كان محسناً إليه.

وهو القائل يهجو مواليه: [الطويل]

وما قرب مولى السوء إلا كبعدهِ بل البُعْدُ خيرٌ من عدوّ تُقاربُهُ
وإنني وتأميلي جذيمة كالذي يُؤمّلُ ما لا يدرك الدهر طالبُهُ
فأما إذا استغنيتمُ فعدوكم وأدعى إذا ما غصّ بالماء شاربُهُ

(١) التخريج: الوافي بالوفيات ١٥/١٠٦ - ١٠٧.

(٢) ترجمته في: الأغاني ١٦/٢٩٨، معجم الأدباء ١١/١٧٩، فوات الوفيات ٢/٤١، نكت الهميان ١٥٣.

حرف السين

[١٩٨] (١)

سابق بن عبد الله البربري (٢).

أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:
سابق البربري، مولى الوليد، يُكنى أبا عبد الله، ويقال: أبو أمية، أحد الزهاد
المشهورين. وله مع عمر بن عبد العزيز أخبار.

وهو القائل: [الطويل]

وللموت تَعْدُو الوالدات سخالها كما لخراب الدَّهر تُبْنِي المساكنُ

وله: [البسيط]

أموالنا لذوي الميراث نجمعها ودورنا لخراب الدَّهر نبنيها
والنفسُ تكلفُ بالدنيا وقد علمتُ أنَّ السلامة تَرُكُ ما فيها

وله: [الطويل]

وكائن ترى من صامت لك معجب زيادته أو نَقْصُهُ في التَّكَلُّمِ

وله:

يخادعُ رَبِّبَ الدَّهر عن نفسه الفتى سفاهاً وربب الدهر عنها يخادعُ
ويطمع في سوقٍ ويهلك دونها وكم من حريصٍ أهلكته مطامعه

(١) التخريج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٤١/٦ - ٤٢.

(٢) بغية الطلب ٤٠٦٣/٩، الوافي بالوفيات ٦٩/١٥، خزانة الأدب ٥٣٢/٩.

جمع شعره المرحوم عبد الله كنون في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج ٤٤ و ٦١، ثم جمع شعره د. بدر أحمد ضيف، في الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية ١٩٧٨ م.

[١٩٩] (١)

سارية بن زنيم بن عبد الله الكنانيّ (٢) .

قال المرزباني :

كان سارية مخضرمًا .

قال : أصدق بيت قالته العرب هذا البيت : [الطويل]

فما حملت من ناقةٍ فوق رحلها أبرَّ وأوفى ذمةً من مُحمَّد

[٢٠٠] (٣)

ساعده بن جُوَيْهَة الهذلي (٤) .

ذكره المرزباني ، وأنشد له .

[٢٠١] (٥)

ساعده بن العجلان الهذلي (٦) .

ذكره المرزباني ، وقال :

شاعر مخضرم ، كان يغيّر على رجله .

(١) الإصابة ٥٢/٣ .

(٢) كان في الجاهلية لصاً ، كثير الغارات ، أسلم ، فتح بلاد فارس سنة ٢٣هـ . وتوفي نحو سنة ٣٠هـ .
النجوم الزاهرة ١/٧٧ ، جمهرة أنساب العرب ١٨٤ . تهذيب ابن عساكر ٦/٤٣ ، معجم الشعراء
الجاهليين والمخضرمين ١٠٥ ، الأعلام ٣/٧٠ .

(٣) الإصابة ١٦١/٣ .

(٤) من مخضرمي الجاهلية والإسلام ، أسلم وليست له صحبة .
ترجمته في : المؤلف والمختلف ١١٣ ، سمط اللآلي ٣٥٤ ، ديوان الهذليين ١/١٦٧ - ٢٤٢ ،
حماسة ابن الشجري ٣١٩ ، الموشح ١٣٥ ، خزانة الأدب ٣/٨٣ - ٨٧ ، الأعلام ٣/٧٠ .
وفي الأصل : بن حرية . وهو تحريف .

(٥) التخريج : الإصابة رقم ٣٦٥١ .

(٦) ترجمته في : معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٠٥ ، عن الإصابة فقط .

[٢٠٢] (١)

سالم بن رافع الخزاعي^(٢).

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

مخضرم.. أنشد النبي ﷺ شعراً لما طرقتهم بكر بن عبد مناة بالوتير: [الرجز]

[لَا هُمْ إِنِّي نَاشِدٌ مُحَمَّدًا
 جَلَفَ أَبِينَا وَأَبِيهِ الْأَتْلَدَا
 كُنْتَ لَنَا أَبَاً وَكُنَّا وَلَدَا
 ثُمْتَ أَسْلَمْنَا فَلَمْ نَنْزِعْ يَدَا
 فَانْصَرُ رَسُولَ اللَّهِ نَصْرًا أَيَّدَا
 وَادْعُ عِبَادَ اللَّهِ يَأْتُوا مَدَدَا
 فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ قَدْ تَجَرَّدَا
 إِنْ سِيَمَ خَسَفَا وَجْهَهُ تَرَبَّدَا
 فِي فِيلِقٍ كَالْبَحْرِ يَجْرِي زَبَدَا
 إِنْ قَرِيشًا أَخْلَفُوكَ الْمَوْعَدَا
 وَنَقَضُوا مِيثَاقَكَ الْمَوْكَدَا
 هُمْ بَيْتُونَا بِالْوَتِيرِ هُجَّدَا
 وَقَتَلُونَا رَكْعًا وَسَجَّدَا] (٣)

قال: ومحمد بن إسحاق يروي هذه الأبيات لعمر بن سالم بن حضيرة

الخزاعي، فلعل الشعر له، وسالم كان رفيقه.

(١) التخريج: الإصابة ٥٤/٣.

(٢) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٠٥، عن الإصابة فقط.

(٣) ما بين العضادين استلحقناه من الإصابة في ترجمة: عمرو بن سالم الخزاعي رقم ٥٨٣٥. وقد

وردت الأبيات له في: «معجم الشعراء» ٤٥.

وهي أيضاً في: من اسمه عمرو من الشعراء ١٤٥ - ١٤٧، المغازي ٧٨٩، الاستيعاب ١١٧٥،

معجم ما استعجم ١٣٦٨، باختلاف في العدد والروايات.

والأول والثاني فقط في: الاشتقاق ٤٧٥.

[٢٠٣] (١)

(سالم بن دارة) (٢).

سالم بن مسافع بن عقبة.

قال المرزباني:

هو سالم بن مسافع بن عقبة بن شريح بن يربوع.. وقيل إنَّ «دارة» أم سالم نفسه، وقيل اسم جدته، وقيل لقب شريح جد مسافع.

وقرأت في ديوان شعر سالم أنه قُتل في خلافة عثمان، قَتَلَهُ زميل بن أم دينار الفزاري، لأنَّ سالمًا كان هجاه بقوله المشهور: [البسيط]

لا تأمنن فزارياً خلوت به على قلو صك واكتبها بأسيار
ويقول فيها:

أنا ابنُ دارة موصولاً به نَسَبي وهل بدارة يا للناس من عارٍ ؟

[٢٠٤] (٣)

سالم بن وابصة الأسدي (٤).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان شاعراً مسلماً متديناً عفيفاً.

[٢٠٥] (٥)

سحيم عبد بني الحسحاس (٦).

(١) التخریج: الإصابة ١٦١/٣.

(٢) قتله زميل بن أم دينار الفزاري، فمات في المدينة نحو سنة ٣٠هـ.

ترجمته في: أسماء المغتالين ١٥٦ - ١٥٧، الشعر والشعراء ٤٠١/١، الأغاني ٢٣٠/٢١ - ٢٤٥، المؤلف والمختلف ١٦٦ - ١٦٧، جمهرة أنساب العرب ٢٤٩، خزنة الأدب ٢٩١/١.

(٣) التخریج: الإصابة ٥٨٩/٣.

(٤) توفي نحو ١٢٥هـ.

المؤلف والمختلف ٣٠٣، الوافي بالوفيات ٩٤/١٥. جمع شعره د. سامي مكّي العاني، مجلة آداب المستنصرية، العدد ٢٦ - ١٩٩٥م.

(٥) التخریج: الإصابة ١٦٣/٣.

(٦) عبد أعجمي الأصل، قتله بنو الحسحاس وأحرقوه، لتشبيهه بنسائهم. قتل سنة ٤٠هـ.

أسماء المغتالين ٢٧٢، طبقات فحول الشعراء ١٧٢/١، سمط اللآلي ٧٢١/٢، حماسة ابن =

[قال]: [الطويل]

عميرة ودّع إن تجهزت غازيا كفى الشيب والإسلام للمرء ناهياً^(١)
 إن رسول الله ﷺ قال: كفى بالإسلام والشيب للمرء ناهياً. فقال أبو بكر: إنما
 قال الشاعر (كفى الشيب والإسلام للمرء ناهياً) فأعادها النبي ﷺ كالأول. فقال له
 أبو بكر: أشهد أنك لرسول الله، ﴿وما علمناه الشعر وما ينبغي له﴾^(٢).

[٢٠٦] (٣)

سحيم بن وثيل الرياحي^(٤).

قال المرزباني:

وسحيم هو القائل^(٥): [الوافر]

أنا ابنُ جلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني
 وماذا يُدرُّك الشعراء مني وقد جاوزتُ حدَّ الأربعين
 أخو خمسين مجتمِع أشدِّي وَنَجْدٌ في مداورة الشؤون

[٢٠٧] (٦)

سراج بن قُوَّة العامري^(٧).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

أحد بني الصموت بن عبد الله بن كلاب. جاهلي

له شعر في يوم من أيام الجاهلية.

= الشجري ٤٥ - ٤٦، الأعلام ٧٩/٣.

(١) التخريج: ديوانه ١٦.

(٢) سورة ياسين: ٦٩.

(٣) التخريج: الإصابة ٦٤/٣.

(٤) شاعر مخضرم، ناهز عمره المئة. توفي سنة ٦٠هـ.

النقائض ٤١٤ - ٤١٨، طبقات فحول الشعراء ٥٧٦/٢، الشعر والشعراء ١٩٦/١، الاشتقاق ٢٢٤،

جمهرة أنساب العرب ٢٢٧، وفيات الأعيان ٨٧/٦، خزنة الأدب ٢٦٠/١.

(٥) الأصمعيات ٣ - ٧، حماسة الظرفاء ١٩/١.

(٦) التخريج: الإصابة ٦٧/٢.

(٧) ترجمته في: جمهرة أنساب العرب ٢٨٨، معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٠٨.

[٢٠٨] ^(١)سعيد بن مسعدة ^(٢).

في كتاب (المعجم) لابن المرزباني قال:

كان أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش النحوي البصري، أخذ النحو من
 سيويه، وكان أسنّ من سيويه، ثم أدب ولد المعذل بن غيلان، فكتب يوماً إلى
 المعذل، وقد احتاج أن يركب دابةً في حاجة له، فقال: [المتقارب]
 أردتُ الركوب إلى حاجةٍ فَجُدْ لي بفاعلةٍ من دبيبٍ
 فأجابه المعذل، وملح وظرف: [المتقارب]
 بريدُنا يا أخي عامرٌ فكنْ بأبي فاعلاً من عَدُوثٍ
 ثم حمله على دابةٍ ^(٣).

[٢٠٩] ^(٤)

سعد المعطل الهذلي.

مخضرم.

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء» ^(٥).[٢١٠] ^(٦)سعنة بن عريض بن عاديا التيمائي ^(٧).

المرزباني في «معجم الشعراء»: حكى الخلاف في «سعنة» هل بالنون أو

(١) التخريج: اللطف واللطائف ٣٢، خاص الخاص ١٠١.

(٢) توفي سنة ٢١٥ هـ.

(٣) ترجمته في: معجم الأدباء ٢٢٤/١١، مرآة الجنان ٦١/٢، الأعلام ١٠١/٣ - ١٠٢.

(٤) وردت القصة في خاص الخاص ٦٧ باختلاف البيتين.

(٥) كما وردت في يتيمة الدهر ٧٧/٤، ولكن بين أبي منصور أحمد بن عبدون العبدوني مع صديق له.

(٦) التخريج: الإصابة ٦٧/٢.

(٧) وأضاف ابن حجر: «ولم يذكر له شعراً».

(٨) التخريج: الإصابة ٩٤/٣.

(٩) أخو السموأل، عاصر معاوية ووفد عليه.

ترجمته في: الوحشيات ١١٠ - ١١١، طبقات فحول الشعراء ١٨٥/١، الأغاني ١٥٥/٣، المؤلف

والمختلف ٢١١، خزنة الأدب ٨/٤٣٥.

الياء^(١)، وأورد الشعر الذي فيه في وصف الخمر: [الطويل]
معتقة كانت قريش تعافها فلما استحلوا قتل عثمان حلت

[٢١١] (٢)

سفيان بن حيس بن كنيف الخزيمي.
المرزباني، قال:

كان في جيش خالد بن الوليد باليمامة، وقال في ذلك: [البسيط]
إني وناقتي الخوصاء مختلف من الهوى إذ بلغنا مدفع البين

[٢١٢] (٣)

سلم بن أبان الكاتب.
أحد شعراء العسكر.

قال ابن المرزبان في «معجمه»:
معتمدي، هجا سليمان بن وهب وأحمد بن محمد بن ثوبة، فأكثر.

فمن قوله في ابن ثوبة: [الكامل]

فقت السوس وداحساً وقداراً الـ
في الشؤم تسبق والبغا فيه به
قد عزّ جودك، فالثريا دونه
ملعون والغبراء يا ابن ثوبة
واكتب فقد دنت كل كتابه
لكن دبرك للفياشل غابه

ومنه: [الخفيف]

كيف صيرت حاجتي عرض المط
وتواشيت عن تحققي ما أت
ليس يجني الثمار من شجر الشك
ل، وللمطل مذهب مذموم
ت بنجج الفعال فيه زعيم
ر وعرس الثناء إلا كريم

(١) في الأغاني ٣/ ١٢٩ - ١٣٢ (سعي بن غريض) وفي ١٢٢ - ١٢٦ (سعية بن عريض). ويُنظر: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٦/ ١٥٩.

(٢) التخريج: الإصابة ٣/ ١٦٨.

(٣) التخريج: الوافي بالوفيات ١٥/ ٣٠٠ - ٣٠١.

[٢١٣] (١)

(سلم الخاسر) (٢).

سلم بن عمرو بن حماد بن عطاء بن ياسر.

وقيل: عطاء بن ريسان.

مولى أبي بكر الصديق رضي الله عنه. كانوا يزعمون أنه من حمير.

نشأ في خلافة أبي بكر رضي الله عنه. وهم مواليه.

قال المرزباني:

وكان شاعراً مكثراً مطبوعاً، سرياً، عالماً بأشعار العرب، مزاحاً ظريفاً،
وكان يلزم بشار بن برد ويأخذ عنه.

ومدح معن بن زائدة في أيام المنصور، ومدح المهدي والهادي وخصَّ
بالرشيد والبرامكة، وكان يأتي باب المهدي على برذون قيمته عشرة آلاف درهم،
ولباسه الخزّ والوشي، وما أشبه ذلك، ورائحته المسك والغالية والطيب تفوح منه.

وقيل إنه مات وترك ألف ألف وخمسمائة ألف درهم، أصابها من الرشيد وأمّ
جعفر، فأخذها الرشيد، وقال: هو مولاي.

روى ذلك أبو هفان (٣).

وكان مسلطاً على بشار يأخذ معانيه الجيدة فيسكبها في قالب أحسن من قالبها
البشاري، فيشتهر قوله سلم، ويخمل قول بشار بن برد.

كقول سلم الخاسر:

من راقب الناس مات غماً وفاز باللذة الجسورُ

أخذه من قوله بشار: [البسيط]

مَنْ راقب الناس لم يظفر بحاجتهِ وفاز بالطيّبات الفاتكُ اللَّهْجُ

(١) التخریج: الوافي بالوفيات ١٥/٣٠٢ - ٣٠٣.

(٢) ترجمته في: الأغاني ٢١/١١٠، معجم الأدباء ١١/٢٣٦.

(٣) أخل به: الأربعة من أخبار الشعراء (المورد ٣: ١٩٧٩).

[٢١٤] (١)

سلمة بن عياذ الأزدي.

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء». وقال:

وفد على النبي ﷺ وقال: [الطويل]

رأيْتُكَ يا خير البرية كُلُّها نشرتَ كتاباً جاء بالحقِّ مُعلماً

[٢١٥] (٢)

سلمة بن يزيد بن مشجعة الجُعْفِي (٣).

قال المرزباني:

وفد هو وأخوه لأبيه قيس بن سلمة بن شراحيل، فأسلما، واستعمل النبي ﷺ

قيساً على بني مروان، وكتب له كتاباً.

وسلمة بن يزيد هو القائل يرثي أخاه شقيقه قيس بن يزيد (٤): [الطويل]

ألم تعلمي أن لستُ ما عشتُ لاقياً أخي إذ أتى من دون أوصاله القبرُ

وهون وجدي أنني سوف أفتدي على إثره يوماً وإن نُفِّسَ الأمرُ

فتى كان يُدْنِيهِ الغنى من صديقه إذا ما هو استغنى ويبعدُهُ الفقرُ

[٢١٦] (٥)

سليمان بن اسماعيل بن علي بن نوبخت المنجم.

كان شاعراً. وقد هجا أبا نواس.

ذكر أبو عبيد المرزباني في (معجم الشعراء).

من شعره: [مجزوء الرمل]

(١) التخريج: الإصابة ٢١/٤.

(٢) الإصابة ١٢٠/٣.

(٣) مخضرم.

الاشتقاق ٤٠٧، شرح الحماسة للتبريزي ٤٤٨/١، سمط اللآلي ٧٠٧/٢ - ٧٠٨، معجم الشعراء

الجاهليين والمخضرمين ١١٣.

(٤) التخريج: الوافي بالوفيات ٣٥٢/١٥.

(٥) الوافي بالوفيات ٤٥٢/١٥. ووردت الترجمة عدا الشعر في: الإصابة ١٦٩/٣.

بأبي ريمٌ ومن قلـ جي بأجفانٍ مراضٍ
وُدُّهُ وُدُّ صـحـيـح وهـو عـنـي ذو انقباضٍ
وهـو في الظاهر غضبـا نـ، وفي الباطن راضٍ
فمتى ينتصف المظـ لـومـ والظالم قاضٍ
[٢١٧] (١)

أبو السّمال.

سمعان بن هبيرة بن مساحق الأسدي (٢).

قال المرزباني في «معجمه»:

هو الذي شرب في رمضان مع النجاشي الحارثي، وَحَدَّ علي بن أبي طالب
عليه السلام النجاشي، وهرب أبو السمال.
ومن شعره: [البسيط]

لن ندعي معشراً ليسوا بإخوتنا حتى الممات، وإن عزّوا وإن كرموا
إذ نحن حيّ جميع الأمر حلتنا غورا تهامة والآساف والحرّم
ثم استمرّت بهم دارٌ مُفرقة بين الجميع ودهرُ زينهُ أضْمُ
[٢١٨] (٣)

سهم بن حنظلة بن جاوان الغنوي (٤).

قال المرزباني:

شاعر مخضرم

(١) مخضرم.

ترجمته في: المعمرين والوصايا ٦٥، المؤلف والمختلف ٢٠٢، نسب قريش ٩، جمهرة أنساب العرب ١٩٥.

(٢) الأبيات ضمن قطعة له في: الحماسة ١/ ٥٣٥ - ٥٣٦، الأمالي ٢/ ٧٤، سمط اللآلي ٢/ ٧٠٨.

(٣) التخريج: الإصابة ٣/ ١٧١.

(٤) فارس شاعر، أدرك الإسلام. توفي نحو سنة ٧٠هـ.

ترجمته في: الأصمعيات ٥٣، سمط اللآلي ٧٤٠، خزانة الأدب ٤/ ١٢٥، الأعلام ٣/ ١٤٤.

[٢١٩] (١)

سوار بن أوفى بن سبرة القشيري (٢) .

قال المرزباني :

مخضرم، كان يهاجي النابغة، وهو القائل : [الكامل]

يدعون سواراً إذا احمرَّ القنا ولكلَّ يوم كريمة سوار

[٢٢٠] (٣)

(الأعرج المعني) (٤) .

سويد بن عدي الطائي .

المرزباني، قال :

مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام فأسلم، وهو القائل : [الوافر]

تركتُ الشعرَ واستبدلتُ منه إذا داعي صلاة الصبح قاما
كتاب الله ليس له شريك وودَّعتُ المُدَّمةَ والنَّدَامَى

[٢٢١] (٥)

(سويد بن أبي كاهل اليشكري) (٦) .

سويد بن غطيف بن حارثة .

قال المرزباني :

مخضرم، يكنى أبا سعد، عاش في الجاهلية دهرًا، وكان العرب تسمي قصيدته

(١) التخریج : الإصابة ١٧١/٣ .

(٢) المؤلف والمختلف ٢٩٠، خزانة الأدب ٢٤٣/٦ .

(٣) التخریج : الإصابة ١٧٢/٣ .

(٤) ترجمته في : أمالي القالي ٢٠٥/١، معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١١٩، خزانة الأدب ٤/١٥ . مع العلم أن المرزباني ترجم له ثانية وسماه عدي بن عمرو في : معجم الشعراء ٨٥، وأنشد له البيتین مع آخر . جمعت شعره د . وفاء السندیوني في کتابها : (شعر طيء وأخبارها في الجاهلية والإسلام)، الرياض، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .

(٥) التخریج : الإصابة ١٧٢/٣ .

(٦) توفي سنة ٦٠هـ . طبقات فحول الشعراء ١٥٢/١، الشعر والشعراء ٢٠٥/١، الأغاني ١٦٥/١١ -

١١٦، المؤلف والمختلف ٣٠٩، سمط اللآلي ٣١٣/١، الأعلام ١٤٦/٣ .

له ديوان جمعه الأستاذ شاکر العاشور .

العينية «اليتيمة»، لما اشتملت عليه من الأمثال، وعُمِّر سويد في الإسلام إلى زمن الحجاج.

ومن أبياته المذكورة^(١): [الرمل]

رَبِّ مَنْ أَنْضَجْتُ غِيظاً صَدْرَهُ قَدْ تَمَنَّى لِي مَوْتاً لَمْ يُطْع
مُزْبَدٌ يَخْطُرُ مَا لَمْ يَرْنِي فَإِذَا أَسْمَعْتُهُ صَوْتِي انْقَطَعَ
[٢٢٢]^(٢)

(سويد بن كراع العقيلي)^(٣).

سويد بن سويد.

قال المرزباني:

مخضرم، وكان قديماً خَطَبَ أم جرير الشاعر، ثم عُمِّرَ إلى أن حكم بين جرير والفرزدق، وكان شاعراً محكماً، وهو القائل يخاطب عثمان بن عفان: [الطويل]
فإن تزجراني يا ابن عفان ازدجر وإن تدعاني أحمي عرضاً مُمنعا

(١) ديوانه ٣٠.

(٢) التخريج: الإصابة ٣/ ١٧٣.

(٣) توفي سنة ١٠٥.

الأغاني ٢/ ٣٤٠ وفيه: المعكّي. طبقات فحول الشعراء ١/ ١٧١، الشعر والشعراء ١/ ٣١٩، الأعلام ١٤٦/٣.

حرف الشـين

[٢٢٣] (١)

شُدَاد بن شعوب، أبوبكر الكنانيّ (٢) .

قال المرزباني:

(شعوب) أمّه، واسم أبيه: الأسود بن عبد شمس بن مالك، من بني ليث بن

بكر بن كنانة.

[٢٢٤] (٣)

شُدَيْد بن شَدَاد بن عامر بن لقيط بن وهب.

قال أبو عبد الله محمد بن عمران بن موسى:

شديد - بالتخفيف -.

[٢٢٥] (٤)

شُرَاعَة بن الرُّنْدُبُود الكوفي.

محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

شُرَاعَة بن الرُّنْدُبُود الكوفي، مولى بني أسد.

شاعر ظريف ماجن، متَّهَم في دينه، من طبقة مطيع بن إياس وحماد عجرد

ويحيى بن زياد ونظرائهم من خلفاء الكوفة وحسانهم.

نادم الوليد بن يزيد بن عبد الملك، وبقي عنده.

وشُرَاعَة هو القائل: [المقارب]

وما لي من حاجة في النبـيـذ ولا أستطيع علاج اللَّـبَن

(١) التخریج: الإصابة ١٩٦/٣.

(٢) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٢٣، عن الإصابة، فقط.

(٣) التخریج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٢٩٦/٦.

(٤) التخریج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٢٩٨/٦.

فمن للبواسير بعد الطلا ومن للكتاب ومن للجنن
وقد كان يشربه الصالحون زماناً، فما بال هذا الزمن
أدين بداء لهم مُحدث وسئله سوء كشر السنن
ثلاثاً سأشربُ بعد الغداء وسبعاً أسلي بهنّ الحزن
[٢٢٦] (١)

الحطم القيسي.

شريح بن ضبيعة.

أنشد المرزباني للحطم القيسي (٢): [الرجز]

- ١ - قد لَفَّها الليلُ بسَوَاقٍ حُطِّمَ
- ٢ - ليس براعي إبلٍ ولا غنم
- ٣ - ولا بجرَّارٍ على ظهرٍ وضَم

[٢٢٧] (٣)

شقران السلاماني.

مولى بني سلامان من قضاة.

محمد بن عمران المرزباني، قال:

شقران السلاماني القُضاعي: شامي: مولى لبني سلامان بن سعد هذيم، إخوة
عذرة بن سعد هذيم، وهذيم عبد حبشي حَضَنَ سعداً، فغلبَ عليه: ابنُ زيد بن
ليث بن سود بن أسلم بن إلحاف بن قضاة.

كان شقران مَذَاحاً للوليد بن يزيد بن عبد الملك، داخلاً في جملته، وهاجى
ابن ميادة.

وهو القائل للوليد يحرضه على ابن عمه يزيد بن الوليد: [السريع]

(١) تمثال الأمثال ٥٨١/٢.

(٢) الأشتار في: الكامل ٣٨١/١، ٣٨٥.

(٣) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣٢٧/٦، ٣٢٨.

كنا نداريها فقد مزقتُ
كالثوب إذ أنهج فيه البلى
وأتسع الخرقُ على الراقعِ
أعيا على ذي الحيلة الصانعِ

وله يرثي أخاه^(١): [الطويل]

ذكرتُ أبا أروى فبتُّ كأَنني
لكلِّ اجتماع من خليلين فرقة
برَدَّ الأمور الماضيات وكيلاً
فإنَّ افتقادي واحداً بعد واحدٍ
وكلَّ الذي دون الفراق عليلٌ
دليل على أن لا يدوم خليلٌ

وله: [الطويل]

وإما تريني اليوم أودتْ بشاشتي
فأصبحت مثل السيف صلباً، وقد أرى
وأضمر خوفي طول ما أتقلقلُ
يردُّ فيه طرفه المتأملُ

وله: [الطويل]

قد أوهنتْ جثمانه وتلعبتْ
يراه صحيحاً كلُّ خلٍ من الهوى
بتأموره سلمى فأصبح مُدْنَقاً
ويحسبه الصَّبُّ المحبُّ على شفا

[٢٢٨] (٢)

شماخ بن أبي شداد العدواني.

محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

شماخ بن أبي شداد العدواني من أهل دمشق، كتب إلى خاقان ملك الترك
يحرِّضه على غزو المسلمين، في أيام هشام، وله فيه خبر، وقال: [الوافر]
ألا مَنْ مبلغ خاقان عني
لنجعل في حبالك من صغير
فأقبل حين ينصرم الشتاء
فراخ دجاجة يتبعن ديكاً
وكهل قد أضرب به العناء
طويل الشعر أحوى قبرسياً
يلذن به إذا حمي اللقاء
لصومي ثم منظره السماء

(١) تنسب إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - عليه السلام - ينظر: أنوار العقول.

(٢) التخريج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣٣٩/٦.

[٢٢٩]^(١)شيبان بن دثار التَّمَرِي^(٢) .

ذكر المرزباني في «معجم الشعراء» :

من المخضرمين. وله يمدح الزبرقان بن بدر: [الوافر]

فمن يك سائلاً عني فإني	أنا التَّمَرِيُّ جَارُ الزَّبَرْقَانِ
كأنني إذ حللتُ به طريداً	حللتُ على الممنع من أمانٍ
فخلّوا عَنْهُمْ يا آلَ لَأيٍ	فليسَ لَهُمْ بسعيهِمْ مدانٍ

(١) التخریج: الإصابة ٢٦٦/٣.

(٢) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٢٧، عن: الإصابة، فقط.

حرف الصاد

[٢٣٠] (١)

صالح بن جناح اللخمي (٢).

أبو عبد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:
صالح بن جناح اللخمي؛ شاعر كوفي، رشيد، يكثر القول في المواعظ والأدب. وهو القائل: [الطويل]

ألا إنما الإنسان غمْدٌ لقلبه ولا خيرَ في غمْدٍ إذا لم يكنْ نُضْلُ
وإنْ تجمع الآفات فالبخلُ شرُّها وَشَرُّ من البخلِ المواعيدُ والمطلُ
ولا خيرَ في وعدٍ إذا كان كاذباً ولا خيرَ في قولٍ إذا لم يكنْ فِعْلُ
وله: [الطويل]

تَعَلَّمْ إذا ما كنتَ لستَ بعالم فما العلمُ إلَّا عند أهلِ التَّعَلُّمِ
تَعَلَّمْ فإنَّ العلمَ أزيَنُ بالفتى من الحلَّةِ الحسناءِ عند التَّكَلُّمِ
ولا خيرَ في من راح ليس بعالم بصيرٍ بما يأتي ولا مُتعلِّمِ
[٢٣١] (٣)

صالح بن عبد القدوس (٤).

عن أبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

- (١) التخریج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٦/ ٣٧٠.
 - (٢) ترجمته في: الوافي بالوفيات ١٦/ ٢٥٥. وأكد المرحوم الشيخ محمود محمد شاكر أنَّ هذا الشاعر هو صالح بن عبد القدوس نفسه. ينظر: لباب الآداب - هامش ٢٨. وهو أمر أكدّه أيضاً عبد الله الخطيب محقق (ديوان صالح بن عبد القدوس) الصادر ببغداد ١٩٦٧م، ص ٨٠ و ١٥٧.
 - (٣) التخریج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٦/ ٣٧٣. وورد الخبر الأخير مع سندّه في: تاريخ بغداد ٩/ ٣٠٣ عن المرزباني.
 - (٤) توفي سنة ١٦٠هـ. ترجمته في: طبقات الشعراء ٨٩، تاريخ بغداد ٩/ ٣٠٣، معجم الأدباء ٤/ ٢٦٨، وفيات الأعيان ٢/ ٤٩٢، فوات الوفيات ٢/ ١١٦، الوافي بالوفيات ٦/ ٢٦٠.
- نشر عبد الله الخطيب شعره ببغداد، ١٩٦٧م ثم د. إبراهيم النجار في كتابه «مجمع الذاكرة».

صالح بن عبد القدوس الأزدي مولى لهم، يكنى أبا الفضل، وكان حكيم الشعر، زنديقاً متكلماً، تقدّمه أصحابه في الجدل عن مذهبهم، وقتله المهدي على الزندقة.

وهو القائل ^(١): [السريع]

ما يبلغ الأعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه
والشيخ لا يُترك أخلاقه حتى يوارى في ثرى رمسه
وله ^(٢): [السريع]

ما بين ما تحمد فيه وما يدعو إليك الدّم إلا القليل
وله ^(٣): [الخفيف]

كلّ آتٍ لا شك آتٍ وذو الجهد لـ مُعَنَّى والهَمُّ والحزنُ فَضْلُ
وله ^(٤): [الخفيف]

أيها اللائمي على نكد الدّهر لـ لكلّ من البلاء نصيبُ
قد يُلامُ السريّ في غير ذنبٍ وتُعْطَى من المسيء الذنوبُ
وتحول الأحوال بالمرء والدّهر رُلّه في صروفه تقليبُ

محمد بن عمران بن موسى: حدثني علي بن هارون المنجم، عن أبيه، قال:

من مختار شعر صالح بن عبد القدوس قوله ^(٥): [البسيط]

إنّ الغنيّ الذي يرضى بعيشته لا مَنْ يظلُّ على ما فات مكتئباً
لا تحقرنّ من الأيام مُحْتَقِراً كلُّ امرئٍ سوف يُجْزَى بالذي اكتسباً
قد يحقر المرء ما يهوى فيركبه حتى يكون الذي إلى توريطه سبباً

[٢٣٢] ^(٦)

صخر بن الجعد الحُضْري ^(٧).

عن أبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

-
- (١) شعره (ضمن: صالح بن عبد القدوس: عصره - حياته - شعره) ١٤٢ - ١٤٣.
(٢) شعره ١٤٨.
(٣) شعره ١١٨.
(٤) شعره ١٢٩.
(٥) ديوانه ١٣٦، ورواية الأول: إن اللبيب.
(٦) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٦/٣٨٧.
(٧) ترجمته في: الأغاني ٢٢/٣١ - ٤٢، الأنساب ٥/١٤٢، الوافي بالوفيات ١٦/٢٨٦.

صخر بن الجعد الخضري المحاربي من محارب بن خصفة بن قيس بن عيلان.
كان يهاجي الحكم الخضري، فلما هجا ابن ميادة الحكم عاونه صخر، للقرابة.
وصخر هو القائل على مربع كانت تحله امرأة كان يهواها ويسميها كأساً،
واسمها نائلة، فقال^(١): [الطويل]

بليت كما يَبلى الرداء ولا أرى جناباً ولا أكنافَ عَمرة تخلقُ
ألويّ حيازيمي بهنّ صباية كما تتلوى الحية المتشرّق
وله: [الطويل]

أتزعم كأسٌ أنني لا أحبّها بلى، ومحتّ اليعملات الرواسم
وإلاً فبدلت البعاد بقربها وطاوعت في هجرانها قول لائي
وله: [الطويل]

هنيئاً لكأس صرمها الحبل بعد ما حملنا لكأس موثقاً لا نخونها
وإنّ حراماً أن أخونك ما دعا بيَلِيل^(٢) قمريّ الحمام وجونها
يَلِيل: موضع.

[٢٣٣] (٣)

(صخر الغي)^(٤).

صخر بن عبد الله الهذليّ.

المرزباني في «معجمه»:

مخضرم.. له: [الرجز]

لو أنّ حولي من قديم رجلا

لمنعوني نجدةً أو رسلا

أي: بقتال أو بغير قتال.

(١) القطعة وما بعدها في: الأغاني ٢٢/٣٥.

(٢) ليليل: قرية قرب وادي الصفراء من أعمال المدينة المنورة (معجم البلدان).

(٣) الإصابة ٢٤٢/٣.

(٤) ترجمته في: السيرة النبوية ١٥٦/٢، الأغاني ٢٢/٣٤٤ - ٣٥٠، المعارف ٦١، جمهرة أنساب

العرب ٣٥٠، أسد الغابة ١٨/٣، الأعلام ٢٠١/٣، معجم الشعراء للجبوري ٤٥٦/٢.

[٢٣٤] (١)

صرمة بن أنس بن قيس (٢) .

قال المرزباني :

أبو قيس صرمة بن أنس بن قيس بن مالك، عاش نحواً من عشرين ومئة سنة،
وأدرك الإسلام فأسلم، وهو شيخ كبير، وهو القائل: [الطويل]

بدا لي أني عشت تسعين حجةً وعشر أول وما بعدها ثمانيا
فلم ألفها لَمَّا مَضَتْ وَعَدَدْتُهَا بحسبِهَا في الدَّهْرِ إِلَّا لِيَالِيا

[٢٣٥] (٣)

صعصعة بن صوحان العبدي (٤) .

المرزباني :

له : [البسيط]

هَلَّا سَأَلْتَ بني الجارودِ أيَّ فتى عند الشفاعة والبانِ بن صوحانا
كُنَّا وكانوا كَأُمٍّ أَرْضَعْتُ ولدًا عَقَى، ولم تُجَزَّ بالإحسانِ إحسانا

[٢٣٦] (٥)

الصلصال بن الدلهمس التميمي (٦) .

قال المرزباني :

يقال إنه أنشد النبي ﷺ شعراً.

(١) الإصابة ٢٥٩/٣.

(٢) شاعر جاهلي، لقب بـ (الغي) لخلاعه، قتله بنو المصطلق الخزاعيين. ترجمته في : المؤلف والمختلف ١٨٢، ديوان الهذليين ٥١/٢ - ٧٧، الأعلام ٣/٢٠١.

(٣) الإصابة ٢٥٢/٣.

(٤) مخضرم. معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٣١.

(٥) الإصابة ٢٦٠/٣.

(٦) من سادات عبد القيس، من أهل الكوفة، شهد صفين مع علي - عليه السلام - ثم نفاه معاوية إلى جزة (أوال) في البحرين.

توفي نحو سنة ٦٠هـ. تهذيب تاريخ دمشق ٤٢٣/٦، المعارف ٤٠٢، أسد الغابة ٣/٢٠، التمييز والفصل ١٨/١، أعيان الشيعة ٢٨٥/٣٦ - ٢٩٠، الأعلام ٣/٢٠٥.

[٢٣٧] (١)

ضريس بن أبي ضريس (٢).

عن أبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني، قال:
الضريس بن أبي الضريس، يقول لعبد الملك بن مروان، بعد أسر ابن الزبير
رحمه الله تعالى: [الطويل]

تلافٍ ابن مروانٍ قريشاً وَجُدَ لها	يفيؤوا إلى ما تشتهي ويراجعوا
هم قومك الأدنون فارأُبْ صدوَعُهُم	بحكمك حتى ينهَضَ المتضالعُ
ولا تأخِذْنَهُم بالذُّنوبِ التي مَضَتْ	إليك، فإنَّ الله راءٍ وسامعُ
فإنْ غمطوا المعروف مالتْ عليهم	بأيدي الكماةِ المُعَلِّمينَ القواطعُ

(١) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣٩/٧.

(٢) لعله هو الذي ذكره الطبري في تاريخه ٦١٢/٣ في حوادث سنة ١٥ هـ. وأنه من قبيلة قيس.

حرف الطاء

[٢٣٨] (١)

طالوت بن الأزهر الطائي الشامي (٢)

يقول في عتبة بن محمد السكسكي، وقتلته قيس: [الوافر]
أَبْعَدَ السَّكْسَكِيَّ فَتَى يَمَانٍ يَجْمَعُونَ الْجِيَادَ وَيَغْمِدُونَا
يَجْدُلُ بَيْنَ أَظْهَرِكُمْ صَرِيحاً سَلِيباً رَاكِباً مِنْهُ الْجَبِينَا
يَنَادِي الْأَقْرَبِينَ وَأَيْنَ مِنْهُ وَأَيْنَ مِنْهُ الْأَقْرَبُونََا
فِيَا يَمْنَ الْكِمَاةَ يُبُوا فَاظْفُوا مَقَالَ الْعَارِ وَأَطْلَبُوا الدِّيُونَا
فَقَدْ نَمِثُمْ وَلَيْسَ أَوَانَ نَوْمٍ وَلَمْ تَنْمِ الْعِدَاةُ الْكَاشِحُونَا
أَيَا مُضَرَّ التِّي قَلَّتْ وَذَلَّتْ أَتَاكَ الْمَوْتُ فَابْتَدَرِي الْحَصُونَا
وله في المنصور: [الكامل]
اذكُرْ لِقَوْمِي فَضْلَهُمْ وَوَفَاءَهُمْ لَكُمْ وَكُنْ يَا ابْنَ الْكِرَامِ وَصُولَا
يَا ابْنَ الْكِرَامِ فَإِنِّي مِنْ عَصْبَةِ مَتَسْرِبِلِينَ مِنَ الْحَدِيدِ سَلِيلَا
خَرَجُوا لِدَعْوَتِكُمْ فَلَمْ يَأْلُوا فَقَدْ رَفَعْتَكُمْ فَوْقَ الْأَنَامِ طَوِيلَا
كَذَا قَالَ الْمَرْزُبَانِي..

[٢٣٩] (٣)

طاهر بن أبي هالة التميمي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

- (١) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٥٠/٧.
(٢) شاعر عباسي مدح المنصور.
له ذكر في: الفهرست، الورقة ٩٥ - ٩٦. وينظر: نصوص من كتاب «طبقات الشعراء»، مجلة المورد ٢: ١٩٧٧م، ص ١١٨ - ١١٩.
مع ملاحظة أن المرزباني جعل هذا الشاعر طالوت بن الأزهر الكلبي واحداً، في حين أنَّ دعبللاً فَرَّقَ بينهما.
(٣) الإصابة ٢٨٤/٣.

[قال] في قتال أهل الردة: [الطويل]

فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ يَوْمِ رَأَيْتُهُ بِحُبِّ الْمَخَازِي فِي جُمُوعِ الْأَخَابِثِ
فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ لَا رَبَّ غَيْرُهُ لَمَّا فُضَّ بِالْأَجْزَاعِ جَمْعُ الْعَنَائِثِ
[٢٤٠] (١)

طرماح بن حكيم الطائي (٢).

[قال] أبو عبيد الله المرzbاني..

قال الطرماح (٣): [الكامل]

لَا تَنْهَ عَنْ خَلْقِي وَتَأْتِي مِثْلَهُ عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ
[٢٤١] (٤)

طريح بن إسماعيل بن سعيد الثقفي (٥).

قال المرzbاني:

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسيد بن عمرو بن علاج بن أبي سلمة بن عبد
العزى بن غيرة بن عوف بن قسي، وهو ثقيف.

وطريح يكنى أبا الصلت، وهو الصحيح، ويقال: أبو إسماعيل.

شاعر مجيد مكنين، حَسَنَ الفصاحة، وَقَدَّ عَلَى الوليد (٦) بن يزيد بن عبد الملك،

(١) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٥٥/٧.

(٢) ترجمته في: الشعر والشعراء ٥٨٩، الأغاني ٣٥/١٢، المؤلف والمختلف ١٤٨، الوافي بالوفيات ٤٢٧/١٦.

حقق ديوانه د. عزة حسن.

(٣) أخل به ديوانه.

وهو لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه.

(٤) التخريج: تهذيب تاريخ دمشق الكبير ٥٦/٧ - ٥٧.

(٥) توفي سنة ١٦٥هـ.

ترجمته في: الشعر والشعراء ٥٦٨/٢، سمط اللآلي ٧٠٥/٢، الحيوان ٣٨٠/٤ - ٣٨١، معجم
الأدباء ٢٢/١٢ - ٢٥، الوافي بالوفيات ٤٢٣/١٦.

جمع شعره د. نوري حمودي القيسي في كتابه: شعراء أمويون، بغداد، ١٩٨٢م.

(٦) من ملوك بني أمية، حاكم ماجن. قتل سنة ١٢٦٧هـ.

الكامل ١٠٣/٥، الأغاني ١/٧، أمالي المرتضى ١٢٨/١ - ١٣١.

وَتَوَسَّلَ إِلَيْهِ بِالْحُؤُولَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ، لِأَنَّ أُمَّ الْوَلِيدِ ثَقَفِيَّةٌ، فَخُصَّ بِهِ، وَاسْتَفْرَغَ شَعْرَهُ فِي مَدِيحِهِ، وَبَقِيَ إِلَى أَوَّلِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ، وَمَدَحَ السَّفَّاحَ وَالْمَنْصُورَ، وَلَهُ فِي الْوَلِيدِ^(١): [المنسرح]

لَوْ قُلْتَ لِلسَّيْلِ دَعْ طَرِيقَكَ، وَالْمَوْجُ عَلَيْهِ كَالْهَضْبِ يَغْتَلِجُ
لَا زَيْدٌ أَوْ سَاخٌ أَوْ لَكَانَ لَهُ فِي سَائِرِ الْأَرْضِ عَنْكَ مُنْعَرَجٌ
طُوبَى لِفِرْعَانِكَ مِنْ هُنَا وَهُنَا طُوبَى لِأَعْرَاقِكَ الَّتِي تَشِجُ
أَرَادَ فِرْعَانَ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ، وَهُمْ بَنُو أُمَيَّةٍ، وَفِرْعَانُ مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ، وَهُمْ ثَقِيفٌ،
وَلَهُ^(٢): [الكامل]

وَالْمَالُ جُنَّةٌ ذِي الْمَعَايِبِ إِنْ يُصِيبُ يُحْمَدُ، وَإِنْ يَدَعِ الطَّرِيقَةَ يُعْذَرُ
وَالْمَرْءُ يُحْمَدُ إِنْ يَصَادِفَ حَظَّهُ قَدَرٌ وَيُعْذَلُ فِي الَّذِي لَمْ يُقْدَرِ
وَالنَّاسُ أَعْدَاءُ لِكُلِّ مُدَفِّعٍ صَفَرُ الْيَدَيْنِ، وَإِخْوَةٌ لِلْمُكْثِرِ
وَإِذَا امْرُؤٌ فِي النَّاسِ لَمْ يَكُ عَارِفًا بِالْعُرْفِ لَمْ يَكُ مُنْكَرًا لِلْمُنْكَرِ
[٢٤٢] (٣)

الطفيل بن عمرو بن حممة الدَّوسِي^(٤).

[قال] المَرْزَبَانِي فِي «مَعْجَمِهِ»:

قَالَ يَخَاطَبُ قَرِيشًا وَكَانُوا هَدَدُوهُ لَمَّا أَسْلَمَ: [الوافر]

أَلَا أَبْلُغُ لَدَيْكَ بَنِي لُؤْيٍ عَلَى الشَّنَآنِ وَالْعُضْبِ الْمَرْدِ
بِأَنَّ اللَّهَ رَبُّ النَّاسِ فَرْدٌ تَعَالَى جَدُّهُ عَنْ كُلِّ نَدٍّ
وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُ رَسُولٍ دَلِيلٌ هَدَى وَمَوْضِعُ كُلِّ رَشْدٍ
وَأَنَّ اللَّهَ جَلَّ لَهُ بِهَاءٌ وَأَعْلَى جَدُّهُ فِي كُلِّ جَدٍّ

(١) شعراء أمويون ٣/٢٩٦..

(٢) شعراء أمويون ٣/٢٩٦ والأول والثاني في: ديوان أبي دهبيل الجمحي.

(٣) الإصابة ٣/٢٨٦.

(٤) مخضرم. استشهد في الإمامة سنة ١١١هـ.

السيرة النبوية ١/٤١٠، سبط اللاكبي ١/٢٥١، جمهرة أنساب العرب ٣٨٢، خزائن الأدب ٧/٢٣٠.

[٢٤٣] (١)

(طلحة الطلحات) (٢).

طلحة بن عبد الله بن خلف.

قال المرزباني:

طلحة الطلحات أحد الأجواد المشهورين، ومن شعره: [الوافر]

رَأَيْتُ النَّاسَ لَمَّا قَلَّ مَالِي وَأَكْثَرْتُ الْغَرَامَةَ وَدَّعُونِي
 فَلَمَّا أَنْ غَنِيْتُ وَثَابَ مَالِي أَرَاهُمْ - لَا أَبَا لَكَ - رَاجِعُونِي
 وَقَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ: «مَا رَأَيْتُ أَلَامَ مِنْ قَوْمِكَ، يَأْتُونَكَ إِذَا أَيْسَرْتَ، وَيَقْطَعُونَكَ
 إِذَا أُمْلَقْتَ»، فَقَالَ لَهَا: «هَؤُلَاءِ أَكْرَمُ قَوْمٍ، يَأْتُونَنَا حِينَما تَكُونُ لَنَا قُوَّةٌ عَلَى بَرِّهِمْ،
 وَالْقِيَامَ بِحَقُوقِهِمْ، وَيَنْقُطِعُونَ عَنَّا حِينَما تَضَعُفُ قُوَّتُنَا عَنْ ذَلِكَ».

ودخل عليه كُثَيِّرُ عَزَّةَ (٣) عائداً فقعده عند رأسه، فلم يُكَلِّمهُ لشدَّة ما به، فأطرق
 مَلِيّاً ثم التفت إلى جُلَسَائِهِ فقال: «لَقَدْ كَانَ بَحْراً زَاخِراً وَغَيْمًا مَاطِراً، وَلَقَدْ كَانَ هَطْلَ
 السَّحَابِ، حُلُوَ الْخَطَابِ، قَرِيبَ الْمِيعَادِ، صَعْبَ الْقِيَادِ، إِنَّ سُئِلَ جَادَ، وَإِنْ جَادَ
 عَادَ، وَإِنْ حَبَا غَمَرَ، وَإِنْ ابْتُلِيَ صَبَرَ، وَإِنْ فَوْخَرَ فَخَرَ، وَإِنْ سَارَعَ بَدَرَ، وَإِنْ جُنِيَ
 عَلَيْهِ غَفَرَ، سَلِطَ اللِّسَانَ، جَرَى الْجَنَانَ، فِي الشَّرَفِ الْقَدِيمِ، وَالْفَرْعِ الْكَرِيمِ،
 وَالْحَسَبِ الصَّمِيمِ، يَبْذُلُ عَطَاءَهُ، وَيُرْفِدُ جُلَسَاءَهُ، وَيُرْهِبُ أَعْدَاءَهُ».

ففتح طلحة عينيه، وقال: «وَيْحَكَ يَا كُثَيِّرُ مَا تَقُولُ؟» فقال: [الكامل]

يَا ابْنَ الذَّوَائِبِ مِنْ خُرَاعَةٍ وَالَّذِي لَيْسَ الْمَكَارِمَ وَازْتَدَى بِنِجَادٍ
 حَلَّتْ بِسَاحَتِكَ الْوُفُودُ مِنَ الْوَرَى فَكَأَنَّمَا كَانُوا عَلَى مِيعَادٍ
 لِنَعُودِ سَيِّدِنَا وَسَيِّدِ غَيْرِنَا لَيْتَ التَّشَكُّي كَانَ بِالْعُودِ
 فَاسْتَوَى جَالِساً، وَأَمَرَ لَهُ بِعُطِيَّةٍ سَنِيَّةٍ، وَقَالَ لَهُ: «هِيَ لَكَ إِنْ عَشْتُ فِي كُلِّ

سنة».

(١) تهذيب تاريخ دمشق ٦٩/٧ - ٧٠.

(٢) توفي سنة ٦٥ هـ. المحبر ١٥٦، نسب معد ٤٥٢/٢، سمط اللآلي ٢٥١/١، الشعور بالعور ١٥٧، خزانة الأدب ٤٩٤/٣، الأعلام ٢٢٩/٣.

(٣) كُثَيِّرُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، صَاحِبُ عَزَّةَ. مَرَّتْ تَرْجُمَتُهُ فِي (مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ).

وقال له سيحان بن عجلان الباهلي^(١): [مجزوء الكامل]
يا طَلْحُ أَكْرَمُ مَنْ مَشَى حَسْباً وَأَعْطَاهُ لِتَالِدٍ
فقال له طلحة: «حاجتُك؟». قال: «برذونك الورد، وغلأمك الخبَّاز،
وَقَصْرُكَ ببخارى»، فقال له: «سألتني على قَدْرِكَ، ولم تسألني على قَدْرِي، بل
سألتني على قَدْرٍ باهلة، ولو سألتني كلَّ قصيرٍ هو لي أملكه في الأرض، وكلَّ عبدٍ
ودابةٍ لأعطيته».

(١) ترجمته في: المعارف ٦١١، الإشتقاق ٢٧٣.

[٢٤٤] (١)

أبو الأسود الدؤلي.

ظالم بن عمرو بن سفيان (٢).

قرأت (٣) بخط محمد بن عمران المرزباني، حدثني عبد الله بن محمد بن أبي سعيد البزاز، حدثني محمد بن القاسم بن خلاد، قال: سمعت الأصمعي يقول:

أبو الأسود الدؤلي، الدؤل دابة صغيرة دون الثعلب وفوق ابن عرس، قال كعب بن مالك (٤) رضي الله عنه (٥): [المنسرح] جاؤوا بجيش لو قيس معرّسُهُ ما كان إلّا كُمُعرِسِ الدّئل قال المرزباني:

هاجر أبو الأسود إلى البصرة في خلافة عُمر، وولّاهُ على البصرة خلافةً لابن عباس، فكان علويّ المذهب.

مات في الجارف سنة تسع وستين وهو ابن خمس وثمانين.

(١) تهذيب تاريخ دمشق ٦١٣/٨، الإصابة ٣/٣٠٤ رقم ٤٣٢٩.

(٢) ترجمته في: المؤلف والمختلف ٢٢٤، الشعر والشعراء ٧٢٩/٢، المعارف ٤٣٤، الأغاني ١٢/٢٩٧، سمط اللآلي ٦٦/١، معجم الأدباء ٣٤-٣٨، خزنة الأدب ١/١٣٦، الأعلام ٣/٢٣٦.

حقوق ديوانه الشيخ محمد حسن آل ياسين ببغداد عام ١٩٥٤م و١٩٦٥ و١٩٧٤م و٢٠٠٠م. كما حققه المرحوم عبد الكريم الدجيلي ببغداد ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م.

(٣) تكرر الخبر في: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٧/١١٣.

(٤) أخلّ به ديوانه.

(٥) الخبر باختلاف بسيط في: من أخبار أبي بكر بن دريد (مجلة «المورد» ١: ١٩٧٨م، ص ١٦٦).

[٢٤٥] (١)

عامر بن عقبة بن حِصْن الفزاري.

أنشد له المرزباني في «معجمه»: [الطويل]

ولو عَصَمَ الرجال من المنايا بلاء الصدق والحبُّ التليدُ
تَجَنَّبَتِ المرادي لك حِصْنُ فلم يَضْطَظُّهُمْ فيمَنْ يَصِيدُ

[٢٤٦] (٢)

(أبو الهيثام).

عامر بن عمارة بن خريم (٣).

قال المرزباني: نزل هو وأخوه سجستان، فَقَتَلَ عاملُ الرشيد عليها أخا أبا

الهيذام، فأتى الشامَ وَجَمَعَ جَمْعاً عظيماً، وقال يرثي أخاه: [الطويل]

سأبكيك بالبيض الصفاح وبالقنا فإن بها ما يُدرك الطالبُ الوثرا
ولسنا كمن يبكي أخاه بِعَبْرَةٍ يعصرها من ماءٍ مُقلته عَصْرَا
ولكنني أشفي الفؤادَ بغارة ألهبُ في قُطْرَيِ كتائبها جَمْرَا
وإنَّا أناسٌ ما تفيضُ دُموعُنا على هالكٍ منا وإن قَصَمَ الظَّهْرَا

ثم غلظ أمره، واشتدت شوكتُهُ، وأُعِيَتِ الرشيدَ الحيلُ فيه، فاحتال عليه بأخ

له كتب إليه فأرغبه، فشدَّ على أبي الهيثام فقيده وحمله إلى الرشيد بالرقّة، فلما

دخل عليه أنشده أبياتاً، منها: [الطويل]

فأحسَنَ أمير المؤمنين، فإنه أبى الله إلا أن يكونَ لك الفضلُ

(١) الإصابة ٨٧/٥.

(٢) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ١٧٩/٧.

(٣) أحد فرسان العرب في عصره، وهو زعيم الفتنة التي وقعت بين قومه بني قيس وبين اليمن أيام هارون الرشيد. توفي سنة ١٨٢هـ.

ترجمته في: الورقة ٢٣، سمط اللاّلي ٥٩٣، الأعلام ٢٥٣/٣.

فَمَنْ عَلَيْهِ الرِّشِيدُ وَأُطْلِقَهُ.

[٢٤٧] ^(١)

عبد بن جحش ^(٢).

المرزباني في «معجم الشعراء»، قال:

أنشد النبي ﷺ ^(٣): [الطويل]

لقد حلفت على الصفا أم أحمد ومروءة بالله برت يمينها
لنخن الألى كنا بها ثم لم نزل بمكة حتى عاد غثاً سمينها
إلى الله نغدو بين مثنى وموحد ودين رسول الله والحق دينها

[٢٤٨] ^(٤)

عبد بن الحُجر بن سُراقَة.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

شهد القادسية فعقر ناقته، وقال: [الطويل]

وما عُقرت بالسلحين ^(٥) مطيّي وبالجسر إلا خشية أن أعيرا

[٢٤٩] ^(٦)

عبد الرحمن بن الأسود بن عبد يغوث ^(٧).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

[قال] يخاطب معاوية: [الطويل]

بنو هاشم رهط النبي وعترتي وقد ولدوني مرتين تواليا

(١) الإصابة ٣/١١ - ٤.

(٢) ترجمته في: السيرة النبوية ١١٦/٢. نور القبس ٢٦٢، أسد الغابة ٣/١٣٨.

(٣) الأبيات في السيرة النبوية، وبعدها، ويأتي ثالثاً:

بها خيتمت غنم بن دودان وابتنث وما إن غدت غنم وخف قطيئتها
ورواية الأخير: إلى الله تغدو.. وواحد.

(٤) الإصابة ١٠٢/٥.

(٥) السلحيان: موضع. معجم البلدان ٣/٢٩٨.

(٦) التخريج: ١٥١/٤.

(٧) ينظر: جمهرة نسب قريش ٥٢٦، أسد الغابة ٣/٢٨١.

ومثل الذي بيني وبين مُحَمَّدٍ أتاهم بؤدي مُعلنًا ومُناديا
[٢٥٠] (١)

عبد الرحمن بن حَنْبَلُ الجمحي (٢) .

المرزباني في «معجم الشعراء» :

قال وهو في السجن : [الطويل]

إلى الله أشكو، لا إلى الناس - ما عدا
أبا حسن، غُلاً شديداً أكابده
بخيبرَ في قُعر الغموص (٣) كأنها
جوانب قبر أعماق اللحد لا حده
أإن قلت حقاً أو نشدت أمانةً
قتلت ؟ فمن للحق إن مات ناشده ؟
[٢٥١] (٤)

عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب (٥) .

المرزباني في «معجم الشعراء» :

له قصة عند عبد الملك بن مروان. وله شعر في ذلك.

[٢٥٢] (٦)

عبد الرحمن بن علي بن علقمة.

المرزباني في «معجم الشعراء» :

هو القائل : [البسيط]

وشامت بي لا تخفى عداوته إذا حمامي ساقته المقادير
فلا يغرنك جرّي الثوب مُعتجراً إنني امرؤ في عند الجدّ تسمير

(١) التخریج : الإصابة ١٥٥/٤ .

(٢) شاعر هجاء. ولد بمكة، واستشهد بصفين مع علي - عليه السلام - .

سنة ٣٧هـ. الكامل ١٢٥/٣، الأعلام ٣٠٥/٣ .

(٣) الغموص : حصن أنشأه اليهود.

(٤) التخریج : الإصابة ٧٠/٥ .

(٥) ولاء يزيد بن معاوية مكة سنة ٦٣هـ. وتوفي نحو سنة ٦٥هـ.

ترجمته في : نسب قريش ٣٦٣، تهذيب التهذيب ١٧٩/٦، الأعلام ٣٠٧/٣ .

(٦) الإصابة ١١٣/٥ .

[٢٥٣] (١)

عبد الرحمن بن عويم بن ساعدة الأنصاري.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

قال يخاطب بعض الأمراء، حين قدّم نصيباً^(٢) الشاعر على غيره: [الوافر]
 ألم يعلم - جزاه الله شراً - بأنّ شأن العلى في نسلٍ حامٍ
 وكان نصيبٌ أسود.

[٢٥٤] (٣)

عبد الله بن ثور بن معاوية البكائي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

شاعر معروف.

قال يرثي هشام بن المغيرة^(٤) والد أبي جهل^(٥): [الوافر]

[هريقى من دموعهما سجاما ضباع وجاوبى نوحاً قياما
 على خير البرية لن تريه ولن تلقى مواهبه العظاما
 جواد مثل سيل الغيث يوماً إذا علجائه تعلو الأكاما]

[٢٥٥] (٦)

عبد الله بن جعفر بن أبي طالب^(٧).

المرزباني:

(١) الإصابة ٧٤/٥.

(٢) نصيب: نصيب بن رباح، شاعر إسلامي توفي سنة ١٠٨ هـ.

طبقات فحول الشعراء ٢/٦٤٨، الشعر والشعراء ١/٤١٧ - ٤٢٠، الأغاني ١/٣٢٤ - ٣٧٧.

(٣) الإصابة ٤٤/٤.

(٤) ترجمته في: نسب قريش ٣٠٠ - ٣٠١، جمهرة نسب قريش ٦٦٦ - ٦٦٧، المحبر ١٣٩، ٤٥٧.

(٥) ما بين العضايتين في جمهرة نسب قريش ٦٦٧، وبعدها خمسة أبيات. وفي أصل الإصابة: «أنشد له شعراً يرثي به هشام...».

(٦) التخريج: الإصابة ٤٨/٢.

(٧) صحابي، أول من ولد بالحبيشة من المسلمين. كان يسمى (بحر الجود)، كان أحد الأمراء في جيش الإمام علي بن أبي طالب في «صفين». توفي سنة ٨٠ هـ.

المحبر ١٤٨، الاشتقاق ٥٢٢، تهذيب تاريخ دمشق ٧/٣٢٥، شذرات الذهب ١/١٧.

كان يكنى أبا هاشم، أمُّه أسماء^(١) بنت عُميس الخثعمية، أخت ميمونة^(٢)
بنت الحارث لأمها.

[٢٥٦] (٣)

عبد الله بن أبي الجهم بن حذيفة.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

قال في حرب بني عديّ: [الطويل]

رددنا بني العجماء عنا وَبَغِيهِمْ وَأَحْمَرُ عَادٍ فِي الْفُؤَادِ الْأَشَائِمِ
بِحَوْلٍ مِنْ اللَّهِ الْعَزِيزِ وَقُوَّةٍ وَنَصْرٍ عَلَى ذِي الْبَغْيِ جَانِي الْمَائِمِ
أَبِينَا فَلَمْ نَعْطِ الْعَدُوَّ ظِلَامَةً وَنَحْمِي حَمَانَا بِالسِّيُوفِ الصَّوَارِمِ
وَلَأَخِيهِ صَخْرَ بْنَ أَبِي الْجَهْمِ جَوَابَ عَنْ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ.

[٢٥٧] (٤)

المبرق^(٥).

عبد الله بن الحارث بن قيس بن عديّ السهمي.

قال المرزباني:

قتل باليمامة، وكان يلقب بـ (المبرق)، لقوله: [الطويل]

إِذَا أَنَا لَمْ أَبْرُقْ فَلَا يَسْعَنَّنِي مِنْ الْأَرْضِ بَرٌّ ذُو فَضَاءٍ وَلَا بَحْرُ
بِأَرْضِ بِهَا عَبْدُ إِلَهِ مُحَمَّدٍ أَبِينَا مَا فِي الصَّدْرِ إِذْ بَلَغَ الصَّدْرُ
وَتَلَكُمُ قَرِيشٌ تَجْحَدُ اللَّهُ رَبَّهَا كَمَا جَحَدَتْ عَادٌ وَمَدِينٌ وَالْحَجَرُ
وَقَالَ: إِنَّ نَسَبَهَا لَهُ أُثْبِتَ.

(١) ترجمتها في: أسد الغابة ٥/٣٩٥ - ٣٩٦، الإصابة رقم ٥١ (النساء).

(٢) أم المؤمنين، وآخر زوجات الرسول ﷺ. توفيت سنة ٥١ هـ.

طبقات ابن سعد ٨/٩٤ - ١٠٠، نهاية الإرب ١٨/١٨٨.

(٣) التخريج: الإصابة ٤/٥٠.

(٤) التخريج: الإصابة ٢/٢٩٢.

(٥) ترجمته في: ألقاب الشعراء ٢٩٩، نسب قريش ٤٠١، طبقات ابن سعد ٤ - ١٣٩/١، أسد الغابة

٣/١٣٩، الاستيعاب ٢/٢٧٠، وفيه البيتان الأول والثالث.

[٢٥٨] (١)

عبد الله بن الحجاج بن محصن (٢).

عن أبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

عبد الله بن الحجاج بن محصن بن جندب بن نصر بن غنم بن جحاش بن
بجالة بن مازن بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان.كان فاتكاً شاعراً، من أصحاب ابن الزبير، فَضَرَبَهُ كثير بن شهاب الحارثي،
وكان أميراً على الريّ، في الخمر. فاغتاله عبد الله بن الحجاج الثعلبي ليلة بالكوفة،
فَضَرَبَهُ على وجهه ضربةً أثرت فيه، وقال: [الكامل]

مَنْ مَبْلَغُ أَفْنَاءِ قَيْسٍ أَنْنِي أَدْرَكْتُ طَائِلَتِي مِنْ ابْنِ شِهَابٍ
أَدْرَكْتُهُ لَيْلًا بِعَقْوَةِ دَارِهِ فَضَرَبْتُهُ قَدَمًا عَلَى الْأَنْيَابِ
هَلَا خَشِيتِ وَأَنْتَ عَادِ ظَالِمٌ بِقُصُورِ أَبْهَرَ أَسْرَتِي وَعِقَابِي
فَطَلَبَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ، فَصَارَ إِلَيْهِ لَيْلًا، وَهُوَ يُعْشِي النَّاسَ، فَأَنْشَدَهُ (٣):

[الكامل]

مَنْعَ الْقَرَارِ فَجِئْتُ نَحْوَكَ هَارِبًا جَيْشٌ يَجْرُ وَمِقْنَبٌ يَتَلَمَّعُ
أَرْحَمُ أَصَيْبَتِي - هُدَيْتَ - فَلِإِنَّهُمْ حَجَلٌ تَدْرَجُ بِالشَّرْبَةِ جَوْعُ
وهي أبيات لها خبر. فَأَمَّنَهُ.

وعبد الله بن الحجاج هو القاتل لأبي داود يزيد بن هبيرة المحاربي، وقد ولي
ولايات: [الطويل]

رَأَيْتُ أَبَا دَاوُدَ فِي الْمَجْدِ نَابِهًا زَعِيمًا عَلَى قَيْسٍ لَقَدْ أَبْرَحَ الدَّهْرُ
يَقْوُذُ الْجِيَادَ الْمُسْنَفَاتِ كَأَنَّمَا نَمَاهُ زَهِيرٌ لِلرَّئَاسَةِ أَوْ بَدْرُ

(١) تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣٥١/٧. والخبر الأول فقط - عدا الشعر في الإصابة ٢٩٣/٢ نقلًا عن المرزباني.

(٢) توفي سنة ٩٥هـ.

ترجمته في: المحبر ٢١٣، الأغاني ١٥٨/١٣ - ١٧٤، الوافي بالوفيات ١٢١/١٧ - ١٢٤.
جمع شعره د. نوري حمودي القيسي ضمن كتابه: شعراء أمويون، بيروت، ج ٤، ١٩٨٥ م.

(٣) شعراء أمويون ٣١١/٤ - ٣١٢.

[٢٥٩] (١)

عبد الله بن خازم بن أسماء البصري (٢).

قال المرزباني:

كان المترجم أسود، كثير الشعر، وكان قد ولي خراسان لابن الزبير، وهو

القاتل: [الوافر]

أَحْسِنُ مَرَّةً وَتَسِيءُ أُخْرَى فَقَدْ أَغَيَّيْتَنِي مَا تَسْتَقِيمُ

وله يرثي محمداً ابنه، وكان بنو تميم قد قتلته: [الطويل]

أَعَزَى عَلَيْهِ، وَالْعَزَاءُ سَجِيَّتِي وَمَا أَنَا بِالْأَسَى عَلَى حَدَثِ الدَّهْرِ

فَلَا ضُلَحَ بَيْنِي - مَا حَيْثُ - وَبَيْنَكُمْ تَمِيمُ بْنُ مَرْءٍ أَوْ أَفِي بِكُمْ وَتَرِي

وله فيه: [الطويل]

لَعَمْرِي لَقَدْ حَازَرْتُ لَوْ كَانَ نَافِعِي حَذَارٌ عَلَى الْعَفِّ الْجَوَادِ مُحَمَّدٍ

وَلَكِنَّهُ مَا قَدَّرَ اللَّهُ كَائِنٌ وَرَيْبُ الْمَنَايَا لِلرِّجَالِ بِمَرْصِدِ

وَلَيْسَ بِنَاجٍ مِنَ الْمَنُونِ وَرَيْبُهَا فَتَى بِأَحْتِيَالٍ لَا وَلَا بِمُخَلَّدِ

[٢٦٠] (٣)

عبد الله بن رواحة (٤).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان عظيم القدر في الجاهلية والإسلام، وكان يناقض قيس بن الخطيم (٥) في

حروبهم، ومن أحسن ما مدح النبي ﷺ قوله: [البسيط]

لَوْ لَمْ تَكُنْ فِيكَ آيَاتٌ مَبِينَةٌ كَانَتْ بَدِيهَتُهُ تُنْبِئُكَ بِالْخَبَرِ

(١) تهذيب تاريخ دمشق ٣٨٠/٧.

(٢) أمير خراسان، قتل سنة ٧٢هـ.

تهذيب التهذيب ١٩٤/٥، الكامل ١٣٤/٤، النجوم الزاهرة ١٨٧/١، الأعلام ٨٤/٤.

(٣) الإصابة ٦٦/٤.

(٤) من الخزرج، استشهد في معركة مؤتة سنة ٨هـ.

تهذيب التهذيب ٢١٢/٥، صفة الصفوة ١٩١/١، الكامل ٨٦/٢، الأعلام ٨٦/٤.

(٥) قيس بن الخطيم. مرت ترجمته في: معجم الشعراء.

[٢٦١]^(١)(الأعشى الحرمازي)^(٢).

عبد الله بن رؤبة بن نزار.

قال المرزباني:

عبد الله بن الأعور، واسم الأعور رؤبة بن نزار بن غضبان بن حبيب بن
سفيان بن مكرز بن الحرماز بن مالك بن عمر بن تميم، يكنى أبا شعيفة.
وهو القائل^(٣): [الرجز]

يا حكم بن المنذر بن الجارود^(٤)
سُرَادِقُ المَجْدِ عليك ممدود
أنتَ الجوادُ ابن الجواد المحمود
نبت في الجود وفي بيت الجود
والعود قد ينبُتُ في أصل العود
[٢٦٢]^(٥)

(العجاج)^(٦).

عبد الله بن رؤبة بن لبيد التميمي.

قال المرزباني: العجاج الراجز، واسمه عبد الله بن رؤبة بن لبيد بن صخر بن
كنيف أو كنيف بن عمرو بن حنّي أو حنّ بن ربيعة بن سعد بن زيد مناة. ويكنى أبا
الشعواء.

(١) الإصابة ٣٥/٤.

(٢) ترجمته في: أسد الغابة ١/١٠٢، الوافي بالوفيات ٩/٢٩١، الأعلام ٤/٨٦.

(٣) الصحيح أن الأبيات للكذاب الحرمازي، لا للأعشى الحرمازي، لأن الأخير صحابي أدرك الإسلام، في حين أن الكذاب جاهلي.

(٤) الأبيات في: المعارف ١٤٨، جمهرة أنساب العرب ٢٩٦، الشعر والشعراء ٦٦٦، شرح شواهد المغني ١٥٣. ونسبت في: اللسان - سردق - إلى رؤبة أو الكذاب الحرمازي. وبلا عزو في: الكامل ٢/٥٩، سرُ صناعة الإعراب ٢/٢٢٦، جمهرة نسب قريش ٢٩٠، ورواية الأول فيه: يا مالك بن المنذر. ولرؤبة في ذيل ديوانه ١٧٢، ولأبي سنان الحرمازي في: حماسة الظرفاء ٢/١٩٢.

(٥) تهذيب تاريخ دمشق الكبير ٧/٣٩٧ وفيه ورد النص كاملاً.

(٦) توفي نحو سنة ٩٩هـ.

طبقات فحول الشعراء ٢/٥٧٣، الشعر والشعراء ٢/٥٩٥ - ٥٩٧، الإصابة ٣/١٧٩.

وكان يعرف بعبد الله الطويل، ولقب بـ «العجاج» ببيت قاله. وولد في الجاهلية، وقال فيها أبياتاً من رجزه أيام الوليد بن عبد الملك^(١)، بعد أن فُلج وكبر وأُقعد، وهو أول مَنْ رَفَعَ الرجز وشبهه بالقصيد، وجعل له أوائل، ونسبه وذكر الدار ووصف ما فيها، وبكى على الشباب، كما صنعت الشعراء في القصيد.

وهو القائل لعمر بن عبيد الله بن معمر لما توجه إلى أبي فديك الشاري [الأبيات] المذكورة التي أولها : [الرجز]

قد جَبَرَ الدين الإلهُ فَجَبَرَ^(٢) وَعَوَّرَ الرحمنُ مَنْ وَلَّى العَوْرَ
يعني: أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد، لأنه توجه إلى أبي فديك فهزمه،
وفيها يقول:

حولَ ابنِ غرّاءِ حَصانٍ إنْ وتَرَ
فازَ وإنْ طالَبَ بالرَّغْمِ اقْتَدَرَ
إذا الكرامُ ابْتَدَرُوا الباعَ بَدَرَ
يهدي قُداماهُ عَرانينَ مُضَرُ
ومن قُرَيْشٍ كُلُّ مَنْسُوبٍ أَغَرُ
(ومما يُسْتَحْسَنُ له في وَصفِ الدَّرِّ، وتُروى لرؤية: [الرجز])

كَأَنَّ خِلْفَئِهَا إذا ما دَرَا
جُرُوا هَراشٍ حُرْشا فَهَرَا^(٣)

وله في ابنه رُوبة: [الرجز]

لَمَّا رَأَيْتُ أَرْعَشْتُ أَطْرَافِي
اسْتَعْجَلُ الدَّهْرُ وَفِيهِ كَافِي
يَحْتَرُمُ الإِلْفَ عَنِ الأُلْفِ

(١) من ملوك بني أمية. توفي سنة ٩٦ هـ. الكامل ٣/٥، الأعلام ٨٦/٤ - ٨٧.

(٢) ديوانه ٤.

(٣) ما بين القوسين ورد أيضاً في: الإصابة ٩١/٥.

[٢٦٣] (١)

عبد الله بن الزبير الأسدي (٢).

عن أبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

عبد الله بن الزبير بن الأشيم بن الأعشى، واسمه قيس بن بَجْرَة بن قيس بن
منقذ بن طريف بن عمرو بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة.
وعبد الله يُكنى أبا سعد، وهو كوفي حُجة، وكان من شعراء بني أسد
ونُبلأَهم.

وهو القاتل لما قَتَلَ عبيد الله بن زياد بن مسلم بن عقيل وهانيء بن
عروة (٣): [الطويل]

إِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِينَ مَا الْمَوْتُ فَانظُرِي إِلَى هَانِيءٍ فِي السُّوقِ وَهُوَ قَتِيلُ
وَفِي نَسْخَةٍ: وابن عقيل.

تَرَى جَسْداً قَدْ هَشَّمَ السِّيفُ وَجْهَهُ وَنَضَحَ دَمٌ قَدْ سَالَ كُلَّ مَسِيلِ
ولما دخل الحجاج الكوفة، وخطب بها خطبته المشهورة، وقتل عُمَيْر بن
ضابئة البرجمي، ونَفَّذَ بعث المهلب، وكان ابن الزبير فيهم، فخرج على وجهه،
وقال (٤): [الطويل]

أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ لَمَّا لَقِيْتُهُ أَرَى الْأَمْرَ يَمْسِي مَنْصَباً مُتَشَعِّباً
تَجَهَّزْ، فَإِذَا أَنْ تَزُورَ ابْنَ ضَابِيءٍ عُمَيْراً وَإِذَا أَنْ تَزُورَ الْمَهْلَبَ
هُمَا خَطَّتَا خَسْفٍ نَجَاؤُكَ مِنْهُمَا رُكُوبُكَ حَوْلِيَاً مِنَ الثَّلْجِ أَشْهَبَا
فَأُضْحَى وَلَوْ كَانَتْ خِرَاسَانُ دُونَهُ رَأَاهَا مَكَانَ السُّوقِ أَوْ هِيَ أَقْرَبَا

(١) التخریج: تهذیب تاریخ مدينة دمشق ٤٢٦/٧.

(٢) توفي نحو سنة ٧٥هـ.

ترجمته في: الأغاني ٢١٧/١٤ - ٢٦٢، سير أعلام النبلاء ٥٧/٣، الوافي بالوفيات ١٧/١٨٠،

خزانة الأدب ٢/٢٦٤، معاهد التنصيص ١٢٨/٢ - ١٨٠.

جمع شعره د. يحيى الجبوري، بغداد، دار الحرية للطباعة، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م.

(٣) شعره ١١٥. برواية.. (وابن عقيل).

(٤) شعره ٥٤ - ٥٥.

[٢٦٤] (١)

عبد الله بن الزَّبْعَرَى (٢).

قال المرزباني: يُكنى أبا سعد. كان شاعر قريش، ثم أسلم ومدح النبي ﷺ فأمر له بخَلَّة.

[٢٦٥] (٣)

عبد الله بن سَبْرَةَ الحَرَشِيِّ (٤).

المرزباني، قال:

صَرَخَ فارساً ودنا ليُجهز عليه بالسيف فقطع بعض أصابعه فرتاه بأبيات قال فيها: [البسيط]

[ويل أم جارٍ غداة الروع فارقني
يُمْنِي يَدَيَّ غَدَتْ مَنِي مُفارقةً
وَيْلُ أُمِّهِ فارساً زَلَّتْ كَتِيبَتُهُ
يمشي إلى مُسْتَمِيمٍ مثله حَنِي
فإن يَكُنْ أَرطَبُونُ الرُّومِ قَطَعَهَا
أهونُ عليَّ به إذ بان فانقطعا] (٥)
أعزُّ عليَّ بها إذ بان فانصدعا
حامى وقد ضَيَّعُوا الأحساب وارتجعا
حتَّى إذا أَمَكْنَا سَيَفِيهَما قَطعا
فقد تركتُ بها أوصاله قَطعا

[٢٦٦] (٦)

عبد الله بن خارجة بن حبيب بن قيس بن عمرو (٧).

محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

(١) توفي سنة ١٥ هـ. الأمالي ٤٧/١، المحبر ٢١٣، ٢٢٣، المعارف ٩٠، سمط اللآلي ٣٨٧. ووردت في الأصل: (الجرشي)، وهو تصحيف.

(٢) البيت ما بين العضادتين زيادة من ترجمة أخرى للشاعر برقم ١٦٧٣ من دون ذكر اسم المرزباني.

(٣) الإصابة ٦٨/٤.

(٤) شاعر قريش في الجاهلية، هجا المسلمين، ثم أسلم واعتذر للنبي ﷺ. توفي نحو سنة ١٥ هـ. ترجمته في: طبقات فحول الشعراء ٢٣٥/١، الاشتقاق ٩٨، ١٢٢، المؤلف والمختلف ١٩٤، سمط اللآلي ٣٨٧/١، جمهرة أنساب العرب ١٦٥، الأعلام ٨٧/٤.

(٥) الإصابة ٩٢/٥.

(٦) التخريج: تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٣٧٨/٧.

(٧) ترجمته في: الأغاني ١٣٢/١٨، المؤلف والمختلف ١٢، شرح الحماسة للمرزوقي ١٧٧٦ - ١٧٧٧، الوافي بالوفيات ١٥٧/٧، معجم الشعراء من تاريخ دمشق ٢١٣/٤.

أعشى بني أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان.

اسمه: عبد الله، وقيل: صالح بن خارجة بن حبيب بن قيس بن عمرو بن قيس بن أبي ربيعة.

وعبد الله أثبت، يُكنى أبا المغيرة، جزري، له شعر كثير.

يقول لعبد الله بن الزبير^(١): [الكامل]

أَلْ الزبير من الخلافة كالتى عَجَلَ النتاجُ بحملها أحبالها
أو كالصَّعَابِ من الحمولة حُمَلَتْ ما لا تطيقُ، فَضَيَّعَتْ أحمالها
أو كالتى نَصَبَتْ لغثٌ رازح خبت القدرور فعجلت إنزالها
وله في عبد الملك بن مروان^(٢): [الوافر]

رَأَيْتُكَ أَمْسٍ خَيْرَ بني ربيعة^(٣) وَأَنْتَ الْيَوْمَ خَيْرُ مَنْكَ أَمْسٍ
وَأَنْتَ غَدًا تَزِيدُ الضَّعْفَ ضِعْفًا كَذَاكَ تَزِيدُ سَادَةَ عَبْدِ شَمْسٍ

[٢٦٧]^(٤)

عبد الله بن طاهر الخزاعي^(٥).

محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن زُرَيْق، أبو العباس.

كان بارع الأدب، حسن الشعر، نبهاً في نفسه، تنقّل في الأعمال الجليلة شرقاً وغرباً، قلّده المأمون مصر والمغرب، ثم نقله عنها إلى خراسان، بعد وفاة أبيه.

ومولده سنة ثمان وثمانين ومئة، وتوفي عبد الله بنيسابور في خلافة الواثق في سنة ثلاثين ومئتين. وسنّه سبع وأربعون سنة. وكان إلى وقت وفاته: الشرطتان بمدينة السلام وسرّ مَنْ رَأَى، والحرب طساسيج السواد وخليفته على ذلك إسحاق بن إبراهيم

(١) الأبيات في: الأغاني ١٨/١٣٤، مع بيتين آخرين.

(٢) البيتان في الأغاني ١٨/١٣٢، وهما مع ثالث في: المؤلف والمختلف ١٠.

(٣) التخرّيج: في المصدرين: بني معد.

(٤) معجم الشعراء من تاريخ دمشق ٤/٢٩٣.

(٥) ترجمته في: الأغاني ١٢/١٠١ - ١١٢، تاريخ بغداد ٩/٤٨٢ - ٤٨٩، وفيات الأعيان ٣/٨٣ - ٨٩،

سير أعلام النبلاء ١٠/٦٨٤ - ٦٨٥.

المصعبي. ووكل إليه الحرب والخراج بخراسان وأعمالها بجانبی النهر وطبرستان وجرجان والريّ وأعمالها.

ورثاه جماعة من الشعراء، منهم عُمارة بن عقيل، وعلي بن الجهم، والحسن بن وهب الكاتب، وغيرهم.

وعبد الله هو القائل للمعتصم: [البسيط]

إِنَّ التي أمطرتْ بالندّ صوب ردىِّ باتتْ تألَّقُ بالقاطول للرومِ
إِنَّ الفتوح على قدر الملوك وهم ات الولاة وإقدام المقاديمِ
وله: [الطويل]

ألا مَنْ لقلبٍ مسلم للنوائب أحاطتْ به الأحزان من كلّ جانبٍ
تبَيَّن يوم البين أنْ اعتزامُهُ على الصَّبْر من بعض الظنون الكواذبِ
حرامٌ على الرامي فؤادي بسهمه دمَّ صَبَّه بين الحشا والترائبِ
أراقُ دماً لولا الهوى ما أراقُهُ فهل بدمي من نائرٍ فمطالب؟
وله: [الطويل]

ببيتٌ ضجيعي السيف طوراً وتارةً تعضُّ بهامات الرجال مضاربُهُ
أخو ثقةً أرضاه في الروع صاحباً وفوق رضاه أنني أنا صاحِبُهُ
إذا ما دعا الداعي السلاحَ وجدتني منيعاً به كالحثف يحرم جانبُهُ
وليس أخو العلياء إلّا فتىً له بها كلفَ ما تستقرُّ ركائبُهُ

[٢٦٨] (١)

(عبد الله بن أبي بكر الصديق) (٢).

عبد الله بن عبد الله بن عثمان.

قال المرزباني في «معجمه»:

أصابهُ حجر في حصار الطائف فمات شهيداً، وكان قد تزوّج عاتكة^(٣)، وكان

(١) الإصابة ٤٢/٤ - ٤٣.

(٢) صحابي، شهد فتح مكة وحنيناً والطائف. توفي سنة ١١هـ. جمهرة نسب قريش ٥٩٠، تهذيب الأسماء واللغات ١/٢٦٢، الإصابة ٩، ٤٥، الأعلام ٩٩/٤.

(٣) عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل، من المهاجرات، توفيت سنة ٤٠هـ. الأعلام ٢٤٢/٣.

بها مُعجباً فشغلته عن أموره، فقال له أبوه: «طَلَّقْهَا»، فطَلَّقَهَا ثم ندم، فقال^(١):
[الطويل]

أَعَاتِكَ لَا أَنْسَاكِ مَا ذَرَّ شَارِقُ وَمَا لَاحَ نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ مُحَلَّقُ
لَهَا خُلِقَ جَزْلٌ وَرَأْيٌ وَمَنْصِبٌ وَخُلِقَ سَوِيٌّ فِي الْحَيَاءِ وَمَصْدَقُ
وَلَمْ أَرِ مِثْلِي طَلَّقَ الْيَوْمَ مِثْلَهَا وَلَا مِثْلَهَا فِي غَيْرِ شَيْءٍ تَطَلَّقُ
وله فيها غير هذا.

فَرَّقَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ، فَأَمَرَهُ بِمَرَاجَعَتِهَا، فَرَاغَهَا. وَمَاتَ وَهِيَ عِنْدَهُ، وَلَهَا مَرِثَةٌ.

[٢٦٩] (٢)

عبد الله بن عبد المُدَانِ الحارثي^(٣).
المرزباني، قال:

كَانَ هُوَ وَابْنُهُ مَالِكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَدِيقَيْنِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ، وَكَانَ عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ
الْعَبَّاسِ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلُبِ، لَمَّا صَاهَرَ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى ابْنَتِهِ، وَاسْتَعَانَهُ عَلَى الْيَمَنِ، لَمَّا
أَمَرَهُ عَلِيُّ عَلَيْهِمَا، وَلَمَّا بَلَغَهُ مَسِيرُ بَسْرِ بْنِ أَرْطَاةَ مِنْ قَبْلِ مَعَاوِيَةَ إِلَى الْيَمَنِ، خَرَجَ مِنْهَا
عَبِيدُ اللَّهِ، وَاسْتَخْلَفَ صَهْرَهُ هَذَا، فَقَدِمَ بُسْرَ فَقَتَلَ عَبْدُ اللَّهِ وَابْنَهُ مَالِكاً وَوَلَدَيْ عَبِيدِ
اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ابْنَ أُخْتِ مَالِكٍ، فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ قَالَ
يَرِثُهُمْ مِنْ أَيْبَاتٍ يَقُولُ فِيهَا: [الوافر]

فَلَوْلَا أَنْ تَعَنَّفَنِي قَرِيشُ بَكَيْتُ عَلَى بَنِي عَبْدِ الْمَدَانِ
فَإِنَّهُمْ أَشَدُّ النَّاسِ فَجَعاً وَكَلَّهْمَ لَبَيْتِ الْمَجْدِ بَانَ
لَهُمْ أَبَوَانِ قَدْ عَلِمْتُ يَمَانِ عَلَى آبَائِهِمْ مَقْتَدِمَانِ
[٢٧٠] (٤)

(ابنُ غَنِيْمَةٍ).

عبد الله بن عجرة السُّلَمِي.

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

(٣) توفي سنة ٤٠ هـ. الأعلام ٤/ ١٠٠.

(٤) الإصابة ٤/ ١٠٤ - ١٠٥.

(١) الأبيات في جمهرة نسب قريش.

(٢) التخریج: الإصابة ٤/ ٩٨.

هو أحد بني معيط بن عبد الله بن معطلة، قال يوم فتح مكة: [الطويل]
 نَصَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَضَبٍ لَهُ بِأَلْفِ كَمَيٍّ لَا تَعْدُ حَوَاسِرُهُ
 وَكُنَّا لَهُ دُونَ الْجَنُودِ بَطَانَةً يَشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهِ وَنَشَاوِرُهُ
 دَعَانَا فَسَمَّانَا الشُّعَارَ مَقْدَمًا وَكُنَّا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَنْ يُنَافِرُهُ
 جَزَى اللَّهُ خَيْرًا مِنْ نَبِيِّ مُحَمَّدًا وَأَيَّدَهُ بِالنَّصْرِ، وَاللَّهُ نَاصِرُهُ
 وعبد الله مخضرم.

[٢٧١] (١)

عبد الله بن العجلان.

قال المرزباني:

كان ابن عجلان حجازياً غزلاً، قُتِلَ عَشَقًا، وَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ.

قال قيس بن ذريح، ويقال ابن الدمينه:

وَفِي عَرْوَةِ الْعَذْرَى إِنْ مِتَّ أَسْوَةٌ وَعِنْدَ ابْنِ عَجْلَانَ الَّذِي قَتَلَتْ هِنْدُ
 فَبِي مِثْلَ مَا نَابَهُ، غَيْرَ أَتْنِي إِلَى أَجَلٍ لَمْ يَأْتْنِي وَقْتُهُ بَعْدُ
 وَقَالَ قَيْسٌ أَيْضًا:

فَمَا وَجَدْتُ وَجْدِي بِهَا أَمَّ وَاحِدٍ وَلَا وَجَدَ التَّهْدِيَّ وَجْدِي عَلَى هِنْدٍ
 وَلَا وَجَدَ الْعَذْرَى عَرْوَةً فِي الْهَوَى كَوَجْدِي، وَلَا مَنْ كَانَ قَبْلِي وَلَا بَعْدِي
 وَقَالَ الْبَحْتَرِيُّ:

هَوَى لَا جَمِيلَ فِي بَثِينَةٍ نَالَهُ بِمِثْلِي وَلَا عَبْدُ بْنُ عَجْلَانَ فِي هِنْدٍ

[٢٧٢] (٢)

عبد الله بن أبي أوفى (٣).

عبد الله بن علقمة

المرزباني في «معجم الشعراء»:

(١) التخریج: الواضح المبين ٢٣٤.

(٢) الإصابة ٥٩/٥.

(٣) آخر من توفي من الصحابة في الكوفة سنة ٨٧هـ، بعد أن كفَّ بصره.

المحبر ٢٩٨، نكت الهميان ١٨٢، الأعلام ١٠٤/٤.

.. واسم أبي أوفى: علقمة.

[٢٧٣] ^(١)

عبد الله بن عمر العبلي ^(٢).

محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

العبلي: اسمه عبد الله بن عمر بن عبد الله بن علي بن عدي بن ربيعة بن عبد
العزى بن عبد شمس بن عبد مناف.

قال الزبير بن بكار: يقال: العبلي، وليس بعبلي، وإنما العبلات مَنْ ولدته
عبلّة بنت عبيد بن خاذل، من بني زيد مائة بن تميم. وهي أم أمية الصغير. وعبد أمية
ونوفل بني عبد شمس بن عبد مناف.

والعبلي يكنى أبا عدي، ولحق الدولة العباسية، وهو القائل لهشام بن عبد
الملك ^(٣): [الخفيف]

عبد شمس أبوك وهو أبونا لا نناديك من مكان بعيد
والقرايات بيننا واشجات محكمات القوى بعقد شديد

ولما ظهر محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن أتبعه العبلي، فطلبه المنصور
بعد ذلك فقال ^(٤): [الخفيف]

وتقرّبت باتباعي علياً فإذا ذاك كان داءً دويلاً

(١) التخرّيج: معجم الشعراء من تاريخ مدينة دمشق ٣٢٦/٤.

(٢) ترجمته في: الأغاني ٢٩٣/١١، نسب قريش ١٥٨، التاريخ الكبير ١٤٤/٥، الجرح والتعديل ٥/١٠٨، الإكمال ٣٠٧/٦، الأنساب ٣٧٢/٨.

جمع شعره الأستاذ مهدي عبد الحسين النجم، مجلة (الذخائر)، العدد الأول، ٢٠٠٠م.
(٣) شعره (مجلة الذخائر) ١٩٣.

(٤) شعره ٢٠٠. والرواية فيه:

شردوا بي عند امتداحي علياً ورأوا في ذلك داءً دويلاً

[٢٧٤] (١)

العرجي (٢).

عبد الله بن عمر الأموي.

أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال: حدثنا محمد بن يحيى، نا يموت بن المزرع، قال: سمعت الجاحظ يشد^(٣): [الطويل]

تَشَرَّبَ قلبي حبَّها فَمَشَى به تَمْشِي حميًا الكأس في جسمٍ شاربٍ
وَدَبَّ هواها في عظامي كُلِّها كما دَبَّ في الملسوع سُمُّ العقاربِ
قال المرزباني: وأخبرني الحسين بن علي، عن اليزيدي، عن محمد بن حبيب: أنها للعرجي.

[٢٧٥] (٤)

عبد الله بن عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط القرشي.

ذكره أبو عبد الله المرزباني في كتاب «معجم أسماء الشعراء».. قال:

عبد الله بن عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط الأموي.

قال له هشام بن عبد الملك: [الطويل]

أَبْلُغْ أبا وهب إذا ما لَقِيَتْهُ بأنَّكَ شَرَّ الناسِ عيباً لصاحبٍ
ثم قال: والله لئن هجوتني لأبلغن في عقوبتك.

فقال: [الطويل]

إذا كنت لا مال يُرَجَّى نواله لديك وإن غبنا رميت الفرائصا
ولا أنا أرميكم بنبلٍ كنبلكم ولو كنت لي كفواً لخفت القوارصا

(١) التخریج: معجم الشعراء من تاریخ مدينة دمشق ٣٤١/٤.

(٢) ترجمته في: نسب قريش ١١٨، الشعر والشعراء ٥٧٤/٢، الأغاني ٣٨٣/١، جمهرة أنساب العرب

٨٥، سير أعلام النبلاء ٢٦٨/٥، العقد الثمين ٢١٩/٥، خزائن الأدب ٩٨/١، ٣٣٤/٥.

(٣) الحيوان ٢٦٩/٤.

(٤) تاريخ مدينة دمشق ٢١٣/٣٧.

[٢٧٦] (١)

عبد الله بن عَمَّة الضبي (٢).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

رثى بسطام بن قيس الشيباني، بقوله (٣): [الوافر]

أَفَاتَتْهُ بَنُو زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو وَلَا يَوْفَى بِبَسْطَامٍ قَتِيلُ
فَخَرَّ عَلَى الْأَلَاءِ لَمْ يُوسَّدْ كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ صَقِيلُ
فَإِنْ تُفَجِّعَ عَلَيْهِ بَنُو أَبِيهِ فَقَدْ فُجِّعُوا وَفَاتَهُمْ خَلِيلُ

[٢٧٧] (٤)

عبد الله بن كامل بن حبيب بن عمرو بن ذباب السلمي.

عن أبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

عبد الله بن كامل بن حبيب بن عمرو بن ذباب بن مرة بن هلال بن فالج بن
ذكوان بن ثعلبة بن بهثة بن سليم.

مخضرم. يقول في «مرج الصفر»: [الكامل]

شهدت قبائل مالك وَتَغَيَّبَتْ عَنِّي عَمِيرٌ، يَوْمَ مَرَجِ الصُّفْرِ
قال أبو عبيدة: يعني عميرة بن خفاف بن امرئ القيس بن بهثة، وهم رهطه،
ورشط مالك بن بسر أيضاً.

[٢٧٨] (٥)

(عمرو بن كيسبة).

عبد الله بن كيسبة النهدي.

المرزباني في «معجم الشعراء»، قال:

(١) الإصابة ٩٤/٥.

(٢) مخضرم، توفي بعد سنة ١٥هـ.

الاشتقاق ١٩٩، سبط اللآلي ٣٨٩/١، الأعلام ١١١/٤، معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٤٧.

(٣) الأصمعيات ٢٧، ضَمَنَ قصيدته، ويروى: لقد ضمنت بنو بدر.

(٤) تاريخ مدينة دمشق ٢٤/٣٨.

(٥) الإصابة ٩٥/٥، خزانة الأدب ١٥٦/٥.

«كيسبة» أمّه، ويُقال: اسمه عمرو، وهو القائل لعمر بن الخطاب، واستحمله فلم يحمله: [الرجز]

أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ
مَا مَسَّهَا مِنْ نَقَبٍ وَلَا دَبْرٍ
فَاغْفِرْ لَهُ اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ فَجَرُ

وكان عمر نَظَرَ إلى راحلته لما ذكر أنها رجعت، فقال: «والله ما بها من قلبه»، فَرَدَّ عليه، فعلاه بالدرّة. وهرب وهو يقول ذلك، فلما سمع عمر آخر قوله حمله وأعطاه. وله قصة مع أبي موسى الأشعري^(١) في فتح تستر. وقيل: إِنَّ كنيته «أبو كيسبة»، وإنَّ عمر سمعه ينشدها، فاستحلفه أنه ما عرف بمكانه، فحلف له.

[٢٧٩] (٢)

عبد الله بن محمد بن أبي فروة.

قال المرزباني:

أخو يونس الكاتب محمد، ويونس الكاتب هو المغني الحجازي عم الربيع الحاجب.

[٢٨٠] (٣)

الأحوص.

عبد الله بن محمد الأنصاري^(٤).

أبو عبيد المرزباني، قال:

(١) عبد الله بن قيس، توفي سنة ٤٤هـ.

طبقات ابن سعد ٧٩/٤، صفة الصفوة ١/٢٢٥-٢٢٨، تذكرة الحفاظ ١/٢٣-٢٤، تهذيب التهذيب ٥/٣٦٢-٣٦٣، الوافي بالوفيات ١٧/٤٠٧-٤٠٨.

(٢) التخريج: معجم الشعراء ١٩٧ (ترجمة الفضل بن الربيع) - الحاشية.

(٣) تاريخ مدينة دمشق ٣٨/١٢٣.

(٤) ترجمته في: طبقات ابن سعد ٣/٤٦٢، طبقات فحول الشعراء ٢/٦٤٨، الشعر والشعراء ١/٥١٨، المؤتلف والمختلف ٥٩، سير أعلام النبلاء ٤/٥٩٣.

نشر د. إبراهيم السامرائي (شعر الأحوص) في النجف الأشرف ١٩٦٩م، وحقّقه، قبله، عادل سليمان جمال وطبع بالقاهرة ١٩٧٠م، ثم في مكتبة الخانجي ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.

وأنشدنا أبو عبد الله (نفطويه) للأحوص: [الطويل]

وإنني لآتي البيت ما إن أحبّه وأكثُرُ هجرَ البيت وهو حبيبُ
وأغضي عن الأشياء منكم تريبني وأدعى إلى ما سرّكم فأجيبُ
[٢٨١] ^(١)

(الناشئ الأكبر، ابن شرسير).

عبد الله بن محمد الأنباري ^(٢).

.. محمد بن عمران المرzbاني قال:

قال محمد بن داود بن الجراح: عبد الله بن محمد الناشئ من أهل الأنبار، نزل بغداد وله كتب ينقض بها كتاب (المنطق)، وأشعار في ذلك، وكان شاعراً وله قصيدة على روي واحد، وقافية واحدة، تكون أربعة آلاف بيت، ذكرها الناجم، وذكر أنه أنشده إياها، وكان يقول في خلاف كل معنى قالت فيه الشعراء.

قال المرzbاني: وكان أبو العباس الناشئ متهوساً شديد الهوس، وشعره كثير وهو مع كثرتِه قليل الفائدة.

.. حدثنا المرzbاني: أخبرني الصولي.. قال: اجتمع عندي أحمد بن أبي طاهر، والناشئ، ومحمد بن عروس، فدعوتُ لهم مغنية، فجاءت ومعها رقية لم ير الناس أحسن منها قط، فلما شربوا أخذ الناشئ رقعة وكتب فيها ^(٣): [المتقارب]
فديثُك لو أنهم أنصفو كُ لردُّوا النواظر عن ناظريك
تَرُدُّينَ أعيننا عن سوا ك، وهل تنظر العينُ إلّا إليك؟
وهم جعلوك رقيباً علينا فمن ذا يكون رقيباً عليك؟
ألم يقرؤوا - وَيَحْهُم - ما يرو ن من وحي حُسْنِك في وَجْنَتَيْك

(١) تاريخ بغداد ٩٢/١٠ - ٩٣.

(٢) توفي سنة ٢٩٣هـ. الأنساب ٥٥١، تاريخ بغداد ٩٢/١٠، الأعلام ١١٨/٤.

حقق شعره ودرسه د. مظهر السوداني، (مجلة كلية التربية)، جامعة البصرة، العدد الأول، ١٩٧٩م.
ثم صنع ديوانه هلال ناجي في مجلة (المورد)، الأعداد ١ - ٢ - ٣ - ٤، ١٩٨٢م، والعدد الأول، ١٩٨٣م.

(٣) شعره، مجلة المورد ٢: ١٩٨٢م، ص ٤٧ - ٤٨.

قال: فشفعنا بالأبيات، فقال ابن أبي طاهر: «أحسنْتَ والله وأجملت، قد - والله - حسدتك على هذه الأبيات، والله لا جِلستُ» وقام وخرج.

[٢٨٢] (١)

عبد الله بن محمد بن يزداد بن سويد الكاتب المروزي (٢).

محمد بن عمران بن موسى المرزباني، قال:

أبو صالح عبد الله بن محمد بن يزداد بن سويد الكاتب المروزي. وَزَرَ أبوه
للمأمون، ووزر أبو صالح للمستعين، وهو قليل الشعر.

يقول في جارية كان يهواها: [الخفيف]

يا خَلِيّاً مِمَّا أَلَاقِيهِ فِيهِ لَسْتُ بِالْحَبِّ وَالصَّبَابَةِ تَدْرِي
بَأَبِي وَجْهَكَ الَّذِي لَمْ يَزَلْ لِي قَائِماً عِنْدَ مَنْ يَلُومُ بَعْذَرِي
وَلَهُ يَفْخَرُ بِمَا كَانَ الْمَأْمُونُ عَقَدَهُ لِأَبِيهِ مِنْ وَلَائِهِ لَبْنِي هَاشِمٍ: [الخفيف]

إِنَّ بَيْتِي مِنَ الْأَكَاسِرَةِ الْغُرِّ وَمَكَاناً تَحَلَّهَ الْعَيْوُوقُ
وَلَهَا مِنْ وَلَاءِ أَحْمَدَ خَيْرَ النَّ نَاسِ مَا نَحْوَهُ النَّفُوسُ تَتَوَقُّ
تَتَلَطَّى الْأَعْدَاءُ شُحّاً عَلَيْهِ مَا لَهُمْ مِنْ جُمَالَةٍ تُفَرِّقُ
وَالْإِمَامَ الْمَأْمُونُ أَكْثَرَ مِنْهُ سَبَباً زَادَهُ لَهُ التَّوْفِيقُ

[٢٨٣] (٣)

عبد الله بن أبي مسروح بن عمرو.

المرزباني:

[قال يرثي] عبد الله بن الزبير بن عبد المطلب: [الوافر]

لَقَدْ أَرَدْتُ كِتَابُ أَهْلِ حِمَصٍ بَعْبِدَ اللَّهِ طَرْفَاً غَيْرَ وَغَلٍ
شِجَاعِ الْحَرْبِ إِنَّ شَدَّتْ وَفُوداً وَلِلْحَادِثِينَ جَبْرٌ كُلُّ رَحَلٍ

(١) التخریج: تاریخ مدينة دمشق ٣٨/٢٨٢.

(٢) توفي سنة ٢٦١هـ.

ترجمته في: تاريخ الإسلام (حوادث ٣٦١ - ٣٧٠) ١٢١، سير أعلام النبلاء ٨/٢٢٣، الوافي بالوفيات ١٧/٤٩٤ - ٤٩٥، أعتاب الكتاب ١٦٥ - ١٦٦.

(٣) التخریج: الإصابة ٤/١٢٧.

[٢٨٤] ^(١)

عبد الله بن مهرويه.

رثى أبا نواس.

[٢٨٥] ^(٢)

عبد الله بن أبي وداعة بن ضُبيرة.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

أدرك الإسلام فاسلم، وعُمِّرَ بعد ذلك دهرًا، وهو القائل: [السريع]

نحن شددنا الحلفَ من غالبٍ وغالبٌ واقفةٌ تنظرُ
 لن يستطيعوا النقصَ من أمرنا وهم على ذاك بنا أخْبَرُ
 وقال: [الوافر]

بنو سهمٍ أكارمُ كلِّ حيٍّ بهم أسمو وأدرك ما أريدُ

[٢٨٦] ^(٣)عبد الله الأكبر بن وهب بن زمعة ^(٤).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

قال يوم الدار: [الطويل]

آليتُ جُهدي لا أبايُعُ بعدَهُ إماماً ولا أرعي إلى قولِ قائلِ
 ولا أبرحُ البابين ما هَبَّتِ الصُّبا بذِي روني قد أخلصت بالضَّأبِلِ

[٢٨٧] ^(٥)

عبد الله بن يزيد بن عبد الله.

في «معجم الشعراء» للمرزباني:

(١) ورد في ترجمة محمد بن مهرويه البصري أن اسمه عبد الله.. وقد تقدّم خبره.

(٢) التخريج: الإصابة ١٣٩/٤ - ١٤٠.

(٣) التخريج: الإصابة ١٤٢/٤.

(٤) أسلم يوم الفتح. توفي سنة ٣٥ هـ. الأعلام ١٤٣/٤.

(٥) التخريج: الإصابة ٨٨/٥.

هو جدُّ زفر بن عاصم، وهو شاعر شامي، وهو القائل في لبابة بنت الحارث الهلالية، زوج العباس بن عبد المطلب: [الرجز]

ما ولدت نجيبَةً من فحلٍ
نسِمة من نَسْلِ أم الفضلِ
أكرم به من كهلةٍ من كهلِ
عمّ النبيّ المصطفى ذي الفضلِ

[٢٨٨] (١)

(عبد المسيح بن بَقِيلَةَ الغَسَّاني) (٢) .

عبد المسيح بن عمرو بن قيس.

في «معجم الشعراء» للمرزباني:

عبد المسيح بن بَقِيلَةَ الغَسَّاني، اسمه «ثعلبة بن سنين»، وقيل «الحارث». سُمِّيَ (بَقِيلَةَ) لَأَنَّهُ خَرَجَ فِي بُرْدَيْنِ أَخْضَرَيْنِ، فَقِيلَ لَهُ: «يَا حَارِثُ، مَا أَنْتَ إِلَّا بَقِيلَةُ خَضْرَاءَ». فغلبت عليه.

[٢٨٩] (٣)

عبد الملك بن صالح (٤) .

ذكره المرزباني.

(١) التخريج: الاشتقاق (هامش ٤٨٥).

(٢) عاش زمناً طويلاً في الجاهلية، وأدرك الإسلام، وبقي على نصرانيته، توفي نحو سنة ١٢ هـ. ترجمته في: أمالي المرتضى ١/ ١٨٨، سمط اللآلي ٥٧٠، شعراء النصرانية ١/ ٢٥٤، وفي الأعلام ١٥٣/ ٤.

(٣) التخريج: تاريخ بغداد لابن النجار.

(٤) أمير عباسي. توفي سنة ١٩٧ هـ في أيام الأمين. مروج الذهب ٣/ ٣٩٦، النجوم الزاهرة ٢/ ٩٠، رغبة الأمل ٥/ ١٢٥، الأعلام ٤/ ١٥٩.

[٢٩٠] (١)

(أبو طالب) (٢).

عبد مناف بن عبد المطلب.

قال المرزباني:

مات أبو طالب في السنة العاشرة من المبعث، وكان له يوم مات بضع
وثمانون سنة.

[٢٩١] (٣)

(أبو الهندي) (٤).

عبد المؤمن بن عبد القدوس بن شبت.

في «معجم الشعراء» للمرزباني:

أبو الهندي الرياحي. من ولد شبت بن ربيعي الرياحي، من بني يربوع.

وقد اختلف في اسم أبي الهندي، فقليل: هو عبد المؤمن بن عبد القدوس بن

شَبْت. وقيل: هو عبد السلام. وقيل غير هذا.

وهو القائل: [الرجز]

شَبْت جَدِي وَجَدِي مُغْلَمٌ فَأَنَا الْقَرْمُ إِذَا عُذَّتْ مُضَر

(١) التخریج: الإصابة ١١٥/٧.

(٢) عمّ النبي، دافع عنه وأسلم. توفي سنة ٣ هـ.

ترجمته في: طبقات ابن سعد ٧٥/١، الكامل في التاريخ ٣٤/٢، شرح شواهد المغني ١٣٥،
الأعلام ١٦٦/٤.

(٣) التخریج: الاشتقاق (هامش ٢٢٣).

(٤) مخضرم الدولتين الأموية والعباسية.

ترجمته في: الشعر والشعراء ٦٨٢/٢، الأغاني ٣٢٨/٢٠ - ٣٣٤، سمط اللآلي ١٦٨/١، طبقات
الشعراء ١٣٦.

صنع ديوانه د. عبد الله الجبوري، بغداد، مكتبة الأندلس، مط النعمان، النجف ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م.

[٢٩٢]^(١)(عبدة بن الطبيب)^(٢).

عبدة بن يزيد بن عمرو.

قال المرزباني: كان عبدة أسود من لصوص الرّباب. وهو مخضرم.
 وهو الذي رثى قيس بن عاصم المنقريّ التميميّ لمّا مات بقوله^(٣): [الطويل]
 عليك سلام الله قيس بن عاصم ورحمته ما شاء أن يترحمّا
 تحية من أوليته منك نعمة إذا زار عن شحط بلادك سلّما
 ويقول فيها:
 وما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنّه بنيان قوم تهذّما
 كان أبو عمرو بن العلاء يقول: هذا البيت أرثى بيت قيل.
 وقال ابن الأعرابي: هو قائم بنفسه، ماله نظير في الجاهلية ولا الإسلام،
 قال: ولمّا أسنّ عبدة جمع بنيّه، وأنشأ قصيدته التي يوصيهم فيها، وهي من
 القصائد، يقول فيها^(٤): [الكامل]

ولقد علّمت بأنّ قصري حفرة عبّراء يحملني إليها شرجع
 فبكت بناتي شجوهنّ وزوجتي والأقربون إليّ ثم تصدّعوا
 وتركت في عبّراء يكره وردها تسفي عليّ الرّيح حين أودّع

[٢٩٣]^(٥)

عبيد بن سراقه.

حجازي، يقول لعمر: [الطويل]

-
- (١) التخرّيج: الإصابة ١٠١/٥ - ١٠٢.
 (٢) توفي سنة ٢٥هـ. ترجمته في: الشعر والشعراء ٧٢٧/٢ - ٧٢٨، الاشتقاق ٢٦٢، الأغاني ٢١/٢٥ - ٢٧، سمط اللآلي ٦٩/١ - ٧٠، الأعلام ١٧٢/٤.
 حقق شعره د. يحيى الجبوري، بغداد، ١٩٧١م.
 (٣) شعره ٨٧ - ٨٨.
 (٤) شعره ٥٠.
 (٥) التخرّيج: الإصابة ١٠١/٣ (ط١).

فإنك مسترعى وإننا رعية وإنك مدعو بسيماك يا عمرُ
ذكره المرزباني.

[٢٩٤] (١)

عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّات (٢).

قال المرزباني في «معجمه»:

هو عبيد الله، بالتصغير، ومن الرواة من يقول: عبد الله (٣)، وهو خطأ.

[٢٩٥] (٤)

عبيد الله بن معمر بن عثمان بن عمرو التميمي (٥).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

قال يخاطب معاوية: [الطويل]

إذا أنت لم ترخ الإزارَ تَكْرُمًا على الكلمة العوراء من كلِّ جانبٍ
فمن ذا الذي نرجو لحقن دماثنا ومَنْ ذا الذي نرجو لحمل النوائِبِ؟

[٢٩٦] (٦)

عبيد المحاربي.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

[قال] يخاطب مَزْرَد بن ضرار الأسدي (٧)، وهو أخو

(١) التخريج: خزانة الأدب ٣/٢٦٧.

(٢) شاعر قریش في العصر الأموي، خرج مع عبد الله بن الزبير على عبد الملك بن مروان، ولما قتل ابن الزبير أمَّنه عبد الملك. توفي سنة ٨٥هـ.

ترجمته في: الأغاني ٥/٧٣، سمط اللآلي ٢٩٤، الأعلام ٤/١٩٦.

(٣) الذي قال (عبد الله) هو الجوهري. ينظر: التاج ١٥٥/١٠ في تخطئته.

(٤) التخريج: الإصابة ٤/٢٠١.

(٥) أمير وقائد، ولاء عثمان قيادة جيش الفتح في أطراف اصطخر. توفي سنة ٢٩هـ.

الإصابة ٥٣١٩، الأعلام ٤/١٩٨.

(٦) الإصابة ٥/١٠٣.

(٧) اسمه يزيد بن ضرار. مخضرم، توفي سنة ١٠هـ.

الموشح ٤٩٦، الشعر والشعراء ١/١٤٥، المؤلف والمختلف ٢٩٢، معجم الشعراء ٤٨٣، المزهر ٤٣٩/٢، خزانة الأدب ١/٣١٣، ١١/٤٤٨. مرت ترجمته في (المعجم).

الشَّمَاخ^(١)، من أبيات قال فيها^(٢): [الطويل]
 تَزَرَّدَهَا مَنِّي عَبِيدُ فِلَانِنِي لَدَرْدَ الْمَوَالِي فِي السَّنِينِ مَزَرَّدُ
 فَسَمِّيَ لَذَلِكَ: مَزَرَّدَا، وَقَالَ عَبِيدُ يَجِيئُهُ:
 تَرَكْتُ ضَرَاراً فِي الظَّهِيرَةِ رَازِماً فَهَلَا ضَرَارَ أبا يَزِيدَ مَزَرَّدُ

[٢٩٧]^(٣)

عَرَّامُ بْنُ الْمَنْذَرِ الطَّائِي.
 الْمَرْزَبَانِي:
 مَخْضَرَمٌ، نَزَلَ الْكُوفَةَ.
 [وَهُوَ الْقَائِلُ: [الطويل]
 وَوَاللهُ مَا أُدْرِي أَأَدْرَكَتْ أُمَةٌ عَلَى عَهْدِ ذِي الْقَرْنَيْنِ أَمْ كُنْتُ أَقْدَمَا
 مَتَى تَنْزَعَا عَنِّي الْقَمِيصَ تَبَيَّنَا جَآجَىءَ لَمْ تَكْسِينِ لِحْماً وَلَا دِماً]^(٤)

[٢٩٨]^(٥)

عُرُوشُ بْنُ الْمُفْتَرَسِ بْنِ مِقَاتِلِ الْأَسَدِيِّ^(٦).
 الْمَرْزَبَانِي فِي «مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ»، قَالَ:
 مَخْضَرَمٌ، أَدْرَكَ الْجَاهِلِيَّةَ وَالْإِسْلَامَ، وَهُوَ الْقَائِلُ: [البسيط]
 نَحْنُ الَّذِينَ اعْتَصَبْنَا النَّاسَ كُلَّهُمْ حَتَّى اهْتَدَى طَائِعٌ مِنْهُمْ وَمَعْشُورُ
 حَتَّى أَقَامُوا قَنَاةَ الدِّينِ وَاعْتَدَلُوا فَالْسَيْفُ عَبْدٌ، وَقَلْبُ الْقَوْمِ مَشْهُورُ

(١) الشَّمَاخ: سَيَتَرَجَمُ لَهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ.

(٢) الدِّيَوَانُ: ٧٠.

وَقِيلَ إِنَّ الْبَيْتَ لِلْحَادِرَةِ الذِّبْيَانِي فِي دِيَوَانِهِ ٩٦، وَرَوَايَةُ الصَّدْرِ: فَقُلْتُ تَزَرَّدَهَا يَزِيدٌ...

(٣) التَّخْرِيجُ: الْإِصَابَةُ ١٠٦/٥.

(٤) مَا بَيْنَ الْعُضَادَتَيْنِ مِنَ الْإِصَابَةِ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ.

(٥) التَّخْرِيجُ: الْإِصَابَةُ ١٠٦/٥.

(٦) تَرْجَمْتُهُ فِي: مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ وَالْمَخْضَرَمِيِّينَ ١٥٥.

[٢٩٩] (١)

عروة بن حزام^(٢).

المرزباني في معجمه.

عروة بن حزام بن مالك بن ضبّة بن عبد كبير.

من بطن يُقال لهم: بنو هند بن عذرة.

يُكنى أبا سعيد. وهو شاعر مخضرم. كان في صدر الإسلام، وهو العاشق
الذي يُضرب به المثل في شدة العشق. وكان يهوى ابنة عمّه عفراء بنت مُهاصِر بن
مالك، ومات عشقاً، وَضُرِبَ به المثل في العشق.

قال أبو عُيَينة^(٣): [الطويل]

فما وجد النهدي إذ مات حسرةً عشيةً بانث من حباله هندُ
ولا عروة العذريّ إذ طال وجدُه بعفراء حتى تشفّ مهجتهُ الوجدُ
كوجدي غداة البين عند التفاتها وقد طار عنها بين أترابها البردُ
روى هشام بن عروة، عن أبيه، عن النعمان بن بشير، قال: استعملني
عثمان بن عفان على صدقات عذرة، فرأيت شاباً متدفعاً، لم يبق منه إلا شحمة،
وعينه تدوران في رأسه. فنظر إليّ وأنشأ يقول^(٤): [الطويل]

كأنّ قطاةً علّقَتْ بجناحها على كبدي، من شدة الخفقانِ
حطّتْ لعرّاف اليمامةِ حكمه وعرّاف نجدٍ، إذ هما شفياني
فقالا: نعم، نشفي من الداء كلّهُ وقاما مع العوَاد يبتدرانِ
نعم وبلى، قالّا: متى أنت هكذا؟ ليستخبرانِي، قلت: منذ زمانِ
فما تركا من سلوةٍ يعلمانها ولا رُقِيّةٍ إلّا وقد رقياني
وقالا: شفاك الله، والله ما لنا بما ضمت من الضلوع يدانِ
ثم غمّض عينيه، فظننْتُ أنه عُشي عليه، فقالت عجوز كانت إلى جانبه،

(١) التخرّيج: الواضح المبين ٢٦١ - ٢٦٢.

(٢) ترجمته في: الشعر والشعراء ٥١٩، فوات الوفيات ٤٤٧/٢.

(٣) أشعار آل أبي عُيَينة وأخبارهم ٢٩٨.

(٤) شعر عروة بن حزام ١٣ - ١٥.

فأطلعت في وجهه، فإذا هو قد مات، فقلت: من هذا؟. فقالت: «عروة بن حزام». فشهدتُ غسله والصلاة عليه.

[٣٠٠] (١)

عُرْوَةُ بْنُ زَيْدِ الْخَيْلِ (٢).

أنشد المرزباني في شُهوهِه القادسية في خلافة عمر شعراً يقول فيه: [الطويل]
بَرَزْتُ لِأَهْلِ الْقَادِسيَةِ مَعْلَمًا وَمَا كُلُّ مَنْ يَغْشَى الْكُريهَةَ يُعْلَمِ

[٣٠١] (٣)

عَفَالُ بْنُ خُوَيْلِدِ بْنِ عَامِرِ الْعَامِرِيِّ (٤).

شاعر مخضرم، كان رئيس بني عقيل.
ذكره المرزباني، وأنشد له شعراً يُهاجِي فيه النابغة الجعدي.

[٣٠٢] (٥)

عَقْفَانُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمِ الْمَنْقَرِيِّ (٦).

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

قدم مَكَّةَ في الجاهلية، فنزل على أَرْوَى بنت كُرَيْز، وهي أم عثمان - رضي الله عنه - فلما أراد الرحيل مَدَحَهَا فقال: [الطويل]

خَلَّفَ عَلَى أَرْوَى سَلاماً فَإِنَّمَا جِزَاءُ الثَّوِيَّ أَنْ يَعْفَ وَيَحْمَدَا
سَلاماً أَتَى مِنْ وَامِقٍ غَيْرِ عَاشِقٍ أَرَادَ رَحِيلاً مَا أَعَفَّ وَأَمَجَدَا

(١) التخریج: الإصابة ٤/٤٨٩.

(٢) شاعر مخضرم، شهد مع علي - عليه السلام - معركة صفين، توفي بعد سنة ٣٧هـ.

الإصابة ٥٥٢١، الأعلام ٤/٢٢٦.

(٣) التخریج: الإصابة ٥/١٠٩.

(٤) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٥٧.

(٥) التخریج: الإصابة ٥/١١٠.

(٦) ترجمته في: سمط اللآلي ٢/٧٤٦، نور القبس ٢٢٩.

وله بيتان على قافية القاف في: اللسان (ظلف).

[٣٠٣] (١)

عكرة بن سباع بن خالد الضبي.
ذكره المرزباني في «معجم الشعراء» وقال:
مخضرم.

[٣٠٤] (٢)

عُكْرمة بن عامر (العمّار) بن هاشم (٣).
ذكر المرزباني: أنه هجا رجلاً في خلافة عمر فضربه عمرُ تعزيراً، فلما أخذته
السيّاط نادى: (يا آل قُصَيِّ)، فوثب إليه أبو سفيان بن الحارث فسكّنه.
قال (٤) في الأسود بن مصفود الذي غزا الكعبة ليهدمها.

[لا هَمَّ اخْزِ الْأَسْوَدَ بَنَ مَقْصُودَ
الْأَخْذِ الْهَجْمَةَ فِيهَا التَّقْلِيدُ (٥)
بَيْنَ حَرَاءٍ وَثُبَيْرٍ فَالْيَيْدُ (٦)
يَحْبِسُهَا وَهِيَ أُولَاتُ التَّطْرِيدِ
فَضَمَّهَا إِلَى طِمَاطِمِ سَوْدَ
أَخْفِرُهُ يَا رَبِّ وَأَنْتَ مُحَمَّدُ]

ويقال: إنه الذي كتب الصحيفة بين قريش وبني هاشم والمطلب، وقيل: كتبها
ولده منصور (٧).

(١) الإصابة ١١١/٥.

(٢) الإصابة ٢٥٨/٤.

(٣) ترجمته في: السيرة النبوية ٥٢/١، ١٢٤/٤، نسب قريش ٢٥٤، الاشتقاق ١٦١، جمهرة أنساب العرب ١٢٧.

(٤) في الأصل: «أنشد له المرزباني شعراً قاله في..» وأوردنا الشعر نقلاً من السيرة النبوية ٥٣/١.

(٥) الهجمة: القطعة من الإبل ما بين التسعين إلى المئة. التقليد: في أعناقها القلائد.

(٦) حراء - ثبیر: جبلان.

(٧) ينظر: السيرة النبوية ١٦/٢.

[٣٠٥]^(١)عَلَّانُ الْوَرَّاقِ^(٢).

المرزباني في «المعجم» قال:

عَلَّانُ الْوَرَّاقِ الْمَعْرُوفُ بِـ «عَلَّانِ الشُّعْبِيِّ»، وَكَانَ شُعُوبِيًّا، وَلَهُ فِي الْمَثَالِبِ كِتَابٌ سَوَاءٌ^(٣).

وَهُوَ مَأْمُونِيٌّ لَمَّا قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ^(٤) قَصِيدَتَهُ الَّتِي أَوَّلُهَا: [المديد]
 مُدِمِّنُ الْإِغْضَاءِ مَوْصُولٌ وَمُدِيمُ الْعَثْبِ مَمْلُوءٌ
 وَفَخَّرَ فِيهَا بِقَتْلِ أَبِيهِ طَاهِرًا مُحَمَّدًا الْأَمِينَ، فَأَجَابَهُ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْحِصْنِيِّ^(٥)
 بِقَصِيدِهِ الَّتِي أَوَّلُهَا^(٦): [مجزوء الرمل]
 لَا يَرُغِّكَ الْقَتْلُ وَالْقَيْلُ كُلُّ مَا بُلِّغْتَ تَجْمِيلُ
 وَرَدَّ عَلَيْهِ فِيهَا، وَهَجَاهُ هِجَاءً قَبِيحًا.

قَالَ عَلَّانُ الشُّعْبِيُّ قَصِيدَةً رَدَّ فِيهَا عَلَى الْمَسْلُومِي، وَهَجَاهُ، وَمَدَحَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ، وَفَضَّلَ الْعَجْمَ عَلَى الْعَرَبِ، يَقُولُ فِيهَا^(٧): [مجزوء الرمل]

أُثِّهَا اللَّاطِي بِحُفْرَتِهِ	فِي قَرَارِ الْأَرْضِ مَجْعُولُ
قَدْ تَجَالَلْتُ عَلَى دَخَلٍ	وَأَسْتَحَفَّتْكَ التَّهَاقُوتُ
وَأَبُو الْعَبَّاسِ غَادِيَةٌ	لَعَزَالِيهِ الْأَهَالِيلُ
تَمْطُرُ الْعَقِيَانِ رَاحَتُهُ	وَلَهُ بِالْجُودِ تَهْطِيلُ
رَسْتَمِيٌّ فِي ذُرَى شَرَفٍ	زَانُهُ تَاجٌ وَإِكْلِيلُ
وَعَلِيهِ مِنْ جَلَالَتِهِ	كَرْمٌ عِدُّ وَتَبْجِيلُ

(١) التخریج: معجم الأدباء ١٢/١٩٣ - ١٩٦.

(٢) الوافي بالوفيات ١٩/٥٥٨ - ٥٥٩، في: لسان الميزان ٤/١٨٧: «قال المرزباني: كان منصوباً،

يعني يفضل العجم على العرب، قال: وكتابه في المثلث كتاب سوء».

(٣) اسمه: (الميدان).

(٤) أمير عباسي، توفي سنة ٢٣٠هـ. مروج الذهب ٣/٤٨٩، تاريخ بغداد ٩/٤٨٣.

(٥) ترجم له المرزباني في «معجم الشعراء».

(٦) شعره - مجلة الذخائر، العددان ١٣ - ١٤، ص ١٨٠.

(٧) الوافي بالوفيات ١٩/٥٥٩، باختلاف بسيط.

إِنَّ لِي فَخْرًا مَبَاءُتُهُ فِي قَرَارِ النِّجْمِ مَاهُولُ
وَرَجَالًا شُرْبُهُمْ غَدَقُ هُمْ لِمَا حَازُوا مَبَاذِيلُ
كَسْرِيَّاتٍ أَبَوْتُنَا غُرُرُ زُهْرٍ مَقَاوِيلُ

[٣٠٦] (١)

علقة التيمي (٢).

ذكره المرزباني.

[٣٠٧] (٣)

علي بن الهيثم التغلبي.

قال المرزباني في «المعجم»:

علي بن الهيثم التغلبي، كاتب الفضل بن الربيع (٤)، كان لساناً فصيحاً شاعراً، عاتبه الفضل يوماً على تأخره عنه وزاد عليه، فقال: [الرجز]

وَعَدَّنِي الْفَضْلُ رَخِيصاً جَدًّا
فَعَقَّنِي وَازَوَّرَ عَنِّي صَدًّا
وِظَنٌّ وَالْظَنُّونُ قَدْ تَعَدَّى
إِنِّي لَا أَصِيبُ مِنْهُ بِدًّا
أَعُدُّ مِنْهُ أَلْفَ بِدٍّ عَدًّا

وانصرف فلم يعمل للسلطان عملاً.

(١) تاج العروس: علق.

(٢) ينظر: البيان والتبيين ١/٣٣٦.

(٣) معجم الأدباء ١٥/١٣٧.

(٤) الفضل بن الربيع بن يونس، الوزير. توفي في طوس سنة ٢٠٨هـ. تاريخ بغداد ١٢/٣٤٣، وفيات الأعيان ٣٧م ٤٣٧، مرآة الجنان ٢/٤٢.

[٣٠٨] (١)

عُمر بن دراك العبدي.

[قال] يهجو اليمن ويتعصب عليهم لنزار، ومن قوله (٢): [الوافر]
 لَهْنِي إِنْ قَطَعْتُ حَبَالَ قَيْسٍ (٣) وحالفتُ المزونَ على تميمٍ
 لأخسرَ خُطَّةً من أبي رِغَالٍ (٤) وأجورُ في الحكومةِ من سُدومِ
 ومن قوله يهجو سليمان بن حبيب بن المهلب: [المقارب]
 سليمانُ، مالك لا تنتهي عن العِلاجِ والعِلاجِ الزَّانيةِ
 رَضِيتَ وأنتَ تُسامي الملوكَ لثِيمُ اللِّهَازِمِ من طاحيةِ
 وأشبهتَ خالكَ خالَ الخَسَارِ ولم تُشِبِّه العُضْبَةَ المَاضِيَةَ
 [٣٠٩] (٥)

عمر بن شَبَّة بن عبيدة البصري (٦).

قال المرزباني:

هو القائل للحسن بن مخلد (٧): [البسيط]
 ضاعَتْ لَدَيْكَ حَقُوقٌ وَاسْتَهْنَتْ بِهَا وَالْحَرَّ يَأْلُمُ مِنْ هَذَا وَيَمْتَعِضُ
 إِنِّي سَأُشْكِرُ نَعْمَى مِنْكَ سَالِفَةً وَإِنْ تَخَوَّنَهَا مِنْ حَادِثٍ عَرَضُ
 وله: [مخلع البسيط]
 أَصْبَحْتُ كَلًّا عَلَى أَنْاسٍ قَدْ كُنْتُ عَنْ مِثْلِهِمْ عَزُوفًا

- (١) من اسمه عمرو من الشعراء (القاهرة) ٢٢٠ - ٢٢١، (بغداد) ١٣٥، وإنما أثبتناه منه لأن المرزباني أوردته في ترجمة (عمرو بن دراك) وأحال على (عمرو..).
- (٢) الحيوان ١٥٧/٦، اختيار الممتع ٧٨/١، المستقصى ٥٦/٢، اللسان: سدم.
- (٣) الحيوان، المستقصى: «وإني إن قطعت».
- (٤) في المصادر نفسها: لأعظم فجرة.
- (٥) معجم الأدباء ٦٠/١٦ - ٦١.
- (٦) شاعر وراوية ومؤرخ من أهل البصرة، توفي في سامراء سنة ٢٦٢هـ.
- (٧) تاريخ بغداد ٢٠٨/١١ - ٢١٠، تهذيب التهذيب ٤٦٠/٧، بغية الوعاة ٣٦١.
- (٧) الحسن بن مخلد: كاتب، استوزره المعتمد العباسي سنة ٢٦٥هـ. توفي سنة ٢٦٩هـ. تهذيب تاريخ مدينة دمشق ٢٤٩/٤.

[٣١٠] (١)

عمران بن حطان الخارجي (٢).

قال المرزباني:

شاعر مفلق مُكثِر، ومن قوله السائر (٣): [الخفيف]

أيها المادحُ العبادُ لِيُعْطَى إِنَّ اللَّهَ مَا بِأَيْدِي الْعِبَادِ
فاسأل الله ما طلبتَ إليهم وَارْجُ فَضْلَ الْمُهَيَّمِينَ الْعَوَادِ

[٣١١] (٤)

عمرو بن أحيحة بن الجلاح الأوسي (٥).

المرزباني في «معجم الشعراء»، قال:

مخضرم، [قال] (٦) في الحسن بن علي لما خطب عند صلحه مع
معاوية (٧): [الخفيف]

[حسن الخير إنه لعليّ قام فينا مقام ناءٍ خطيب]

[٣١٢] (٨)

(أبو معجن الثقفي) (٩).

(١) التخريج: الإصابة ١٨١/٥.

(٢) توفي سنة ٨٤هـ. من رؤوس الخوارج. المؤلف والمختلف ١٢٥ - ١٢٦؛ الإصابة ٦٨٧٧، ميزان الاعتدال ٢٧٦/٢، الأعلام ٧٠/٥.

جمع شعره د. إحسان عباس في كتابه: (ديوان شعر الخوارج)، بيروت، ١٩٨٢م.

(٣) ديوان شعر الخوارج ١٧٦.

ورواية عجز الثاني: «وارجُ فَضْلَ المقسّم العَوَادِ».

(٤) التخريج: الإصابة ٢٨٣/٤.

(٥) ترجمته في: مَنْ اسمه عمرو من الشعراء ١٤٨، أنساب الأشراف ١/٦٤، أسد الغابة ٤/١٨٩ - ١٩٠.

(٦) ما بين العضايتين زيادة ضرورية، وفي الأصل: (أنشد له شعراً في..).

(٧) أوردنا البيت من المصدر الأول.

(٨) التخريج: الإصابة ١٩١/٤.

(٩) أسلم سنة ٩هـ، كان مولعاً بالخمر، شهد القادسية. توفي في أذربيجان سنة ٣٠هـ.

ترجمته في: طبقات فحول الشعراء ١/٢٦٨، من اسمه عمرو من الشعراء ١٢٣، أسد الغابة ٥/٢٩٠، خزنة الأدب ٣/٥٥٥.

نشر ديوانه د. صلاح الدين المنجد في بيروت ١٣٨٩هـ - ١٩٧٠م.

عمرو بن حبيب.

المرزباني، قال:

مشهور بكنيته.

[٣١٣]^(١)

عمرو بن أبي حمزة الهذلي.

المرزباني في «معجمه»، قال:

مخضرم.

[٣١٤]^(٢)

عمرو بن شُبَيْل الثقفي^(٣).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

مخضرم، وله شعر.

[٣١٥]^(٤)

عمرو بن يثربي بن بِشْرِ الضَّبِّي^(٥).

قال المرزباني في «معجمه»:

كان من رؤوس ضَبَّة في الجاهلية، ثم أسلم، ورَوَى أبو رجاء العطاردي أنه

سمعه يومَ «الجمال» يقول^(٦): [الرجز]

نحنُ بني ضَبَّة أصحابُ الجملِ

(١) الإصابة ٥/١١٥.

(٢) الإصابة ٤/٣٠٥ وبعده: عمرو بن شُبَيْل الثقفي، فلعلهما واحد.

(٣) ترجمته في: من اسمه عمرو من الشعراء ١٣١.

(٤) الإصابة ٤/٦٩٧ - ٦٩٨، ٦/٣٠٣.

(٥) أحد فرسان ضبة، قتل في معركة صفين مع عائشة سنة ٣٦هـ.

مخضرم. المعارف ١٠٦، ٤٠٢، الاستيعاب ٣/١٢٠٦، الأعلام ٥/٨٧، مع ملاحظة أن مؤلف

(معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين) ص ١٦٩، ١٧٦ فصل بينه وبين: عمرو بن شربي الضبي،

وهما واحد، لأن (شربي) تحريف (يثربي)! أسد الغابة ٤/١٣٥، تاريخ الطبري ٤/٥١٧، وقعة

صفين ٥٥٧، من اسمه عمرو من الشعراء ١١٩. وورد اسمه: عمير. في: البرصان والعرجان ٣٩٩.

(٦) الأبيات لابن يثربي في: الحماسة بشرح المرزوقي ١/١٥٤.

وللحارث الضبي في: البداية والنهاية ٧/٢٥٤، وللأعرج المعني في: ديوان شعر الخوارج ٢٧٤.

[نبارز القرن إذا القرن نَزَلْ
 ننعي ابنَ عفان بأطراف الأسْلُ
 الموتُ أحلى عندنا في العسلِ
 ردّوا علينا شيخنا ثمَّ بَجَلْ]
 وهو القائل^(١): [الرجز]

إِنْ تَنكروني فأنا ابنُ يثربي
 قاتلُ علباء وهند الجملي
 ثم ابن صوحان على دين عليّ
 ثم قُتل عمرو في ذلك اليوم.

[٣١٦]^(٢)

عمرو بن فروة بن عوف الأنصاري^(٣).
 المرزباني في «معجم الشعراء»:
 شهد «الجميل» مع عليّ، وأنشد^(٤):

[يا معشرَ الأنصارِ جدّوا تغلبوا
 ذبّوا بأطرافِ الرماحِ واضربوا]
 [٣١٧]^(٥)

(ابن الطيفانة)^(٦).

عمرو بن قبيصة بن علقمة.
 قال المرزباني في «معجمه»:

(١) الأشتار في: نسب معدّ واليمن الكبير ١/ ٣٣٣، الإشتقاق ٤١٣، الموشح ٤٤، مناقب آل أبي طالب ٣/ ١٨٣، وفيه: (قاتل علياً) وهو خطأ، وكذلك في: الإصابة ٩٠٥٥ (ترجمة: هند بن عمرو الجملي).

(٢) التخرّيج: الإصابة ١١/ ٥.

(٣) ترجمته في: المؤلف والمختلف ٢٢١، من اسمه عمرو من الشعراء ١٣١.

(٤) في الأصل: «وأنشد في ذلك شعراً»، وما بين العضايتين عن: من اسمه عمرو من الشعراء.

(٥) التخرّيج: الإصابة ١٥٠/ ٥.

(٦) ترجمته في: من اسمه عمرو من الشعراء ١٣١، المؤلف والمختلف ٢٢١.

مخضرم، من بني عبد الله بن دارم بن حنظلة بن تميم، وهو القائل ^(١): [الطويل]
وإني لمن قوم زرارة منهم عمرو بن قعقاع الألي والغطارف
وذو القوس منا حاجب قد علمتم كفى مضر الحمراء إذ هو واقف
[٣١٨] ^(٢)

عمرو بن مسعود الثقفي ^(٣).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان عمرو بن مسعود الثقفي، وهو أخو عروة ^(٤) بن مسعود، صديق أبي
سفيان بن حرب، وكان ينزل عليه إذا أتى الطائف، وعاش عمرو إلى أن أسن، ثم
وفد على معاوية لما استخلف، فأشده: [البيسط]

أصبح شيخاً كبيراً هامةً لغد يزقو لدى جدتي، أو لا، فبعد غد
[أودى الزمان حلوباتي وما جمعت كفاي من سبد الأموال واللبد
حتى أحال على من كان لي عضداً يا للرجال، فلست اليوم ذا عضد
والله لو كان يا خير الخلائق ما لاقيت في أحدٍ دلت ذرى أحد] ^(٥)
[٣١٩] ^(٦)

(عمرو بن بَرّاقة الهمداني) ^(٧).

عمرو بن منبه.

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

عمرو بن منبه الذي يقال له: (ابن بَرّاقة) مخضرم، وكان يسعى على
رجليه فلا يلحق، ووقد على عمر، بعد ما أسن وضعف، وأنشده أبياتاً، يقول

- (١) البيتان في المؤلف والمختلف، مع ثالث، ورواية عجز الأول: (وعمر و قعقاع أولاك الغطارف).
- (٢) التخریج: الإصابة ١٦/٥ - ١٧.
- (٣) ترجمته في: الاشتقاق ٣٠٦، من اسمه عمرو من الشعراء ١٢٥ - ١٢٦.
- (٤) دعا قومه إلى الإسلام، فقتله أحدهم سنة ٩هـ. الإصابة ٢٩٢/٤ - ٤٩٤، رغبة الآمل ٣٠/٥.
- (٥) الأبيات الثلاثة بين العضادتين استلحقناها من: من اسمه عمرو من الشعراء وكتاب العصا ٤١٤، لأن ابن حجر أورد البيت الأول فقط، ثم قال: «في أبيات».
- (٦) التخریج: الإصابة ١١٤/٥ - ١١٥، الاشتقاق (هامش ١٦).
- (٧) توفي بعد ١١هـ. البيان والتبيين ١٣٨/٢، سمط اللآلي ٧٤٨ - ٧٤٩، الأغاني ١٧٤/٢١ - ١٧٧، من اسمه عمرو من الشعراء ٨١، المؤلف والمختلف ٨٨.

فيها^(١): [الطويل]

وإنك مسترعى وإنّا رعيةً [فإنك مدعوٌ بسيماك يا عُمَرُ
لدى يومٍ حقٍ شرُّه لشراره وخيرٌ لمن كانت معيشتُهُ الخَيْرُ]
فوصله عمر.

وقال^(٢): [الطويل]

متى تجمع القلبَ الذكيَّ وصارماً وأنفأ حمياً تجتنبك المظالمُ
[٣٢٠] (٣)

(الرحال)^(٤).

عمرو بن النعمان بن البراء الأمدي.

المرزباني، قال:

مخضرم، يعرف بالرجال، له: [الكامل]
سألوا البقيةَ والرماحُ تنوشُهُم شرقيَ الأسنّةِ والنحور من الدّمِ
فتركتُ في نَفْعِ العجاجةِ منهم (جزراً لساغيةٍ ونَسْرِ قشعم)^(٥)
[٣٢١] (٦)

عمير بن بجيرة.

المرزباني في «معجمه»، قال:

مخضرم، نزل الكوفة، له في قتال أهل الردة: [الطويل]
ألم تَرَ أَنَّ اللهَ يومَ بزاحيةٍ أحوال على الكفار سوط عذابِ
فقلْتُ أبا بكر يري من سيوفنا وما تختلي من أذرع ورقابِ

(١) ما بين المضادتين من: المؤلف والمختلف.

(٢) ما بين المضادتين في: الاشتقاق، وبعده: «كذا قاله المرزباني».

وهو له في: الوحشيات ٣٢، حماسة البخري ٢١، البيان والتبيين ١٣٨/٢.
ونُسِبَ إلى مالك بن حريم اليربوعي في: شعره (مجلة المورد ٣: ١٩٨٩)، ص ١٧٢.

(٣) التخريج: الإصابة ١٥٥/٥.

(٤) ترجمته في: المؤلف والمختلف ١٨١، من اسمه عمرو من الشعراء ١٣٥.

(٥) العجز لعنترة بن شداد، في ديوانه ٢٢٢، وأصل البيت:

إن يغفلا فلقد تركتُ أباهما جزراً لخامعة...

(٦) التخريج: الإصابة ١٢٣/٥.

[٣٢٢] (١)

عترة بن الأخرس بن ثعلبة الطائي (٢).

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

مخضرم، كثير الشعر، جزري، وهو القائل (٣): [الوافر]

إذا أبصرتني أعرضت عني كأنَّ الشمسَ من قبلي تدورُ
فما بيديك نفعُ أرتجيه وغير صدودك الخطبُ الكبيرُ
ألم ترَ أنَّ شعري سار عني وشعرُك حول بيتك لا يسيرُ
وهو القائل: [الرجز]

ربي الذي اختار صفوف جنده
محمد رسولهُ وعبدُهُ
فهو الذي لا يُبتغى من بعده
شيءٌ ولا يُعقَدُ خوفٌ عقْدِهِ

[٣٢٣] (٤)

عوف بن عبد الله الأسدي.

كان مِمَّنْ شهد الحربَ مع خالد بن الوليد ببزاجة.

وهو القائل في ذلك: [الكامل]

يَوْمَ اخْتَلَسْنَا بالرماح عذاريا بيض الوجوه حواسراً كالرَّبرِبِ
وَنَجَا طَلِيحَةً مُرْدَفاً إِمْرَأَتُهُ وسط العجاجة كالسقار المحقَّبِ
دُكر.. في معجم الشعراء المرزباني.

(١) الإصابة ١٢٣/٥ - ١٢٤.

(٢) ترجمته في: المؤلف والمختلف ٢٢٥، التمييز والفصل ٥٩/١، وتحصيف في الإصابة إلى:

عنبرة بن الأحرش وبه ورد في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٧٨.

(٣) البيت الأول له في: حلية المحاضرة ٩١/٢، ولعبد الرحمن بن حسان بن ثابت في: المذاكرة في

ألقاب الشعراء ٦٦، وأخل به مجموع شعره. ولعبد الله بن الحشر الطائي في: الأغاني ٢٥/٢.

والأبيات الثلاثة له في: المؤلف والمختلف، ورواية صدر الثاني: الحرث الكبير، وعلق المحقق:

(لعلها: الحزن)! والحماسة ١٢٧/١.

والأول بلا عزو في: المخلاة ٥١١.

(٤) الإصابة رقم ٦٥٤٠.

[٣٢٤] (١)

غطفان بن أنيف بن يزيد الكعبي التميمي (٢).

شاعر، له ذكر في خلافة يزيد بن معاوية وبعدها، وهو القائل، لمّا قام مسعود بن عمرو في أمر عبيد الله بن زياد، يحرض بني تميم بأبيات رجز، منها (٣): [الرجز]

قالت تميمٌ إنها مذكورة
آفات مسعود بها مشهورة
فاستمسكوا بجانب المقصورة

فجاءت بني تميم إلى المقصورة، ومسعود على المنبر، فأنزلوه وقتلوه، وحصروا مالك بن مُسمع في داره وأحرقوا ما حولها، وفي ذلك يقول غطفان أيضاً: [الرجز]

وأصبح ابن مسمع محصوراً
يحمي قصوراً دونه ودوراً
حتى شببنا حوله السعيرا

ذكره المرزباني في «معجمه».

[٣٢٥] (٤)

غطف بن حارثة بن حِسل الشكري (٥).

ذكره المرزباني، وقال: مخضرم. وأنشد له شعراً.

(١) الإصابة ١/١١٧.

(٢) قتل سنة ٦٧هـ. عيون الأخبار ١/٢٢٩، الأعلام ٤/٣٤٧ - ٣٤٨.

(٣) الأشعار في: الكامل في التاريخ ٣/٣٢٣.

(٤) الإصابة ٥/١٩٧.

(٥) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٨٤.

[٣٢٦]^(١)غيلان بن سَلَمَة بن معتب^(٢).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

غيلان شريف شاعر، أحد حكام قيس في الجاهلية، وأنشد^(٣): [الكامل]
 لم ينتقض مَنّي المشيبُ قلامَةً الآن حين بدا ألبّ واكيسُ
 والشيبُ إنْ يحلَّ فإنَّ وراءَهُ عمراً يكون خلاله متنفسُ

(١) الإصابة ١٩٢/٥.

(٢) توفي سنة ٢٣ هـ.

ترجمته في: الأغاني ٢٠٠/١٣، طبقات ابن سعد ٥٠٥/٥، جمهرة أنساب العرب ٢٦٨، الاستيعاب ٣/١٢٥٦، الأعلام ٥/١٢٤.

جمع شعره د. بدر أحمد ضيف في مجلة المورد، العدد ١: ١٩٩٧م.

(٣) شعره ص ٨٧.

[٣٢٧] (١)

الأقرع.

فراس بن حابس التميمي (٢).

قال المرزباني في «معجمه»:

وهو أحد حكام العرب في الجاهلية، كان يحكم في كل موسم، وهو أول من
حرّم القمار، وفد على رسول الله ﷺ مع وفد بني تميم، وقال: [الطويل]
أتيناك كيما يعرف الناس فضلنا إذا خالفنا عند ذكر المكارم
وإنّا رؤوس الناس في كل معشر وأنّ ليس في أرض الحجاز كدارم
وإنّ لنا المربع في كل غارة تكون بنجد أو بأرض التهائم
ولحسان بن ثابت الأنصاري عنها جواب (٣). ثم أسلم الأقرع.

[٣٢٨] (٤)

فراس الخزاعي (٥).

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء» وقال:

هو حجازي مخضرم، وأنشد له شعراً وهو قوله: [الطويل]
إذا ما رسول الله فينا رأيتنا كلجة بحر عام فيها سريرها
وإن حوربت كعب فإنّ محمداً لها ناصر عزت وعز نصيرها

(١) الإصابة ٥٨/١.

(٢) توفي نحو ٣١هـ. تهذيب تاريخ دمشق ٨٦/٣، عيون الأثر ٢٠٥/٢، البداية والنهاية ١٤٦/٧،

الإصابة ٥٨/١، الأعلام ٥/٢.

(٣) شرح ديوان حسان بن ثابت.

(٤) الإصابة ٢٠٥/٥.

(٥) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ١٨٧.

[٣٢٩]^(١)فروة بن نوفل الأشجعي^(٢).

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان رئيس الشراة بالنخيلة، وهو القائل: [البسيط]

ما أن نبالي إذا أرواحنا قبضت ماذا فعلتم بأجساد وأبشار
لقد علمت وخير العلم أنفعه إن السعيد الذي ينجو من النار

(١) الوافي بالوفيات ٩/٢٤.

وله ترجمة قصيرة جداً في الإصابة ٢٨٧/٣ اكتفى فيها مؤلفه بذكر اسمه وعبارة (كان رئيس الشراة.. وأنشد له شعراً في ذلك).

(٢) اعتزل علياً - عليه السلام - بعد التحكيم، وتوفي سنة ٤١ هـ.
الإصابة ٦٩٨٢ و٧٠٤١، رغبة الأمل ١٧٦/٧، الأعلام ١٤٣/٥.

حرف القاف

[٣٣٠] (١)

قيصة بن الأسود بن عامر بن جوين الطائي.

قال المرزباني:

يقال: قيصة بن الأسود.

[٣٣١] (٢)

قُرّة بن عمرو بن الناقة الجذامي (٣).

قال المرزباني:

بعث قرة بن عمرو بن الناقري إلى النبي ﷺ بإسلامه، وأهدى له بغلة بيضاء، وكان قُرّة عاملاً للروم على مَنْ يليهم من العرب، وكان منزله بمعان، وما حولها من أرض الشام.

فبلغ الروم إسلامه، فطلبوه، ثم قتلوه، فقال في ذلك أبياتاً، منها قوله (٤):

[الكامل]

أَبْلِغْ سَرَاةَ الْمُسْلِمِينَ بِأَنِّي سَلَّمْتُ لِرَبِّي أَعْظَمِي وَبَنَانِي

[٣٣٢] (٥)

قرة بن هبيرة بن عامر القشيري العامري (٦).

[قال] المرزباني:

(١) الإصابة ٢٢٦/٥. (٢) الإصابة ٢٨٥/٥.

(٣) استشهد نحو سنة ١٢هـ.

ترجمته في: السيرة النبوية ٢٣٧/٤ - ٢٣٨، ربيع الأبرار ٣/٣٦١، البداية والنهاية ٧٧/٥ - ٧٨، نهاية الإرب ٢٩/١٨، الأعلام ١٤٣/٥ وفيه (فروة).

(٤) البيت في المصادر السابقة ومعجم البلدان (عفري)، وفيها: بُلُغ.

(٥) الإصابة ٢٣٨/٥.

(٦) ترجمته في: جمهرة أنساب العرب ٢٨٩، خزانة الأدب ٦٢/٣.

شهد يوم «شعب جيلة»، وكان قبل مولد النبي ﷺ، وهو القائل: [الطويل]
حباها رسول الله إذ نزلت به فأمكنها من نائل غير مُفْقِدٍ^(١)
فأضحى بروض الخضر وهي حثيئة وقد أنجحت حاجتها من مُحَمَّدٍ
[٣٣٣]^(٢)

(قيس بن ملكية)^(٣).

قيس بن سلمة بن شراحيل الجعفي.
المرزباني:

قيس بن سلمة بن شراحيل بن سعد بن الحارث بن الأصهب الجعفي. واسم
الأصهب: عوف بن خالد.. وكان يعرف بأُمّه «مليكة»، وله يرثي أخاه سلمة بن
مليكة: [الطويل]

وباكية تبكي إليّ بشجوها أَلَا رَبَّ شجولي حوالبك فانظري
نظرت وما في الترب بيني وبينه فَلِلَّهِ دَرِّي أَيُّ ساعة منظري
[٣٣٤]^(٤)

قيس بن سَمِي الكندي.

المرزباني في «معجم الشعراء»: قال:

مخضرم، نزل الكوفة، وأنشد من ابيات: [الخفيف]

فُسُقْنَاهُمْ بِبَاسٍ وَنَبِلٍ وَبِمَجْدٍ مُسْتَطَرَفٍ وَقَعَالٍ
[٣٣٥]^(٥)

قيس بن أم عراك الأرحبي الهمداني^(٦).

المرزباني في «معجم الشعراء»:

(١) الأول والثاني في: البداية والنهاية ٨١/٥.

(٢) الإصابة ٢٥٦/٥.

(٣) معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٢٠٣ عن: «الإصابة» فقط.

(٤) الإصابة ٢٧٩/٥.

(٥) الإصابة ٢٨٠/٥.

(٦) معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٢٠٤، عن «الإصابة» فقط.

وفد على النبي ﷺ فأرسله إلى قومه يدعوهم إلى الإسلام.

[٣٣٦]^(١)

قيس بن عمرو بن خويلد.

المرزباني، قال:

مخضرم، وجدّه خويلد، هو الذي يُقال له «الصعق»، وهو القائل لعمر:

[الطويل]

ألا أبلغ أمير المؤمنين رسالةً

في أبيات يذمُّ فيها العمّال، يقول فيها^(٢): [الطويل]

إذا التاجر الهنديّ جاء بفارة من المسك أضحت في مفارقهم تجري

[٣٣٧]^(٣)

(النجاشي الحارثي)^(٤).

قيس بن عمرو بن مالك.

قال المرزباني:

النجاشي قدم على عهد عمر في جماعة من قومه، وكان مع علي في حروبه، يناضل عن أهل الشام. وذكر أنّ علياً جلده ثمانين جلدة، ثم زاده عشرين، فقال له: ما هذه العلاوة؟ فقال: لجرأتك على الله في شهر رمضان وصبياننا صيام، فهرب إلى معاوية، وهجا علياً.

وكان هاجي تميم بن مقبل في عهد عمر، فاستعدى عليه، وهو القائل في

المغيرة [بن شعبة] يصفه بالقصر^(٥): [الطويل]

وأقسيم لو خررت من أستك بيضةً لما انكسرت من قرب بعضك من بعض

(١) الإصابة ٢٧٩/٥.

(٢) لعمر بن كلاب في: «الإصابة».

(٣) الإصابة ٢٦٣/٦.

(٤) من بني الحارث بن كعب، شاعر هجاء مخضرم، توفي سنة ٤٠هـ.

ترجمته في: الاشتقاق ٤٠٠، الشعر والشعراء ١/١٥٢، المؤتلف والمختلف ١٥٨، جمهرة أنساب

العرب ١٩٥، الأعلام ٢٠٧/٥.

(٥) ديوان النجاشي الحارثي ٤٤.

[٣٣٨] (١)

قيس بن عمرو العجلي^(٢) .
المرزباني في «معجم الشعراء» :
مخضرم.

[٣٣٩] (٣)

قيس بن المحسّر الليثي .
المرزباني في «معجم الشعراء» :
مخضرم.

[٣٤٠] (٤)

قيس بن معاذ .
ذكر المرزباني : قيس بن معاذ، وقيل : قيس بن الملوّح. وقيل اسمه مهدي بن
الملوّح، وقيل : اسمه معاذ بن كلب. وقالوا : الملوّح هو معاذ، ومعاذ صاحب ليلى
وقيس ابنه، وقيل : بل قيس صاحب ليلى .
واختلفوا فيه : أهو عقيلي أو جعدي أو قشيري .
ومنهم من يقول : هو من بني أبي بكر بن كلاب .
وقال بعضهم : كان في بني عامر مجنونان، وقيل : بل كانوا ثلاثة مجانين .
وقيل : بل كانوا أربعة .
ومنهم من يذكر أنه لم يكن مجنوناً، وإنما مُتِمَّ بليلى .
وقال الأصمعي : سألتُ أعرابياً من بني عامر عن المجنون، فقال : «عن أيّهم
تسألني؟ فقد كان فينا جماعة رُموا بالمجنون»، فقلت : عن الذي شَبَّ بليلى . فقال :
كلّهم يشَبُّ بليلى .

(١) الإصابة ٢٨٠/٥ .

(٢) معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٢٠٤، عن الإصابة فقط. ولم يرد فيه سوى : (مخضرم).

(٣) الإصابة ٢٨١/٥ .

(٤) التخريج : الواضح المبين ٢٩٨ .

قال: وقيس كان يكنى أبا المهدي، وهو قيس بن معاذ.

[٢٤١]^(١)

قيس بن يزيد بن قيس العامريّ الكلابيّ المرادي^(٢).

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

مخضرم.

(١) الإصابة ٥/ ٢٨١.

(٢) معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٢٠٦، عن الإصابة فقط. ولم يذكر عنه سوى: (مخضرم).

[٣٤٢] ^(١)

ليبد بن ربيعة العامري ^(٢) .

قال المرزباني في «معجمه» :

كان فارساً، شجاعاً، شاعراً سخياً، قال الشعر في الجاهلية دهرأ ثم أسلم، ولمَّا كتب عمر إلى عامله بالكوفة: سلْ لبيداً والأغلب العجلي ما أحدثا من الشعر في الإسلام ؟ فقال لبيد: أبذلني الله بالشعر سورة البقرة وآل عمران، فزاد عمر في عطائه، قال: ويُقال إنه ما قال في الإسلام إلَّا بيت واحد: [الكامل]
ما عاتب المرء اللبيبَ كنفسه والمرء يصلحُه الجليسُ الصالحُ
ويقال: بل قوله: [البسيط]

الحمد لله إنْ لم يأتني أجلي حتى اكتسيتُ من الإسلام سربالا

(١) الإصابة ٤/٦.

(٢) أحد الشعراء الفرسان، أدرك الإسلام وأسلم. توفي سنة ٤١هـ.

ترجمته في: طبقات فحول الشعراء ١/١٣٥ - ١٣٦، الشعر والشعراء ١/٢٧٤ - ٢٨٥، الأغاني

١٥/٣٦١ - ٣٧٩، المؤلف والمختلف ٢٦٤، أمالي المرتضى ١/١٨٩ - ١٩٤، خزانة الأدب ١/

٣٣٧ - ٣٣٩، ٤/١٧١ - ١٧٥، الأعلام ٥/٢٤٠.

حرف الميم

[٣٤٣] (١)

المثنى بن حارثة الشيباني (٢).

قال المرزباني:

كان مخضرمًا، وهو الذي يقول: [الكامل]

سالوا البقية والرماح تنوشهم شَرَقَى الأسِنَّة والنُّحُور من الدم
فتركْتُ في نَقَعِ العجاجة منهمُ جزراً لساغبة ونَسِرِ قَشَعَمِ

[٣٤٤] (٣)

محراب بن زبيد بن مخزوم.

قال المرزباني:

كان شريفاً، شاعراً مخضرمًا، وهو الذي يقول: [الرجز]

نحنُ منعناها من العباهلة
ادعوا بني عمر وأدعوا باهله

[٣٤٥] (٤)

محقة بن النعمان العنكي (٥).

المرزباني:

كان شاعر الأزد.

(١) الإصابة ٤١/٦.

(٢) قائد فاتح، أسلم سنة ٩هـ. شارك في معارك الفتوح، توفي سنة ١٤هـ.

ترجمته في: الإصابة ٧٧٢٢، جمهرة أنساب العرب ٣٠٥، الأعلام ٢٧٦/٥.

(٣) الإصابة ١٨٨/٦.

(٤) الإصابة ١٦٦/٦.

(٥) شهد فتح «تستر» مع أبي موسى الأشعري، توفي بعد سنة ٢٠هـ.

ورد في: الإصابة ٣/٣٦٥ - ٣٦٦ (رقم ٧٣٢): مجفية، ولم يرد معه اسم المرزباني. الأعلام ٥/٢٨٠ (مجفية).

[٣٤٦]^(١)

محمد بن أسلم بن بجرة الأنصاري.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

محمد بن أسلم الأنصاري، قال يوم الحرّة: [الطويل]

فإن تَقْتُلُونَا يَوْمَ حَرَّةٍ وَاقِمِ فنحنُ على الإسلامِ أوَّلُ مَنْ قَتَلَ
ونحنُ تركناكم ببدرٍ أذلَّةً وأبنا بأسلابٍ لنا منكم تَبَلُ

[٣٤٧]^(٢)

محمد بن إياس بن البُكير^(٣).

[قال] المرزباني في «معجم الشعراء»:

من خلفاء بني عديّ بن كعب بالمدينة، يقول: [الوافر]

ألا ليت أُمِّي لم تلدني ولم أك في الغواية بالمطيع^(٤)
ولم أرَ مصرع ابن الخير زيدٍ وهُدَّ به هنالك من صريع

[٣٤٨]^(٥)

محمد بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، أبو

القاسم.

قال أبو عبدالله محمد بن عمران المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان مع أخيه محمد بن أبي بكر الصديق بمصر، فلما هزم محمد بن أبي بكر
اختفى. فدلّ عليه رجلٌ من عكّ، ثم من غافق، فلحق محمد بن جعفر بفلسطين،
فلجأ إلى أخواله من خثعم، فأرسل معاوية بن أبي سفيان إلى الخثعمي في أن يوجّه
به إليه فمنعوه، ثم مات بقربهم بيت جبرين في طاعون. وقيل استشهد.

(١) التخریج: الإصابة ١٥١/٦.

(٢) التخریج: الإصابة ١٥١/٦.

(٣) مخضرم ترجمته في: الاستيعاب ١٢٤/١.

(٤) الاستيعاب، في جمهرة نسب قريش ٩٧١: ولم أك في الثّواة لدى البقيع.

(٥) التخریج: المقفى الكبير ٤٩٤/٥.

[٣٤٩]^(١)(الشويعر)^(٢).

محمد بن حمران بن أبي حمران.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

هو أحد من سُمِّي (محمداً) في الجاهلية، وله يقول امرؤ القيس الشاعر

المشهور: [الخفيف]

بَلِّغَا عَنِّي الشَّويعَرَ أَتَيْ عَمْدَ عَيْنٍ حَلَلْتَهْنَ حَرِيماً

وَأُنْشِدْ لَهُ الْمَرْزَبَانِي^(٣): [مجزوء الكامل]

بَلِّغْ بَنِي حُمَرَانَ أَنْ نِي عَنْ عِدَاوَتِكُمْ غَنِي

فِي نَحْرِهِ مُتَقَبِّضاً كَتَقَبَّضِ النَّبُعِ الرَّمِّي

[٣٥٠]^(٤)

محمد بن يحيى بن نافع.

مولى عبد الله بن عمر بن الخطاب المعروف بـ (صقلاب).

قال ابن المرزبان:

رشيدي.

هو القائل: [السريع]

مَلَّ فَمَا تَعَطَّفَهُ رَحْمُهُ وَاتَّخَذَ الْعِلَاتَ إِخْوَانَا

إِنْ سَاءَكَ الدَّهْرُ بِهِ جِرَانِهِ فَرَبَّيْمَا سَرَّكَ أَحْيَانَا

لَا تَيْأَسُنْ مِنْ وَضَلِ ذِي مَلَّةٍ أَطْرَفَ بَعْدَ الْوَصْلِ هَجْرَانَا

(١) التخريج: الإصابة ١٩١/٦، خزنة الأدب ٢/٢٤ - ٢٥.

(٢) ورد في خزنة الأدب: «... ذكره المرزباني وقال: هو أحد من سُمِّي...».

الاشقاق ٨ - ٩، المؤلف والمختلف ٢٠٨، البيان والتبيين ١٠١/٢، المحمدون من الشعراء ٣٠١

- ٣٠٢، اللسان (حمد)، سمط اللآلي ٩٢٧، الأعلام ١١٠/٦.

(٣) ورد الأول في اللسان (فتح) منسوباً إلى الأسعر الجعفي وروايته:

أَلَا مَنْ مَبْلَغَ عَمْرَأَ رَسُولاً فَإِنِّي عَنْ فَتَاخَتِكُمْ غَنِي

وهما له ضمن قصيدة في: الوحشيات ٤٦ - ٤٧.

(٤) التخريج: الوافي بالوفيات ١٨٧/٥.

يملُّ هذا مثلما ملَّ ذا فيرجع الوصل كما كانا
[٣٥١] (١)

مخارق بن شهاب بن قيس التميمي (٢) .
المرزباني، عن دعبل:

شاعر إسلامي، وأبوه شاعر أيضاً، ويقال: إنه مازني، وكانت بكر بن وائل
أغارت في الجاهلية على بني ضبة، فاستأقت إبلاً لها، فاستنجدوا مخارق بن
شهاب، فاستخرج قومه، فلحق به وردان (٣) من بني عدي بن جندب بن العنبر بن
تميم، فقاتلهم حتى استنقذ الرجل، وقال:

حميت خزاعياً وأفناء بارقٍ ووردان يحمي عن عديّ بن جندبٍ
ستعرفها ولدان ضبة كلّها بأعيانها مردودة لم تغيبٍ
[٣٥٢] (٤)

مسافع بن شريح.

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

مسافع مخضرم، وهو والد سالم بن دارة الشاعر المشهور.

قال: ولما حبس عثمان سالمًا لكونه هجا بني فزارة، مات سالم في الحبس،
فقال مسافع في ذلك: [الوافر]

جزاني الله من عثمان أني إذا أدعو على خصمٍ جزاني
[٣٥٣] (٥)

مسافع بن عياض بن صخر التيمي (٦) .

(١) التخريج: الإصابة ٤٥٥/٥.

(٢) ينظر: ذيل الأمالي ٥٠، البيان والتبيين ٤/٤٢، الحيوان ٥/٤٨٩، نصوص من كتاب طبقات
الشعراء، مجلة المورد، ٢: ١٩٧٧، ص ١٢٧-١٢٨.

(٣) هو وردان بن المحرم. ينظر عنه: الإصابة ٣/٣٥٦.

(٤) التخريج: الإصابة ٦/١٧١.

(٥) التخريج: الإصابة ٦/٨٦.

(٦) مخضرم من المعمرين. نسب قريش ٢٩٤، الاشتقاق ٩٧، جمهرة أنساب العرب ١٣٦، الوافي
بالوفيات ٢٥/١٨٠-١٨١، الأعلام ٦/٢١٣.

قال المرزباني:

شاعر معروف، هجا حسان بن ثابت، فقال حسان من أبيات: [البسيط]
يا آل تيم ألا تنهون جاهلكم قبل القذاف بصم كالجلاميد
ولكن سأصرفها عنكم وأعدلها لطلحة بن عبيد الله ذي الجود
[٣٥٤]^(١)

مساور بن هند بن قيس العبسي^(٢).

قال المرزباني:

كان أعور، وهو من المتقدمين في الإسلام، وهو وأبوه وجدّه أشراف من بني
عبس، شعراء فرسان، وهو القائل: [الطويل]
جزى الله خيراً عالياً من عشيرة إذا حدثان الدهر نابث نوائبه
إذا أخذت بُزْلُ المخاض سلاحها تجردَ فيهم مُتلفُ المال كاتبه
قال: يقال أخذت الإبل سلاحها، إذا استحسنتها صاحبها فلم يذبحها.
(وله قصة مع عبد الملك [بن مروان])^(٣).
[٣٥٥]^(٤)

(ابن الفراسية).

مسلم بن عياض بن زُعب.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

يقال له «ابن الفراسية»، شهد أبوه القادسية، وهو القائل: [الطويل]
وزوجتها من جند سَعْدٍ فأصبحَتْ يطيف بها ولدانُ بكر بن وائل

= ديوانه ٣٤٩/١.

(١) التخريج: الإصابة ١٧١/٦ - ١٧٢، خزائن الأدب ٥٧٣/٤.

(٢) توفي سنة ٧٥هـ.

شرح ديوان الحماسة للتبريزي ١٨٦/٢، جمهرة أنساب العرب ٢٥١، معاهد التنصيص ٢٨٣/١،
الأعلام ٢١٤/٦.

(٣) ما بين القوسين من: الخزائن فقط، ثم أعاد ما أورده ابن حجر في الإصابة.

(٤) التخريج: الإصابة ٩٦/٦.

من أبيات، وسعد، يعني به سعد بن أبي وقاص.

وكان مسلم شاعراً أيضاً، وهو القائل: [الطويل]

بني عَمَّنَا لَا تَظْلِمُونَ فَإِنَّا إِذَا مَا ظَلَمْنَا لَا نُقَرِّ الْمَظَالِمَا
فَإِنْ تَدْعُوا فِيمَا مَضَى أَوْ تَبَجَّلُوا مَكَارِمَنَا نُخْلِفُ سِوَاهَا مَكَارِمَا
وَقَدْ نَا فَبَايَعْنَا الرَّسُولَ عَلَيْكُمْ وَنُسْنَا الْأُمُورَ وَاحْتَمَلْنَا الْعِظَائِمَا

[٣٥٦] (١)

معاوية بن جعفر بن قُرْط النخعي (٢).

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

مخضرم.. وله من أبيات: [الطويل]

لنَحْنُ تَرَكْنَا فِي مَجَرِّ جِيَادِنَا سَنَانًا وَأَعْيَانَا عَلَيْهِ مَدَامُ

[٣٥٧] (٣)

(الشَّمَاخ) (٤).

مَعْقِل بن ضرار.

قال المرزباني:

اسم الشَّمَاخ: معقل، وكان شديد متون الشعر، صحيح الكلام، أدرك الإسلام فأسلم، وَحَسُنَ إِسْلَامُهُ.

توفي في غزوة موقان، في زمن عثمان.

وَشَهِدَ الشَّمَاخُ الْقَادِسِيَّةَ.

وَهُوَ الْقَائِلُ فِي عَرَابَةِ الْأَوْسِيِّ (٥): [الوافر]

(١) الإصابة ١٧٧/٦.

(٢) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٢٣٦، عن: الإصابة فقط.

(٣) الإصابة ٢١١/٣، خزانة الأدب ١٩٧/٣.

(٤) ترجمته في: طبقات فحول الشعراء ١٣٢/١ - ١٣٥، الشعر والشعراء ١٤٥/١، الأغاني ١٥٨/٩،

المؤتلف والمختلف ٢٠٣، جمهرة أنساب العرب ١٨١، أسد الغابة ٣/٣٩٩.

حقق ديوانه صلاح الدين الهادي، القاهرة، ١٩٦٨م.

(٥) من سادات المدينة، أدرك النبي ﷺ وأسلم صغيراً، من الأجواد، توفي نحو سنة ٦٠هـ.

الإصابة ٥٥٠٠، الأعلام ٤/٢٢٢.

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ يَسْمُو إِلَى الْخِيَرَاتِ مَنْقَطِعَ الْقَرِينِ^(١)
 إِذَا مَا رَايَةً رُفِعَتْ لِمَجْدٍ تَلَقَّاهَا عَرَابَةُ بِالْيَمِينِ
 وكان قديم المدينة، فأوقر له عرابة راحلته تمرّاً ووبرّاً وكساه وأكرمه.
 قال أصحاب المعاني^(٢): قوله: باليمين، أي بالقوة، ومنه: ﴿لأخذنا منه باليمين﴾^(٣)، وقصته مشهورة.

ورأيت في ديوان الشماخ.. وقال: توفي رجل من بني ليث يقال له بكرّاً، أصيب بأذربيجان، وكان الشماخ غزا أذربيجان مع سعيد بن العاص^(٤)، وفيه أيضاً: نزلت امرأة المدينة، ومعها بنات لها وسميات فجعلت للشماخ عن كلّ واحدة جزوراً على أن يذكرهن، فذكر له قصيدة، وذكر فيه أيضاً مهاجاة له مع الحلج بن سعيد التغلبي، وهما سيران مع مروان بن محمد، وهو - حينئذٍ - أمير المدينة.
 [٣٥٨]^(٥)

(اللعين المنقري)^(٦).

منازل بن ربيعة.

في معجم الشعراء للمرزباني:

اللعين المنقري، واسمه: منازل بن ربيعة، وقيل اسمه حسان.

ولما التحم الهجاء بين الفرزدق وجريز، قال اللعين: [الوافر]

سَأَقْضِي بَيْنَ كَلْبِ بَنِي كُليب وَبَيْنَ الْقَيْنِ قَيْنَ بَنِي عِقَالِ
 فَإِنَّ الْكَلْبَ مَرْتَعُهُ خَبِيثٌ وَإِنَّ الْقَيْنَ يَعْمَلُ فِي سَفَالِ

(١) ديوانه ٣٣٥ - ٣٣٦.

(٢) هو أبو عبيدة. ينظر: جمهرة اللغة ١٨١/٣. وينظر: الخصائص ٢٤٩/٣.

(٣) سورة الحاقة: ٤٥.

(٤) ينظر: الديوان ٤٥٥، من قصيدة مطلعها:

لعمري لا أنسى وإن طال عهدنا لقاء ابنة الضمري في البلد الخالي

(٥) التخرّيج: الاشتقاق (هامش ٢٥١).

(٦) شاعر هجاء، توفي سنة ٧٥هـ.

الشعر والشعراء ٤٠٧/١، الاشتقاق ١٥٣ - ١٥٤، المذاكرة في ألقاب الشعراء ٤٥، خزانة الأدب

٥٣١/١، الأعلام ٢٨٩/٧ وفيه (منازل بن زمعة).

فما بُقيا عليَّ تركتُماني ولكن خفْتُما صَرَدَ النُّبالِ
[٣٥٩] (١)

منازل بن فرعان بن الأعراف (٢) .

المرزباني:

.. اسم أبي منازل فرعان بن الأعراف، أحد بني النزل من بني تميم، ورهط الأحنف بن قيس، يقول في ولده خليج بن منازل وعقّه، فقدمه إلى إبراهيم بن عربي والي اليمامة، من قبل مروان بن الحكم، يعني حين كان خليفة: [الطويل]

تظلمني مالي خليجٌ وعقّني على حين صارت كالحنّي عظامي
وكيف أُرَجّي العطفَ منه وأمه حرامية ماعز أتى بحرام
تخيّرتها واردتها لتزيدني وما نقص ما يزداد غير مرامي
لعمري لقد ربّيته فرحاً به فلا يفرحن بعدي امرؤٌ بغلام
[٣٦٠] (٣)

منصور بن سحيم بن نوفل الأسدي (٤) .

المرزباني في «معجم الشعراء» قال:

مخضرم.

(١) الإصابة ٦/ ١٨٢.

(٢) توفي نحو سنة ٦٠هـ.

ترجمته في العققة والبررة في (نوادير المخطوطات) ٢/ ٣٦٠ - ٣٦٢، الإصابة ١٧/ ٧٠١٧، الأعلام ٧/ ٢٨٩.

(٣) الإصابة ٦/ ١٨٣.

(٤) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٢٤٤، نقلاً عن: الإصابة، فقط.

حرف النون

[٣٦١] (١)

نافع بن الأسود بن قطبة التميمي^(٢).
قال المرزباني: مخضرم، يُكْنَى «أبا نُجَيْد».
لما قُتِلَ عبد الله بن المنذر بن الحلاحل التميمي باليمامة مع خالد بن الوليد،
قال يرثيه: [البسيط]

أذهب فلا يبعدنك الله من رجلٍ موري حروب وللعافين والنادي
ما كان يعدلُهُ في الناس من أحدٍ ولا يوازيه في نُعمى وأرصَادِ
لقد تركت بني عمرو وإخوتها يدعونَ باسمك للمنتاب والرادي
وأنشد له فيه: [الطويل]

أَلَا رَبِّ نَهْبٍ قَدْ حَوِيْتُ وَغَارَةً شَهِدْتُ عَلَى عَبْلٍ أُسِيلَ الْمُقْلَدِ
وَقَرْنٍ تَرَكْتُ الطَيْرَ تَحْجِلُ هَوْلُهُ وَيُفْرِغُنَّهُ ضَرْباً بَعْضُ الْمَهْنَدِ

[٣٦٢] (٣)

نافع بن لقيط بن حبيب الفقعسي^(٤).
قال المرزباني:
كان أحد رجالات العرب شعراً ونجدة، وله قصيدة مع الحجاج، يقول
فيها^(٥): [الطويل]
لو كنتُ في العنقاء أو في غيابة ظننتُك - إلا أن تصدَّ - تراني

(١) الإصابة ٦/٢٦٢.

(٢) من مخضرمي الجاهلية والإسلام، صحابي، شارك في الفتوح، توفي بعد سنة ٣٧هـ.
ترجمته في: وقعة صفين ٥٦٤، الإصابة ٨٨٥٠، الأعلام ٧/٣٥٢.

(٣) الإصابة ٦/٢٦٢.

(٤) توفي نحو سنة ٩٠هـ. طبقات فحول الشعراء ٢/٦٣٧، وفيه أنه يرد باسم (نوفع)، أمالي اليزيدي
١٤٥، خزنة الأدب ٥/٣١٢، الأعلام ٨/٥.

(٥) البيتان ضمن قطعة في: طبقات فحول الشعراء ٢/٦٤٣ - ٦٤٤.

تضيّقُ بيّ الأرضُ الفضاءَ لخوفِهِ وإن كنتُ قد طوّفتُ كُلَّ مكانٍ
وقال بعد ما أسَنَّ: [الكامل]

يسعى الفتى لينال أقصى سعيه أيهاً حالت دون ذاك خطوبُ
وإذا صدقت النفس لم تر لها أملاً وتأمل ما اشتهى المكذوب
[٣٦٣] (١)

نصر بن حجاج بن علاط السلمي.

إنَّ نصر بن الحجاج بن علاط السلمي كان من أجمل أهل زمانه، فَضِنِيَتْ
امرأةً من حبه، ودنفت من الوجد به، حتى صار ذكره هجيراه، فمرَّ عمر بن
الخطاب ذات ليلة ببابها، فسمعها رافعة عقيرتها، تقول: [البسيط]

هل من سبيل إلى خمرٍ فأشربها أم هل سبيل إلى نصر بن حجاج؟
إلى فتىٍّ ماجد الأعراق مقتبل سهل المحيّا كريم غير محتاج
نمتهُ أعراقٍ صدقٍ حين تنسبهُ أخي حفاظ من المكروب فرّاج
فقال عمر: من هذه؟ فعرف خبرها، فلما أصبح أحضر نصرًا، فلما رآه بهره
حسنه، فقال له: أنت الذي تتمنّاك الغانيات في خدورهنّ؟ لا أم لك، والله لأزيلنّ
عنك رداء الجمال، ثم دعا بحجام فحلّقه، ثم تأمله، فقال: أنت مخلوق حسن.
فقال نصر: وأيّ ذنب لي في ذلك؟ فقال: صدقت: الذنب لي أن تركتك في دار
الهجرة. ثم أركبه جملاً وصيّره إلى البصرة، وكتب معه إلى مجاشع بن مسعود
السلمي: بأني سيّرت لك المسمّى نصر بن حجاج، فاستلب نساء المدينة.

وفي كتاب المرزباني: ويقال إنّ المتمنية جدّة الحجاج. وكذلك قال عروة بن
الزبير بحضرة عبد الملك للحجاج، وقد ذكر الحجاجُ عبد الله بن الزبير فنسبه إلى
أمّه ذات النطاقين. فقال له عروة: يا ابن المتمنية، وما ذكركَ لعجائز الجنة ولنصر مع
معاوية بن أبي سفيان.

وأنشد لما سيّره عمر إلى البصرة: [الطويل]

لعمري لئن سيّرتني أو حرمتني وما نلت من شتمي عليك حرامُ

أِنْ غَنَّتْ الذَّلْفَاءُ يَوْمًا بِمَنْيَةٍ وبعض أمانِي النساءِ غرامُ
ظننت بي الظنَّ الذي ليس بعده بقاءً، فمالي في النديِّ كلامُ
وأصبحت منفيًا على غير ريبَةٍ وقد كان لي بالمكَّتَيْنِ مقامُ
[٣٦٤] (١)

النمر بن تولب بن زهير (٢) .

[قال] المرزباني: النمر بن تولب بن زهير بن أقيش بن عبد بن كعب بن الحارث بن عدي بن عبد مناف.
[٣٦٥] (٣)

نهشل بن حري بن ضمرة (٤) .

قال المرزباني: شامي شريف مشهور، مخضرم، بقي إلى أيام معاوية، وكان مع عليّ في حروبه، وقُتل أخوه مالك بصفين، وهو يومئذ رئيس بني حنظلة، وكانت رايتهم معه، ورثاه نهشل بمراثٍ كثيرة، منها قوله في قصيدة: [الطويل]
وهوّن وجدي عن خليلي أنني إذا شئتُ لاقيتُ امرءاً مات صاحبه
ومَنْ بَرَّ بالأقوام يوماً يَروا به مَعَرَّةً يومٍ لا تُوازي كواكبه
قال: وأبوه شاعرٌ شريفٌ مذكورٌ، وجَدُّه «ضمرة» سيّد ضخم الشرف، وجَدُّ جَدِّه ضمرة، شاعر فارس، وكان من خير بيوت بني دارم.

(١) التخرّيج: الإصابة ٦/٢٥٣.

(٢) شاعر مخضرم، من المعمرين، أدرك الإسلام وهو كبير السن.
توفي نحو ١٠٠هـ. المعمرون ٦٣، طبقات فحول الشعراء ١/١٥٩، الشعر والشعراء ١/١٤١، الاشتقاق ١٨٣، سمط اللآلي ٢٨٥، الاستيعاب ٤/١٥٣٣، جمهرة أنساب العرب ١٩٩، أسد الغابة ١/١٣٤، خزانة الأدب ١/٣٢١، الأعلام ٨/٤٨.
جمع شعره د. نوري حمودي القيسي، ضمن كتابه (شعراء إسلاميون)، بيروت ١٩٨٤م، ثم جمعه د. محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت، ٢٠٠٠م.

(٣) التخرّيج: الإصابة ٦/٣٦٨.

(٤) توفي سنة ٤٥هـ. طبقات فحول الشعراء ٢/٥٨٣، الشعر والشعراء ١/٣٢١، خزانة الأدب ١/٣١٢.
جمع شعره د. حاتم صالح الضامن في: شعراء مقلون، الموصل ١٩٩١م.

[٣٦٦]^(١)(منهب الرزق)^(٢).

نهيك بن مالك بن معاوية القشيري.

المرزباني في معجم الشعراء: قال: جاهلي، وكان يلقب منهب الرزق.

وكان قدم مكة بطعام ومتاع للتجارة فرأى جماعة مجهودين في نهب العير بما عليها.

قال: وعاتبه خاله في إنباه ماله بعكاظ، فقال: [البسيط]

يا خال ذرني ومالي ما فعلت به وما يصيبك منه إنني مُودي
 أنْ نهبكما أبى إلاّ خلانقه حتى تبید جبال الحرّة السود
 فلنْ أطيعك إلاّ أنْ تُخلدني فانظرْ بكيدك هل تستطيع تخليدي
 الحمد لا يُشترى إلاّ له ثمنٌ وأنْ أعيشَ بمالٍ غيرِ محمودٍ^(٣)

(١) التخریج: الإصابة ٦/ ٨٣ - ٨٤.

(٢) ترجمته في: معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين ٢٥١ - ٢٥٢ عن الإصابة فقط.
 أقول: ورد اسمه في: المؤلف والمختلف ٢٩٠: (كهيل)، ولقبه المجنون القشيري، ويُعرف بابن
 المحدقة. ولعل (كهيل) خطأ، بدليل قول سوار بن أوفى القشيري بمدحه:
 ومثنا نهيك أنهب الناس ماله مثين أوفاً لا جواداً يرومها
 ولم يرجع محقق الكتاب إلى: «الإصابة» ليدرك جلية الأمر.

وله قطعة ميمية في: الوحشيات ١٠٤.

وورد في ربيع الأبرار ٣/ ٦٧٢: (.. الملقب بمنهك الورق) وعلق المحقق عليه: «لم نعر له على
 ترجمة».

(٣) الأبيات له في ربيع الأبرار ٣/ ٣٦٢.

[٣٦٧] (١)

واقف بن امرئ القيس.
شاعر أدرك الإسلام وأسلم.
ذكره المرزباني.

[٣٦٨] (٢)

الوليد بن جابر بن ظالم الطائي (٣).

أبو عبيد الله محمد بن عمران، قال:

كان الوليد بن جابر الطائي مَنَّ وَفَدَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَسْلَمَ، ثُمَّ صَحِبَ
عَلِيًّا - عَلَيْهِ السَّلَام - وَشَهِدَ مَعَهُ صَفِينَ، وَكَانَ مِنْ رِجَالِهِ الْمَشْهُورِينَ.
ثُمَّ وَفَدَ عَلَى مُعَاوِيَةَ فِي الْإِسْتِقَامَةِ، وَكَانَ مُعَاوِيَةَ لَا يُشِيتُهُ مَعْرِفَةً بِعَيْنِهِ، فَدَخَلَ
عَلَيْهِ فِي جُمْلَةٍ مِنَ النَّاسِ، فَلَمَّا انْتَهَى إِلَيْهِ، اسْتَنْسَبَهُ، فَانْتَسَبَ لَهُ، فَقَالَ: أَنْتَ
صَاحِبُ لَيْلَةِ الْهَرِيرِ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: وَاللَّهِ مَا تَخْلُوُ مَسَامِعِي مِنْ رَجَزِكَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ،
وَقَدْ عَلَا صَوْتُكَ أَصْوَاتِ النَّاسِ، وَأَنْتَ تَقُولُ: [الرَّجَزُ]

شَدُّوا فِدَاءً لَكُمْ أَمِّي وَأَبُ
فَإِنَّمَا الْأَمْرُ غَدَاً لِمَنْ غَلِبَ
هَذَا ابْنُ عَمِّ الْمِصْطَفَى وَالْمُنْتَجِبِ
تُنْمِيهِ لِلْعُلَيَاءِ سَادَاتُ الْعَرَبِ

(٢) شرح نهج البلاغة ١٦/١٢٩.

(١) الإصابة.

(٣) ترجمته في: أسد الغابة ٨٩/٥.

لم ينص ابن أبي الحديد على اسم كتاب المرزباني، وَإِنْ كُنَّا نَظُنُّ أَنَّ مِنْ كِتَابِهِ (المونق)، لِأَنَّهُ رَجَعَ
إِلَيْهِ صِرَاحَةً فِي ٢٣٦/٧. وَلَكِنْ هَذَا لَا يَمْنَعُ مِنْ أَنَّ الْمَرْزَبَانِي أَوْرَدَهُ فِي «مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ» لِأَنَّ لَهُ
أَبْيَاتَ الرَّجَزِ هَذِهِ كَمَا أَنَّهُ أَوْرَدَ أَبْيَاتًا قَلِيلَةً لَعَدَدٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ، بَلْ تَرْجَمُ لآخرين من دون أن يذكر
نماذج من شعرهم.

ليس بموصوم إذا نُصَّ النَّسَبُ

أَوَّلُ مَنْ صَلَّى وصام واقترب

قال: نعم أنا قائلها، قال: فلماذا قلتها؟ قال: لأننا كنا مع رجل لا نعلم
خَصْلَةً تُوجِبُ الخلافة، وفضيلة تصير إلى التقدم إلا وهي مجموعة له.
[٣٦٩] (١)

البحثري (٢).

الوليد بن عبادة.

ذكره المرزباني.

(١) التخريج: معجم الشعراء. في إحالة إليه.

(٢) شاعر عباسي كبير، توفي سنة ٢٨٤هـ.

ترجمته في: تاريخ بغداد ١٣/٤٤٦، معاهد التنصيص ١/٢٣٤، الأعلام ٨/١٢١.

[٣٧٠] ^(١)

(المرقال).

هاشم بن عتبة بن أبي وقاص ^(٢).

قال المرزباني:

لما جاء قتل عثمان إلى أهل الكوفة، قال هاشم لأبي موسى الأشعري: تعال يا أبا موسى، بايع لخير هذه الأمة عليّ، فقال: لا تعجل، فَوَضَعَ هاشم يده على الأخرى، فقال: هذه لعليّ وهذه لي، وقد بايعت علياً، وأنشده: [الوافر]

أبايع غير مكترث علياً ولا أخشى أميراً أشعرياً
أبايعه وأعلم أن سأرضي بذلك الله حقاً والنبياً

[٣٧١] ^(٣)

هيرة بن أخنس بن كور.

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء» وقال: مخضرم.

يقول: [الطويل]

جزعت إليهم دعوة يال مالك وقد جعلت دودان قوم تسوّد

(١) التخريج: الإصابة ٦/ ٢٧٥ - ٢٧٦.

(٢) أسلم يوم فتح مكة، كان مع علي - عليه السلام - في صفين، استشهد سنة ٣٧هـ.
ترجمته في: نسب قريش ٢٦٣ - ٢٦٤، وقعة صفين، مرآة الجنان ١/ ١٠١، شرح نهج البلاغة ٢/ ٣٤، الاشتقاق ١٥٣ - ١٥٤، مرآة الجنان ١/ ١٠١، الأعلام ٨/ ٦٦.

له ديوان صنّعه قيس العطار، طهران.

(٣) التخريج: الإصابة ٦/ ٢٩٩ - ٣٠٠.

[٣٧٢]^(١)

هيرة بن المفاضة العامري^(٢).
المرزباني في «معجم الشعراء»:

هيرة بن عامر بن عامر بن ربيعة بن عبّاد بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن
عامر بن صعصعة.

هو الذي يقال له: هيرة بن المفاضة، والمفاضة أمه، وهي من بني أسد.

[٣٧٣]^(٣)(المجدّع)^(٤).

هذيل بن هيرة التّغليبي.
المرزباني في «معجم الشعراء» قال: مخضرم.

[٣٧٤]^(٥)

هشام بن البختری المخزومي.
ذكره المرزباني في «معجم الشعراء».

[٣٧٥]^(٦)

هشام بن الوليد بن المغيرة^(٧).
أنشد له المرزباني في «معجم الشعراء» من أبيات يخاطب بها عثمان بن
عفان: [الطويل]

لساني طويل فاحترس من شذاته عليك، وسيفي من لساني أظول

(١) التخرّيج: الإصابة ٦/٣٠٠.

(٢) وبعده في الإصابة: «وأورد له شيئاً من شعره».

(٣) الإصابة ٦/٣٠٠.

(٤) ترجمته في: جمهرة أنساب العرب ٣٠٧، الفاخر ٦٤، الأعلام ٨/٨٠، وفيه أنه (جاهلي).

(٥) الإصابة ٦/٢٨٥.

(٦) الإصابة ٦/٢٨٩.

(٧) توفي نحو سنة ١٨٣هـ.

طبقات الشعراء ١٤٣ - ١٤٦، الشعر والشعراء ٢/٧٧٤ - ٧٧٥، الأغاني ١٦/٣٠٧ - ٣١٠،

المؤتلف والمختلف ١٤٥، خزانة الأدب ٤/٢٨٣، فوات الوفيات ٤/٢٤٢، الأعلام ٨/١٠٣.

[٣٧٦]^(١)(أبو العريان)^(٢).

الهيثم بن الأسود بن قيس.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»:

كان أبو العريان أَحَدَ مَنْ شَهِدَ عَلَى حَجْرِ بْنِ عَدِي^(٣)، وَبَقِيَ حَتَّى عَلَتْ سَنَتُهُ.[٣٧٧]^(٤)(أبو حية النميري)^(٥).

الهيثم بن الربيع بن زرارة.

قال المرزباني في «معجم الشعراء»: كانت بأبي حَيَّةَ لَوْثَةٌ وَاخْتِلَاطٌ، وَكَانَ يَنْزِلُ الْبَصْرَةَ، وَهُوَ شَاعِرٌ رَاجِزٌ مَقْصِدٌ، كَانَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ يَقْدُمُهُ، وَأَدْرَكَ أَيَّامَ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَبَقِيَ إِلَى أَيَّامِ الْمَنْصُورِ، ثُمَّ الْمَهْدِيِّ، وَرَأَى الْمَنْصُورَ لَمَّا مَاتَ. وَهُوَ الْقَائِلُ: [الطويل]

أَلَا حَيٍّ مِنْ أَهْلِ الْحَبِيبِ الْمَعَانِيَا لِبَسَنَ الْبَلَى لَمَّا لَبِسَنَ اللَّيَالِيَا
إِذَا مَا تَقَاضَى الْمَرْءُ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ تَقَاضَاهُ شَيْءٌ لَا يَمَلُّ التَّقَاضِيَا
إِنَّ سَلْمَةَ بْنَ عِيَاشٍ الْعَامِرِيَّ قَالَ لِأَبِي حَيَّةِ النَّمِيرِيِّ: «أَتَدْرِي مَا يَقُولُ النَّاسُ؟»
قَالَ: «وَمَا يَقُولُونَ؟» قَالَ: «يَزْعُمُونَ أَنِّي أَشْعُرُ مِنْكَ». قَالَ: «إِنَّا لِلَّهِ، هَلَكَ النَّاسُ!»

(١) الإصابة ٣٠٤/٦.

(٢) خطيب وشاعر من المعمرين.

توفي سنة ١٠٠هـ. النقائض ٦٢٠، تهذيب التهذيب ٨٩/١١. وفي أنساب الأشراف ١٠٠/٥ (الهيثم بن الأسود النخعي أبو العريان بن الهيثم بن الأسود)، الأعلام ١٠٣/٨.

(٣) حجر بن عدي الأديب، أول من قُتل صبراً في الإسلام سنة ٥٣هـ. مروج الذهب ٣/٣.

(٤) التخريج: الإصابة ٤٨/٧.

(٥) توفي سنة ١٨٣هـ.

سمط اللآلي ٩٧، رغبة الآمل ١٢٩/١ - ١٣١، الأعلام ١٠٣/٨ - ١٠٤.

نشر شعره د. يحيى الجبوري في دمشق، ١٩٧٥م، كما نشره رحيم صخي التويلي، في مجلة المورد

١: ١٩٧٥م.

[٣٧٨]^(١)

الهيثم بن فراس السامي.

[كتب رقعة رفعها إلى الفضل بن مروان^(٢)، وزير المستعصم، وهي]^(٣): [الطويل]

تفرعنت يا فضل بن مروان فاعتبر
ثلاثة أملاك مَضَوْا لسبيلهم
وإنك قد أصبحت في الناس ظالماً
فقبلك كان الفضل والفضل والفضل^(٤)
أبادتهم الأقياد والحبس والقتل
ستؤدي كما أودى الثلاثة من قبل

(١) التخريج: وفيات الأعيان ٤/٤٥.

(٢) الفضل بن مروان. توفي سنة ٢٥٠هـ. النجوم الزاهرة ٢/٣٣٢، شذرات الذهب ٢/١٢٢.

(٣) ما بين العضادين استضفناها من المصدر نفسه، بصياغة أخرى.

(٤) الأول: الفضل بن يحيى البرمكي. قتل سنة ١٩٣هـ. وفيات الأعيان ٤/٢٧. والثاني: الفضل بن

الربيع وزير هارون الرشيد والأمين. توفي سنة ١٨٨هـ. تاريخ بغداد ١٢/٣٤٣، وفيات الأعيان ٤/

٣٧. والثالث: الفضل بن سهل وزير المأمون، قتله سنة ٢٠٢هـ. تاريخ بغداد ١٢/٣٣٩، وفيات

الأعيان ٤/٤١.

[٣٧٩] (١)

يزيد بن الحارث الشيباني (٢).

شهد اليمامة، وقال في ذلك: [الطويل]

تدور رحانا حول راية عامر يرانا بها بالأبطح المتلاحق
يلوذ بنا زكنا مَعْدً وَيَتَّقِي بنا غمرات الموت أهلُ المشارق
ونزل بالبصرة بعد ذلك.
ذكره المرزباني.

[٣٨٠] (٣)

يزيد بن خالد بن عروة بن الورد العبسي.

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء»، وأنشد له: [الوافر]

وكان أخي إذا ما عُدَّ مالي وكنْتُ عِيَالَهُ دون العِيَالِ
فإنِّي لا أحارِبُهُ بِوَفْري لنسلي أصبحوا في قُلِّ مالي

[٣٨١] (٤)

(يزيد بن الطثرية) (٥).

يزيد بن سلمة بن سمرة.

أورد له المرزباني في «معجم الشعراء»: [الطويل]

(١) الإصابة ٣٥٩/٦.

(٢) قائد وأمير، أدرك عصر النبوة وأسلم على يد علي - عليه السلام - قتل في «الري» سنة ٦٨هـ.

(٣) الإصابة ٩٣٩٨، تهذيب التهذيب ١٦٣/٨، رغبة الأمل ٤٤/٨ - ٤٥، الأعلام ١٨٠/٨ - ١٨١.

(٤) وفیات الأعيان ٣٦/٦.

(٥) شاعر من بني قشير و(الطثرية) أمه، قتل غيلة سنة ١٢٦هـ.

توفي سنة ١٢٦هـ. سمط اللآلي ١٠٣، أسماء المغتالين ٢: ٢٤٧، معجم الأدباء ٤٦/٢٠ - ٤٩، رغبة الأمل ١٤١/٥.

نشر شعره د. حاتم صالح الضامن ببغداد ١٩٧٣م.

بنفسي وأهلي مَنْ إذا عرضوا له ببعض الأذى لم يدرِ كيف يجيبُ^(١)
ولم يعتذر عند البريء ولم تزل به رعدةً حتى يقال مُريبُ
أورد له المرزباني في «المعجم» أيضاً: [الطويل]

حننتُ إلى ربا ونفسك باعدتُ مزارك من ليلي وشعباكما معا^(٢)
فما حسن أن تأتي الأمر طائعا وتجنّع إن داعي الصباية أسمعاً
قفا ودعا نجداً ومَنْ حلّ بالحمى وقلّ لنجدٍ عندنا أن يودعا
ولما رأيتُ البشرَ أعرضَ دوننا وجالت بنات الشوق يحننَ نُزعا
بكت عيني اليمنى فلما زجرتها عن الجهل - بعد الحلم - أسبلتا معا
تلفتُ نحو الحيّ حتى وجدتني وجِئتُ من الإضغاء ليتاً وأخدعا
وأذكرُ أيامَ الحمى ثم أنثني على كبدي من خشية أن تقطعا
وليستُ عشيّاتُ الحمى برواجع عليك، ولكن خلّ عينيك تدمعا
[٣٨٢] (٣)

يزيد بن قيس بن يزيد بن الصعق.

المرزباني في «معجم الشعراء»:

[قال]: نظم قصيدة يشكو فيها العمال بالبصرة، إلى عمر بن الخطاب،

وهي: [الطويل]

أبلغ أمير المؤمنين رسالةً فأنت أمينُ الله في النهي والأمرِ
وأنت أمين الله فينا ومن يكن أميناً لرَبِّ العرشِ يسلمُ له صدري
فلا تدعنْ أهل الرساتيق والقرى يُسيغونَ مالَ الله في الأدم والوفرِ
إذا التاجرُ الهنديُّ جاء بفارةٍ من المسك راحث في مفارقهم تجري
فأرسلُ إلى الحجاج فاعرف حسابهُ وأرسلُ إلى جزءٍ وأرسلُ إلى بشرِ
ولا تنسينَ النافعينَ كليهما ولا ابن غلاب من سراة بني نصرِ
فقاسمُ عمرُ هؤلاء القوم، فأخذ شطر أموالهم، حتى أخذ نعلًا وترك نعلًا.

(١) نسب البيتان إلى: عبد الله بن الدمينه في ديوانه ١١٣.

(٢) نُسبت القصيدة إلى: الصمة بن عبد الله القشيري في ديوانه ٨٦ - ٩٩.

(٣) الإصابة ٦/ ٣٦١ - ٣٦٢.

[٣٨٣] (١)

يزيد بن مالك بن عبد الله بن ذؤيب.

قال المرزباني: هاجر سيرة وعزيز ابنا يزيد بن مالك بن عبد الله بن ذؤيب الجعفي، فلحق بهما أبوهما، فقال: [الطويل]

وسيرة كان النفس لو أنَّ حاجة تُردُّ ولكن كان امرءاً أنفرا
وكان عزيزٌ خلّتي فرأيتُهُ تولّى فلم يقبل عليّ وأدبرا

[٣٨٤] (٢)

(أبو وجزة السّعدي) (٣).

يزيد بن مسلم.

قال يمدح آل الزبير: [الكامل]

أمرون ولآدون كلّ مُبارك طرْفُون لا يرثون سَهَم القُعدِ (٤)

أنشده المرزباني في «معجم الشعراء» لأبي وجزة السعدي.

(١) الإصابة ٤/ ٢٤٠.

(٢) لسان العرب: قعد.

(٣) شاعر محدث مقرئ، من التابعين، توفي سنة ١٣٠هـ.

اشتهر باسمه (يزيد بن عبيد)، لكننا أثبتنا اسم أبيه (مسلم) من: تهذيب التهذيب ١١/ ٣٤٩، لأن ابن حجر نقله من المرزباني.

وينظر عنه: الشعر والشعراء ٢/ ٧٠٦، المعارف ٤٩١، لسان الميزان ٣/ ٤٤٢، شذرات الذهب ١/ ١٧٨.

جمع شعره د. عبد المجيد الإسدوي في كتابه (بنو وجزة السلميون صفحات من حياتهم ومآثرهم)، المنيا، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.

(٤) البيت في: بنو وجزة السلميون ٢٦٨، برواية: (طرفون ولآدون كل سميع أمرون).

وهو للأعشى في ديوانه: الصبح المنير ٢٤٠..

الطرف: كثير الآباء إلى الجد الأعلى. القعد - هنا -: القصير النسب.

[٣٨٥] (١)

أبو دُوَاد الرواسي^(٢).

يزيد بن معاوية بن عبيد بن قيس.

ذكره المرزباني، وقال: مخضرم، وأنشد من أبيات: [الطويل]

تُواصلُ أحياناً وتضرمُ تارةً وَشَرُّ الْأَخْلَاءِ الْخَلِيلُ الْمَمْرُجُ^(٣)

[٣٨٦] (٤)

يزيد بن مُغْفَل الكوفي العامري.

ذكره المرزباني في «معجم الشعراء» وأنشد له قوله وهو يقاتل مع الحسين بن

علي. وقتل حينئذ: [الرجز]

إِنْ تَنْكُرُونِي فَأَنَا ابْنُ الْمَغْفَلِ
 شَاكٍ لَدَى الْهَيْجَاءِ غَيْرُ أَعْزَلِ
 وَفِي يَمِينِي نِصْفُ سَيْفٍ مُنْصَلِ
 أَعْلُو بِهِ الْفَارَسَ وَسَطَ الْقَسْطَلِ

(١) التخريج: الإصابة ٦/٣٦٢.

(٢) جاهلي، اشتهر بوصف الخيل.

ترجمته في: كنى الشعراء «نوادير المخطوطات» ٢/٢٨٣، طبقات فحول الشعراء ٢/٢٩١، المؤلف والمختلف ١٦٦، سمط اللآلي ٨٧٩، الأعلام ٢/١٠٦.

جمع شعره محمد يحيى زين الدين، مجلة العرب، ج ١ - ٢، س ٣٢، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

(٣) شعره ٥٨.

(٤) التخريج: الإصابة ٦/٣٦٢.

المصادر والمراجع

- أبو بكر الصولي: صبحي ناصر حسين، دار الجاحظ، ط ١، بغداد، ١٩٧٥م.
- أبو العتاهية، أخباره وأشعاره: عُني بتحقيقها د. شكري فيصل، جامعة دمشق، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٥م.
- أبو العيناء البصري حياته وشعره: سعيد الغانمي، مجلة البلاغ، العدد ٨، ١٩٧٦م.
- أخبار أبي القاسم الزجاجي: عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت ٣٤٠هـ)، تحقيق د. عبد الحسين المبارك، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٠م.
- أخبار الدول المنقطعة: ابن ظافر الأزدي (ت ٦١٣هـ)، تحقيق د. علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية، ط ١، القاهرة، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- أخبار القضاة: محمد بن خلف بن حيان، وكيع (ت ٣٠٦هـ)، المط التجارية، مصر، ١٩٤٧م.
- الأخبار الموقّعات: الزبير بن بكار (ت ٢٥٦هـ)، تحقيق د. سامي مكّي العاني، عالم الكتب، ط ٢، بيروت، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.
- أخبار المصنفين: أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكري (ت ٣٨٢هـ)، تحقيق إبراهيم صالح، دار البشائر، ط ١، دمشق، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
- أخبار وحكايات: أبو الحسن محمد بن الفيض الغساني (ت ٣١٥هـ)، عُني بتحقيقه إبراهيم صالح، دار البشائر، دمشق، ١٩٩٤م.
- اختيار الممتع في علم الشعر وعمله: عبد الكريم بن إبراهيم النهشلي (ت ٤٠٥هـ)، تحقيق د. محمود شاكر القطان، دار المعارف، القاهرة، ط ١، ١٩٨٥م.
- الأخیطل الأحوازي حياته وما تبقى من شعره: بقلم هلال ناجي، مجلة الخليج العربي، العدد ٩، ١٩٧٨م.
- أدب الخواص: الوزير المغربي (ت ٤١٨هـ)، أعدّه للنشر حمد الجاسر، دار اليمامة، الرياض، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- أدب النديم: أبو الفتح محمود بن الحسين الرملي المعروف بكشاجم (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق نبيل العطية، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ١٩٩٠م.
- الاستيعاب: ابن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي، مطبعة نهضة مصر، القاهرة.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة: علي بن محمد بن محمد المعروف بابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، المكتبة الإسلامية، القاهرة.

- أسماء المفتالين: محمد بن حبيب (ت ٢٤٥هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، ضمن (نوادير المخطوطات)، مج ٢، القاهرة، ١٩٧٣م.
- أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها: الحسن بن أحمد الغندجاني (ت بعد ٤٣٠هـ)، تحقيق محمد علي سلطاني، بيروت، ١٩٨٢م.
- أسماء الكتب المتمم لكشف الظنون: تحقيق وتوضيح د. محمد التونجي، مكتبة الخانجي، مصر، ١٩٧٧م.
- الإصابة في تمييز الصحابة: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي، مط نهضة مصر، ١٩٧١م.
- الاشتقاق: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد (ت ٣٢١هـ)، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي بمصر، ١٩٥٨م.
- أشعار آل أبي عُبيدة وأخبارهم: جمعها وحققها وقدم لها د. عبد المجيد الإسدائي، دار الأرقم للطباعة والنشر، الزقازيق، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- أشعار أولاد الخلفاء: الصولي (ت ٣٣٥هـ)، تحقيق هيورث دن، بيروت، دار المسيرة، ١٩٧٩م.
- أشعار صاحب الزنج: جمع وتحقيق أحمد جاسم النجدي، مجلة (المورد)، مج ٣، العدد ٣، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م.
- أشعار اللصوص وأخبارهم: عبد المعين الملوحي، دمشق، ١٩٨٨م، بيروت ١٩٩٣م.
- الأصمعيات: عبد الملك بن قريب الأصمعي (ت ٢١٦هـ)، تحقيق أحمد محمد شاكر، عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٦م.
- الأضداد: الأصمعي (ت ٢١٦هـ)، نَشَرُهُ د. أوغست هفner، ضَمَنَ: (ثلاثة كتب في الأضداد). بيروت ١٩١٢م.
- أعتاب الكتاب: ابن الأبار القضاعي، تحقيق صالح الأشر، دمشق، ١٣٨٠هـ - ١٩٦١م.
- أعشيا تغلب، أخبارهما وما تبقى من شعرهما: جمع وتحقيق يوحنا مرزا الخامس، مجلة (العرب)، ج ٩ - ١٠، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
- أعلام العرب في العلوم والفنون: عبد الصّاحب عمران الدجيلي، مط النعمان، النجف، ط ٢، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م.
- الأعلام: خير الدين الزركلي (١٣٩٦هـ)، بيروت، مط كوستو تسوماس، ط ٤، ١٩٧٩م.
- أعيان الشيعة: محسن الأمين، بيروت، مط الانصاف.
- الأغاني: أبو الفرج علي بن الحسين الأصبهاني (ت ٣٥٦هـ)، دار الكتب المصرية والهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب: عبد الله بن محمد بن السّيد البطليلوسي (ت ٥٢١هـ)، تحقيق مصطفى السقا، د. حامد عبد المجيد، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٩٠م.

- أكثم بن صيفي، حياته، خطبه، أمثاله، شعره: د. علي محسن عيسى مال الله، بغداد، ١٩٨٩م.
- الإكليل: الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني (ت ٣٥٠هـ)، حققه وعلق عليه محمد بن علي الأكوخ الحوالي، بغداد، دار الحرية للطباعة، ١٩٨٠م.
- ألف باء: أبو الحجاج يوسف بن محمد البلوي (ت ٤٠٦هـ)، المطب الوهبي، القاهرة، ١٢٨٧هـ.
- الأماكن: محمد بن موسى الحازمي (ت ٥٨٤هـ)، أعدّه للنشر حمد الجاسر، الرياض، دار الإمامة، ١٤١٥هـ.
- الأمالي: يموت بن المززع العبدي (ت ٣٠٤هـ)، عني بتحقيقه إبراهيم صالح، بيروت، دار البشائر، دمشق، ط ١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
- أمالي الزجاجي: عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت ٣٤٠هـ)، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، المؤسسة العربية الحديثة، القاهرة، ط ١، ١٣٨٢هـ.
- أمالي الشريف الرضي: علي بن الحسين (ت ٤٣٦هـ)، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، القاهرة، ١٩٥٤م.
- أمالي القاضي: أبو علي إسماعيل القاضي (ت ٣٥٦هـ)، دار الكتب المصرية، ١٩٢٦م.
- أمالي اليزيدي: محمد بن العباس بن محمد اليزيدي (ت ٣١٠هـ)، عالم الكتب، بيروت، مكتبة المتنبى، القاهرة.
- أمية بن أبي الصلت حياته وشعره: دراسة وتحقيق د. بهجة عبد الغفور الحديثي، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ١٩٩١م.
- الأنباء في تاريخ الخلفاء: محمد بن علي المعروف بأبي العمراني (ت نحو ٥٨٠هـ)، تحقيق د. قاسم السامرائي، لايدن، ١٩٧٣م.
- إنباه الرواة على أنباء النحاة: جمال الدين القفطي (ت ٦٤٦هـ)، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، القاهرة، ١٩٥٥م.
- أنس المسجون وراحة المحزون: عيسى بن البحتر الحلي (ت بعد ٦٢٥هـ)، تحقيق محمد أديب الجادر، دار صادر، بيروت، ١٩٩٧م.
- أنساب الأشراف: أحمد بن يحيى البلاذري (ت ٢٧٩هـ)، تحقيق جوتابن، القدس، ١٩٣٦ - ١٩٣٨م.
- الأنس والعرس: منصور بن الحسين الآبي (ت ٤٢١هـ)، تحقيق د. إيفلين فريد يارد، دار النمير، دار النمير، ١٩٩٩م.
- أنوار العقول من أشعار وصي الرسول: قطب الدين محمد بن الحسين البيهقي الكيدري (ت بعد ٥٧٦هـ) تحقيق كامل سلمان الجبوري، بيروت، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- الأنوار ومحاسن الشعراء: علي بن محمد الشمشاطي (ت نحو ٣٨٠هـ) تحقيق صالح مهدي العزاوي، بغداد، ط ٢، ١٩٨٧م.

- الأوائل: أبو هلال العسكري (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق محمد المصري ووليد قصاب، دمشق، ١٩٧٥م.
- أوهام المحققين: د. محمد حسين الأعرجي، دار المدى، دمشق، ٢٠٠٤م.
- الإيناس: الوزير المغربي، تحقيق حمد الجاسر، دار اليمامة، ط ١، الرياض، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- أيام العرب في الإسلام: محمد أبو الفضل إبراهيم، علي محمد البجاوي، دار الفكر، ط ٤، ١٩٧٤م.
- البارع في اللغة: القالي، تحقيق هاشم الطعان، مكتبة النهضة، بغداد، دار الحضارة العربية، بيروت، ١٩٧٥م.
- أيام العرب في الجاهلية: محمد أبو الفضل إبراهيم، علي محمد البجاوي، دار الفكر، ١٩٤٢م.
- بنو وجزة السلميون: د. عبد المجيد الإسداوي، مط أبو هلال بالمنيا، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
- بدائع البدائ: علي بن ظافر الأزدي (ت ٦١٣هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة الأنجلو المصرية، المطبعة الفنية الحديثة، القاهرة، ١٩٦٩م.
- البداية والنهاية: أبو الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤هـ)، تحقيق د. أحمد أبو ملحم وزملائه، دار الحديث، دار الكتب العلمية، القاهرة، ط ٤، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- البرصان والعرجان والعميان والحولان: أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت ٢٥٥هـ)، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٢م.
- بغداد: أحمد بن أبي طاهر طيفور (ت ٢٨٠هـ)، بعناية هُنس كَلَر، دار الجنان، بيروت، د.ت.
- بغية الطلب في تاريخ حلب: ابن العديم (ت ٦٦٠هـ)، تحقيق د. سهيل زكار، دمشق.
- بغية الوعاة: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١هـ)، مط الحلبي، القاهرة، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٥م.
- بهجة المجالس وأنس المجالس: ابن عبد البر القرطبي، القاهرة، الدار المصرية، ١٩٦٢م.
- البيان والتبيين: أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الخانجي، القاهرة، ١٣٨٥هـ.
- تاج العروس: الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ)، مط الكويت.
- تاريخ الأدب العربي: كارل بروكلمان (ت ١٩٥٦م). دار المعارف، القاهرة.
- تاريخ الاسلام: الذهبي (ت ٧٢٦هـ)، تحقيق د. عمر عبد السلام تدمري، بيروت.
- تاريخ بغداد: الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ)، مط السعادة، مصر، ١٩٣١م.
- تاريخ ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ)، بيروت، مؤسسة الأعلمي، ١٣٩١هـ - ١٩٧١م.

- تاريخ الطبري: محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ)، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر، ١٩٧٩م.
- التأريخ الكبير: محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، تحقيق د. محمد عبد المعيد خان، حيدر آباد، ط ٢، ١٩٦٣م.
- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق علي محمد البجاي، القاهرة، ١٩٦٩م.
- التبيان في شرح الديوان: المنسوب وهماً للعكبري، القاهرة، ١٩٥٦م.
- تنمية الأعلام والمستدرک: محمد خير رمضان يوسف، بيروت، دار ابن حزم، ط ١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.
- التبيين في أنساب القرشيين: ابن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ)، تحقيق محمد نايف الدليمي، بغداد، ١٩٨٢م.
- تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب: أبو الحجاج الأعلام الشنتمري (ت ٤٧٦هـ)، حققه وعلق عليه د. زهير عبد المحسن سلطان، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٩٢.
- التحفة اللطيفة: السخاوي (ت ٩٠٢هـ)، بيروت، ١٩٩٣م.
- تذكرة الألباب بأصول الأنساب: أبو جعفر أحمد بن عبد الولي البتي البلنسي (ت ٤٨٨هـ)، تحقيق محمد مهدي الموسوي الخرسان، مؤسسة المواهب، ط ١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- تذكرة الحفاظ: الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، حيدر آباد الدكن، ١٣٣٣هـ.
- التذكرة الحمدونية: محمد بن الحسن بن حمدون (ت ٥٦٢هـ)، تحقيق د. إحسان عباس، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- التذكرة السعدية في الأشعار العربية: محمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد العبيدي، تحقيق د. عبد الله الجبوري، بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠١م.
- التذكرة الفخرية: بهاء الدين المنشيء الإربلي (ت ٦٩٢هـ)، تحقيق د. نوري حمودي القبيسي، د. حاتم صالح الضامن، بيروت، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، ط ١، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك: عياض بن موسى اليحصبي (ت ٥٤٤هـ)، مكتبة الحياة، بيروت، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.
- التعازي: أبو الحسن علي بن محمد بن أبي سيف المدائني (ت ٢٢٤هـ)، غني بتحقيقه إبراهيم صالح، دار البشائر، دمشق، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- التعليقات والنوادر: هارون بن زكريا الهجري (ت نحو ٣٠٠هـ)، ترتيب وتحقيق الشيخ حمد الجاسر، ط ١، الرياض، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- التكملة والذيل والصلة: الحسن بن محمد الصّغاني (ت ٦٥٠هـ)، القاهرة، ١٩٧٠ - ١٩٧٩م.

- تمثال الأمثال : العبدري الشيبني (ت ٣٨٧هـ)، تحقيق د. أسعد ذبيان، دار المسيرة، بغداد، ١٩٨٢م.
- التنبيهات : علي بن حمزة البصري (ت ٣٧٥هـ)، تحقيق عبد العزيز الميمني الراجكوتي، دار المعارف، مصر، ١٩٦٧م.
- التمام في تفسير أشعار هذيل مما أغفله أبو سعيد السُّكري : أبو الفتح عثمان بن جني، حققه وقدم له د. أحمد ناجي القيسي، د. أحمد مطلوب، د. خديجة الحديشي، بغداد، مط العاني، ١٣٨١هـ - ١٩٦٢م.
- تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون : خليل بن أليك الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٩٦٩م.
- تهذيب تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بدران (ت ١٣٤٦هـ)، دمشق، المكتبة العربية.
- تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني، حيدر آباد الدكن، ١٣٣٠هـ.
- تهذيب الكمال : الحافظ المزي (ت ٧٤٢هـ)، دار المأمون للتراث، دمشق، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- ثمار القلوب في المضاف والمنسوب : الثعالبي، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، دار النهضة، القاهرة، ١٩٧١م.
- الجامع لأحكام القرآن : محمد بن أحمد الأنصاري، القاهرة، مط دار الكتب المصرية، ١٩٣٣م.
- الجمل وصفين والنهروان : أبو مخنف، لوط بن يحيى الأزدي (ت ١٥٧هـ)، علّقه وحققه حسن حميد السنيّد، دار الإسلام، ط ١، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
- جمهرة أنساب العرب : أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي (ت ٤٥٦هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧١م.
- جمهرة النسب : ابن الكلبي (ت ٢٠٤هـ)، تحقيق محمد فردوس العظم، دار اليقظة العربيّة، دمشق، ط ٢.
- جمهرة نسب قريش وأخبارها : الزبير بن بكار (ت ٢٥٦هـ)، قرأه وشرحه محمود محمد شاكر، الرياض.
- جواهر العقدين في فضل الشرفين : علي بن عبد الله الحسني السمهودي (ت ٩١١هـ)، دراسة وتحقيق د. موسى بني العلي، مط العاني، بغداد، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- الجوهريّين العتيقتين الصفراء والبيضاء : الحسن بن أحمد الهمداني، أعدّه للنشر حمد الجاسر، الرياض، ط ١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.
- جنان الجناس : الصفدي، تحقيق هلال ناجي، مجلة (الذخائر) - العدد الرابع - السنة الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

- جنى الجناس : السيوطي، تحقيق د. محمد علي رزق الخفاجي، القاهرة، ١٩٨٦م.
- الحارث بن ظالم المري الوافي الفاتك : د. عادل جاسم البياتي، مجلة كلية الآداب - بغداد، العدد ١٥ - ١٩٧٢م.
- حذف من نسب قریش : مؤرج السدوسي (ت ١٩٥٥هـ)، تحقيق صلاح الدين المنجد، دمشق.
- الحروف : أحمد بن محمد بن المظفر الرازي (ت بعد ٦٤٢هـ)، تحقيق د. رمضان عبد التواب، ضُمَّنْ : (ثلاثة كتب في الحروف)، مكتبة الخانجي، دار الرفاعي بالرياض، ط ١، القاهرة، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- حسن المحاضرة : السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ط ١، ١٩٦٧م.
- الحلبة في أسماء الخيل : التاجي الصاحب، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج ٣٤، ج ١، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٣م.
- الحماسة : البحري (ت ٢٨٤هـ)، تحقيق الأب لويس شيخو اليسوعي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ٢، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.
- الحماسة الشجرية : ابن الشجري، تحقيق عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي، وزارة الثقافة، دمشق.
- حماسة القرشي : عباس بن محمد (ت ١٢٩٩هـ)، حققه خير الدين محمود القبلاوي، دمشق، وزارة الثقافة، ١٩٩٥م.
- حماسة الظرفاء من أشعاء المحدثين والقدماء : أبو محمد عبد الله بن محمد العبدلكاني الزوزني (ت ٤٣١هـ)، تحقيق محمد جبار المعيد، دار الحرية للطباعة، مديرية مطبعة الجمهورية، بغداد، ١٩٧٣م.
- حلية الأولياء : أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني (ت ٤٣٠هـ)، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٥١هـ.
- الحماسة : تفسیر ابن فارس - تحقيق د. هادي حسن حمودي، عالم الكتب، بيروت، ط ١، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- الحور العين : نشوان الحميري (ت ٥٧٣هـ)، تحقيق كمال مصطفى، مط السعادة، القاهرة، ١٩٤٨م.
- الحيوان : الجاحظ، تحقيق عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- حياة الحيوان : اللميري (ت ٨٢٨هـ)، المكتبة الإسلامية، القاهرة، د.ت.
- خاص الخاص : عبد الملك بن محمد الثعالبي (ت ٤٢٩هـ)، شرحه وعلّق عليه مأمون بن محيي الدين الجنان، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- الخراج وصناعة الكتابة : قدامة بن جعفر (ت ٣٣٧هـ)، تحقيق د. محمد حسين الزبيدي، بغداد، ١٩٨١م.

- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب: عبد القادر البغدادي (ت١٠٩٣هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة، ١٩٧٩ - ١٩٨٣م.
- الخصائص: عثمان بن جني، تحقيق محمد علي النجار، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، سلسلة التراث، ١٩٩٩م.
- خطط الشام: محمد كرد علي، مط المفيد، دمشق، ١٩٢٨م.
- خلق الإنسان في اللغة: أبو محمد الحسن بن أحمد بن عبد الرحمن، تحقيق وتقديم د. أحمد خان، الكويت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.
- خمسة شعراء مغمورون: جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ - مخطوط.
- خريدة القصر وجريدة العصر: العماد الأصفهاني (ت٥٩٦هـ)، تحقيق محمد بهجة الأثري، بغداد.
- دراسة تحليلية نقدية لخمسة دواوين شعرية: د. عبد الرازق حويزي، مكتبة الآداب، القاهرة، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- درة الغواص في أوهام الخواص: القاسم بن علي الحريري (ت٥١٦هـ)، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، مط نهضة مصر، ١٩٧٥م.
- دمية القصر وعصرة أهل العصر: علي بن الحسن الباخريزي (ت٤٦٧هـ)، تحقيق د. عبد الفتاح محمد الحلو، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م.
- الديارات: علي بن محمد الشابشتي (ت٣٨٨هـ)، تحقيق كوركيس عواد، دار الرائد العربي، ط٣، بيروت، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ديوان إبراهيم بن هرمة: صنعة محمد جبار المعيب، مط الآداب، النجف، ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م.
- ديوان ابن الدمينه (عبد الله بن عبيد الله): صنعة أبي العباس ثعلب ومحمد بن حبيب، تحقيق أحمد راتب النفاخ، مكتبة دار العروبة، ط١، القاهرة، ١٩٥٩م.
- ديوان ابن بسام البغدادي: صنعة وتحقيق د. مزهر السوداني، مؤسسة المواهب، بيروت، ١٩٩٩م - ١٤١٩هـ.
- ديوان ابن دريد الأزدي: حققه محمد بدر الدين العلوي، القاهرة، ١٩٦٤م.
- ديوان ابن الرومي: تحقيق د. حسين نصار، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- ديوان ابن نباتة السعدي: تحقيق عبد الأمير مهدي حبيب الطائي، بغداد، وزارة الإعلام، ١٩٧٧م.
- ديوان أبي تمام: تحقيق محمد عبده عزام، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥١م.
- ديوان أبي دهل الجمحي، برواية أبي عمرو الشيباني: تحقيق عبد العظيم عبد المحسن، النجف، مط القضاء ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.

- ديوان أشعار التشيع إلى القرن الثالث / التاسع: جمعه وحققه وقَدَّم له الطيب العشاش، دار الغرب الإسلامي، ط١، بيروت، ١٩٧٧م.
- ديوان أبي زيد الطائي: تحقيق د. نوري القيسي، ضمن كتاب شعراء إسلاميون، بيروت، ١٩٨٤م.
- ديوان أبي علي البصير: صنعة وتحقيق د. يونس أحمد السامرائي، بيروت، مؤسسة المواهب، ١٩٩٩م - ١٤١٩هـ.
- ديوان أبي النجم: جمعه وحققه وشرحه د. سجع جميل الجبيلي، دار صادر، بيروت، ١٩٩٨م.
- ديوان الأقيشر الأسدي: صنعة د. محمد علي دقة، دار صادر - بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- ديوان أبي الشمقمق: جمعه وحققه وشرحه: د. واضح الصمد، دار الكتب العلمية، ط١، بيروت، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- ديوان الأعور الشنّي (بشر بن منقذ): صنعة وتحقيق السيد ضياء الدين الحيدري، بيروت، مؤسسة المواهب، ط١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- ديوان امرئ القيس: تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان أمية بن أبي الصلت: تحقيق عبد الحفيظ السطلي، دمشق، ١٩٧٤م.
- ديوان البحتري: تحقيق حسن كامل الصيرفي، القاهرة، دار المعارف، ١٩٦٣ - ١٩٦٤م.
- ديوان بشر بن أبي خازم: تحقيق د. عزة حسن، دمشق، دار الثقافة، ط١، ١٩٧٣م.
- ديوان جميل شاعر الحب العذري: جمع وتحقيق د. حسين نصار، القاهرة، دار مصر للطباعة، مكتبة مصر، ١٩٧٩م.
- ديوان حسان بن ثابت الأنصاري: حققه وعلّق عليه د. وليد عرفات، دار صادر، ١٩٨٤م.
- ديوان الحطيئة: تحقيق نعمان محمد أمين طه، القاهرة، ١٩٥٨م.
- ديوان الحماسة: أبو تمام، برواية أبي منصور الجواليقي (ت٥٤٠هـ)، تحقيق د. عبد المنعم أحمد صالح، بغداد، ١٩٨٠م.
- ديوان حميد بن ثور الهلالي: صنعة عبد العزيز الميمني، القاهرة، ١٩٥٠م.
- ديوان خدّاش بن زهير العامري: تحقيق د. يحيى الجبوري، ط١، مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ديوان دريد بن الصمة: تحقيق د. عمر عبد الرسول، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٥م.
- ديوان دريد بن الصمة الجسمي: تحقيق محمد خير البقاعي، دار قتيبة، دمشق، ١٩٨١م.
- ديوان ذي الاصبع العدواني: جمع وتحقيق محمد نايف الدليمي، وعبد الوهاب العدواني، أوفست مط الجمهور، الموصل، ١٩٧٣م.
- ديوان رؤية بن العجاج: تحقيق وليم الورد، ضُمّنَ (مجموع أشعار العرب)، ليبسك، ١٩٠٣م.

- ديوان سويد بن أبي كاهل البشكري: جمع وتحقيق شاكر العاشور، مراجعة محمد جبار المعيد، دار الطباعة الحديثة، البصرة، ١٩٧٢م.
- ديوان السيد الحميري: جَمَعَهُ وحققه وشرحه شاكر هادي شكر، دار مكتبة الحياة، مط سمية، بيروت، ١٩٦٦م.
- ديوان شعر الحادرة: حققه وعلق عليه د. ناصر الدين الأسد، دار صادر، بيروت، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م.
- ديوان شعر الخوارج: جمع وتحقيق د. إحسان عباس، دار الشروق، ط ٢، بيروت، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- ديوان الشَّمَاخ بن ضرار الذبياني: حققه وشرحه صلاح الدين الهادي، دار المعارف، القاهرة ١٩٦٨م.
- ديوان الصمة بن عبد الله القشيري: جمعه وحققه د. عبد العزيز الفيصل، الرياض، النادي الأدبي، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- ديوان الطرماح: حققه د. عزّة حسن، وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي، دمشق، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م.
- ديوان الطفيل الغنوي: تحقيق محمد عبد القادر أحمد، دار الكتاب الجديد، بيروت، ١٩٦٨م.
- ديوان عامر بن الطفيل: تحقيق د. محمود عبد الله الجادر، عبد الرزاق خليفة محمود الدليمي، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ٢٠٠١م.
- ديوان العباس بن مرداس: جمعه وحققه د. يحيى الجبوري، بيروت، دار الأندلس، ١٩٩١م.
- ديوان عبيد بن الأبرص: تحقيق د. حسين نصّار، ط الحلبي، القاهرة.
- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات: تحقيق وشرح د. محمد يوسف نجم، دار صادر - دار بيروت، بيروت، ١٣٧٨هـ -
- ديوان عدي بن الرقاع: تحقيق د. نوري حمودي القيسي ود. حاتم الضامن، المجمع العلمي العراقي، بغداد، ١٩٨٧م.
- ديوان العرجي: تحقيق خضر الطائي ورشيد العبيدي، الشركة الإسلامية للطباعة والنشر المحدودة، بغداد، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م.
- ديوان عروة بن أذينة: جَمَعَهُ وحققه يحيى الجبوري، مكتبة الأندلس، بغداد، ١٩٧٠م.
- ديوان عمرو بن قميئة: تحقيق خليل العطية، بغداد، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
- ديوان فاطمة الزهراء - ع -: صنعة كامل سلمان الجبوري، بيروت، مؤسسة المواهب، ط ١، ١٩٩٩م.
- ديوان الفضل بن العباس اللهي: صنعة وتحقيق مهدي عبد الحسين النجم، دار المواهب، بيروت، ١٩٩٩م.

- ديوان عمارة بن عقيل: جمع وتحقيق شاعر العاشور، البصرة، مط البصرة، ١٩٧٣م.
- ديوان القتال الكلابي: تحقيق د. إحسان عباس، بيروت، ١٩٦١م.
- ديوان قيس بن الخطيم: تحقيق د. إبراهيم السامرائي، أحمد مطلوب، مط العاني، بغداد، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م.
- ديوان كعب بن سعد الغنوي: جمع وتحقيق ودراسة د. عبد الرحمن محمد الوصيفي، ط ١، القاهرة، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- ديوان كعب بن مالك الأنصاري: دراسة وتحقيق سامي مكّي العاني، مكتبة النهضة، بغداد، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م.
- ديوان الكميت بن زيد الأسدي: جمع وشرح وتحقيق د. محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت، ٢٠٠٠م.
- ديوان لبيد بن ربيعة: تحقيق د. إحسان عباس، الكويت، ١٩٦٢م.
- ديوان اللصوص في العصرين الجاهلي والإسلامي: صنعة د. محمد نبيل طريفي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- ديوان المتلمس الضبمي: شرح وتحقيق د. محمد التونجي، دار صادر، بيروت، ١٩٩٨م.
- ديوان مجنون ليلى: تحقيق عبد الستار أحمد فراج، القاهرة، د.ت.
- ديوان محمود الوراق، جمع وتحقيق عدنان راغب الطباخ، دار البصري، بغداد، ١٩٦٩م.
- ديوان المرقيشن: تحقيق كارين صادر، بيروت، ١٩٩٨م.
- ديوان مزرد بن ضرار الغطفاني: تحقيق خليل إبراهيم العطية، مط أسعد، بغداد، ١٩٦٢م.
- ديوان مسلم بن الوليد: تحقيق د. سامي الدهان، القاهرة، دار المعارف.
- ديوان المعاني: أبو هلال العسكري (ت ٣٩٥هـ)، القاهرة، مكتبة القدسي، ١٣٥٢هـ.
- ديوان معن بن أوس المزني: صنعة د. نوري حمودي القيسي ود. حاتم صالح الضامن، مط دار الجاحظ، بغداد، ١٩٧٧م.
- ديوان مهلهل بن ربيعة: تحقيق طلال حرب، دار صادر، بيروت، ١٩٩٨م.
- ديوان النابغة الذبياني: جمع وشرح وتحقيق الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، ١٩٧٦م.
- ديوان النابغة الجعدي: جمعه وحققه وشرحه د. واضح الصمد، دار صادر، بيروت، ١٩٩٨م.
- ديوان النجاشي الحارثي: صنعة وتحقيق صالح البكاري والطيب العشاش وسعد غراب، مؤسسة المواهب، بيروت، ١٩٩٩م.
- ديوان نصر بن سيار الكناني: جمع وتحقيق عبد الله الخطيب، بغداد، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
- ديوان النمر بن تولب العكلي: جمع وشرح وتحقيق د. محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت، ٢٠٠٠م.

- ديوان هارون الرشيد: جمعه وحققه وشرحه د. سعدي ضناوي، ط ١، دار صادر، بيروت، ١٩٩٨م.
- ديوان هاشم المرقال: جمع وتحقيق وشرح قيس العطار، إيران، طهران، ١٤٢١هـ.
- ديوان الهذليين: شرح وتحقيق أحمد الزين، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م.
- ديوان يزيد بن معاوية: جمعه وحققه وشرحه د. واضح الصمد، دار صادر - بيروت، ط ١، ١٩٩٨م.
- ديوان يزيد بن مفرغ الحميري: حققه د. عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- ذم الهوى: أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق مصطفى عبد الواحد، مراجعة محمد الغزالي، دار الكتب الحديثة، القاهرة، ١٣٨١هـ - ١٩٦٢م.
- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار: الزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق د. سليم النعيمي، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، بغداد، ١٩٧٨-١٩٨٢م.
- رحلة ابن معصوم المدني: تحقيق شاكر هادي شكر، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، بيروت، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- رسائل الجاحظ: تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة.
- رغبة الآمل من كتاب الكامل: سيد بن علي المرصفي، بغداد، دار البيان، ط ٢، ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م.
- روضات الجنات: محمد باقر الموسوي الخوانساري (ت ١٣١٣هـ)، طهران، ١٣٦٧هـ.
- روضة العقلاء: السبتي، تحقيق مصطفى السقا، مط الحلبي، القاهرة.
- الزاهر في معاني كلمات الناس: محمد بن القاسم الأنباري (ت ٣٢٨هـ)، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، وزارة الثقافة والإعلام العراقية، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- زبان بن سيار الفزاري: جمع د. نوري حمودي القيسي، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج ٤٠، الجزء الثاني، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م.
- زهر الآداب وثمر الألباب: إبراهيم بن علي الحصري القيرواني (ت ٤٥٣هـ)، خرجه وحققه علي محمد البجاوي، ط ٢، القاهرة، ١٩٦٩م.
- الزهرة: محمد بن داود الأصبهاني (ت ٢٩٧هـ)، تحقيق د. نوري حمودي القيسي ود. إبراهيم السامرائي، عمان، ١٩٨٥م.
- زيد بن عمرو بن نفيل حياته وما تبقى من شعره: تحقيق د. أيهم القيسي، مجلة (المورد)، مج ٢٩، العدد الرابع، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون: جمال الدين بن نباتة المصري (ت ٧٦٨هـ)، تحقيق

- محمد أبو الفضل إبراهيم - دار الفكر العربي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٣م.
- سر صناعة الإعراب: أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ)، دراسة وتحقيق د. حسن هندأوي، دار القلم، دمشق، ط ٢، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
- سرور النفس بمدارك الحواس الخمس: أحمد بن يوسف التيفاشي (ت ٦٥١هـ)، تحقيق د. إحسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٨٠م.
- السليك بن سلكة أخباره وشعره: دراسة وجمع وتحقيق حميد آدم ثويني، كامل سعيد عواد، مط العاني، ط ١، بغداد، ١٤١٤هـ - ١٩٨٤م.
- سمط اللآلي في شرح أمالي القالي: أبو عبيد البكري (ت ٤٨٧هـ)، تحقيق عبد العزيز الميمني، مط لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٣٦م.
- سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث (ت ٢٧٥هـ)، دار الفكر.
- سير أعلام النبلاء: الذهبي (ت ٧٦٤هـ)، دار الفكر، بيروت.
- السيرة النبوية: عبد الملك بن هشام الحميري (ت ٢١٨هـ)، تحقيق مصطفى السقا وزميليه، مط مصطفى البابي الحلبي، مصر، ١٣٥٥هـ - ١٩٣٦م.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحي بن العماد الحنبلي (١٠٨٩هـ)، دار المسيرة، بيروت، ١٩٧٩م.
- شرح الأشعار الستة الجاهلية: عاصم بن أيوب البطليوسي، تحقيق ناصيف عواد، بغداد، ١٩٧٩، ٢٠٠٠م.
- شرح حماسة أبي تمام: الأعلام الشنتمري، تحقيق د. علي المفضل حمودان، دار الفكر المعاصر، مطبوعات مركز جمعة الماجد، دبي، ط ١، بيروت - دار الفكر، دمشق، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
- شرح ديوان جرير: جمع عبد الله إسماعيل الصاوي - القاهرة.
- شرح ديوان الحماسة: يحيى التبريزي (ت ٥٠٢هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، مط حجازي، القاهرة.
- شرح ديوان الحماسة: أبو علي المرزوقي (ت ٤٢١هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة، ١٩٥١م.
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى: صنعة الإمام الأعلام الشنتمري، تحقيق د. فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة، ط ٣، بيروت، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- شرح ديوان علقمة، طرفة، عترة: ط دار الفكر للجميع، بيروت، ١٩٦٨م.
- شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة: تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الأندلس، بيروت، ط ٢، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- شرح ديوان الفرزدق: جمع عبد الله إسماعيل الصاوي، ط ١، القاهرة، ١٣٥٤هـ - ١٩٣٦م.
- شرح ديوان كثير عزة: شرح وتحقيق د. رحاب عكاوي، بيروت، دار الفكر العربي، ١٩٩٦م.

- شرح السيرة النبوية : أبو ذر بن محمد بن سعد الخشن (ت ٦٠٤هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.
- شرح شواهد المغني : السيوطي (ت ٩١١هـ)، دمشق، ١٩٦٦م.
- شرح القصائد السبع الطوال : ابن الأنباري، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٣م.
- شرح الكافية الشافية : جمال الدين محمد عبد الله بن مالك الطائي الجباني، حققه وقدم له د. عبد المنعم أحمد هريدي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، د.ت.
- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحرif : الحسن بن عبد الله العسكري (ت ٣٨٢هـ)، تحقيق عبد العزيز أحمد، البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٦٣م.
- شرح نهج البلاغة : عبد الحميد ابن أبي الحديد (ت ٦٥٦هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة، ١٩٦٧م.
- شرح هاشميات الكميت بن زيد الأسدي : بتفسير أبي رياش أحمد بن إبراهيم القيسي، تحقيق د. داود سلوم، د. نوري حمودي القيسي، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، ط ١، بيروت، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- شعر آل أبي أمية الكاتب؛ مضامينه وخصائصه الفنية : د. عبد المجيد الإسداوي، المنيا، دار حراء للطبع والنشر، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- شعراء إسلاميون : د. نوري حمودي القيسي، مكتبة عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية، بيروت، ط ٢، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- شعراء أمويون : د. نوري حمودي القيسي، (١-٤) الموصل، بغداد، بيروت، ١٩٧٦ - ١٩٨٢م.
- شعراء بصريون من القرن الثالث الهجري؛ دراسة ونصوص : محمد جبار المعبيد، مط الارشاد، بغداد، ١٩٧٧م.
- شعراء مغمورون في الجاهلية والإسلام : د. عبدالمجيد الإسداوي، مطبعة أبو هلال، المنيا، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي : تحقيق محمد نفاع وحسين عطوان، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م.
- شعر ابن المعتز : صنعة أبي بكر محمد بن يحيى الصولي، دراسة وتحقيق د. يونس أحمد السامرائي، بغداد، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.
- شعر ابن ميادة : جمع وتحقيق محمد نايف الدليمي، بغداد، مط الجمهور، الموصل، ١٩٧٠م.
- شعر أبي السمط مروان بن أبي الجنوب الحنفي الأصفر (ت ٢٥٠هـ)، جمعه وحققه وقدم له : د. عبد المجيد الإسداوي، دار التيسير، المنيا، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

- شعر الأحوص الأنصاري (ت ١٠٥هـ): جمعه وحققه عادل سليمان جمال، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م.
- شعر الأخطل: عني بنشره الأب أنطوان صالحاني اليسوعي، دار المشرق، بيروت.
- شعر أرطاة بن سهية المري: جمع وتحقيق صالح محمد خلف، مجلة (المورد)، مج ٧، العدد الأول، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- شعر إسماعيل بن يسار، ديوان شاعر ودراسة: د. يوسف حسين بكار، دار الأندلس، بيروت، ط ١، ١٩٨٤م.
- شعر بلعاء بن قيس الكناني: جمع أحمد بن محمد علي الهنداسي، مجلة (العرب)، ج ١-٢، س ٣٤، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- شعر الحارث بن خالد المخزومي: جمعه وحققه د. يحيى الجبوري، مكتبة الأندلس، مط النعمان، النجف، ١٩٧٥م.
- شعر الحزين الكناني: جمع وتحقيق عبد العزيز إبراهيم، مجلة (المورد)، مج ٣٠، العدد الثاني، ٢٠٠٢م.
- شعر دعبل بن علي الخزاعي: صنعة د. عبد الكريم الأشر، المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٩٦٤م.
- شعر ربيعة الرقي؛ ديوان شعر ودراسة: د. يوسف حسين بكار، دار الأندلس، بيروت، ط ١، ١٩٨٤م.
- شعر سالم بن وابصة الأسدي: دراسة وجمع وتحقيق د. سامي مكي العاني، مجلة آداب المستنصرية، العدد ٢٦، ١٩٩٥م.
- شعر طيء وأخبارها في الجاهلية والإسلام: جمع وتحقيق وفاء السنديوني، دار العلوم، الرياض، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- شعر عبد الصمد بن المعذل: حققه وقدم له زهير غازي زاهد، مط النعمان، النجف الأشرف، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م.
- شعر عبد الله بن الزبيري: شرح وجمع د. يحيى الجبوري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨١م.
- شعر عبد الله بن الزبير الأسدي: جمع وتحقيق د. يحيى الجبوري، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م.
- شعر عبدة بن الطبيب: تحقيق د. يحيى الجبوري، دار التربية، بغداد، ١٣٩١هـ - ١٩٧١م.
- شعر عروة بن حزام: تحقيق د. إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، مجلة كلية الآداب - العدد الرابع.
- شعر عمرو بن أحمر: تحقيق د. حسين عطوان، دمشق.
- شعر عمرو بن شأس: تحقيق د. يحيى الجبوري، النجف، ١٩٧٦م.

- شعر عمرو بن معد يكرب الزبيدي: جمعه وحققه مطاع طرابيشي، دمشق، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م.
- شعر قبيلة كلب حتى نهاية العصر الأموي: جمع وتحقيق ودراسة أحمد محمد علي عبيد، المجمع الثقافي، دبي، ١٩٩٩م.
- شعر الفقيه الشاعر عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود (ت ٩٨هـ): جمع وتوثيق ودراسة: د. إبراهيم صبري محمود راشد، دار الصحابة للتراث بطنطا، ط١، مصر، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- شعر محمد بن بشير: جمعه وحققه وشرحه د. محمد خير البقاعي، دار قتيبة، دمشق، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- شعر محمد بن القاسم الشهير بمانى الموسوس (ت بعد ٢٤٥هـ): تأليف د. عبد المجيد الإسداوي، دار التيسير، المنيا، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- شعر مزينة في الإسلام حتى نهاية القرن الثاني الهجري، دراسة موضوعية وفنية: د. عبد المجيد محمد الإسداوي، دار الفصيل الثقافية، الرياض، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- شعر منصور النمري: جمع وتحقيق ودراسة د. عبد الحفيظ مصطفى عبد الهادي، مكتبة الآداب، القاهرة، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- شعر المثقّب العبدى، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، بغداد، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م.
- شعر نهار بن توسعة (ت ٨٣هـ): جمع وتحقيق خليل إبراهيم العطية، مجلة المورد، مج ٤، العدد ٤، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.
- شعر همدان وأخبارها في الجاهلية والإسلام: جمع وتحقيق د. حسن أبو ياسين، الرياض، دار العلوم، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- الشعر والشعراء: ابن قتيبة، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٦م.
- شعر هذبة بن الخشرم العذري: تحقيق د. يحيى الجبوري، الكويت، دار القلم، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- الشعور بالعمور: الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق د. عبد الرزاق حسين، عمان، دار عمار، ط١، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.
- شفاء الغليل من كلام العرب الدخيل: شهاب الدين الخفاجي (ت ١٠٦٩هـ)، قدّم له وصححه د. محمد كشاش، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- الشكوى والعتاب وما وقع للخلاّن والأصحاب: أبو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (ت ٤٢٩هـ)، تحقيق د. إلهام عبد الوهاب المفتي، الكويت، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.
- صالح بن عبد القدوس؛ عصره - حياته - شعره: ألفه وحققه عبد الله الخطيب، بغداد، دار منشورات البصري، ١٩٦٧م.
- صاحب الزنج علي بن محمد ومحاولة في جمع شعره: جورج عيسى، مجلة التراث العربي العدد ٩١، ١٠٠٣م.

- صخر بن عمرو السلمي أخباره وما تبقى من شعره : جمع وتحقيق عباس هاني الجراح، مجلة (العرب)، ج ١-٢، س ٣٣، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- صفة جزيرة العرب : الهمداني، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي، أشرف على طبعه حمد الجاسر، الرياض، دار اليمامة، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.
- صفة الصفوة : ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق محمد فاخوري، حلب، ١٣٨٩هـ - ١٣٩٣هـ.
- الطبقات : خليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٠هـ)، رواية أبي عمران التستري، حققه وقدم له أكرم ضياء العمري، مط العاني، بغداد، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.
- طبقات الشافعية الكبرى : عبد الوهاب السبكي، القاهرة، ط ١، ١٣٢٤هـ.
- طبقات الشعراء : عبد الله بن المعتز (ت ٢٩٦هـ)، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار المعارف سلسلة (ذخائر العرب)، ط ٤، القاهرة، ١٩٨١م.
- طبقات فحول الشعراء : محمد بن سلام الجمحي (ت ٢٣١هـ)، قرأه وشرحه محمود محمد شاكر، مط المدني، ط ٣، ١٩٨٦م.
- الطبقات الكبرى : محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ)، بيروت، ١٩٥٧م.
- الطبقات الكبير : لمحمد بن سعد الزهري (ت ٢٣٠هـ)، تحقيق د. علي محمد عمر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
- طبقات النحاة واللغويين : تقي الدين ابن القاضي شعبة الشافعي (ت ٨٥١هـ)، تحقيق د. محسن غياض، مط النعمان، النجف الأشرف، ١٩٧٤م.
- عامر بن جوين الطائي : تحقيق د. محمود محمد العامودي، مجلة جرش للبحوث والدراسات، العدد الأول، ١٩٩٦م.
- العباب الزاخر واللباب الفاخر : الصغاني، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، بغداد.
- عبد الله بن العجلان النهدي : تحقيق د. نوري حمودي القيسي، مجلة العرب، ج ١-٢، س ٢٤، ١٩٨٩م.
- عبد الله بن مصعب، سيرته وما بقي من شعره : د. محسن غياض عجيل، مجلة (العرب)، ج ٦-٥، ٨-٧، س ٣٨، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- عبدالله بن عمر العبلي، حياته وما تبقى من شعره : جمع وتحقيق مهدي عبد الحسين النجم، مجلة (الذخائر)، العدد الأول، السنة الأولى، ١٩٩٩م.
- العبر في خبر مَنْ عبر : الذهبي، تحقيق صلاح الدين المنجد، فؤاد سيد، الكويت، ١٩٦٠م - ١٩٦٦م.
- عشرة شعراء مقلون : صنعة د. حاتم صالح الضامن، جامعة بغداد، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- العقد الثمين في أخبار البلد الأمين : محمد بن أحمد الفاسي المكي، تحقيق فؤاد السيد، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٦م.

- العقد الفريد: أحمد بن محمد بن عبد ربه (ت٣٢٨هـ)، تحقيق اللجنة، القاهرة، ١٩٥٦م.
- العقدة والبررة: أبو عبدة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، ضِمْنَ (نوادير المخطوطات)، القاهرة، ١٩٥١م.
- عقيل بن علفة المري حياته وشعره: د. مرزوق بن صنتيان بن تنباك، بحوث ودراسات، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده: ابن رشيق القيرواني (ت٤٥٦هـ)، حققه محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل، بيروت، ط٤، ١٩٧٢م.
- عين الأدب والسياسة في زين الحسب والرياسة: علي بن عبد الرحمن بن هذيل (ت٨هـ)، مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٩م.
- عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير: محمد بن محمد بن سيد الناس (ت٧٣٤هـ)، القاهرة، ١٣٥هـ.
- عيون الأخبار: ابن قتيبة، القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٩٢٥ - ١٩٣٠م.
- عيون التواريخ: ابن شاکر الكتبي، تحقيق د. فيصل السامر ونبيلة عبد المنعم داود، دار الرشيد للنشر، ج١٢، بغداد، ١٩٧٧م.
- غرر البلاغة في النثر والنظم: الثعالبي، تحقيق د. قحطان رشيد صالح، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة.
- الفائق في غريب الحديث: الزمخشري، جار الله محمود بن عمر (ت٥٣٨هـ)، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، ١٩٤٥م.
- الفاخر: المفصل بن سلمة، تحقيق عبد العليم الطحاوي، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤م.
- فرحة الأديب: الحسن بن أحمد المعروف بالأسود الغندجاني (ت بعد ٤٢٠هـ)، تحقيق محمد علي سلطاني، دمشق، دار قتيبة، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- الفسّر: ابن جني، تحقيق وتعليق د. صفاء خلوصي، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ٢٠٠٢م.
- الفسّر: ابن جني، تحقيق د. رضا رجب، دار الينابيع، دمشق، ٢٠٠٤م.
- فصل المقال في شرح كتاب الأمثال: البكري، تحقيق د. إحسان عباس، وعبد المجيد عابدين، بيروت، ١٩٧١م.
- فصول التماثيل في تباشير السرور: عبد الله بن المعتز (ت٢٩٦هـ)، تحقيق وتقديم د. جورج قناز ود. فهد أبو خضرة، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م.
- فضل الاعطاء على العسر: أبو هلال العسكري (ت٣٩٥هـ)، تحقيق عبد المجيد الإسداوي، الزقازيق، مكتبة عرفات، ط١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- الفهرست: ابن النديم (ت٣٨٥هـ)، تحقيق رضا تجدد، طهران، ١٩٧١م.

- فهرست ما رواه عن شيوخه: أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأموي (ت ٥٧٥هـ)، تحقيق الشيخ فرنسيسكة قدارة زبيدين وخليان رباوة طرغوة، دار الآفاق الجديدة، دار السراج، بيروت، ١٩٧٩م.
- فوات الوفيات والذيل عليها: محمد بن شاكر الكتبي، تحقيق د. إحسان عباس، بيروت، ١٩٧٣-١٩٧٤م.
- في نقد التحقيق: عباس هاني الجراح، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ٢٠٠٣م.
- القرط على الكامل: إبراهيم بن محمد بن سعد الخير البلسني (ت ٥٧١هـ)، تحقيق د. ظهور أحمد أظهر، جامعة بنجاب، لاهور، باكستان، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- الكامل في التاريخ: عز الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، دار الفكر - بيروت، ١٩٧٨م - ١٣٨٨هـ.
- الكامل: محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٦هـ)، عارضه بأصوله وعلق عليه محمد أبي الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر للطبع والنشر، ١٩٨١م.
- الكتاب، سيبويه: عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة.
- كتاب الصنائع: أبو هلال العسكري، تحقيق علي محمد البجاوي - محمد أبي الفضل إبراهيم، البابي الحلبي، ١٩٧١م.
- كشف الحال في وصف الخال: خليل بن أبيك الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق سهام صلان، دار سعد الدين، دمشق، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
- كنى الشعراء: ابن حبيب، تحقيق عبد السلام محمد هارون، ضِمْنَ (نوادير المخطوطات - مع ٢)، القاهرة، ١٩٧٣م.
- لباب الآداب: الثعالبي، تحقيق د. قحطان رشيد صالح، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ١٩٨٨م.
- اللطف واللطائف: عبد الملك بن محمد الثعالبي، تحقيق د. محمود عبد الله الجادر، عالم الكتب، بيروت، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- اللباب في تهذيب الأنساب: عز الدين ابن الأثير، مصر، ١٣٥٦هـ.
- لسان العرب: محمد بن مكرم بن منظور (ت ٧١١هـ)، بيروت، ١٩٦٨م.
- لسان الميزان: ابن حجر العسقلاني، حيدر آباد، ١٣٣١هـ.
- لطائف المعارف: الثعالبي، تحقيق إبراهيم الأبياري، حسن كامل الصيرفي، البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٦٠م.
- المآخذ على شراح ديوان أبي الطيب المتنبي: أحمد بن علي بن معقل الأزدي المهلبى (ت ٦٤٤هـ)، تحقيق د. عبد العزيز المانع، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ط ١، الرياض، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.

- ما تبقى من أراجيز أبي محمد عبد الله بن ربيعي بن خالد الحذلمي الفقعي الأسدي : جمعها وحققها وشرحها د. محمد جبار المعبيد، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ٢٠٠٠م.
- مالك بن الحارث الأشتر سيرته وأدبه : مهدي عبد الحسين النجم، دار المفيد، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- مالك ومتمم ابنا نورة البروعي : د. ابتسام مرهون الصفار، مط الإرشاد، بغداد، ١٩٦٨م.
- مجاز القرآن : أبو عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢١٠هـ)، تحقيق فؤاد سركين، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م.
- مجالس ثعلب : ثعلب (ت ٢٩١هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون. القاهرة، ١٩٦٠م.
- مجمع الآداب في معجم الألقاب : عبد الرزاق بن أحمد الشيباني، ابن الفوطي (ت ٧٢٣هـ)، تحقيق محمد الكاظم، طهران، ١٤١٦هـ.
- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء : أبو القاسم حسين بن محمد الراغب الأصفهاني، بيروت، ١٩٦١م.
- المختار من شعر بشار؛ اختيار الخالديين : لأبي طاهر اسماعيل بن أحمد التجيبي، صححه محمد بدر الدين العلوي، مط الاعتماد، القاهرة.
- مجمع الذاكرة، أو شعراء عباسيون منسيون : إبراهيم النجار، الجامعة التونسية، ١٩٨٨م.
- المحبر : أبو جعفر محمد بن حبيب (ت ٢٤٥هـ)، تحقيق د. إيلزة ليختن شتير. دار الآفاق الجديدة. بيروت، سلسلة ذخائر التراث العربي، د.ت.
- محمد بن يزيد الحصني، حياته وما تبقى من شعره : جمع وتحقيق إبراهيم بن سعد الحقييل، مجلة (الذخائر)، العددان ١٣ - ١٤، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- المُحمدون من الشعراء وأشعارهم : علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ)، تحقيق رياض عبد الحميد مراد، دمشق، مط الحجاز، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.
- مختصر أمثال الشريف الرضي : اختصره ابن الظهير الإريلي (ت ٦٧٧هـ)، حققه د. نوري القيسي وهلال ناجي، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٨٦م.
- المختصر المحتاج إليه : الذهبي، تحقيق د. مصطفى جواد، بغداد، ١٩٥١م.
- مختلف القبائل ومؤلفها : محمد بن حبيب، تحقيق حمد الجاسر، دار اليمامة، ط١، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- المذاكرة في ألقاب الشعراء : أسعد بن إبراهيم النشّابي (ت ٦٥٧هـ)، تحقيق شاكرا العاشور، بغداد، ١٩٨٩م.
- مرآة الجنان وعبرة اليقظان : اليافعي (ت ٦٧٨هـ)، بيروت، ١٩٧٠م.
- مرة بن محكان السعدي حياته وما تبقى من شعره : جمع وتحقيق عباس هاني الجراخ، مجلة (العرب)، ج ١١ - ١٢، س ٣٣، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.

- مروج الذهب: علي بن الحسين المسعودي (ت٣٤٦هـ)، دار الأندلس، بيروت، د.ت.
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها: السيوطي، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، وجاد المولى والبجاوي، البابي الحلبي، القاهرة، د.ت.
- المستدرك على من اسمه عمرو من الشعراء: عبد الرحمن بن عبد الله الشقير، مجلة العرب، س٢٩، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- المستقصى: الزمخشري (ت٥٣٨هـ)، حيدر آباد، الهند، ١٩٦٢.
- المعاني الكبير: ابن قتيبة، حيدر آباد، الهند، ١٩٤٩م.
- مسند أحمد: أحمد بن حنبل (ت٢٤١هـ)، القاهرة، ١٣١٣هـ.
- المساور بن هند: جمع سعد الحداد، مجلة (الذخائر)، العدد التاسع، السنة التاسعة، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.
- المستدرك على الصحيحين: الحاكم النيسابوري (ت٤٠٥هـ)، حيدر آباد الدكن، ١٣٣٤هـ - ١٣٤٢هـ.
- مشاهير علماء الأمصار: محمد بن حبان البستي (ت٣٥٤هـ)، تحقيق فلايشهر، القاهرة، ١٩٥٩م.
- المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي: د. عز الدين اسماعيل، بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٧٦م.
- مطرود بن كعب الخزاعي حياته وما تبقى من شعره: صنعة محمد نايف الدليمي، مجلة (البلاغ)، العدد ١، ٢، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.
- مع الفقهاء الشعراء وأخبارهم: د. عبد المجيد الإسداوي، دار الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع، الزقازيق، ط١، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- المعارف: ابن قتيبة الدينوري، تحقيق ثروت عكاشة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٠م.
- معاني القرآن: يحيى الفراء (ت٢٠٧هـ)، القاهرة.
- معاهد التنصيص على شواهد التلخيص: عبد الرحيم العباسي (ت٩٦٣هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، مط السعادة، القاهرة، ١٩٤٧م.
- معجم الأدباء: ياقوت الحموي (ت٦٢٦هـ)، نشره أحمد فريد رفاعي، دار المأمون، القاهرة، ١٩٣٦م.
- معجم أسماء خيل العرب وفرسانها: الشيخ حمد الجاسر، الرياض، مرامر للطباعة، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- معجم البلدان: ياقوت الحموي، تحقيق عبد الله بن يحيى السريحي، المجمع الثقافي، أبو ظبي، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
- المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية - شمال المملكة: حمد الجاسر، دار اليمامة، الرياض، ط١، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.

- المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية: المنطقة الشرقية (البحرين قديماً): حمد الجاسر، دار اليمامة، ط١، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- معجم ديوان أشعار النساء في صدر الإسلام: د. ليلي محمد ناظم الحياي، بيروت، لبنان، ناشرون، ١٩٩٩م.
- معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين: حاكم مالك الزياي، بيروت، ٢٠٠١م.
- معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢م: كامل سلمان الجبوري، بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
- معجم الشعراء: أبو عبيد عمران بن موسى المرزباني (ت٣٨٤هـ)، تحقيق عبد الستار أحمد فرّاج، مط الحلبي، القاهرة، ١٣٤٣هـ.
- معجم الشعراء من تاريخ مدينة دمشق: وضعه عدد من المحققين، مركز جمعة الماجد، دبي، ١٩٩٩-٢٠٠٣م.
- معجم ما استعجم: أبو عبيد البكري، تحقيق د. جمال طلبة، دارالكتب العلمية، ط١، بيروت، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- معجم مقاييس اللغة: أحمد بن فارس (ت٣٩٥هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة، ١٣٦٦هـ.
- المعرّب: الجواليقي، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار الكتب المصرية، ١٩٦٩م.
- مع الفقهاء الشعراء وأخبارهم: د. عبد المجيد الإسداوي، دار الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، الزقازيق، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة، مط الترقّي، دمشق، ١٩٥٦م.
- معجم اليمامة: عبد الله بن محمد بن خميس، المملكة العربية السعودية، الرياض، ط٢، ١٩٨٠م.
- المعمرون والوصايا: أبو حاتم السجستاني، تحقيق عبد المنعم عامر، القاهرة، البابي الحلبي، ١٩٦١م.
- المفضليات: المفضل الضبي (ت١٦٨هـ)، تحقيق أحمد محمد شاكر، عبد السلام هارون، القاهرة، دار المعارف، ١٩٦٤م.
- مقاتل الطالبين: أبو الفرج الأصفهاني، شرح وتحقيق السيد أحمد صقر، دار المعرفة للطباعة، بيروت، د.ت.
- المتصور والمدود: أبو علي اسماعيل بن القاسم القالي (ت٣٥٦هـ)، تحقيق ودراسة د. أحمد عبد المجيد هريدي، القاهرة، مكتبة الخانجي، ط١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- مقطعات مراث: ابن الأعرابي (ت٢٣١هـ)، تحقيق د. محمد حسين الأعرجي، جامعة الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، ١٩٩٤م.
- المقفى الكبير: تقي الدين المقرئزي (ت٨٤٥هـ)، تحقيق محمد اليعلاوي، دار الغرب الإسلامي، ط١، بيروت، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.

- المكاثرة عند المذاكرة: جعفر بن محمد الطيالسي، تحقيق محمد بن تاويت الطنجي، أنقرة، ١٩٥٦م.
- من أخبار أبي بكر بن دريد (ت ٣٢١هـ)، تحقيق عبد الحسين المبارك، مجلة المورد، مج ٧، العدد الأول، ١٩٧٨م.
- المنتزع من كتاب التاجي: أبو إسحاق إبراهيم بن هلال الصابي (ت ٣٨٤هـ)، تحقيق د. محمد حسين الزبيدي، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.
- منتهى الطلب: محمد بن المبارك بن ميمون (ت ٧١١هـ)، تحقيق د. محمد نبيل طريفي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المؤلف والمختلف: الحسن بن بشر الأمدي (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، البابي الحلبي، مصر، ١٩٦١م.
- الموازنة بين شعر أبي تمام والبحري: الحسن بن بشر الأمدي، تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٠م.
- الموضح في شرح شعر أبي الطيب المتنبي: يحيى بن علي التبريزي، دراسة وتحقيق د. خلف رشيد نعمان، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ٢٠٠٢م.
- المغانم المطابة في معالم طابة: محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ)، تحقيق حمد الجاسر، الرياض.
- مفيد العلوم ومبيد الهموم: زكريا بن محمود القزويني (ت ٨٦٢هـ)، تحقيق وتقديم محمد عبد القادر عطا، بيروت، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- المنازل والديار: أسامة بن منقذ (ت ٥٨٤هـ)، تحقيق مصطفى حجازي، القاهرة، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- المقتضب من كتاب جمهرة النسب: ياقوت الحموي، تحقيق د. ناجي حسن، الدار العربية للموسوعات، ط ١، بيروت، ١٩٨٧م.
- من اسمه عمرو من الشعراء: محمد بن داود الجراح (ت ٢٩٦هـ)، تحقيق د. عبد العزيز بن ناصر المانع، مكتبة الخانجي، القاهرة، مطبعة المدني، ط ١، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.
- من اسمه عمرو من الشعراء: محمد بن داود بن الجراح: تحقيق د. محسن غياض، ود. مصطفى عبد اللطيف جياووك، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ١٩٩٩م.
- المناقب والمثالب: أبو الوفاء ربحان عبد الواحد الخوارزمي (ت نحو ٤٣٠هـ)، غني بتحقيقه إبراهيم صالح، دار البشائر، دمشق، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
- المنتخب من كتاب ذيل المذيل: الطبري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ضمن: (ذبول تاريخ الطبري)، القاهرة، دار المعارف، ط ٢، ١٩٨٢م.
- من بيتوات الشعر في الجاهلية والإسلام: د. عبد المجيد الإسداوي، مكتبة عرفات، الزقازيق، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.

- من الضائع من معجم الشعراء للمرزباني: د. إبراهيم السامرائي، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م.
- من توفي عنها زوجها فأظهرت الغموم وباحت بالمكتوم: أبو عبد الله أحمد بن خلف بن المرزبان (ت ٣١٠هـ)، تحقيق د. عبد العزيز بن ناصر المانع، مجلة كلية الآداب - جامعة الرياض، المجلد الثامن، ١٩٨١م.
- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: ابن الجوزي، حيدر آباد الدكن، ١٣٥٧هـ - ١٣٥٩هـ.
- المنصف في الدلالات على سرقات المتنبي: ابن وكيع التنيسي (ت ٣٩٣هـ)، دراسة وتحقيق حمودي زين الدين عبد المشهداني، بيروت، عالم الكتب، ط ١، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- المنق في أخبار قریش: محمد بن حبيب، حيدر آباد الدكن، ١٩٦٤م.
- مواد البيان: علي بن خلف الكاتب (ت بعد ٤٣٧هـ)، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مجلة (المورد) مج ١٨، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م.
- موسى بن يسار المدني حياته وما تبقى من شعرة: صنعة محمد نايف الدليمي، مجلة (البلاغ)، العدد ٦، ٧، السنة ٧، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء: المرزباني، تحقيق علي محمد البجاوي، القاهرة، مط نهضة مصر.
- الموطأ: مالك بن أنس (ت ١٧٩هـ)، صححه ورقمه محمد فؤاد عبد الباقي، كتاب الشعب، القاهرة.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: الذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي، القاهرة، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: جمال الدين يوسف بن تغري بردي (ت ٨٤٧هـ)، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٢٩م - ١٩٧٢م.
- النخلة: أبو حاتم السجستاني (ت ٢٥٥هـ)، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، ضمن كتابه (نصوص محققة في اللغة والنحو)، جامعة بغداد، ١٩٩١م.
- نزهة الجليس ومنية الأديب الأنيس: العباس بن علي بن نور الدين الحسيني الموسوي (ت ١١٨٠هـ)، النجف، المط الحيدرية، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.
- نزهة العمر في تفضيل البيض والسود والسمر: السيوطي، تحقيق عبد الأمير مهدي الطائي، بغداد، ١٩٩٠م.
- نسب قریش: مصعب بن عبد الله الزبيري (ت ٢٣٦هـ)، تحقيق ليفي بروفنسال، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٦م.
- نسب معد واليمن الكبير: ابن الكلبي، تحقيق د. ناجي حسن، بيروت، ١٩٨٧م.
- نصوص من كتاب طبقات الشعراء لدعبل الخزاعي: تحقيق محمد جبار المعبيد، مجلة (المورد)، مج ٦، العدد ٢، ١٩٧٧م.

- النظام في شرح شعر المتنبي وأبي تمام: أبو البركات ابن المستوفي (ت ٦٣٧هـ)، تحقيق د. خلف رشيد نعمان، بغداد ١٩٩٨م، ٢٠٠٢، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥م.
- نَقْعَةُ الصديان: رضي الدين الحسن بن محمد الصَّغَانِي (ت ٦٥٠هـ)، تحقيق وتقديم د. أحمد خان، مجلة (المورد)، مج ١٦، العدد الثاني، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- نكت الهميان في نكت العميان: الصفدي، تحقيق أحمد زكي، القاهرة، المط الجمالية، ١٣٢٩هـ - ١٩١١م.
- نهاية الارب في فنون الأدب: أحمد بن عبد الوهاب النويري (ت ٧٣٣هـ)، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- النوادر: أبو علي القالي، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٢٦م.
- النوادر في اللغة: أبو زيد الأنصاري (ت ٢١٥هـ)، تحقيق د. محمد عبد القادر أحمد، دار الشروق، بيروت، ط ١، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- نور القبس المختصر من المقتبس: اختصار اليعموري (ت ٦٧٣هـ)، تحقيق رودلف زلهام، فيسبادن، ١٩٦٤م.
- الواضح المبين في ذكر من استشهد من المحبين: الحافظ مغلطاي (ت ٧٦٢هـ)، مؤسسة الانتشار العربي، بيروت، ١٩٩٧م.
- الوافي بالوفيات: الصَّفدي، تحقيق مجموعة من المحققين العرب والمستشرقين، بيروت، فيسبادن، ١٩٦٢ - ١٩٩٨م.
- هواتف الجنان: أبو بكر محمد بن جعفر بن سهل السامري الخرائطي (ت ٣٢٧هـ)، غني بتحقيقه إبراهيم صالح، دار البشائر، دمشق، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
- الوحشيات: أبو تمام، تحقيق عبد العزيز الميمني ومحمود محمد شاكر، القاهرة، البابي الحلبي، ١٩٦٦م.
- الورقة: محمد بن داود بن الجراح (ت ٢٩٦هـ)، تحقيق د. عبد الوهاب عزام وعبد الستار أحمد فراج، دار المعارف، القاهرة، ط ٣، ١٩٨٦م.
- ورقة بن نوفل حياته وشعره: تحقيق د. أيهم عباس حمودي القيسي، مجلة (المورد)، مج ١٧، العدد ٢، ١٩٨٨م.
- الوساطة بين المتنبي وخصومه: علي بن عبد العزيز الجرجاني (ت ٣٩٢هـ) تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، علي محمد البجاوي، مط عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٦٦م.
- يتيمة الدهر: الثعالبي (٤٢٩هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة، ١٩٥٦م.
- الرسائل الجامعية:
- شعر شعراء مصر من منتصف القرن الثالث إلى نهاية القرن الخامس الهجريين - دراسة وجمع ما لم يُجمع -: فريد بشير عبد الله، رسالة ماجستير، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة المنيا، ١٩٩٥م.

-
- شعر تغلب في عصري صدر الإسلام والأموي: عرفة محمد عبد الوهاب السيد، رسالة ماجستير، كلية الآداب - جامعة الزقازيق، ١٩٩٥م.
- شعر بني عبس في الجاهلية: جمع وتحقيق ودراسة عزازي علي عزازي، رسالة ماجستير، كلية الآداب - جامعة الزقازيق، ١٩٨٥م.

الفهارس العامة

١- فهرس الآيات القرآنية.

٢- فهرس الأحاديث النبوية الشريفة.

٣- فهرس الأعلام.

٤- فهرس الأشعار.

٥- فهرس المواضع والمدن.

٦- فهرس القبائل والأقوام والأنساب.

٧- فهرس الأيام والوقائع والأحداث.

٨- فهرس الكتب.

٩- فهرس الألفاظ والمصطلحات.

١٠- فهرس الأمثال.

١١- فهرس الموضوعات.

إعداد

أحمد زكي الأنباري

١- فهرس الآيات القرآنية

- ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾ [محمّد: ٣٠] ٣٢٨/١.
- ﴿أَنطَلِقُوا إِلَى مَا كُنتُمْ بِهِ تَكْذِبُونَ﴾ (29) [المُرسلات: ٢٩] ٥٦٤/١.
- ﴿حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ [آل عمران: ١٧٣] ٦٢١/١.
- ﴿فَأَدْرَأْ صَاحِبَهُمْ فَتَعَاطَى فَمَقَرَ﴾ (29) [القمر: ٢٩] ٥٢/٢.
- ﴿مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَرِيرٌ﴾ (8) [القمر: ٨] ٥٢/٢.
- ﴿يَوْمَ نَخِيسُ الْمُتَسَمِّرِينَ﴾ [القمر: ١٩] ٥٢/٢.
- ﴿إِذَا كُنَّا عِظْمًا تَخِرَّةً﴾ (11) [النّازعات: ١١] ٥٣/٢.
- ﴿كَانَتْهُمْ حُشْبٌ مُسْنَدَةٌ﴾ [المنافقون: ٤] ٨٧/٢.
- ﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَلْبِغِي لَهْوَ﴾ [يس: ٦٩] ١٢٥/٢.
- ﴿لَاخِذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ﴾ (45) [الحاقة: ٤٥] ١٨٩/٢.

٢- فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

«قال: أجل إن شاء الله تعالى»: ٢٤٩/١.

«أجدت لا يفضن الله فاك»: ٢٤٩/١.

«هذا سيد أهل الوبر»: ٢٥٤/١.

«لو كانت الدنيا تساوي عند الله جناح بعوضة ما سقى الكافر منها شربة ماء»: ٤٩٨/١.

«إن من البيان لسحراً وإن من الشعر كالحكم»: ١١١/٢. وتُنظر ٢٠٥/١.

٣- فهرس الأعلام^(١)

ابن حرب: ١/١٥٨ و ٢/٤٩، ٥١.
 ابن الحسحاس بن وهب الغنوي: ١/٣٣٨.
 ابن الحمامة = هودة البصري.
 ابن الخبّازة الضرير (المغبر): ١/٤٨٢ و ٢/٥٥٨.
 ابن الخضراء الأشهل = يزيد بن كعب بن عدي بن كعب بن عبد الاشهل.
 ابن الخطيم: ٢/٨٥.
 ابن خيرون: ١/٢١.
 ابن درماء = عمرو بن عدي بن وائل.
 ابن دريد: ١/١٢، ١٦، ٢٦، ٩٢، ١٩٥، ٣٠٦، ٣٨١، ٤٠١، ٤٦١، ٥٠٨، ٥١٦، ٥٥٨، ٢/١٥٩.
 ابن دقيق العيد: ١/٢١.
 ابن الدكوك: ١/٢١٤.
 ابن الدمينة: ١/٣٩٧ و ٢/١٧٥، ٢٣٢.
 ابن الرومي: ١/١٦٦، ١٩٢، ١٩٣، ٢٠٣، ٢٤٧، ٤٤١، ٤٦١، ٤٨٢، ٤٩٠، ٥٠٧، و ٢/٣٠، ٥٣.
 ابن رهيمة: ١/٤٢٤.
 ابن زبابة: ١/٣٧.
 ابن سيحان المحاربي = عبد الرحمن بن أرطاة.
 ابن السيد: ١/٥١٩.

حرف الألف

أكل المرار بن عمرو بن معاوية ٢/٦٦.
 ابن أبي اسحاق: ١/٢٣١.
 ابن أبي البغل: ١/١٦٦.
 ابن أبي جليد: ١/٤١٢.
 ابن أبي جمعة: ١/٣٠٠.
 ابن أبي حارثة المري: ١/٣٨٠.
 ابن أبي الحديد: ١/١٠-٢/٢٢٢.
 ابن أبي دواد: ١/١٩١.
 ابن أبي عصام الأسلمي: ١/١٦٤.
 ابن أبي ليلي: ١/٥٤٥.

ابن أبان: ١/٤٥٦.
 ابن آدم: ٢/٤٤.
 ابن الأعرابي: ١/١٢، ٣٧، ٤٣، ٣٤٨، ٥٢٥، ٥٧٢ و ٢/١٨٥.
 ابن أم دينار = زميل بن أبير الفزازي.
 ابن الجرمية = مالك بن حطان بن عوف.
 ابن الجزري: ١/٥٩٩.
 ابن الجواليقي: ١/٤٥٩.
 ابن الجوزي: ١/٦.
 ابن حجر العسقلاني: ١/١١ و ٢/٥، ١٠، ١١، ١١٧، ١٣٦، ١٩٧، ٢٣٣.

(١) العلامة (=) تعني الإحالة على اللقب الأشهر، وإن كانت بعض الأسماء قد بقيت في ترتيبها، المعجمي، برغم ورود ألقاب لها ووجود علامة الإحالة.

- ابن سيف: ٤٦١/١.
 ابن الشعار الموصلي: ١٢/١.
 ابن شرشير عبد الله بن محمد الابناري =
 الناشء الأكبر.
 ابن الصلت العبي: ٥٢٠/١.
 ابن الصموت (في بيت شعر): ٣٢١/١.
 ابن طباطبا: ٥٠٩/١.
 ابن الطريف السلمي اليمامي: ١٩٥/١.
 ابن الطيفانة = عمرو بن قبيصة بن علقمة.
 ابن الطيلسان: ١٧٦/١.
 ابن أم علاق الأعيوي الأسدي = مليح بن
 طريف الأسدي.
 ابن عائشة: ٥٧٨/١.
 ابن عاتكة: ١٤١/١.
 ابن عارم: ٦٠٢/١.
 ابن عباس: ١٥٩/٢.
 ابن عبد الله (في بيت شعر): ٣٩٣/١.
 ابن العديم: ٩/١، ١١ و ٥/٢.
 ابن عساكر: ١١/١، ٢١، ٥٠٨ و ٥/٢.
 ابن عسلة = عبد المسيح عبد بقبيلة الغساني.
 ابن عفراة التميمي = عمير بن سنان بن عرفطة
 بن وهب.
 ابن انمار بن مازن بن مالك بن عمرو بن
 تميم: ١١٥/١.
 ابن العقديدة الجشمي = مالك بن الجلاح بن
 صامت ابن سدوس بن انسان بن عتورة.
 ابن العماد الحنبلي: ٧/١.
 ابن عناق (في بيت شعر): ١٢٣/١.
 ابن عتقاء الفزاري: ٢٥٣/١.
 ابن الغزيرة النهشلي: ٢٩٩/١.
 ابن غلاب (في بيت شعر): ٢٣٢/٢.
 ابن غنية عبد الله بن عجرة السلمي: ٢/
 ١٧٤.
- ابن فاطمة = علي بن أبي طالب (ع).
 ابن فراس الكاتب: ١٩٣/١.
 ابن الفراسية: ٢١٧/٢.
 ابن قانع: ٥٩٧/١.
 ابن القداح: ٧٨/١، ٣٩٣.
 ابن قواد بن أجدة الكلبي: ٢٦١/١.
 ابن كبشة (في بيت شعر): ١٦٣/١.
 ابن الكلبي: ١١٢، ٢٩، ٣٢، ١٧٤، ٢٤٩،
 ٥١٧، ٥٣٥.
 ابن ليلى موسى بن جابر بن أرقم بن سلمة بن
 عبيد الحنفى اليمامي: ٥٠/١ و ٤٤/٢.
 ابن مخلدة الحمارة = عمرو بن مخلدة الكلبي.
 ابن المرزبان: ٢٢/٢، ٢٨، ٣٠، ٥٣، ٥٤،
 ١١٩، ١٣٦، ١٣٧، ٢١٥، ١٥١.
 ابن المعترض: ٥٣٥/١، ٥٣٦.
 ابن معروف: ٤٤١/١.
 ابن معط (في بيت شعر): ٢٩١/١.
 ابن معين: ١٠٧/١.
 ابن المقنع: ١٨٢/١.
 ابن منارة: ٤٩١/١.
 ابن منشا = عمرو بن مالك النميري.
 ابن المولى: ٤١٣/١.
 ابن مهدي بن محراق: ٢٢٣/١.
 ابن ميادة: ٢٤٥/١ و ٢٢٣/٢، ١٤٤.
 ابن مية الحرمي: ٢٢٤/١.
 ابن الناقري = قرة بن عمرو بن الناقرة
 الجذامي.
 ابن نباتة السعدي: ٤١٥/١.
 ابن النديم: ٦/١، ٨، ٦١٠، ٦٠٢، ١١،
 ٩، ١٠.
 ابن النطاح: ٥٥٠/١.
 ابن نطاحة: ٧/٢.

ابن هند = عمرو بن عامر الحارثي.
 ابن هرمة: ٤١٥/١، ٢٩٤.
 ابن يثربي (في بيت شعر): ١٩٦/٢.
 ابن يزداد: ٤٧٤/١، ٤٤٤.

 أبو الأبرش: ٦٠١/١.
 أبو أبي: ٦٥/١.
 أبو أثاية القرظي اليهودي: ٦٠١/١.
 أبو أثيلة الهذلي: ٦٠١/١.
 أبو أحمد الشيباني المصري: ٦٠١/١.
 أبو أحمد الفقيه: ٣٧٢/١.
 أبو الأخزر الحماني: ٦٠٥/١.
 أبو الأخزر السعدي: ٦٠٥/١.
 أبو أراكة الهذلي: ٦٠١/١.
 أبو الأسباط = يعقوب بن إبراهيم.
 أبو اسحاق (في بيت شعر): ١٩/٢.
 أبو الأسد التغلبي: ٦٠١/١.
 أبو الأسد مولى خالد القسري: ٦٠١/١.
 أبو الأسود الدؤلي: ١٠٧/١، ٤١٠ و ٢/١٥٤.
 أبو الأشعث الشيباني = عزيز بن الفضل بن فضالة.
 أبو الأشعث القيسي: ٦٠١/١.
 أبو الأشعث اللخمي: ٢٢٣/١.
 أبو الأشعث المروزي = محمد بن الأشعث.
 أبو الأصبغ = محمد بن يزيد بن مسلمة بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الحصني.
 أبو الأضراس الثقفي: ٦١٠/١.
 أبو الأعراب الأسلمي: ٦١٢/١.
 أبو الاعز السلمي: ٤٨٩/١.
 أبو الاعفل السكوني: ٦٠١/١.
 أبو الانواح = مطرف الهجيمي.

أبو أيوب (في بيت شعر): ١٩/٢.
 أبو أيوب محمد بن هارون الرشيد: ٤٣٦/١.
 أبو بجير الأسدي: ١٨٢/١.
 أبو البختری: ١٦٦/١، ٥٢٣، ٥٢٤.
 أبو البذاح: ٥٩٠/١.
 أبو بذال: ٦١/٢، ١٢٥.
 أبو البرج = القاسم بن حنبل المري.
 أبو البرند الذهلي السكري: ٦٠٢/١.
 أبو برسيس التميمي: ٦٠٢/١.
 أبو بشير العبدي: ٦٠٢/١.
 أبو بكر بن إبراهيم الحضرمي: ٦٠٢/١.
 أبو بكر الحماحي: ٤٥٩/١.
 أبو بكر حنظلة الغنوي: ٦٠٢/١.
 أبو بكر السراج: ٩٦/٢.
 أبو بكر الشمري البصري: ٦٠٢/١.
 أبو بكر الصديق: ٢٨٧/١، ٣٢١، ٤٥٠ و ٥٣/٢، ١٣٥، ١٣٨، ١٧٤.
 أبو بكر الصولي: ١١/١، ٥٧، ٦٠، ٢٠٩، ٢٧٦، ٤١٥، و ٤٣/٢.
 أبو بكر بن عبد الرحمن الزهري: ٦٠٢/١.
 أبو بكر العزمي: ٤٢٤/١.
 أبو بكر بن محمد يحيى: ٤٥٠/١.
 أبو بلال (في بيت شعر): ٣٠٠/١.
 أبو بلال السعدي: ٦٠٢/١.
 أبو البهاء الازدي: ٦٠٢/١.
 أبو البهاء محمد بن القاسم الثقفي البصري: ٤٢٣/١.
 أبو البيداء الرياحي: ٦٠٢/١.
 أبو التؤام العجلي: ٦٠٢/١.
 أبو تمام الطائي: ١٥/١، ١٤٢، ١٤٧، ١٥١، ١٩١، ١٩٢، ٢٥٥، ٢٦٢، ٢٦٩، ٣٠٣، ٣٥٥، ٤١٠، ٤٣٨، ٤٥٢، ٤٦٥.

- أبو الجواس الحارثي: ٦٠٤/١.
 أبو الجودي عقيل بن عطية العبشمي: ١/٢١٤.
 أبو الجويرية عيسى بن أوس بن عصية بن عبد القيس: ٨٩/١.
 أبو الجهم: ٤٤٠/١، ٤٤٤.
 أبو جياش النعامي: ٦٠٤/١.
 أبو حاتم: ٣١٨/١٠٠ و ٩٥/٢.
 أبو الحارث التوفلي: ٦٠٥/١.
 أبو حبال الكلابي: ٦٠٤/١.
 أبو الحبال مولى سليمان بن علي: ٦٠٥/١.
 أبو حبيبة النهشلي: ٦٠٣/١.
 أبو الحجاج الجهنني: ٦٠٤/١.
 أبو الحجناء الأسدي: ٦٠٤/١.
 أبو الحدرجان: ٦٠٥/١.
 أبو الحديد العبدي: ٦٠٤/١.
 أبو حرب: ٦٠٥/١.
 أبو حرب الهلالي: ٦٠٥/١.
 أبو حرة بيع الملاء: ٦٠٤/١.
 أبو حزة المصري: ٦٠٥/١.
 أبو الحسن الماشطة علي بن الحسن: ١/٢٠٢.
 أبو الحسين علي بن أحمد: ٥٠٨/١.
 أبو حشيشة الطنبوري: ٦٢/٢.
 أبو حنيفة: ٤٥٩/١.
 أبو حوط = حجة بن المضرب الكندي.
 أبو حيان التميمي: ٦٠٥/١.
 أبو حية بن الأسحم بن عامر بن ثعلبة بن قرة بن حنش بن عمرو بن ثعلبة بن عبد الله بن ذبيان: ٥٤٧/١.
 أبو حية النميري: ٢٢٩/٢.
 أبو الحيقطان: ٦٠٤/١.
- ٤٩٦، ٥٧٨، ٥٩٣، ٦١٤، ٦١٩ و ٨٩/٢، ٩٠.
 أبو ثابت الانصاري: ٦٠٣/١.
 أبو ثيب الغساني: ٦٠٣/١.
 أبو ثمامة الخطيب: ٦٠٣/١.
 أبو ثمامة الضبي: ٦٠٢/١.
 أبو ثمامة العبدي: ٦٠٣/١.
 أبو ثمامة الكلبي: ٦٠٣/١.
 أبو ثور الهجيمي: ٦٠٢/١.
 أبو ثهلان السعدي: ٦٠٢/١.
 أبو الجبر الكندي: ٦٠٣/١.
 أبو الجشجاث الأسدي: ٦٠٤/١.
 أبو جراب الأموي: ٦٠٣/١.
 أبو الجرباء الغنوي: ٦٠٣/١.
 أبو الجراح العقيلي: ٦٠٤/١.
 أبو الجراح الغنوي: ٦٠٤/١.
 أبو جسير الذهلي: ٦٠٣/١.
 أبو الجعد السدوسي: ٦٠٣/١.
 أبو الجعد الطائي: ٦٠٣/١.
 أبو جعفر الباقر محمد بن علي: ٢٩٧/١، ٣٣٠.
 أبو جعفر الطائي: ٦٠٤/١.
 أبو جفنة المساحقي: ٦٠٤/١.
 أبو جلان = ذو الكف الاشل عمرو بن عبد الله بن حنيف بن ثعلبة بن سعد بن ضبيعة ابن قيس بن ثعلبة.
 أبو جلدة يشكري: ٦٠٣/١.
 أبو الجليل الفزاري المنظوري المدني: ١/٤١٢.
 أبو جندب الهذلي: ٦٠٣/١.
 أبو جنة الأسدي: ٦٠٣/١.
 أبو الجنوب: ٥٨٣/١.

- أبو خالد الغنوي: ٦٠٥/١.
أبو الخشناء الليثي: ٦٠٥/١.
أبو الخشخاش التغلبي: ٦٠٥/١.
أبو الخضير الباهلي: ٦٠٥/١.
أبو خلدة = أبو جلدة الإشكري.
أبو خيرة: ٦٠٥/١.
أبو الخيعهقي: ٦٠٦/١.
أبو داود: ٥٧٦/١.
أبو دواد الرؤاسي: ٥٧٦/١ و ٢٣٤/٢.
أبو داود بن يزيد بن هبيرة المحاربي: ٦٦/٢.
أبو الدثار الأعرابي: ٦٠٦/١.
أبو الدحداح الانصاري: ٦٠٦/١.
أبو العوفي: ٦٠٦/١.
أبو الدرداء الغبري: ٦٠٦/١.
أبو الدفاعة: ٦٠٦/١.
أبو الدكناء الكلابي: ٦٠٦/١.
أبو دلامة (الشاعر): ٣٥٣/١، ٥٨٠.
أبو دلف العجلي: ١٨٧/١، ٢٧٢، ٤٤٤، ٤٤٦.
أبو دليجة الأعرابي: ٦٠٦/١.
أبو دهبل الجمحي: ٢٨٨/١، ٥٨٩.
أبو دهلب التميمي: ٦٠٦/١.
أبو الدهماء الاعرابي: ٦٠٦/١.
أبو ذؤيب الهذلي: ٥٤/١، ٣٣٥، ٣٤٠ و ١١٦، ١١٥/٢.
أبو ذؤيب النميري: ٦٠٦/١.
أبو ذكوان مولى بني هاشم: ٦٠٦/١.
أبو الذلفاء: ٦٠٦/١.
أبو الذوائب مولى بني قيس بن ثعلبة: ٦٠٦/١.
أبو خالد الغنوي: ٦٠٥/١.
أبو الرباط: ٦٠٧/١.
أبو ربيعة المصطلقي: ٦٠٧/١.
أبو رجاء العطاردي: ١٩٥/٢.
أبو الرديني العكلي: ١٠٧/١.
أبو الرعلاء: ٦٠٧/١.
أبو رغال (في بيت شعر): ١٩٣/٢.
أبو ركين البكري: ٦٠٧/١.
أبو رمح الخزاعي: ٦٠٧/١.
أبو الرميح الاشجعي: ٦٠٧/١.
أبو الرميح جندب بن شاذب: ٦٠٧/١.
أبو رهيم الأشعري: ٦٠٧/١.
أبو رهيم الحمداني: ٦٠٦م١.
أبو رياش: ١٤٧/١.
أبو زبيد الطائي: ٩١/٢.
أبو الزعراء الحميري: ٦٠٧/١.
أبو زمعة بن المطلب: ١٧١/١.
أبو الزهراء القرشي: ٥٨/٢.
أبو الزهر القشيري: ٦٠٧/١.
أبو زهرة المصري: ٦٠٧/١.
أبو زيد الاسلمي: ٦٠٧/١.
أبو السائب الاوسي: ٦٠٨/١.
أبو ساسان (في بيت شعر): ١٢٥/١.
أبو سحيل: ٦٠٨/١.
أبو سمحة الباهلي: ٥٦٢/١.
أبو سعد الاصبھاني: ٦٠٩/١.
أبو سعد المخزومي: ١١/١، ١٤٢.
أبو سعيد السكري: ١٢/١، ٢٦، ٣٣، ١٠٧، ٥١٧.
أبو سعيد العنبري: ٦٠٨/١.
أبو السفاح الزبيري: ٦٠٨/١.
أبو السفاح عمرو بن قرشع التغلبي: ٨٣/١.

- أبو السفاح الغنبري: ٦٠٨/١.
أبو سفيان (في بيت شعر): ١٣٤/١.
أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف المغيرة: ٢٣٤/١، ٢٤٢ و ١٩٠/٢.
أبو سفيان بن حرب: ٣٨٥/١، ٩٥ و ١٩٧/٢.
أبو سلمى: ٥٤٠/١.
أبو سلمة الأسلمي: ٦٠٨/١.
أبو سلمة الداعية: ٥٣٩/١.
أبو سلمة الكلابي: ٦٠٨/١.
أبو سلهب الفارسي: ٦٠٨/١.
أبو سليمان البصري الضري = أدريس بن عبد الله بن اسحاق اللخمي النابلسي.
أبو سليمان محمد بن بشير: ٤١٤/١.
أبو السمال: ٦٠٨/١ و ١٤٠/٢.
أبو السماء العجاري عيسى: ٦٠٧م١.
أبو سمحة الباهلي: ٦٠٨/١.
أبو السمح الطائي: ٦٠٨/١.
أبو سمراء البصري: ٦٠٨/١.
أبو السمط = مروان بن سليمان بن يحيى بن أبي حفصة.
أبو السنايل المدينين مولى المهدي: ٦٠٨/١.
أبو سنان الحرمازي: ٦٨/٢.
أبو سنان المخزومي: ٦٠٨/١.
أبو سهلة الضمري: ٦٠٨/١.
أبو سهلة القضاعي: ٦٠٨/١.
أبو سهل النوبختي: ٥٠٦/١.
أبو سهل الحروي: ٥٢٠/١.
أبو سود التميمي: ٦٠٨/١.
أبو شأس التميمي: ٦٠٩/١.
أبو شأس الطبري: ٦٠٩/١.
أبو شيب الفزاري: ٦٠٩/١.
أبو الشبل البرجمي: ٣٧/٢.
أبو شيبيل العامري: ٦٠٩/١.
أبو شجاع السلامي: ٦٠٩/١.
أبو الشجاع العكلي: ٦٠٩/١.
أبو الشدائد الفزاري: ٦٠٩/١.
أبو شراعة العبسي: ٤٨٦/١.
أبو المشقر الضبي: ٣٥٢/١.
أبو الشمقمق: ٣٨٨/١.
أبو شملة الأزدي: ٦٠٩/١.
أبو شهم العذري: ٦٠٩/١.
أبو شيخ السلمي: ٦٠٩/١.
أبو الشيص: ٥٠/١.
أبو صالح بن أبي عاصم الأسلمي: ٦٠٩/١.
أبو صالح السلمي: ٦١٠/١.
أبو صالح الطائي: ٦١٠/١.
أبو ضاعد الرقي: ٦١٠/١.
أبو الصباح الاعرابي: ٦١٠/١.
أبو صحرار السعدي بن سعد بن بكر: ٦٠٩.
أبو صخر: ٥٩/٢.
أبو صخر = كثير عزة.
أبو صخر المعيطي: ٦١٠/١.
أبو صرمة الانصاري: ٦٠٩/١.
أبو صقر البولاني: ٦٠٩/١.
أبو صفوان الاحوازي: ٦٠٩/١.
أبو صفوان الأسدي: ٦١٠/١.
أبو الصقعب المري: ٦٠٩/١.
أبو الصلت: ٦١٠/١.
أبو الصلت عبد الله بن ربيعة بن عوف: ٢/٦٦.
أبو الصلت مولى بني سليم: ٦١٠/١.
أبو الصلت التميري: ٦١٠/١.

٣٣ ، ٣٥ ، ٣٨ ، ١٠٧ ، ١٧٨ ، ٢١٩ ،
 ٢٢٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥٥ ، ٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٩٥ ،
 ٢٩٦ ، ٣٠٦ ، ٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٤٥٠ ، ٥٢٦ ،
 ٥٣٦ ، ٦١١ و ٦٦/٢ ، ٧٢ .
 أبو عبيد الأشعري : ٣٨٤/١ .
 أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى بن
 سعيد بن عبيد الله = المرزباني .
 أبو العتاهية : ٥٨/١ ، ٣٥٤ ، ٣٨٨ ، ٤٣١ ،
 ٢٥٥ ، ٥٨١ ، ٥٨٣ و ٥٥/٢ ، ١٠٨ .
 أبو العتريف الغنوي : ٦/٢ .
 أبو عثمان الشعباني : ٦١٢/١ .
 أبو العجاج : ٦١٣/١ .
 أبو العجل الماجن : ٦١٣/١ .
 أبو عدي النمري : ٦١٢/١ .
 أبو عدي = عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن
 علي بن عدي بن ربيعة بن عبد العزى بن
 عبد شمس بن عبد مناف .
 أبو العذافر الكندي : ٦١٢/١ .
 أبو عرار = عمرو بن شأس .
 أبو عرار : ٦١٣/١ .
 أبو العراق المزني : ٦١٢/١ .
 أبو العرب ابن أخت جرير القرشي : ٦١١/١ .
 أبو العرس العبدي : ٦١٢/١ .
 أبو العرندس = العرندس الكلابي .
 أبو العريان الطائي : ٦١١/١ .
 أبو العريان المخزومي : ٦١١/١ .
 أبو العريان الهيثم بن الأسود بن قيس : ٢/٢
 ٢٢٩ .
 أبو عزة النميري : ٦١٢/١ .
 أبو العسعاس المكي : ٦١٣/١ .
 أبو العسوس الطائي : ٦١٢/١ .
 أبو العشزر البصري : ٦١٣/١ .

أبو الصلت بن وهب بن علاج بن أبي سلمة :
 ٦٦/٢ .
 أبو الصلح : ٦١٠/١ .
 أبو الصميم العجلي : ٦٠٩/١ .
 أبو الضحاك النميري : ٦١٠/١ .
 أبو الضياء : ٦٢/٢ .
 أبو الضلع السندي : ٦١٠/١ .
 أبو ضمضم الكلابي : ٥٠٠/١ .
 أبو طالب بن عبد المطلب : ١٤٦/١ ، ١٨٤ .
 أبو طالب الكاتب : ٤٦٦/١ .
 أبو الطاهر الحضرمي : ٦١٠/١ .
 أبو طراد البكري : ٦١٠/١ .
 أبو طريف = عدي بن حاتم الطائي .
 أبو الطفيل عامر بن واثلة : ١٣٠/٢ .
 أبو الطفيل عمرو بن خالد بن محمود بن أبو
 مرشد الضبعي : ٦٧/١ .
 أبو ظبيان العامري : ٦١١/١ .
 أبو طلحة الأسدي : ٦١٠/١ .
 أبو طلق العائدي : ١٢٦/١ .
 أبو طليحة الأسدي : ٦١٠/١ .
 أبو طليق الثقفي عمرو بن محمد : ٦٠/١ .
 أبو الطمحان القيني : ١٣/٢ ، ١٠٤ .
 أبو طيبة العكلي : ٦١٠/١ .
 أبو عبد الرحمن الاعمى : ٦١٣/١ .
 أبو عبد الرحمن العطوي محمد بن عبد
 الرحمن بن أبي عطية : ٤٥٣/١ .
 أبو عبد الرحمن المخزومي : ٦١٣/١ .
 أبو عبد الله السلمي : ٦١٣/١ .
 أبو عبد الملك (في بيت شعر) : ٤٢١/١ .
 أبو العبران الطائي : ٦١٢/١ .
 أبو عبس الأسدي : ٢٠٨/١ ، ٦١٣ .
 أبو عبيدة معمر بن المثنى : ١٢/١ ، ٣١ ،

- أبو عطاء السندي: ٥٤٢/١.
أبو العطف التميمي: ٦١١/١.
أبو العطف الربيعي: ٦١١/١.
أبو عفك: ٦١١/١.
أبو عقيل الثقفي: ٦١١/١.
أبو العقاد السدوسي: ٦١٣/١.
أبو العلاج الكلبي: ٦١٢/١.
أبو العلباء الأسدي: ٦١٣/١.
أبو علقمة العاصي: ٦١٢/١.
أبو علقمة العدوي: ٦١٢/١.
أبو علي عمران بن موسى: ٥٠٨/١.
أبو علي البصير: ٢٣٧/١، ٤٧٤، ٤٧٦، ٦١٨، ٦١٣.
أبو علي المحمودي البصري: ٦١٣/١.
أبو عمران الضرير: ٥٧٧/١.
أبو عمران الكلابي: ٦١٣/١.
أبو عمرة، الشاعر: ٦١٣/١.
أبو عمرو بن العلاء: ٣٨/١، ١٢٤، ٥٧٩ و ٦٧/٥، ٢٢٩.
أبو عمرو الثقفي: ٦١١/١.
أبو عمرو الكسروي: ٦١٣/١.
أبو العملى: ٦١٢/١.
أبو العميل بن الحارث: ٤٥٢/١، ٦١١.
أبو العنبر العبير بن أبي نخيلة: ٦١١/١.
أبو العنيس الصيمري محمد بن ؟؟: ٤٧١/١.
أبو العواذل البصري: ٦١٣/١.
أبو عوف التميمي: ٦١٢/١.
أبو عون الكاتب الانباري: ٣٦/٢، ٣٧.
أبو العيال الهذلي: ٦١١/١.
أبو عيسى بن هارون: ٤٣٧/١.
أبو عيسى العكبري: ٦١٣/١.
أبو العيناء: ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٨١، ٤٩٦ و ١٧/٢.
أبو عيش الازدي: ٦١١/١.
أبو عيينة محمد بن أبي عيينة بن المهلب بن أبي صفرة: ١٥٥/١، ٣٧٦ و ١٨٨.
أبو الغدير الفزاري: ٦١٤/١.
أبو الغراف السلمي = عمرو بن مرثد.
أبو الغراف المصري: ٦١٤/١.
أبو الغريل: ٦١٤/١.
أبو غزالة الحنفي: ٦١٤/١.
أبو غسان مالك بن مسمع: ١١٠/١.
أبو الغطريف الأسدي: ٦١٤/١.
أبو الغطمش الضبي: ٦١٤/١.
أبو الغمر الطمري كاتب الحسن بن يزيد العلوي: هارون بن موسى: ٤٦٢/١، ٥٥١.
أبو الغمر الهلالي: ٦١٤/١.
أبو الغوث يحيى بن أبي عبادة البحتري الشاعر: ٥٨٦/١.
أبو الغول الطهوي: ٦١٤/١.
أبو الغول العكلي: ٦١٤/١.
أبو غيث بن عطارد: ٦١٤/١.
أبو الفتح بن جني: ٤٥١/١.
أبو فدفد التميمي: ٦١٤/١.
أبو فديك الشاري: ٦٩/٢.
أبو الفرج (الاصبهاني): ٣١/١، ٨٧، ٥٣٨، ٦١٩.
أبو الفضل المؤدب: ٦١٤/١.
أبو فقفس الأسدي: ٦١٤/١.
أبو الفياض الازدي: ٦١٤/١.
أبو الفيض العجلي: ٦١٤/١.
أبو قابوس العبادي: ٨٥/١، ٢٣٣، ٢٤٤.
أبو القاسم الأعمى: ٣٨٤/١.
أبو قثم القيسي: ٦١٥/١.

- أبو القداح : ٥٩٠/١ .
أبو القرخ اليهودي : ٦١٥/١ .
أبو قردودة الطائي : ٦١٥ ، ٩٦/١ .
أبو القرين الفزاري : ٦١٥/١ .
أبو قطيفة : ٤٢٢ ، ١٠٨/١ .
أبو القعقاع : ٦١٥/١ .
أبو قلابة الهذلي : ١١٨/١ .
أبو القمقام الأسدي : ٦١٥/١ .
أبو القوافي الأسدي : ٦١٥/١ .
قيس بن الاسلت الحارث بن عامر بن عبد
الله : ٨٥/٢ .
أبو قيس السدوسي : ٦١٥/١ .
أبو قيس الكندي : ٦١٥/١ .
أبو كرز : ٧٩/١ .
أبو كريب : ٦١٦/١ .
أبو الكركي : ٦١٦/١ .
أبو كلية البكري : ٦١٥/١ .
أبو الكنود الخزاعي : ٦١٥/١ .
أبو كليب الجهنني : ٦١٥/١ .
أبو اللحام التغلبي : ٦١٦/١ .
أبو اللفائف الكوفي : ٦١٦/١ .
أبو ليث (في بيت شعر) : ٣٧٣/١ .
أبو ليلي الغنوي : ٦١٦/١ .
أبو ليلي المجاشعي : ٦١٦/١ .
أبو مالك الاعرج : ٦١٧/١ .
أبو مالك الخزاعي : ٦١٧/١ .
أبو مالك الرسعني : ٦١٩/١ .
أبو مالك الغنوي : ٦١٧/١ .
أبو مالك الناقد البصري : ٦١٨/١ .
أبو المثلث الهذلي : ٦١٧/١ .
أبو المثنى السليطي : ٦١٦/١ .
أبو المجشر الضبي : ٦١٧/١ .
أبو مجمر الشكري : ٦١٧/١ .
أبو محجن الثقفي : ١٩٤/٢ .
أبو المحاسن التركي : ٢١/١ .
أبو محب الربيعي : ٦١٨/١ .
أبو محمد الأحمر : ١٦٩/١ .
أبو محمد بن حزم : ٥٩٩/١ .
أبو محمد الفارسي : ٦١٩/١ .
أبو محمد الكاتب وزير المعتمد : ٤٧١/١ .
أبو محلم الراوية التميمي السعدي : ٤٤٥/١ .
أبو محلم السعدي : ٥٦٢/١ .
أبو محمد بن وهب بن سليمان السلمي : ١/١ .
٢١ .
أبو محمد الزبيدي : ٥٧٩/١ .
أبو مخزوم النهشلي : ٦١٦/١ .
أبو مريم (في بيت شعر) : ٤٢١/١ .
أبو مريم العجلي : ٦١٧/١ .
أبو مسامع الأشعري : ٦١٦/١ .
أبو المستهل : ٦١٨/١ .
أبو مسعر = أبو شراة العبسي .
أبو مسعود الغساني : ٦١٧/١ .
أبو مسعود المصري : ٦١٩/١ .
أبو المسلمة : ٢١/١ .
أبو مسلم الخلق البصري ، ٤٣٤/١ .
أبو مسلم المؤدب : ٦١٨/١ .
أبو مسمار العقيلي : ٦١٧/١ .
أبو مسمع (في بيت شعر) : ٦١٧ .
أبو المشرج الشكري = عمرو بن المشرج .
أبو المشمعل = مولى عبد الله بن مصعب
الزبيري .
أبو المشيع المازني : ٦١٦/١ .
أبو مضاء الفقعي : ٦١٦/١ .
أبو المضرحي الاعرابي : ٦١٨/١ .

- أبو المطرف الاسلمي: ٦١٧/١.
أبو المطرف العكلي: ٦١٨/١.
أبو المطلي السلمي: ٦١٧/١.
أبو معاذ العقيلي: ٦١٨/١.
أبو المعافى المزني: ٥٨٩/١، ٥٩٠.
أبو معدان المصري: ٦١٨/١.
أبو معرض = الاقيشر: ٣٣٦/١.
أبو المغلس الشيباني: ٦١٩/١.
أبو المفلفل التبوخي: ٦١٨/١.
أبو المفوف، مولى بني أمية: ٦١٦/١.
أبو مقاتل الضرير: ٦١٨/١.
أبو المقدام الضبي: ٦١٧/١.
أبو مليح الهذلي: ٦١٧/١.
أبو مليص البجلي: ٦١٦/١.
أبو مليكة الثعلبي: ٦١٧/١.
أبو المنازل السعدي: ٢٤١/١.
أبو المنذر المصري: ٦١٨/١.
أبو منصور الباخري: ٤٨٢/١.
أبو المنهال الشيباني: ٦١٧/١.
أبو المنهال الديلي: ٦١٦/١.
أبو المنهال غيبة بن المنهال: ١٥٥، ٣٩/٢.
أبو المنهال المهلب: ٥٧٤/١.
أبو المنهم البغدادي: ٦١٨/١.
أبو المنهم مولى بني تميم: ٦١٦/١.
أبو منيب الكلبي: ٦١٨/١.
أبو مهدية الاعرابي: ٦١٨/١.
أبو مهلهل الصدائي: ٦١٦/١.
أبو المهوش الأسدي: ١٠٥/٢.
أبو المهند الفزاري: ٦١٧/١.
أبو المورق الهذلي: ٦١٦/١.
أبو موسى الأشعري: ٢١٣، ٢٢٧، ١٧٩/٢.
أبو موسى البصري: ٦١٨/١.
- أبو موسى المكفوف: ٦١٨/١.
أبو مياس الاعرابي: ٦١٧/١.
أبو مياس المرادي: ٦١٧/١.
أبو ميمون البكائي المدني: ٦١٨/١.
أبو ميمون الرقي: ٦١٨/١.
أبو ناشرة الأسدي: ٦١٩/١.
أبو ناظرة السدوسي: ٦١٩/١.
أبو نجران الثعلبي: ٦١٩/١.
أبو النجم العجلي: ٢٣١/١، ٢٣٢، ٢٧٠.
أبو النحام المزني: ٦١٩/١.
أبو نذير البجلي: ٦١٩/١.
أبو النشاش النهشلي: ٦١٩/١.
أبو نصر البكائي: ٦١٩/١.
أبو نصر العجلي: ٦١٩/١.
أبو نعمة محمد (أحمد) بن الدقيقي الكوفي: ٤٧٣/١.
أبو نعمة مولى بني سعد: ٤٩٦/١، ٦١٩.
أبو نعام: ٧٥/٢.
أبو نفيس بن يعلى بن منيه: ٣٩٦/١.
أبو نفيس: ٦١٩/١.
أبو نميلة السلمي: ٦١٩/١.
أبو نهشل محمد بن حميد: ٤٤٢/١.
أبو نواس: ٥٧/١، ٩٥، ٢٣٢، ٣٨٨، ٣٨٩، ٤١٨، ٤٣٤، ٤٥١، ٥٩٧، ٦٨١، ٥١/٢.
أبو نيقية: ٤٠٤/١، ٤٠٥، ٤٥٢.
أبو هاشم العتيبي: ٤٣٤/١.
أبو الهذيل العيدي: ٦٢٠/١.
أبو الهذيل الكرمان: ٦٢٠/١.
أبو هرمة القرشي: ٦٢٠/١.
أبو هرمز الفزاري: ٦٢٠/١.
أبو هريرة: ٥٤١/١ و ٧١/٢.

- أبو هريرة العجلي: ٦٢٠/١.
 أبو هشام: ٥٣/١.
 أبو هشام البجلي: ٦٢٠/١.
 أبو هفان المهزومي: ٣٩١، ٧٨، ١٥/١، ٤٢٣، ٤١٨، ٤٧٦، ٤٧١، ٤٦٥، ٤٨٧، ٥٠٦، ٥٦٧، ٥٨٣، ٥٨٧، ٥٩٦ و ٢٦/٢، ١٣٨.
 أبو ههمة الاعرابي: ٦٢٠/١.
 أبو الهميسع اليماني: ٦٢٠/١.
 أبو الهندي: ٥٢٨، ٤٠٦/١.
 أبو الهيثم: ٦١٨، ٣٠٨، ١٣٦، ٥٥/١.
 أبو الهيثم القيسي: ٦٢٠/١.
 أبو الهندي: ١٨٤/٢.
 أبو وائل الحنفي: ٦٢٠/١.
 أبو وائلة الدوسي: ٦٢٠/١.
 أبو وائلة المثقب بن وائلة: ٢١٦/١.
 أبو وجزة السعدي: ٢٣٣/٢ و ٨٦/١.
 أبو الورد: ١١٢/١.
 أبو ورد الابرص: ٦٠٢/١.
 أبو وثناء القرشي: ٦٠٢/١.
 أبو الوليد بن سهية (في بيت شعر): ٤٤/٢.
 أبو الوليد الكلبي: ٦٢٠/١.
 أبو الوليد العكبري: ٦١٦/١.
 أبو وهب (في بيت شعر): ١٧٧/٢.
 أبو وهب العبسي: ٦١٩/١.
 أبو وهب الناشفي: ٦٢٠/١.
 أبو ياسر النصيري اليهودي: ٦٢٠/١.
 أبو يحيى الباهلي: ٦٢٠/١.
 أبو يزيد الرازي: ٦٢٠/١.
 أبو يعقوب الفراءيسي المصري: ٦٢١/١.
 أبو اليقظان المصري: ٦٢١/١.
 أبو يوسف بن الدقاق: ٦٢١/١.
 أم أبان (في بيت شعر): ٢١٠/١.
 أم أمية الصغير: ١٧٦/٢.
 أم جرير: ١٤٢/٢.
 أم جعفر: ١٣٨/٢.
 أم جعفر: ١٣٨/٢.
 أم ذي الرقية = اسيدة
 أم زيد بنت زيادة البخاري: ٥٥/٢.
 أم سعيد بنت عثمان بن عفان: ١٤٩/١.
 أم شافع (في بيت شعر): ٣٤٥/١.
 أم عاصم (في بيت شعر): ٥٢٩/١.
 أم عمار بنت سفيان الثقفية: ١٦٣/١.
 أم فريص: ٢٤٥/١.
 أم كامل: ٢١٢/١.
 أم المؤمنين: ١٦٥/٢.
 أم موسى بنت عمرو بن سعيد: ٨٥/١.

 الالباء بن قيس الاسدي: ١٧/٢.
 أبجر بن جابر: ٦٥/١.
 ابتسام مرهون الصفار (د): ٤٨١/١.
 إبراهيم بن ادهم: ٤٨٩/١.
 إبراهيم بن الاشر: ٨٠/١.
 إبراهيم بن بلبل: ٢٧٦/١.
 إبراهيم الحربي: ١٨٨/١.
 إبراهيم الخواص: ٤٨٩/١.
 إبراهيم السامرائي (د): ١٠، ٦/٢ و ٧/١، ١٠، ١١، ١٢، ١٤، ١٧٩.
 إبراهيم بن سعد الحقيق: ٤٢٩/١.
 إبراهيم بن سيابة: ١٨/١.
 إبراهيم صبري محمود راشد (د): ١٠٠/٢.
 إبراهيم بن العباس الصولي: ١٤٤/١، ١٩٠، ٣٤٠، ٤٣٣.
 إبراهيم بن عباد المكي: ٦١٣/١.

أحمد بن أبي طاهر: ١٦/١، ٥٣٩، ٥٩٩.
 أحمد بن أبي عوف: ٥٠٦/١.
 أحمد بن أبي كامل، أبو العباس مولى بني هاشم: ٢٨/٢.
 أحمد بن اسحاق الخاركي: ٤٥/١ و ٢٢/٢.
 أحمد بن إسرائيل: ١٠٠/١، ٤٧٥ و ٢٤/٢.
 أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم الخصيب: ١/٤٧٤، ٧/٢، ٢٤.
 أحمد بن إسماعيل الحضرمي: ٢٤/٢.
 أحمد بن إسماعيل بن عمار الكاتب: ٢٥/٢.
 أحمد بن إسماعيل اليزيدي: ١٠١/٢.
 أحمد بن أمية الكاتب: ٢٦/٢.
 أحمد بن حاتم بن إبراهيم بن زاذان بن فروخ الرازي: ٢٥/٢.
 أحمد بن حنبل: ١٠٧/١.
 أحمد جاسم النجدي (د): ٤٩/٢.
 أحمد جمال العمري (د): ٤٣٣/١، ٥١٤.
 أحمد بن روح أبو عيسى الحبشي: ٢٩/٢.
 أحمد بن سلام الرضائي: ٢٩/٢.
 أحمد بن سليمان بن وهب: ٣٢/٢.
 أحمد بن سهل البخلي: ٣٠/٢.
 أحمد بن سهل الحمداني: ٣٠/٢.
 أحمد بن سيف الانباري = أبو الجهم.
 أحمد بن صالح = الحرون.
 أحمد بن عبد الله القرمطي، صاحب الخال: ٣٢/٢.
 أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمار: ٢/٣٤.
 أحمد بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي: ٣٢/٢.
 أحمد بن عبدون العبدوني: ١٣٦/٢.
 أحمد بن عمار: ٤٣٩/١.

إبراهيم بن عبد الله بن حسن: ٤٢٥/١، ٥٤٨ و ٢/١٢٤.
 إبراهيم بن عربي: ٢٢٠/٢.
 إبراهيم بن عيسى، الكاتب المدائني: ١٩/٢.
 إبراهيم بن محمد المؤدب: ٢٠/٢.
 إبراهيم بن محمد بن عرفة المهلي الواسطي: ٢٠/٢.
 إبراهيم بن محمد بن المهدي = التنين.
 إبراهيم بن المدبر: ١٨٨/١، ١٩٤، ٤٧١، ٤٨٨، ٤٩٦، و ١٩/٢، ٤٣.
 إبراهيم بن المنذر الحزامي: ٣٣٣/١.
 إبراهيم بن المهدي: ٥٩٢، ٥٩٣، ٤٩.
 إبراهيم (موسى بن صديق): ٥٩٦/١.
 إبراهيم (موسى بن عبد الله بن حسن): ١/٣٥٣.
 إبراهيم النجار: ٣٩٨/١، ٤٦٤ و ١٤٧/٢.
 إبراهيم بن هشام بن إسماعيل بن هشام المخزومي: ٢١٣/١، ٦٠٧.
 ابرويز: ١/١٢٤.
 الابق الأسدي: ٥٧٤/١.
 أبي بن خلف: ٣١٣/١، ٣٧٠.
 أبي بن مدلاج: ٢١/٢.
 أثيلة: ٣١٨/١.
 احسان عباس (د): ١٩٤/٢.
 أحمد (في بيت شعر): ١٧٨/١، ٣٣٠، ٤٥٥ و ١٧١/٢.
 أحمد إبراهيم بن إسماعيل: ٣٨٥/١، ٤٤٥.
 أحمد بن إبراهيم بن كيغلف: ٢٢/٢.
 أحمد بن إبراهيم بن الشاه: ٢٢/٢.
 أحمد بن أبي دواد الايادي: ٣١/٢.
 أحمد أبي خالد: ٤١/٢.
 أحمد بن أبي خيثمة: ٥٣/١، ٢٨/٢.

- أحمد بن عمر: ٤٣٩/١.
 أحمد بن عيسى الاحوازي: ٣٤/٢.
 أحمد بن عيسى الكرخي: ١٧/٢.
 أحمد بن عبيد: ٣٣/٢.
 أحمد بن القاسم النيسابوري: ٢٦/٢.
 أحمد بن قرة البغدادي: ٥٠٢/١.
 أحمد بن كامل القاضي: ٥٠٦/١.
 أحمد بن محمد بن ثوبة: ١٣٧/٢.
 أحمد بن محمد الخثعمي: ٣٥/٢ و ٤٤/١.
 أحمد بن محمد بن فضالة الشامي: ٣٥/٢.
 أحمد بن مروان الدينوري: ١٢/٢.
 أحمد بن هارون أبو عيسى: محمد: ٣٧/٢.
 أحمد بن هشام المروزي: ٣٨/٢.
 أحمد بن محمد بن هارون = المستعين.
 أحمد بن الوليد بن محمد الفقيه الانطاكي: ٣٨/٢.
 أحمد بن يحيى = ثعلب.
 أحمد بن يحيى بن جابر = البلاذري.
 أحمد بن يحيى الجرجاني: ٤٠/٢.
 أحمد بن يحيى بن علي بن يحيى المنجم،
 أبو الحسن: ٣٩/٢، ٤٠.
 أحمد بن يحيى بن علي بن يحيى المنجم،
 أبو الحسن: ٣٩/٢، ٤٠.
 أحمد بن يزيد المهلب: ٤٠/٢.
 أحمد بن يوسف الكاتب: ١٩٢/١، ٢٧٠،
 ٢٧٢ و ٣١/٢.
 الاحمر = عمرو بن الحارث بن عبد مناة بن
 كنانة بن خزيمة.
 احمر عاد: ٦٥/٢.
 الاحنف بن قيس: ٣٨٣/١، ٣٨٤، ٥٩٠.
 الاحوص = بن جعفر بن كلاب العامري.
 الاحوص: ١٨٠، ١٧٩، ١٤٢/٢.
 الاخطل: ١١١/١، ١١٧، ٢٠٥، ٢٩١،
 ٤١٠.
 الاخفش: ٣٢/١، ٣٧٢، ٥٤٣ و ٩٨/٢،
 ١٣٦.
 الأخنس، أبو عمرو بن وهب بن علاج بن
 أبي سملة بن عبد العزى بن نميرة عوف:
 ٣٣٥/١.
 الأخص: ١٨٠/٢.
 الأخيطل: ٤٥٢/١.
 إدريس بن عبد الله بن إسحاق اللخمي: ٢/
 ٤٣، ٤٢.
 إدريس الأكبر بن عبد الله بن حسن بن
 حسن: ٣٥٣/١ و ٤٣/٢.
 إدريس بن يزيد البصري الضرير: ٤٣/٢.
 أذبن أم الجمار: ٤٥١/١.
 آدم بن عبد العزيز بن عمرو بن عبد العزيز:
 ١٦٩/١ و ١٧/٢.
 أربد = عمرو بن قيس بن جذيمة بن خالد بن
 جعفر.
 أدرشير: ١٨٩/١.
 أرطاة بن سهية المري: ٤٤/٢، ٤٥.
 أرقم بن الجون: ١٦٨/١.
 الارقم بن قيس بن شهاب بن سعد بن حارثة
 بن زيان: ٢٩/١.
 أروى بنت كرز: ١٨٩/٢.
 أروى بنت عبد المطلب بن هاشم: ٢٩٨/١.
 أزهر بن سيحان بن أرطاة بن سيحان: ٢/
 ٤٦.
 أزيق اليمامة: ٣٥٠/١، ٤٤/٢.
 اسامة بن الحارث الهذلي: ٤٦/٢.
 اسامة بن محمد بن زيد الزيدي: ٢١/١.
 الاساف: ١٤٠/٢.

اسحاق بن إبراهيم بن ميمون الموصلي
 القديم: ١٠٧/١، ١٨٦، ٢٣٥، ٤٠٤،
 ٤١٥، ٤٣٥، ٤٤٦، ٤٥٤، ٥١٦ و ٤٧/٢،
 ٩٧.
 اسحاق بن إبراهيم الحلبي: ٤٦/٢.
 اسحاق بن إبراهيم المصيصي: ١٢١/١، ٤٦٠
 و ١٧٢.
 اسحاق بن إبراهيم بن كيغلف: ٥٤/٢.
 اسحاق بن حسان = الخريمي
 اسحاق القاسم المؤتمن: ٥٤/٢.
 أسد بن عبد الله القسري: ١٦٤/١.
 أسعد بن عصمة: ٦٢/١.
 الاسعر الجعفي: ٢١٥/٢.
 اسقف نجران: ٢٨٠/١.
 الاسلع: عمرو بن عمرو: ٤٢/١.
 أسماء بن خارجة بن حصن الفزاري: ٤٨/٢.
 أسماء بنت عميس الخثعمية: ١٦٥/٢.
 إسماعيل بن إبراهيم بن حمدويه = الحمدوي.
 إسماعيل بن أبي محمد بن يحيى اليزيدي:
 ٥٦/٢.
 إسماعيل بن باطيش: ١٢/١.
 إسماعيل بن بلبل: ١٩٦/١، ٤٨١، ١٩/٢.
 إسماعيل بن جعفر: ٢٣٩/١.
 إسماعيل بن داود الكاتب: ٥٣/٢.
 إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله بن
 العباس بن عبد المطلب بن هاشم: ٥٤/٢.
 إسماعيل بن علي التوبختي: ٢٠٣/١.
 إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار: ٢/٢.
 ٥٦.
 إسماعيل بن محمد بن محمد بن داود وداع =
 السيد الحميري.
 إسماعيل بن يسار النسائي: ٤١٨/١.

أسميع بن باكور = ذو الكلاع الأصغر.
 الأسود بن عامر بن عويمر الخزاعي: ٥٩/٢.
 الأسود بن قطبة أبو مَفَرَز: ٥٩/٢.
 الأسود بن منصور: ١٩/٢.
 أسيد بن أبي أناس بن زنيم: ٥٩/٢.
 أسيدة: أم ذي الرقية: ٣٢٠/١.
 الاشر النخعي: ١٦٠/١.
 الاشعث بن قيس الكندي: ٦٠/٢.
 أشعر الرقبان الأسدي: ٤٢/١.
 الأشهب بن ثور بن حارثة التميمي: ٦٠/٢.
 الأشهب بن رميلة: ٩/٢، ٦٠، ١٢٥.
 الأشيم بن معاذ بن سنان = الأقرع القشيري.
 الأصعب (عبد العزيز): ٤٢٢/١.
 الإصنج بن ذؤالة الكلبي: ٦١/٢.
 الإصنج العليمي: ٦١/٢.
 الأصهب عوف بن خالد: ٥٠٦/٢.
 أصرم بن حميد الطوسي: ٦١/٢.
 الأصمعي: ١٠، ١٢، ١٢١، ١٣٤، ٣١٤،
 ٣٧٤، ٥٣٧، ٥٨٠ و ١٢٤/٢، ١٥٩،
 ٢٠٨.
 الاضجم الضبي: ٤٠٩/١.
 الاطنابة بنت شهاب بن ريان: ٢٩/١.
 الأعرج المعنى سويد بن عدي الطائي: ٢/٢.
 ١٩٥، ١٤١.
 الأغرب بن ثعلبة بن كعب بن الخزرج: ١/١.
 ٥٦٩.
 الأعشى: ٢٧٨/١ و ٢٣٣/٢، ٣٩٥.
 أعشى بني ربيعة بن ذهل بن شيبان، عبد
 الله، صالح بن خارجة بن حبيب بن قيس
 بن عمرو بن أبي ربيعة، أبو المغيرة: ٢/٢.
 ١٧٢.
 أعشى بني تغلب: ١١١/١.

امرؤ القيس بن النعمان بن المنذر بن امرؤ
القيس بن عمرو بن عدي بن نصر اللخمي:
٣٣١/١

أمّنة بنت العباس بن عبد المطلب: ٢٢٩/١

أمية بن أبي عائذ: ٦٦/٤

أمية بن أبي الصلت: ٦٦/٢، ١٠٥

أمية بن خلف: ١٣٣/١

أمية بن عبد شمس: ٢٨٣/١

أمية بن عبد الله بن خالد بن أسعد: ٧٨/١،

٧٩، ٨٣، ١٥١، ١٦٩/٢

أمية بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن

عفان: ٤٠٦/١

الأميين: ٤٣٤/١، ٤٢٩، ٤٣٦، ٥٥٠ و ٢/

٥٤، ٥٥، ٩٧، ١٠٩

أمينة (في بيت شعر): ٣٤٨/١، ٤١٧

أنس بن زعيم الكناني: ٦٧/٢، ٧١

انس بن العباس الرعلي: ١٤٨/١

أنس بن مدرك بن كعب الخثعمي: ٦٧/٢

انس الفوارس (أنس بن زياد العبسي): ١/

٤٢

أنس بن نواس بن سيحان المحاربي: ٦٧/٢

أنور أبو سويلم (د): ٤٨١/١

أنيف بن يزيد بن فهرة الكعبي: ١٣/٢

أحيان: ٣٩٩/١

أوتاش: ٤٨٠/١، ٤٥٥

أوس بن حجر: ٥٤/١

أوس بن حارثة بن لام الطائي: ٦٩/٢

أوس بن ثعلبة بن زفر بن عمرو بن أوس بن

وديدة التميمي: ٦٨/٢

أوس بن غلفاء: ٥٧٢/١

أوس بن مغراء القريعي: ٦٩/٢

أوفى: ٣٤٩/١

أعشى بني أسد، قيس بن بجرة بن قيس بن

منقذ بن طريق بن عمرو بن قعين: ٢٥٨/١

أعشى بني عكل كهمس بن قعنب: ٣١٢/١

أعشى بني قيس بن ثعلبة: ٢٨/١

أعصر، منبه بن سعد بن قيس عيلان بن

مضر: ٥١٥/١

الأعمش الحرمازي، عبد الله بن روبة بن

نزار: ١٦٨/٢

الأعلم، عمرو بن مالك بن ضبيعة بن قيس

ابن ثعلبة: ٤٣/١

أعس بن عثمان الهمداني: ٦٢/٢

الأعور الشني: ٧٤/٢

الأعور الضبي: ٥٢١/١

الأعور الكلبي: ٦١/٢

الأعور، محمد بن يزيد الخزرجي: ٤٧٦/١

الأعور النهاني الطائي، ١٣١/١

الأغلب العجلي، ٢١١، ٦٣/٢ و ٥٦١/١

افلح (مرزوق) مولى عنبر بن سماك بن حصين

الأسدي = أبو عطاء السندي

الأقرع بن حابس: ٢١٠/١، ٥٤ و ٨٢/٢،

٢٠٣

أقرع بن نعيم بن الحارث السعدي التميمي:

٦٥/١

الأقرع القشيري: ٣٥٧/١

أقرم بن عقصان: ٤٥/٢

الأقشر الأسدي: ٣٣٦/١، ٣٥٢

الأقبيل القيني: ٦٤/٢

أمامة بنت سلمة بن الحارث الكندي: ١/

٣٣

امرؤ القيس بن حجر: ٢٤/١، ٣٣، ٣٠٨،

٥١٦ و ٦٥، ٦٦، ٢١٥

امرؤ القيس بن المنذر: ٣١٧/١

أوفى، مقرن بن مطر بن ناشرة: ٥١٩/١.
 إياس الأصفر: ٢٨٠/١.
 إياس بن سعد بن عبید الحارث بن سيار: ١/٢٨٠.
 إياس بن سلمة بن الأكوع: ٦٩/٢.
 إياس بن قتادة التميمي: ٣٨٣/١.
 إياس بن قبيصة: ٣٢/١.
 أيمن بن خريم: ٧/٢.
حرف الباء
 بابل الخرمي: ٤٤٣/١.
 الباخرزي: ٥٤/٢.
 باذنجانة (غلام): ٤٤٩/١.
 البارد = المؤمل بن أميل المحاربي.
 الباقر (ع): ٢٩٧/١، ٣٣٠.
 بارق الكريزي المكي: ٤٦٥/١.
 بجير بن زهير: ٢٨٧/١.
 بجير بن العوام بن خويلد القرشي: ٧١/٢.
 بجير بن ورقاء الصريمي: ١٣٥/١.
 البحتري: ١٩٣/١، ١٩٤، ٢٠٣، ٤٣١، ٤٣٨، ٤٧١، ٥٠٦ و ٣٥/٢، ٩٦، ١٧٥، ٢٢٦.
 بحر الجود = عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.
 بدر أحمد ضيف (د): ٢٠٢/٢.
 بدر بن ثعلبة بن حيال الغاضري: ٣١٩/١.
 البدغ = قيس بن عاصم.
 بدیل بن سلمة بن خلف: ٧٢/٢.
 البراء بن ربيعي: ٦٠٥/١.
 البراق (في بيت شعر): ١٨٧/١.
 البردخت الضبي: ١٧٩/١.
 بردع بن زيد بن النعمان الانصاري: ٧١/٢.
 برزة أم عمر بن لجأ: ٥٣٦/١.
 البرصاء بنت الحارث: ٢١٣/١.
 البرك: ١٧٢/١.
 برمة = محمد بن جعفر النحوي.
 البريق = عياض بن خويلد الهذلي.
 بسر بن أرطاة: ١٧٤/٢.
 بسطام بن الشحاج الازدي: ٣٥٢/١.
 بسطام بن قيس الشيباني: ٢١١/١، ٢٥٥، ٤٠٢ و ١٧٨/٢.
 بشار بن برد: ٥٣/١، ٥٧، ٣٨٨ و ١٣٨/٢.
 البشاري: ١٣٨/٢.
 بشر بن أبي حازم الأسدي: ٦٥/١.
 بشر بن عبد الملك: ٧٢/٢.
 بشر بن عصمة المري: ٣٢٦/١.
 بشر بن قطنة بن سنان الفقعسي: ٨٣/٢.
 بشر بن مروان بن الحكم: ٣٢٧/١.
 بشر بن المعتمر: ٧٣/٢.
 بشر بن هارون النصراني: ٤٧٣/١.
 بشير التبريزي: ١٠/١.
 بشير بن منقذ الشني = الأعور الشني.
 بشير بن النكت اليوبوعي: ٧٤/٢.
 البطين الحمصي: ١٥١/١.
 البعوة = محمد بن الفضل الكاتب.
 البعث المجاشعي: ٣١٨/١.
 بغا الشرايبي: ٤٦٢/١.
 البكاء، أرطاة بن كعب بن قيس بن حبيب
 الفزاري: ٤٥/٢.
 بكار بن عبد الله الزبيري: ٢٧١/١.
 بكر بن جبلة بن وائل الكلبي: ٧٥/٢.
 بكر بن ربيعة بن كعب بن ثعلبة بن سعد بن
 ضبة بن اد بن طابخة بن الياس بن أعصر:
 ٤٠٢/١.
 بكر بن صرد: ٣٩٠/١.
 بكر بن عبد مناة: ١٣٣/٢.

أوفى، مقرن بن مطر بن ناشرة: ٥١٩/١.
 إياس الأصفر: ٢٨٠/١.
 إياس بن سعد بن عبید الحارث بن سيار: ١/٢٨٠.
 إياس بن سلمة بن الأكوع: ٦٩/٢.
 إياس بن قتادة التميمي: ٣٨٣/١.
 إياس بن قبيصة: ٣٢/١.
 أيمن بن خريم: ٧/٢.
حرف الباء
 بابل الخرمي: ٤٤٣/١.
 الباخرزي: ٥٤/٢.
 باذنجانة (غلام): ٤٤٩/١.
 البارد = المؤمل بن أميل المحاربي.
 الباقر (ع): ٢٩٧/١، ٣٣٠.
 بارق الكريزي المكي: ٤٦٥/١.
 بجير بن زهير: ٢٨٧/١.
 بجير بن العوام بن خويلد القرشي: ٧١/٢.
 بجير بن ورقاء الصريمي: ١٣٥/١.
 البحتري: ١٩٣/١، ١٩٤، ٢٠٣، ٤٣١، ٤٣٨، ٤٧١، ٥٠٦ و ٣٥/٢، ٩٦، ١٧٥، ٢٢٦.
 بحر الجود = عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.
 بدر أحمد ضيف (د): ٢٠٢/٢.
 بدر بن ثعلبة بن حيال الغاضري: ٣١٩/١.
 البدغ = قيس بن عاصم.
 بدیل بن سلمة بن خلف: ٧٢/٢.
 البراء بن ربيعي: ٦٠٥/١.
 البراق (في بيت شعر): ١٨٧/١.
 البردخت الضبي: ١٧٩/١.
 بردع بن زيد بن النعمان الانصاري: ٧١/٢.
 برزة أم عمر بن لجأ: ٥٣٦/١.
 البرصاء بنت الحارث: ٢١٣/١.

الثريا (في بيت شعر) ١٣٧/٢.
ثعلب: ٢٨/١، ٦٣، ١٩٠، ٢٥٩ و ٢٤/٢،
٥١٢.

ثقيف: ٢٧٧/١.

حرف الجيم

جابر بن حني التغلبي: ٣٥/١.
جابر الخاقاني: ٥٠٩/١.
الجاحظ: ٤٥١/١، ٥٤٣، ٥٩٩، ٦١٠،
٦١٧ و ٢٣/٢، ٤٧، ٩٤، ١٢٤، ١٧٧.
جارية راشد: ٩٥/٢.

جاكو هاميل انتلا: ١٠٣/٢.
جبر بن خالد بن عقبة بن سلمة أبو المشيع
السلمي: ٦١٦/١.

جبريل (ع) (في بيت شعر): ١٨٧/١، ٢٨٧.
جبل بن جوال بن صفوان الذبياني: ٨١/٢.
جبلة العذري: ٨١/٢.

حبي بن مطعم بن عدي الصحابي: ١٢٧/١.
جحظة: ٤٩٥/١.

جذيمة الابرش: ٣٢/١، ٤٠، ٢٦٣.

جرادة الكاتب: ٤٨١/١.

جرير: ٤٢/١، ٨٢، ١٤٨، ١٧٥، ١٧٩،
٢٠٥، ٢١٠، ٢١٩، ٢٩٤، ٣٠٦، ٣١٨،
٣٢٠، ٤٠٣، ٤٠٩، ٤١٩، ٥٣٥، ٥٣٦،
٥٣٧، ٥٥٤، ٥٧٤ و ١٤٢/٢، ٢١٩.

جرير بن عبد الله البجلي: ٣٨٢/١ و ٨٢/٢.
جرير بن يزيد بن خالد بن عبد الله القسري
البجلي: ٨٣/٢.

جرو البطحاء = أبو العاص بن الربيع.

جربية بن الاشيم الفقعسي: ٨٢/٢.

جساس بن مرة بن ذهل بن شيان: ٣٥٩/١،
٥٥٨.

جعثن (أخت الفرزدق): ٥٥٤/١.

بكر بن غالب بن الحارث: ٣١/١.

بكر بن النطاح: ٣٨٨/١ و ٧٥/٢.

بكير بن عبد الله بن سلمة بن الاتاعل: ١/
٦١٤.

البلاذي: ٤٠٢/١، ٥٨٨ و ٣٩/٢.

بلال بن جرير بن الخطفي: ٣١٢/١ و ٧٤/٢.

بلبل الصفار: ٧٦/٢.

بلتع العنبري: ٥٣٦/١.

بلعاء بن قيس: ٣١٣/١.

بلقين بن جسر: ٥٦٩/١.

بلي بن عوف بن الحاف بن قضاة: ١٠/١.

بليح بن محشي: ٧٦/٢.

بكيل (بليل) قيل بن عمرو بن الهجيم بن
تميم: ٢٧٨/١.

بنت النبي (في بيت شعر): ٣٩١/١.

حرف التاء

تأبط شراً: ٧٥/١، ٢٥٧، ٢٥٨.

التبريزي: ٦٠٥/١.

تبع: ٢٧٩/١.

التمار: ٤٨١/١.

تميم بن أبي مقبل: ١٢/٢، ٧٧، ٧٨،
٢٠٧.

تميم بن مرّ (في بيت شعر): ١٦٧/٢.

تميمة (في بيت شعر): ١١٥/٢.

تيم بن عمرو (في بيت شعر): ١٣٣/١.

تويت بن حبيب بن أسد بن عبد العزى: ١/
٥٦٠.

التنين ٢١/٢.

حرف الثاء

ثابت (أبو حسان): ٥١٩/١.

ثابت بن عبد العزيز: ٤٠٣/١.

ثبيت: ٥٥٧/١.

الجعد = محمد بن عثمان.
 جعفر بن أبي جعفر: ٥٤٠/١.
 جعفر بن خالد البرمكي: ٥٨٣/١.
 جعفر ذو الجناح (في بيت شعر): ٣٩١/١.
 جعفر بن سليمان: ٣٦٥/١، ٣٧٢، ٤١٤.
 جعفر بن علة الحارثي: ٢٢٠/١، ٣٥٧.
 جعفر بن محمد الأشعث: ٢٣٣/١.
 جعفر بن محمد الصادق (ع): ٣٣٠/١.
 جعفر بن محمود: ١٤٤/١، ٤٥٥.
 جعفر بن الهادي: ٣٥٤/١.
 جعفر بن يحيى: ٥٩/١، ٢٣٢.
 جعفر بن حجر: ٣٣/١.
 الجفول = مالك بن نويرة.
 جلهمة بن حصين الفزاري: ٨٣/٢.
 جليلة بنت مرة: ٥٥٨/١.
 جليل العطية (د): ٩٧/٢.
 الجماز: ٤٥١/١.
 جمال الدين يوسف القفطي: ١٢/١.
 جموح بن عمرو الفهمي: ٨٣/٢.
 الجميع = منقذ بن العجاج بن قيس بن طريف عمرو بن قعين الأسدي.
 جميل سعيد (د): ٤٣٩/١.
 جنان (في بيت شعر): ٢٧٢/١.
 جندب بن عمار بن نعيم بن شهاب الطائي: ٥٥٩/١ و ٨٤/٢.
 الجنيد بن عبد الرحمن المري: ١٣٩/١.
 جهنم البكري = عمرو بن قطن بن المنذر بن عبدان بن حذافة بن حبيب بن ثعلبة ابن سعد ابن قيس بن ثعلبة.
 جواب = مالك بن كعب بن عوف بن عبد بن أبي بكر بن كلاب.
 الجوهري: ٢١/١؛ ١٨٦/٢.

جياش = حياض بن قيس الأعور.
 حرف الحاء
 حاجب بن زرارة بن عدس التميمي: ١/١.
 ٢٦١، ٣٢٠ و ٨٥/٢، ١٩٧.
 حاتم صالح الضامن (د): ١٢٠/٢، ١٤٢، ٢٢٣.
 حاتم الطائي: ٢١٤/١.
 حاتم بن عبد الله بن سعد بن أخزم بن أبي أخزم: ٧٣/١، ٢١٤، ٢٥٦.
 حاتم بن الفرج: ٣٧/٢.
 الحارث بن أبي وجزة بن أبي عمرو السعدي: ٨٧/٢.
 الحارث بن أمية الضمري: ١٦٩/١.
 الحارث (جد أقرع): ١٦٩/١.
 الحارث: ٦٥/٢.
 الحارث بن بدر: ٥٦٢/١.
 الحارث بن بيبة المجاشعي: ٣١٨/١.
 الحارث بن تميم: ١٧٢/١، ٣٧٩، ٤٦٨.
 الحارث بن خالد بن العاص بن هشام المخزومي: ٨٦/٢.
 الحارث بن سعد: ٥٤٨/١.
 الحارث بن سعيد بن سعد بن سهم بن عمرو ابن هصيص بن كعب بن لؤي بن غالب = كثير بن كثير.
 الحارث بن صعصعة بن كعب بن طابخة بن لهيئان: ١١٨/١.
 الحارث الضبي: ١٩٥/٢.
 الحارث بن ظالم: ١٥٧/١.
 الحارث بن عباد: ١٢٣/١.
 الحارث بن عبد العزيز الخزرجي: ٩٠/١.
 الحارث بن عبد عوف بن أبي حارثة المزني: ٤٥/٢.

- الحارث بن مصرف: ٣٧٤/١.
الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي:
١٤٢، ٥١.
الحارث بن ولة الذهلي: ٣٩/١، ٢٥٥.
الحادرة الذبياني: ١٨٧/٢.
حاطب بن أبي بلتعة: ٨٧/٢.
الحافظ البغدادي: ٢٢/٢.
حام (في بيت شعر): ١٦٤/٢.
الحبار بن ذريح: ٨٧/٢، ٨٨.
حبابة جارية يزيد المهلب: ٢٦٣/١.
حبيب بن أوس = أبو تمام.
حبيب بن منقذ: ٤٠٨/١.
حبيب بن المهلب: ٤١٥/١.
حبيب بن وائل: ٥٦٢/١.
حييس بن دلجة القيني: ٧٩/١.
حباء: ٣٣٥/١.
الحجاج بن علاط السلمي: ٨٨/٢.
الحجاج بن يوسف: ٤٦/١، ٨٠، ١١٤،
١١٥، ١٥٤، ٢٤٥، ٢٦٧، ٣٢٧، ٣٢٨،
٣٢٩، ٣٨٣، ٤١٥، ٥٥٤، ٢٩٧، ٦١٢
و ٢/٦٤، ٩٢، ١٠٣، ١٤٢، ١٧٠، ٢٢١،
٢٣٢، ٢٢٢.
حجار بن ابجر بن جابر العجلي: ٨٨/٢.
حجر بن الحارث الملك الكندي، أبو امرئ
القيس بن حجر: ٤٩/١، ٢١١، ٢٦٩.
حجر بن عدي: ٢٢٩/٢.
حجر بن مالك بن حذيفة العزاري: ٨٩/٢.
حجية بن المضرب الكندي: ٩٢/١، ٤٠٥.
حجيرة بن صرة العقلي: ١٨٠/١.
حداد محارب: ٢٥٦/١.
حذام: ٣١٣/١ و ٣٠٥/٢.
حذام العقيلية العذراء: ٤٨٦/١.
حذيفة: ١٥٤/١.
حذيفة بن بدر بن سلمة بن عوف بن كليب بن
يربوع التميمي: ٢٠٦/١، ٢٥٢.
حذيفة بن حصن: ٩٠/٢.
حرب بن الحكم بن المنذر بن الجارود
العبيدي البصري: ٩٠/٢.
حرملة (ابن عسلة): ٣٦٧/١.
حرملة الكلبي: ٣٢٠/١.
حرملة بن ممنذر بن معدي كرب = أبو زييد
الطائي.
الحرون: ٣٠/٢.
حريث: ٦١٦/١.
حريث بن محفض: ٤٠٤/١ و ٩٢/٢.
حزن بن سيار بن عبد الله بن عبيد بن كلب
ابن عوف بن كعب بن عامر بن ليث بن بكر
ابن عبد مناة بن كنانة: ٥١٧/١.
حسان بن ابان البعلبكي: ٩٢/٢، ٩٣.
حسان بن ثابت: ٢٩/١، ٦٤، ٢١٠،
٢٤٢، ٢٥٠، ٣٣١، ٣٣٤، ٥١٨ و ١١/٢،
٩٣، ١٠٩، ٢٠٣، ٢١٧.
حسان بن عبد كلال الحميري: ٢٤٣/١.
الحسان (في بيت شعر): ٣٩١/١.
الحسن: ٢٠٢/١، ٥٥٤ و ٣٠/٢.
الحسن الأثرم بن الحسن بن علي بن أبي
طالب: ٤٢٢/١.
الحسن البصري: ١٢٥/١.
الحسن بن الحسين العلوي: ٣٠/٢.
الحسن بن داود الجعفري: ٩٤/٢.
الحسن بن رجاء بن أبي الضحاك: ٤٣٣/١.
الحسن بن زيد: ١٦٤/١، ٤٧٥، ٥٥١.
الحسن بن سعيد الخريبي: ٩٤/٢.
الحسن بن سهل: ٣٨٥/١، ٣٩٧، ٥٠٠.

- الحطينة: ٢٧٨/١، ٥١٦.
 الحطيم (في بيت شعر): ٤٥٨/١.
 الحكم بن جلال العداني: ١٧٣/١.
 الحكم بن المطلب المخزومي: ٢١٩/١.
 الحكم بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك: ١/١٠٠.
 حكيم بن حزام: ٣٦٦/١.
 حكيم بن عبد: ٦٠٣/١.
 حكيم بن عبد الله بن عثمان: ٣٦٦/١.
 حكيم بن عياش: ٦١/٢.
 حكيم بن قبيصة بن ضرار الضبي: ١٠١/٢.
 الحلج بن سعيد الثعلبي: ٢١٩/٢.
 حماد بن اسحاق: ٦٠/١، ٨٨.
 حماد عجرد: ٥٧٨/١، ١٠١/٢، ١٤٣.
 حمار العزيز = أحمد بن عبد الله بن محمد بن عمار.
 حمدان بن ابان بن عبد الحميد بن لاحق: ٥٦٧/١.
 الحماني: ١٩٨/١.
 حمد الجاسر: ٦/٢.
 حمدون بن إسماعيل النديم: ٢٠١/١.
 الحمدوي: ٤٩/١.
 حمزة: ٥١/١.
 حمزة بن بيض الحنفي: ٤١٦/١.
 حمزة بن عبد الله بن الزبير: ٣٥٢، ٣٥١/١.
 حميد بن أبي شحاذ الضبي: ٤١٦/١.
 حميد آدم ثويني (د): ٢٩/١.
 حميد الارقط: ١٠٣/٢.
 حميد بن الأعور بن أبي قرة: ١٠٢/٢.
 حميد بن ثور الهلاي: ١٠٢/٢.
 حميد بن حوراء الزبيدي: ١٠٢/٢.
 حميد بن عبد الحميد الطوسي: ٤٣٣/١.
- الحسن بن عبيد الله بن سليمان: ١٩٣/١.
 الحسن بن علي: ٧٦/١، ١٩٤، ٥٩٨.
 حسن محمد باجودة: ٨٥/٢.
 الحسن بن محمد بن عبد الله بن حسن (في بيت شعر): ١٤١/١.
 الحسن بن مخلد: ٤٧٧/١، ٤٧١/٢، ١٩٣.
 الحسن بن وهب: ٤٤٠/١، ٤٤١، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٦١، ٤٦٠/٢، ٩٥، ٩٦، ١٧٣.
 حسنة بنت عبد الله السجزي: ١٩٣/١.
 الحسين الجمل المصري: ٥٠٤/١.
 حسين بن الحسن بن القاسم الزيني صاحب اليمن: ٢٧٤/١.
 الحسين بن دريد: ٥٠٧/١.
 الحسين بن الضحاك: ٩٧/٢.
 الحسين بن عبد السلام المصري: ٥٠٤/١.
 حسين بن عبد العال اللهيبي: ٥٤٩/١، ٥٥٠.
 الحسين بن علي (ع): ١٤١/١، ١٧٣، ١٨٦، ٢٣٦، ٢٩٢، ٣٣٥، ٤٢٢، ٤٨٤، ٥٩٨، ٣٠/٢، ٣٣، ٧٤، ١٧٧، ٢٣٤.
 الحسين بن مطير الأسدي: ٩٨/٢، ٩٩.
 حسين النجار: ٥٠٦/١.
 حسينة بنت جابر بن جبير بن شريط العجلي: ٦٥/١.
 حصين بن أصرم: ١٧٨/١.
 الحصين بن الحمام المري: ٥٢٦/١، ٢/٩٩.
 الحصين بن غير السكوني: ١٨٠.
 حضرمي بن عامر بن مجمع الأسدي: ١/١٠٠.
 حضين بن المنذر الرقاشي: ١٣٤/١.
 الحطم القيسي: ١٤٤/٢.

خالد بن الوليد: ١/٣٢١، ٥١٦ و ١٧/٢، ٧٣، ١٣٧، ٢٢١.

خداش بن زهير بن ربيعة: ١٠٨/٢.

خديجة (رض): ١/٢٦٨.

خراش الهذلي خويلد بن مرة: ١١٦/٢.

الخرع عمرو بن عبس ب وديعة بن عبد الله ابن لؤي بن عمرو بن الحارث بن تميم بن عبد مناة بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر: ١/١٧١.

خريم بن عامر بن عمارة: ٢/٤٢.

خريم بن فاتك: ٢/٧٠.

الخريمي: ٢/٤٧.

خزاعي بن عبد نهم بن عفيفة المزني: ٢/١٠٨، ١٠٩.

خزيمة بن ثابت بن الفاكهة الانصاري: ٢/١٠٩.

خزيمة بن الحسن: ٢/١٠٩.

خزيمة بن خازم: ١/٣٤٢.

الخصيب بن عبد الحميد: ٢/٢٣.

خصيلة بن مرة: ١/٥٧٥.

الخطيب البغدادي: ١/١١.

خفاف بن ندبة: ١/١١٠.

خفاف بن نضلة: ٢/١١١.

خلف (جارية): ١/٤٣٦.

الخلق = أبو مسلم.

خليدة (ابنة الزبرقان في بيت شعر): ٢/١٢٠.

الخليع الأصغر الرقي محمد بن أحمد: ١/٤٨٩.

الخليع الشامي: ١/٤٨٩.

خليل إبراهيم العطية (د): ١/٢٣، ٥٧٥.

خليفة بن المبارك = أبو الأغر الاسلمي.

الخنزير التميمي = قيس بن قرد.

حميد بن مالك: ٢/١٠٣.

حنا جميل حداد: ٢/١٢٣.

الحتفت بن السجف: ١/٨٠.

حنظلة بن أوس بن بدر التميمي: ٢/١٠٣.

حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلي: ٢/١٠٣.

حنظلة بن الشرقي = أبو الطمحان القيني.

حنيف بن عمير اليشكري: ٢/١٢، ١٠٤.

الحنين، أنس بن نواس بن سيحان المحاربي: ٢/٦٨.

حوراء: ١/٥٢٦.

حَوْظ بن رثاب الأسدي = أبو المهوش الأسدي.

الحوفزان بن شريك: ٣٩٤.

حياض بن قيس الأعور: ٢/١٠٥.

حيان بن قيس بن عبد الله بن وحوح بن عدس بن ربيعة بن جعدة: ١/٢٦١.

حرف الخاء

خاقان، ملك الترك: ٢/١٤٥.

خالد (في بيت شعر): ٢/٤٦.

خالد بن ربيعة بن مر: ٢/١٠٧.

خالد بن زهير الهذلي: ١/٣٩٩.

خالد بن صفوان: ٢٢١، ٥٤٣.

خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد: ١/٨٣، ٥٩٩.

خالد بن عبد الله القسري: ١/٣٥٨، ٥٤٤.

خالد بن عقبة بن أبي معيط: ٢/٤٦.

خالد بن غلاب: ٢/١٠٧، ١٠٨.

خالد بن المعمر الدوسي: ٢/٧٤.

خالد بن يزيد: ١/١٢٢.

خالد بن يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب: ٥٥/١.

خالد بن يزيد بن معاوية: ١/١٠٩.

الخنساء: ٣٨١/١.

خويلد: ٢٠٧/٢.

خويلد بن خالد بن محرت = أبو ذؤيب الهذلي.

خيثة بن عدي = الرقاص الكلابي.

حرف الدال

دانة (أم سالم بن دارة): ١٣٤/٢.

داود بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي

بن عبد الله بن العباس: ٥٨٢/١.

داود بن يزيد بن حاتم بن قبيصة: ١٥٥/١.

دثار بن وهب: ٣٨٠/١.

دختوس بن لقيط بن زرارة: ٤١/١.

دريد بن الصمة: ٣٨١، ٣١٧، ٣٠/١.

دعبل بن علي الخزاعي: ١٥، ٥٣، ٦١،

٧٧، ٧٨، ١٠٧، ١١٥، ١١٨، ١٣٣،

١٤٢، ١٥٤، ١٦٤، ١٩٢، ٢١٦، ٢١٨،

٢٣٣، ٢٩٨، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٣١، ٣٣٧،

٣٤١، ٣٤٩، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٢، ٣٩٩،

٤١٨، ٤٥٦، ٥٢٣، ٥٣٧، ٦٠١، ٦٠٨،

و٢/٣١، ٣٢، ٦٨، ٧٥، ٨٩، ٩٠،

١٠٥، ١١٣، ١٥٣.

الدقيقي: ٤٧٣/١.

الدلم بن شهاب: ٦٠٨/١.

دندن الكاتب = محمد بن علي.

دهر الجحفي: ٥٢٤/١.

الديباج = محمد بن عبد الله بن عمرو بن

عثمان بن عفان.

ديك الجن: ٤٤٤/١.

حرف الذال

ذباب بن فاتك بن معاوية الضبي: ١١٧/٢.

ذريح بن الحارث التغلبي: ١١٧/٢.

ذكاء (والي مصر): ١١٧/١.

ذكوان: ٢٨٣/١.

الذهاب العجلي: ٣١٩/١.

ذو الأصبع العدواني: ٧٨/١.

ذو الاهدام الجعفري: ٤١١/١.

ذو الجدين: ٢٥٥/١.

ذو الحدادة: ٣٣٨/١.

ذو الحظائر: ٣١٧/١.

ذو الرياستين = الفضل بن سهل.

ذو الرقية المري: ٣٢٠/١، ٥٧٥.

ذو الرمة: ٣٤٨/١، ٣٤٩، ٦٠٣ و٢/٨٦.

ذو رعين: ٥٩٩/١.

ذو الشامة بن أبي قطيفة المعيطي: ٤٢٢/١.

ذو العنق الجذامي = الملوخ بن أبي عامر.

ذو العينين الكندي = معاوية بن مالك بن

الحارث بن بداء.

ذو فافة العبسي: ٦٠٨/١.

ذو القرن: ١٨٧/٢.

ذو الكف الأشل عمرو بن عبد الله بن حنيف

بن ثعلبة بن سعد بن ضبيعة بن قيس بن

ثعلبة: ٣٥/١.

ذو الكلاع الأصغر: ٥٨/٢.

ذو الكمر: ٣٨٦/١.

ذو الودع بن ثروان: ٥٧٤/١.

ذو الودعات = هبنة القيسي.

ذؤيب بن كعب بن عمرو التميمي: ١١٨/٢.

ذو يزن (في بيت شعر): ٥٧/٢.

حرف الراء

راشد أبو عيسى: ٤٤٠/١.

راشد بن عبد ربه السلمي: ١١٩/٢.

الراضي بالله: ٤١٣/١، ٤٠٥ و٢/٤٠.

رافع مولى عمر بن الخطاب: ١٦٥/١.

رباب بن رميلة: ٩/٢.

٥٢٣ ، ٥٥٣ ، ٥٦٢ و ٤٨/٢ ، ٧٥ ، ٨٧ ،
١٠٩ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٣٥ ، ١٦٢ ، ١٧٥ ،
٢٠٣ ، ٢٢٥ ؛ ٤٦/١ ، ١١٨ ، ١٢٧ ،
١٥٨ ، ١٦١ ، ١٧٨ ، ٢٠٤ ، ٢١٠ ، ٢١٧ ،
٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦٥ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،
٢٨٥ ، ٢٨٧ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٤٩٥ ،
٤٢٢ ، ٤٤٥ ، ٤٩٨ ، ٥١٨ ، ٤٢٣ ، ٥٥٩ ،
٥٦٠ ؛ ٦٩/٢/٢ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٩ ،
٩٢ ، ١٠٨ ، ١١٩ ، ١١١ ، ١١٧ ، ١١٩ ،
١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٩ ، ١٥٠ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ،
١٧١ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢١٨ .

رشيد بن رميمض العنزي : ٩/٢ ، ١٢٢ .
رشيد بن كثير بن حنظلة بن أوس بن حصن
ابن حيان : ١ : ٤٠٤ .

رضوان الاسدي : ٤٢/١ .
رضي الدين محمد بن علي الشاطبي =
الشاطبي .

رقاش : ٣١٣/١ .
الرقاشي : ٢٣٣/١ .
الرقاص الكلابي : ١١٦/٢ .

رقية : ١٨٠/٢ .
الرماح بن ابرد = ابن ميادة .
رؤية بن رومانس : ٥٧١/١ .

رؤية بن العجاج : ١٢٣/٢ ، ١٢٤ .
روح بن حاتم المهلب : ٥٣/١ .
روح بن عبد الأعلى المؤدب البصري : ٢/١٢٤ .

رواحه بن زنباع بن رواحة بن منظور العنسي :
٥٢٧/١ .
رودلف زولهايم : ١٠/١ .

ريا (في بيت شعر) : ١٨٠/١ .
الريان بن المنذر : ٤٣/١ .

الرباب (في بيت شعر) : ٣٦٠/١ .
ربيع بن نفيح : ٣٠٦/١ .
الربهمي اليمامي : ٤٨/١ .
ربيعة بن أبي الضبي : ١٢١/٢ .
ربيعة بن أمية بن أبي الصلت الثقفي : ٢/١١ ، ١٢١ .

ربيعة الجوع : ٣٠٦/١ .
ربيعة بن حوط بن رثاب : ١٢١/٢ .
ربيعة الرقي : ٥٦/١ .

ربيعة بن سعد بن مالك : ٢٤/١ .
ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك : ٢٥/٢ .
ربيعة بن ليث بن حدرجان : ١٢٢/٢ .

ربيعة بن مقروم الضبي : ١٢٢/٢ .
ربيعة بن مكرم : ٢٢٥/١ .
ربيعة الوسطى بن حنظلة بن مالك بن زيد منا

ابن تميم أبو عيسى : ٣٣٥/١ .
الربيع بن أبي الحقيق اليهودي : ٣١٦/١ ،
٥٦٧ .

الربيع بن اوس بن الاعور : ١١٩/٢ .
الربيع الحاجب : ١٧٩/٢ .
الربيع بن ربيعة بن عوف = المخبل السعدي .

الربيع بن ضيع الفزاري : ١٢٠/٢ .
الربيع بن يونس بن محمد بن أبي قروة : ١/٥٩٠ .

رتبيل : ١١٥/١ .
الرجال بن عتفة : ١٠٥/٢ .
الرحال : ١٩٨/٢ .

رحيم صخي التولي : ٢٢٩/٢ .
رسول الله (ص) : ٢٣/١ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٤٥ ،
١٠٧ ، ١٢٥ ، ١٤٦ ، ٢٠٣ ، ٢٤٢ ،

٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦ ،
٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٣٢٠ ، ٣٣٤ ، ٣٤٨ ، ٣٦٨ .

حرف الزاي

الزباء بنت عمرو بن الظرب: ٣٢/١، ٢٦ و ١٤٩/٢.

رباب: ٩/٢.

رباب بن رميلة: ١٢٥/٢.

ربان بن سيار الفزاري: ١٢٥/٢.

زبان بن عمرو = أبو عمرو بن العلاء.

الزبرقان بن بدر: ١٢٠/٢، ١٤٦.

الزبيدي: ٦/٢.

الزبير بن بكار: ١٥/١، ٦٢، ١١٨، ٣٤٧،

٣٩٦، ٤١٩، ٤٨٠، ٥٥١، ٥٥٣، و ٢/١٧٦.

الزبير بن العوام: ٦٤/١، ١٣٤، ٤٠٥،

٤١٨، ٥٦١، ٥٨١، ٥٨٨.

زرارة (في بيت شعر): ٥٥٥/١.

زرارة بن جزء بن عمرو الكلبي: ١٢٦/٢.

زرارة بن عدس بن عبد الله بن دارم: ٩٤/١.

زرارة بن النباش: ١٢٦/٢.

زرافة الباهلي: ٥٥٩/١.

زرة بنت مروان بن منقذ: ٤٠٨/١.

زرنب بن أم جرثوم: ١٢٦/٢.

زغبة بن حبيش بن محارب بن خصفة: ١/١٥٨.

زفر بن أبي هاشم بن مسعود: ٢٦٩/١.

زفرب ن عاصم: ١٨٣/٢.

الزيان التميمي: ٢٠٧/١.

زميل بن أبير الفزاري: ١٢٧/٢، ١٣٤/٢.

زهير بن أبي سلمى: ١١٣/١، ١٦٦، ٢٤٥،

٢٦٠ و ٨٩/٢، ١٢٧.

زهير بن تغلب: ٣٠٩/١.

زهير بن جشم بن بكر: ١٦٨/١.

زهير بن جناب: ٣٦٧/١.

زهير بن هلال: ٤٨٤/١.

زهير بن ثعلب بن سلامان: ١٢٧/٢.

زهير بن هلال: ٤٨٤/١.

زياد: ٨٣/٢.

زياد بن أبيه: ٥٥٤/١.

زياد بن الاعجم: ٢٩٤/١، ٤١٦.

زياد بن زيد العذري: ٥٤٨/١.

زياد بن عبد الله الحارثي: ٥٨٨/١.

زياد بن عمرو العقيلي: ٨٧/١.

الزيادي: ٦٠٠/١.

زيد بن الخطاب: ١٠٥/٢.

زيد الخيل: ٢/٨.

زيد بن علي بن الحسين: ٢٣٠/١ و ٩/٢.

زيد بن عمر: ١٦٣/١.

زيد بن عمرو بن قيس: ١٤/٢.

زيد بن عمرو بن نفيل: ٢٣/١.

زيد مناة: ٢٩/١.

زيد بن واسع (في بيت شعر): ٢٦٥/١.

زينب (في شعر): ٥١٦/١.

زينب بنت بشر بن ميمون: ١٤٣.

زينب بنت رسول الله (ص): ١٢٧/١،

٢٦٨.

زينب بنت يوسف الثقفي: ٤١٣/١.

حرف السين

السائب أبو العباس: ١٣٠/٢.

سابق بن عبد الله البربري: ١٣١/٢.

سابور (في بيت شعر): ١٢٥/١، ٤١٥.

سارية بن زعيم بن عبد الله الكناني: ١٠/٢،

١١٧، ١٣٢.

ساعدة بن جوية الهذلي: ١٣٢/٢.

ساعدة بن العجلان الهذلي: ١٣٢/٢.

سالم بن رافع الخزاعي: ١٣٣/٢.

- سالم بن دارة: ٢٥٩/١، ٣٦١ و ١٢٧/٢، ١٣٤، ٢١٦.
- سالم بن شافع: ٩/٢.
- سالم عبد الخير: ١/٨.
- سالم الكرنكوي: ١٦/١.
- سالم بن وابصة الأسدي: ١٣٤/٢.
- سام بن سلم أبو الحكم: ٥٦٧/١.
- سامي مكى العاني (د): ٧/١، ٨ و ١٣٤/٢.
- سيرة يزيد بن مالك بن عبد الله بن ذؤيب الجعفي: ٢٣٣/٢.
- سجاح: ٢١٠/١.
- السجستاني: ١٠/٢.
- سحمة بن نعيم = الأعور البهاني الطائي.
- سحيم بن وثيل الرياحي، ٥٣٥، ٥٧٧ و ١٣٤، ١٣٥.
- سخينة (في بيت شعر): ١٠٨/٢.
- السدرى = أبو نبقة.
- سدين غلام ابن مكرم: ٤٧٦/١.
- سراج بن قوة العامري: ١٣٥/٢.
- سرحان بن قعنب اليربوعي: ٥٥٩/١.
- سعد (في بيت شعر): ٦٠/١، ١٥٨، ٣٤٣.
- سعد بن أبي وقاص: ١٠٥/١ و ٢١٨.
- سعد بن زيد مناة: ٢٤٣/١.
- سعد بن مالك: ٣٦/١، ٣٣٢.
- سعد المعطل الهذلي: ١٣٦/٢.
- سعدى بنت عمرو بن سعيد بن مسلم بن قتيبة: ٤٨٦/١.
- سعدى ضناوي: ٥٤٩/١.
- سعنة بن غريض بن عادياء التيمامي: ٥١١ و ١٣٦/٢، ١٣٧.
- سعود بن علة الكوفي: ٣٤٩/١.
- سعيد بن حميد: ٤٧٧/١.
- سعيد بن عثمان بن عفان: ٦٨/٢.
- سعيد بن مسلم بن قتيبة الباهلي: ٥٤/١ و ٢/٤٠.
- سعيد بن العاص: ١٠٣/١، ٣٥، ٣٨٦، ٥٤٨ و ٢١٩/٢.
- سعيد بن عامر: ٥٥٤/١.
- سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت بن المنذر بن حزام: ٣٣١/١.
- سعيد بن مسعدة = الاخفش.
- سعيد بن المسيب: ١٧٨/١.
- سعيد الغانمي: ٤٨١/١.
- السفاح (الخليفة): ٥٣٩/١.
- سفيان بن اوس حمار = معقر البارقي.
- سفيان بن جبس بن كنيف الخزيمي: ١٣٧/٢.
- سفيان بن مجاشع: ٥٥٣/١.
- السكري: ٦٥/١.
- سكينة بنت الحسين بن علي (ع): ٣٦٦/١.
- سلمى: ٩٩/٢، ١٤٥.
- سلمى بنت كعب بن زهير بن أبي سلمى: ١/٢٤٥.
- سلامان بن سعد بن هذيم: ١٤٤/٢.
- سلم بن ابان الكاتب: ١٣٧/٢.
- سلم الخاسر = سلم بن عمرو بن حماد بن عطاء بن ياسر: ٤٥٠/١، ٤٥١ و ١١٣/٢، ١٣٨.
- سلم بن زياد: ٥٣٢/١.
- سلمة: ١٦٨/١.
- سلمة بن أبي جبة = الكاهن.
- سلمة بن اسحم عامر بن ثعلبة بن قرة: ١/٥٤٨.
- سلمة بن ذهل = ابن زيابة.

- سلمة بن أمريئ القيس: ٥١٦/١.
 سلمة بن الحارث: ٥١٦/١.
 سلمة بن عاصم النحوي: ١٢٣/١.
 سلمة بن عبد الملك: ٤٢٢/١.
 سلمة بن عياذ الازدي: ١٣٩/٢ و ٢١٧/١.
 وينظر: عائذ بن سلمة.
 سلمة بن عياش العامري: ٢٢٩/٢.
 سلمة بن مليكة: ٢٠٦/٢.
 سلمة بن يزيد شمة الجعفي: ٣٩/٢.
 سليط بن يربوع: ٢٠٦/١.
 سليك بن السلكة التميمي: ٤٣٩، ٢٥٩/١، ٥١٩.
 سيمان بن إسماعيل بن علي بن نوبخت
 النجم: ١٣٩/٢.
 سليمان بن حبيب بن المهلب: ١٩٣/٢.
 سليمان بن عبد الله بن طاهر: ١٩٣/١.
 سليمان بن عبد الله بن الحصين بن سليمى
 الخزاعي: ٤١٥/١.
 سليمان بن عبد الملك: ١٧٤/١، ٢٢٩، ٢٦٨، ٤٠٩.
 سليمان بن وهب: ١٩٦/١، ٤٣٧، ٤٤١، ٥٢٢ و ١٩/٢، ١٣٧.
 سليمان بن احضر، ١٢٤/٢.
 سليم بن مصعب: ٦٠٣/١.
 سمراء: ٣٣٤/١.
 سمرة بن جندب: ١١٥/١.
 السمط بن مروان بن أبي خفصة: ١٨٦/١.
 سمعان بن هبيرة بن مساحق الأسدي = أبو
 السمال.
 السمهودي: ١٢/٢.
 السموأل بن عادياء: ٣٨٦/١، ٤١٩، ٥٣٠.
 سمية: ٣٣٤/١.
- سمي بن سنان بن خالد بن منقر بن عبيد بن
 مقاعس بن عمرو: ٤٤/١.
 سنان بن أبي حارثة: ٣٦٩/١.
 سهية (أم ارطاة): ٤٥٢.
 سهم بن حنظلة بن جاوران الغنوي: ١٤٠/٢.
 سهيل بن صاعد: ٤٤٦/١.
 سهيل بن عمرو العامري: ٣٢٣/١.
 سهيل بن عمرو: ٥٢٢/١.
 سوار بن أوفى بن سبرة القشيري: ١٤١/٢، ٢٢٤.
 السوار بن المضرب: ٢١٣/١.
 سويد بن أبي كاهل اليشكري: ١٤١/٢، ١٤٢.
 سويد بن سليم بن خالد الشيباني: ١٥٤/١.
 سويد بن عدي: ١٢٨/١.
 سويد بن غطيف بن حارثة = سويد بن أبي
 كاهل اليشكري.
 سويد بن هوبر: ٣٢٩/١.
 سيويه: ٢٣١/١ و ١٣٦/٢.
 السيد الحميري: ٥٧/٢.
 سيحان بن عجلان الباهلي: ١٥٧/٢.
 سبرة بن يزيد بن مالك بن عبد الله بن ذؤيب
 الجعفي: ٢٣٣/٢.
- حرف الشين
- شأس بن عائذ بن محضن = المثقب العبدى.
 شأس بن نهار بن الأسود = الممزق العبدى.
 الشاطبي: ١٢/١، ١٨، ٤٥١، ٤٥٧، ٦٢١.
 شاعر العاشور: ٤٥٦/١ و ١٤١/٢.
 شاعر هادي شكر: ٥٧/٢.
 الشافعي: ٥٥٠/١.
 شبت بن ربيعي الرياحي: ١٨٤/٢.
 شبر = الحسن بن علي (ع).

- شبيب بن البرصاء (الشاعر): ٢١٣/١ و ٢/٤٥.
- شبيب بن زيد الشيباني: ١٥٤/١.
- شبرمة: ٥٥٤/١.
- شبير = الحسين بن علي (ع).
- شميم بن خويلد الفزاري: ٣٧٩/١.
- شجاع بن القاسم: ٤٥٥/١.
- شداد بن شعوب: ١٤٣/٢.
- شداد بن معاوية العبسي: ١٦٠/١، ٢٩٢.
- شديد بن شعواء بن عامر بن لقيط بن وهب: ١٤٣/٢.
- شراحيل بن شريك بن عبد الله بن الحصين بن أبي عمرو بن عوف: ١٥٣/١.
- شراحيل بن معن بن زائدة: ٥٨٣/١.
- شراعة بن الزندبوذ الكوفي: ١٤٣/٢.
- شرحيل بن الحارث: ٣٤/١، ٥١٦.
- شرحيل بن السمط: ١٥٨/١.
- شرحيل بن عبد كلال: ٢٤٤/١.
- شرحيل الملك بن الحارث بن عمرو المقصور بن حجر أكل المراء الكندي: ١/١٦٨.
- شريح بن حصين النميري: ٢٢٨/١.
- شريح بن ضبيعة = الحطم القيسي.
- الشريف بن أبي الضوء: ٣٥/٢.
- شريك بن الأغفل: ٣٤٨/١.
- شعبة: ٥٧٧/١.
- شعبة بن الحجاج: ٦٧/٢.
- الشعبي: ٥٤٦، ٥٤٥/١.
- الشعبي: ٥٤٦، ١٥٤٥.
- الشعناء: ١٣٦/١.
- الشقراق = أبو عبد الرحمن العتبي محمد.
- شقران السلامي القاضي: ١٤٤/٢.
- شكلة: ٢١/٢.
- شمروخ = محمد بن أبي مرة.
- شذين (العوام شوذب): ٢١٢/١.
- شهلة: ٣٢٧/١.
- شهاب الدين طغرل اتابك: ٦٢١/١.
- شيبان بن دثار النمري: ١٤٦/٢.
- شيبان بن عمرو بن جابر الفزاري: ٢٦٠/١.
- حرف الصّاد
- صاحب الخال = علي بن عبد الله.
- صاحب الزنج: ١٩٥/١.
- صاعد بن مخلد: ١٩/٢.
- صالح بن جناح اللخمي: ٤٤٨/١ و ٤٤٧/٢.
- صالح حاتم الضامن (د): ٢٣١/٢.
- صالح بن عبد الرحمن: ٤١٦/١.
- صالح بن عبد القدوس: ٤٢٤/١، ٤٤٨ و ١٤٧، ١٤٨.
- صالح محمد خلف: ٤٤/٢.
- صالح بن وصيف (في بيت شعر): ٤٧٥/١.
- الصامت (الصموت) عمرو بن غنم الطائي: ٧٤/١.
- صبيح بن سعيد بن هاني الدوسي: ٧١/٢.
- صخر بن أبي الجهم: ١٦٥/٢.
- صخر بن الجعد الخضري المحاربي: ٢/٤١٨، ١٤٩.
- صخر الغي بن عبد الله الهذلي: ١٤٩/٢.
- صرمة بن أنس بن قيس: ١٥٠/٢.
- صريع الغواني: ٣٤٠/١ و ٩٤/٢.
- صعصعة بن صوحان العبدي: ١٥٠/٢.
- صعصعة بن معاوية: ٣٨٤/١.
- الصعق: ٢٠٧/٢.
- الصفدي: ١١/١ و ٥/٢، ٢٢، ١٢٤.
- صفية: ٣٢٨/١.

صقلاب= عبد الله بن عمرو بن الخطاب.

صلاح الدين المنجد (د): ١٩٤/٢، ٢١٨.

الصلتان بن عمرو العبدى: ٨٢/١.

الصلصال بن الدلهمس التميمي: ١٥٠/٢.

الصمة الأصغر الجشمي: معاوية بن الصمة

الأكبر: مالك بن الحارث بن بكر: ٣٨١/١.

الصمة بن الحارث الجشمي: ٣١٧/١.

الصمة بن عبد الله القشيري: ٢٣٢/٢.

حرف الضاد

الضائع: ١٢/٢= عمرو بن قمئة.

ضابيي بن الحارث: ١١٥/١.

الضحاك بن عثمان بن عثمان المدني

القرشي: ٤١٢/١.

الضحاك بن معن: ٧٨/١، ٣٩٣.

ضبابة بنت مقيس بن قيس بن عدي بن

سهم بن عمرو بن هصيص: ٥١٧/١.

ضرار بن الأزور الأسدي: ٣٢١/١ و ٤٥/٢.

ضرير بن أبي ضرير: ١٥١/٢.

حرف الطاء

طالوت بن الأزهر الكلبي: ١٥٣/٢.

طاهر بن أبي هالة التميمي: ١٥٣/٢.

طاهر بن الحسين: ٤٣٢/١.

طاهر بن عبد الله بن طاهر: ٤٠٥/١.

الطبري: ١٥١/٢.

طرفة بن العبد: ٢٥/١، ٢٦، ٣٣، ٣٥، ٢٥٥.

طرماح بن حكيم الطائي: ٢١٩/١، ٣٢٧.

٣٥٢ و ١٥٤/٢.

طريح بن إسماعيل بن سعيد الثقفي: ١٥٤/٢.

طريف= أبو وهب العبسي.

طريفة: ٥٢٧/١.

الطفيل بن عمرو بن حممة الدوسي: ٢/

١٥٥.

طفيل الكنانى: ١/٥٤٢.

طلحة بن قيس بن عاصم المنقري: ١٦/١.

طلحة بن جعفر= الموقق.

طلحة الطلحات بن عبد الله بن خلف: ٢/

١٥٦، ١٥٧، ٢١٧.

طليح بن منازل: ٢/٢٢٠.

الطيب= علي بن عبيد الله بن محمد بن

عمر بن أبي طالب.

الطيب العشاش: ٢/٧٤.

حرف الظاء

ظالم بن عمرو بن سفيان= أبو الأسود

الدولي.

ظالم بن غضبان بن شهيم: ٤٠١/١.

ظبي (جارية): ٢٨/٢.

ظريف بن وهب: ٦١٩/١.

حرف العين

عائذ بن سعيد: ٢١٧/١.

عائذ بن سلمة الأزدي= سلمة بن عياذ الأزدي.

عائذ بن سلمة: ١٣/٢.

عائذ بنت الخمس بن قحافة بن خثعم: ١/

٢٦، ٤٠١.

عائذ بن محصن= المثقب العبدى.

عائشة بنت عمرو بن أبي عقرب: ٢٩٨/١.

عائشة (زوج النبي (ص)): ٣٠/١، ٩٢،

١٠٤، ٥١٦ و ١٢١/٢، ١٩٥.

عابس بن الحصين الجرهمي: ٧٥/١.

عاتكة بنت يزيد بن عمرو بن نفيل: ١٧٣/٢.

عادل جاسم البياتي (د): ١٢٠/٢.

عادل سليمان جمال (د): ١٧٩/٢.

عادل العامل: ٤٦٤/١.

عادية: ٥٧٧/١.

عارق أجأ الطائي: ٢٥٨/١.

عباءة بن يزيد بن جعثم العبسي = عباءة بن جعثم.

عباءة بن احضر المازني: ٣٠٠/١.

عباد بن رفاعة العنزي الكوفي: ٥٥/٢.

عباد بن عتاب: ٨٦/١.

عباس بن أنس بن عباس بن مروان السلمي: ١٤٨/١.

العباس بن تيحان الخشمي بن البولاني الطائي: ١٥٠/١.

العباس بن جعفر؛ صاحب الايغار: ٣٣/١.

العباس بن ربطة الرعلي: ١٤٧/١.

العباس بن زفر بن عاصم بن عبد الله: ٤/١.

العباس بن عبد المطلب: ١٤٦/١؛ ١٨٣/٢.

العباس بن علي: ٢٣٦/١.

العباس بن الفرج الرياشي: ٢٠٨/١.

العباس بن محمد الهاشمي: ٤٣٥/١، ٥٩٠.

العباس بن مرداس: ١٤٦/١.

العباس بن مروان بن أبي عامر: ١٤٦/١.

عباس هاني الجراخ (د): ٢٠/١ و ٣/٢، ١٢، ١٥.

العباس بن وليد بن عبد الملك بن مروان: ١٤٩/١.

العباس بن يزيد الكندي: ١٤٨/١.

العباسة بنت المهدي: ٤٨٣/١.

عبد جحش: ١٦٢/٢.

عبد الحجر بن سراقه: ١٦٢/٢.

عبد الحميد المعيني: ١٢٠/٢.

عبد الرازق حويزي (د): ٥٥٠/١.

عبد الرحمن: ٥٩/٢.

عبد الرحمن بن أبي بكر: ٩٢/١، ٥١٦، ٥٩١.

عبد الرحمن بن ارطاة: ٤٦/٢.

عازب: ٦٠٢/١.

عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح: ١٦٢/١.

عاصم بن جويرية: ١٦١/١.

عاصم بن خليفة بن معقل بن صباح بن

طريف بن زيد بن عمرو بن عامر: ١٦٢/١.

عاصم بن عبد الله بن بريد الهلالي: ١/١، ٢٤٥، ١٦٤.

عاصم بن عمر بن الخطاب: ١٦٣/١.

عاصم بن عمر اللخمي المدني: ١٦٥/١.

عاصم بن عمرو النجاري: ١٦١/١.

عاصم العنبري (في بيت شعر): ١٦٣/١، ١٦٤.

عاصم بن قيس بن ابير = عاصم بن جويرية.

عاصم بن محمد المدني المبرسم: ١٦٤/١، ١٦٥، ١٦٦.

عاصم بن محمد بن يزداد الكاتب: ٢٣٩/١؛ ١٨، ٢١/٢.

عاصم بن الوارث: ١٦٢/١.

عاصم بن الوليد بن يحيى بن أبي حفصة: ١/١، ١٦٦.

عامر بن الحارث: ٣١/١.

عامر بن الحضرمي: ٢٢٢/١.

عامر بن الظرب العدواني: ٥٥٧/١.

عامر بن الطفيل: ٤١/١، ٦٥، ٦٦، ١٦٢، ٧٨٥، ٢٥٣.

عامر بن عقبة بن حصن الفزاري: ١٦١/١.

عامر بن مالك بن كنانة: ٢٩/١.

عامر بن فهيرة: ٣٤/١.

عامر بن يزيد بن عامر الملوخ: ٥٢٢/١.

عباءة البصري: ٢١٨/١.

عباءة بن جعثم: ٢١٨/١.

عباءة بن عمران الراتحي المدني: ٢١٨/١.

- عبد الله بن الأعور: ١١/٢.
- عبد الله بن الأكبر بن وهب: ٩/٢.
- عبد الله الأكبر بن وهب بن زمعة: ١٨٢/٢.
- عبد الله بن ثور بن معاوية البكائي: ١٦٤/٢.
- عبد الله الجبوري (د): ١٨٤/٢.
- عبد الله بن جعفر بن أبي طالب: ١٠٩/١، ٣٥١، ٣٨٣، ١٦٤/٢.
- عبد الله بن الحارث بن قيس بن عدي السهمي: ١٦٥، ١٢٢/٢.
- عبد الله بن الحجاج بن محصن بن جندب بن نصر بن غنم: ٦٦/٢، ١٦٦.
- عبد الله حسن بن حسن: ٣٩٤/١، ٥٨٩.
- عبد الله بن الحشر الطائي: ١٩٩/٢.
- عبد الله الحكيمي: ٢٠٠/١.
- عبد الله بن خارجة بن حبيب بن قيس بن عمرو: ١٧١/٢.
- عبد الله بن خالد بن أسيد: ١٠٣/١.
- عبد الله بن خازم: ١٤٨/١، ٥٨٨ و ١٦٧/٢.
- عبد الله الخطيب: ١٤٧/٢.
- عبد الله بن خليل: ٦١١/١.
- عبد الله بن الدمينه = ابن الدمينه.
- عبد الله بن رواحة: ١٦٧/٢.
- عبد الله بن الزبيري: ٢٣/٢، ١٧١.
- عبد الله بن الزبير: ١٠٨/١، ١١٢، ٢٢٨، ٢٤٩، ٢٩٨، ٣٠١، ٣٨٦، ٣٩٢، ٤١٨، ٤٣٣، ٥٣٣، ٦٠٤، ٧٥/٢، ١١٥، ١٥١، ١٦٧، ١٧٢ و ١٨٦/٢، ٢٢٢.
- عبد الله بن الزبير الأسدي: ٥٢٢/١، ٢٥٨.
- عبد الله بن الزبير بن عبد المطلب: ١٨١/٢.
- عبد الله بن سبرة الحرشي: ٩/٢، ١٧١.
- عبد الله بن سليم الرشيد: ٦١١/١.
- عبد الرحمن الأسود بن عبد يغوث: ١٦٢/٢.
- عبد الرحمن بن حسان بن ثابت: ١٩٩/٢.
- عبد الرحمن بن حنبل: ١٦٣/٢.
- عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب: ١٦٣/٢.
- عبد الرحمن بن عبد الله الشقير: ١٦/١.
- عبد الرحمن بن عبد الله القشيري: ٣٩٣/١.
- عبد الرحمن بن علي بن علقمة: ١٦٣/٢.
- عبد الرحمن بن عوف الزهري: ٥٤١/١.
- عبد الرحمن بن عويم بن ساعدة الانصاري: ١٦٤/٢.
- عبد الرحمن بن ملجم المرادي- لع: ٣٩/١.
- عبد الرحمن بن يحيى بن خاقان: ٥٩٤/١.
- عبد شمس بن زيد مناة بن تميم: ١٥٣/١، ٤٣٤.
- عبد الصاحب الدجيلي: ١١٣/٢.
- عبد العزيز بن زارة: ١٢٦/١.
- عبد العزيز المانع (د): ١٦/١، ٥٤١.
- عبد العزيز بن مروان: ٤٢٢/١.
- عبد العزيز الميمني: ١٠٢/٢.
- عبد العزيز بن الوليد: ٤٩/١.
- عبد عمرو: ٤٢٣/١.
- عبد القادر البغدادي: ١٢/١ و ٦/٢.
- عبد قيس بن بجرة = ابن عنقاء الفزاري.
- عبد الكريم الاشر (د): ١١٣/٢.
- عبد الكريم الدجيلي: ١٥٩/٢.
- عبد الله بن أبي بكر الصديق: ١٧٣/٢.
- عبد الله بن أبي أوفى: ١٧٥/٢.
- عبد بن أبي الجهم بن حذيفة: ١٦٥/٢.
- عبد الله أبي سلول: ٨٥/٢.
- عبد الله بن أبي مروح بن عمرو: ١٨١/٢.
- عبد الله أبي وداعة بن صبيبة: ١٨٢/٢.
- عبد الله بن اسحاق: ٤٤١/١.

عبد الله بن شبيب: ٤٥١/١.
عبد الله بن شليل: ١٣/٢.
عبد الله بن طاهر: ٢٧٣/١، ٤٢٩، ٤٣٢
و ١١٩/٢، ١٦١.
عبد الله بن طاهر بن الحسين: ١٧٢/٢.
عبد الله بن عامر بن كريض بن ربيعة: ٦٧/٢.
عبد الله بن عبد الأعلى بن أبي عمرو
الشياني: ٩/٢.
عبد الله بن عبد العزيز الزهري: ٥٤١/١.
عبد الله بن عبد الله بن عباس: ٥٨٠/١
و ١٧٣/٢.
عبد الله بن عبد الله بن عثمان: ١٧٣/٢.
عبد الله بن عبد الله بن عثمان: ١٧٣/٢.
عبد الله بن عبد المدان الحارثي: ١٧٤/٢.
عبد الله بن عبد الملك بن مروان: ٤١٧/١.
عبد الله بن عثمان بن حكيم بن حزام: ١/١
٣٦٦.
عبد الله بن العجلان: ١٧٥/٢.
عبد الله بن عضاه الاشعري: ٣٨٤/١.
عبد الله الطويل: ١٦٩/٢.
عبد الله بن علي عم المنصور: ٨٥/١، ٥٩٨.
عبد الله بن علقمة = عبد الله أبي أوفى.
عبد الله بن عمارة: ٥٠٨.
عبد الله بن عمر الأموي = العرجي.
عبد الله بن عمرو = ذو الجدين.
عبد الله بن عمر بن الخطاب: ٢١٥/٢.
عبد الله بن عمر بن عبد الله بن علي: ٢/٢
١٧٦.
عبد الله بن عمرو = العبلي.
عبد الله بن عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي
معيط الأموي: ١٧٧/٢.
عبد الله بن عون: ١٢٤/٢.

عبد الله بن غنمة الضبي: ٤٠٢/١ و ١٧٨/٢.
عبد الله بن كامل بن حبيب بن عمرو بن
ذباب بن مرة بن هلال بن فالح بن ذكوان بن
ثعلبة: ١٣٨/٢.
عبد الله بن كيسبة النهدي: ١٧٨/٢.
عبد الله كنون: ١٣١/٢.
عبد الله بن مالك: ٣٦٥/١، ٤٦٨، ٥٨٨.
عبد الله بن محمد: ٤٢٠/١، ٤٢٣.
عبد الله بن محمد الأنصاري = الأحوص.
عبد الله بن محمد بن أبي سعيد البزاز: ٢/٢
١٥٩.
عبد الله بن محمد بن العباس اليزيدي: ٢/٢
٩٣.
عبد الله محمد بن عينة: ٣٨٩/١.
عبد الله بن محمد بن فردة: ١٧٩/٢.
عبد الله بن محمد بن يزيداد الكاتب
المروزي: ٦٦/١، ٥٤ و ١٨١/٢.
عبد الله بن مصعب: ١٥٣/١، ٣٠٠، ٥٨١.
عبد الله بن مطيع: ٣٦٣/١.
عبد الله بن المعتز: ١٩٨/١، ٢٧٥، ٢٧٦،
٤٣٠، ٤٩٧، ٦١٣؛ و ٣٣/٢، ١٨٩،
١٩٧، ٢٧٥، ٣٦٤.
عبد الله بن المنذر بن الحلاحل التميمي: ٢/٢
٢٢١.
عبد الله بن مهرويه: ١٨٢/٢.
عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن بن
حسن: ٤٣٥/١.
عبد الله بن موسى: ٤٣٦/١.
عبد الله بن نيمر: ٥٧٨/١.
عبد الله بن هلال العروفي: ٨٧/١.
عبد الله بن يزيد بن عبد الله: ١٨٢/٢.
عبد الله بن يزيد بن معاوية: ٨٥/١.

عبد الله بن شبيب: ٤٥١/١.
عبد الله بن شليل: ١٣/٢.
عبد الله بن طاهر: ٢٧٣/١، ٤٢٩، ٤٣٢
و ١١٩/٢، ١٦١.
عبد الله بن طاهر بن الحسين: ١٧٢/٢.
عبد الله بن عامر بن كريض بن ربيعة: ٦٧/٢.
عبد الله بن عبد الأعلى بن أبي عمرو
الشياني: ٩/٢.
عبد الله بن عبد العزيز الزهري: ٥٤١/١.
عبد الله بن عبد الله بن عباس: ٥٨٠/١
و ١٧٣/٢.
عبد الله بن عبد الله بن عثمان: ١٧٣/٢.
عبد الله بن عبد الله بن عثمان: ١٧٣/٢.
عبد الله بن عبد المدان الحارثي: ١٧٤/٢.
عبد الله بن عبد الملك بن مروان: ٤١٧/١.
عبد الله بن عثمان بن حكيم بن حزام: ١/١
٣٦٦.
عبد الله بن العجلان: ١٧٥/٢.
عبد الله بن عضاه الاشعري: ٣٨٤/١.
عبد الله الطويل: ١٦٩/٢.
عبد الله بن علي عم المنصور: ٨٥/١، ٥٩٨.
عبد الله بن علقمة = عبد الله أبي أوفى.
عبد الله بن عمارة: ٥٠٨.
عبد الله بن عمر الأموي = العرجي.
عبد الله بن عمرو = ذو الجدين.
عبد الله بن عمر بن الخطاب: ٢١٥/٢.
عبد الله بن عمر بن عبد الله بن علي: ٢/٢
١٧٦.
عبد الله بن عمرو = العبلي.
عبد الله بن عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي
معيط الأموي: ١٧٧/٢.
عبد الله بن عون: ١٢٤/٢.

- عبد الله بن يعقوب: ٤٧٧/١.
عبد الله بن خالد الليثي: ٦٨/٢.
عبد المبدئي: ٣٢/٢.
عبد المجيد الاسداوي (د): ٣٩٨/١، ٤٢٧، ٤٤٣، ٤٥٤، ٤٦٤، ٥٨٥، ٥٨٩، ٥٩٨ و ٢٦/٢، ٥٦، ٢٣٣.
عبد المسيح بن بقيقة الغساني: ٣٦٧/١ و ٢/١٨٣.
عبد المسيح بن عمرو بن قيس = عبد المسيح بن بقيقة.
عبد المعين الملوحي: ٥٦٤، ٥٥٦، ٤٠٨/١.
عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف: ١/٤٤، ١٢٧، ٣٤٧، ٥١٨.
عبد الملك بن صالح: ١٨٣/٢.
عبد الملك بن عمير: ٥٤٥/١.
عبد الملك بن مروان: ٤٦/١، ٧٩، ٤٨، ١٠٦، ١٠٩، ١٣٠، ١٧٤، ٢٩٤، ٣٠١، ٣٣٦، ٤١٣، ٤١٤، ٢٢٢، ٤٢٨ و ٤٤/٢، ٤٨، ٦٤، ٧٠، ٨٦، ١٥١، ١٦٣، ١٦٦، ١٧٢، ٢١٧، ٢٢٢.
عبد مناة: ٥٧٥/١.
عبد مناف بن عبد المطلب = أبو طالب.
عبد المؤمن بن عبد القدوس بن شيث = أبو الهندي.
عبله بنت عبيد بن خالد: ١٧٦/٢.
العبلي: ٢: ١٧٦.
عبيد الحاربي: ١٨٦/٢.
عبيد الله بن زياد: ٨٠/١، ٢٩٢، ٣٨٣، ٥٣٢ و ١٧٠/٢.
عبيد بن سراقه: ١١/٢ و ١٨٥/٢.
عبيد الله بن سليمان بن وهب الكاتب: ١/١٩٦، ٢٠٢، ٢٧٦، ٤٨٨ و ٩٥/٢.
- عبيد الله بن صالح: ٣٨/٢.
عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب: ٢/١٧٤.
عبيد الله بن عبد الله: ٤٧٣/١.
عبيد الله بن عبد الله بن طاهر: ١٨٩/١، ٢٧٤، ٤٦٧، ٥٥٢.
عبيد الله بن عيسى بن جعفر بن منصور: ١/١٩٢.
عبيد الله بن قيس الرقيات: ٤٨٥/١، ٤٨٩؛ ٧/٢، ١٧٩، ١٨٦.
عبيد الله بن محمد بن إسماعيل بن يسار: ٤١٨/١.
عبيد الله بن مسعدة: ٤١٢/١؛ ١٣/٢.
عبيد الله بن معمر، عثمان بن عمرو التميمي: ١٣/٢، ١٨٦.
عبيد الله بن معمر القرشي: ٣٥٩/١.
عبيد الله بن يحيى: ٤٧٤/١.
عبيد الله بن يحيى بن خاقان: ٤٨٠/١، ٥٠٥، ٥٩٣.
عتاب بن عبد الله بن عنبة بن سعيد بن العاص بن سعيد بن أمية بن عبد شمس: ١٥٢/١.
عتاب بن قيس الطائي الكوفي: ١٥٢/١.
عتاب اللقوة العدواني: ١٥١/١.
عتاب بن نهار بن توسعة: ١٥٢/١.
عتاب بن ورقاء: ١٥٢/١.
العتابي: ٣٣٠/١، ٤٣٢.
عتبان بن اصيله - وصيلة - الشيباني: ١٥٣/١.
عتبة بن أبي عاصم الحمصي الأعور: ١/١٥١.
عتبة بن محمد السكسكي: ١٥٣/٢.
العتبي: ٣١٧/١، ٤٣٠.

عتيبة (في بيت شعر): ٣٢٢/١.
عتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي: ١/٣٢١.
العتير: ٨٧/١.
عتيرة (في بيت شعر): ١٠٨/٢.
عتيك بن قيس بن هيشة بن أمية بن معاوية: ٢٢٤/١.
عثجل بن المأمول بن سيار بن علقمة بن زرارة: ٧٤/١.
عثمان بن بشر بن عبد دهمان بن عبد الله: ١٣٧، ١٣٣/١.
عثمان بن الحويرث بن أسد بن عبد العزى بن قصي القرشي: ١٣٢/١.
عثمان بن حنيف الانصاري: ١٣٤/١.
عثمان بن حيان المري: ١٣٦/١.
عثمان بن رجاء بن جابر بن شداد: ١٣٥/١.
عثمان بن سالم: ١٣٦/١.
عثمان بن صدقة بن وثاب: ١٣٥/١.
عثمان بن عبد الله بن عثمان: ٣٦٦/١.
عثمان بن سعيد بن ضمضم = أبو ضمضم الكلابي.
عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد: ١٧٣/١.
عثمان بن عفان: ١١٥، ٤٨، ٣٩/١، ١٢٠، ١٣٢، ١٤٦، ٢٩٩، ٢٣٤، ٣٣٥، ٣٨٦، ٣٩٢، ٣٩٦، ٤١٨، ٤٢٤، ٤٥١، ٥٥٤، ٥٩٠؛ ٧٠/٢، ١١٥، ١٣٧، ١٤٢، ١٨٦، ١٨٨، ٢١٦، ٢٢٧، ٢٢٨.
عثمان بن عمر بن خريم: ١٣٦/١.
عثمان بن عمرو: ١٠٩/٢.
عثمان بن عمرو الوائلي: ١٣٨/١.
عثمان بن عمرو القيني البصري: ١٣٧/١.

عثمان بن مسعود العبي: ١٣٤/١.
عثمان بن عنبسة بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس: ١٣٤/١.
عثمان بن الهيثم الغنوي: ١٣٨/١.
عثمان بن واقد بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر الخطاب: ١٣٧/١.
العجاج: ٢٣١/١؛ ٢، ١٦٨، ١٦٩.
عجلان (في بيت شعر): ٣٣٠/١.
عجلان بن خليفة الهذلي: ٢١٦/١.
عجلان بن لأي الغنوي: ٢١٥/١.
عجلان بن نكرة: ٢١٥/١.
العدل بن الحكم بن عمرو بن سليم بن شيان بن ربيعة: ٢٢١/١.
العدل بن عمرو: ٢٢٠/١.
عدنان عبيد العلي (د): ٥١٢/١.
عدوان بن عمرو بن قيس عيلان بن مضر: ٤٤١/١٧٣/١.
عدي: ١٢٧، ١٢٥/١.
عدي بن أمية الضبي: ١٢٦/١.
عدي بن أوس = الأعور النبهاني الطائي.
عدي بن جبلة: ٢٦٣/١.
عدي بن حنظلة بن نعيم = أبو طلق العائذي.
عدي بن خرشة الخطمي: ١٢٩/١.
عدي بن خزاعي بن عوف بن الحارث بن حبيب بن الحارث بن مالك حطائط بن جشم: ١٣١/١.
عدي بن حاتم الطائي: ١٢٧/١، ١٢٨.
عدي بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف: ١٢٧/١.
عدي بن ربيعة التغلبي: ١٢٣/١.
عدي بن الرعلاء الغساني: ١٢٩/١.
عدي بن الرقاع العاملي: ١٣٠/١.

عدي بن زيد: ٤٤٧/١، ٤٤٨.
 عدي بن زيد بن حماد بن زيد: ١٢٤/١.
 عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع بن
 عصر = عدي بن الرقاع.
 عدي بن عامر بن ثعلبة = القلمس الأكبر.
 عدي بن عفيف الكلبي: ١٢٩/١.
 عدي بن عمرو: ١٤١/٢.
 عدي بن عمرو بن سويد بن زيان الأعرج
 الطائي المعنى = سويد بن عدي.
 عدي بن نوفل بن عبد قصي: ١٢٧/١.
 عدي بن وداع الأزدي: ١٢٨/١.
 عذرة بن معد بن هذيم بن زيد بن ليث بن
 سود بن أسلم: ٢٠٨/١، ٥٤٨؛ ١٤٤/٢.
 عرابة الأوسي: ٢١٨/٢، ٤١٩.
 عرادة (راوية الفرزدق): ٤١٩/١.
 عرار بن عمرو: ٤٦/١.
 عرام بن المنذر الطائي: ١٨٧/٢.
 العرجي: ١٧٧/٢.
 عرعة بن عاصية السلمي: ٢٢٤/١.
 العرندس الكلبي: ٢٢٢/١، ٦١٢.
 عروة: ٤١٩/١.
 عروة (أخو أبو خراش): ١١٦/٢.
 عروة بن حزام بن مالك بن أمية بن عبد كبير:
 ١٨٨، ١٨٩/٢.
 عروة بن الزبير: ٢٢٢/٢.
 عروة بن زيد الخيل: ١٨٩/٢.
 عروش بن المفترش بن مقاتل الأسدي: ٢/١٨٧.
 عروة العذري: ١٧٥، ١٨٨/٢.
 عروة بن مسعود: ٣٤٨/١؛ ١٩٧/٢.
 العريان بن الهيثم بن الأسود النخعي: ١/٨٩.
 عُريب إبط الشمال معاوية بن حذيفة بن بدر
 الفزاري: ٣٧٩/١.
 عزة حسن (د): ٧٧/٢، ١٥٤.
 عزة: ١٥٦/٢.
 عز الدين إسماعيل (د): ١١/١.
 عزيز بن عمير العذري: ٢٢٣/١.
 عزيز بن الفضل بن فضالة: ٢٢٣/١.
 عزيز بن يزيد بن مالك بن عبد الله بن
 ذؤيب: ٢٣٧/٢.
 العش بن كعب العنبري: ٢٢١/١.
 عش بن لبيد بن عداء بن أمية: ٢٢١/١.
 عصام: ١٦٠/١.
 عصام بن ثابت بن أبي الأفلح الأنصاري:
 ١٦١/١.
 عصام بن عبيد الزماني اليمامي: ١٦٠/١.
 عصام بن مقشعر البصري: ١٥٩/١.
 عصمة بن حذرة بن قيس بن عبد الله بن
 عمرو بن همام بن رياح اليربوعي: ١٦٧/١.
 عصمة بن حيي بن السيد بن مالك بن بكر بن
 سعد بن ضبة: ١٦٨/١.
 عصمة بن عبد الله الأسد: ١٦٨/١.
 عضد الدولة: ٦/١.
 عطاء بن أحمر الميمني: ٢٠٨/١.
 عطاء بن أسيد = الزفيان.
 عطاء بن لحجن العنزى: ٥٥/٢.
 عطاء بن عيسى: ٢٠٨/١.
 عطارد بن حاجب بن زرارة بن عدس بن
 زيد بن عبد الله بن دارم التميمي: ٢١٠/١.
 العطف بن أبي شفقة الكلبي: ٢٠٨/١.
 عطف بن القاسم الخياط: ٢٠٩/١.
 عطل (امراة): ١٧٢/١.
 العطوي: ٤٧٧/١.

عدي بن زيد: ٤٤٧/١، ٤٤٨.
 عدي بن زيد بن حماد بن زيد: ١٢٤/١.
 عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع بن
 عصر = عدي بن الرقاع.
 عدي بن عامر بن ثعلبة = القلمس الأكبر.
 عدي بن عفيف الكلبي: ١٢٩/١.
 عدي بن عمرو: ١٤١/٢.
 عدي بن عمرو بن سويد بن زيان الأعرج
 الطائي المعنى = سويد بن عدي.
 عدي بن نوفل بن عبد قصي: ١٢٧/١.
 عدي بن وداع الأزدي: ١٢٨/١.
 عذرة بن معد بن هذيم بن زيد بن ليث بن
 سود بن أسلم: ٢٠٨/١، ٥٤٨؛ ١٤٤/٢.
 عرابة الأوسي: ٢١٨/٢، ٤١٩.
 عرادة (راوية الفرزدق): ٤١٩/١.
 عرار بن عمرو: ٤٦/١.
 عرام بن المنذر الطائي: ١٨٧/٢.
 العرجي: ١٧٧/٢.
 عرعة بن عاصية السلمي: ٢٢٤/١.
 العرندس الكلبي: ٢٢٢/١، ٦١٢.
 عروة: ٤١٩/١.
 عروة (أخو أبو خراش): ١١٦/٢.
 عروة بن حزام بن مالك بن أمية بن عبد كبير:
 ١٨٨، ١٨٩/٢.
 عروة بن الزبير: ٢٢٢/٢.
 عروة بن زيد الخيل: ١٨٩/٢.
 عروش بن المفترش بن مقاتل الأسدي: ٢/١٨٧.
 عروة العذري: ١٧٥، ١٨٨/٢.
 عروة بن مسعود: ٣٤٨/١؛ ١٩٧/٢.
 العريان بن الهيثم بن الأسود النخعي: ١/٨٩.

- عطية بن الأسد الكلبي: ٢٠٦/١.
 عطية بن جعال بن مجمع بن قطن بن مالك بن
 غدانة بن يربوع: ٢٠٥/١.
 عطية بن الخطفى: ٢٠٦/١، ٥٥٤.
 عطية بن سمرة الليثي: ٢٠٦/١.
 عطية بن عوف بن الخرع: ١١٨/٢.
 عفراء بنت مهاصر بن مالك: ١٨٨/٢.
 عفال بن خويلد العامري: ١١/٢، ١٨٩.
 عقال بن خويلد العقيلي: ٢٥٠/١.
 عفرى: ٢٠٥/٢.
 عقفان بن قيس بن عاصم المنقري: ١٨٩/٢.
 عقيل بن حسان بن قيس بن جبلة بن حصن بن
 كعب بن عليم الكلبي = ابن الدكوك.
 عقيل بن عرندس: ٢١٥/١.
 عقيل بن علفة بن الحارث بن معاوية بن
 ضباب بن جابر بن يربوع: ٢١٣/١.
 العقيلي: ٢١٣/١، ٥٣٢.
 العكبري: ٥٣٠/١.
 عكرة بن سباع بن خالد الضبي: ١٩٠/٢.
 عكرمة بن عامر (العمار) بن هاشم: ١٩٠/٢.
 عكرمة مولى ابن عباس: ٣٠١/١.
 العلاء: ١٣٠/٢.
 العلاء الحضرمي: ٢٠٤/١.
 العلاء بن صاعد: ٤٨٥/١.
 العلاء بن عبد الله بن ضماد بن سلمى بن
 أكبر = العلاء الحضرمي.
 علالة بن جلاس بن مخربة النهشلي: ١/٢٢٤.
 علان الوراق الشعوبي: ١٩١/٢.
 علباء (في بيت شعر): ١٩٦/٢.
 علباء بن أرقم اليشكري: ٢١٩/١.
 علباء بن هداك الهجيمي: ٢١٩/١.
 علبة بن ماعز الحارثي: ٢٢٠/١.
 علقمة التيمي: ١٩٢/٢.
 علقمة بن زرارة: ٦٦/١.
 علقمة بن سيف: ٥٣١/١.
 علقمة بن شمر بن مسهر: ٣٥٠/١.
 علقمة بن علاثة: ٣٨٥/١.
 علقمة بن فراس الكنانى = عمرو بن عامر بن
 جذل الطعان.
 علقمة بن وهب بن الأعشى بن بجرة: ١/٥٢٣.
 علي بن إبراهيم الخزاعي: ١٩٦/١.
 علي بن أبي كثير: ١٨٢.
 علي بن أحمد بن ربيعة العبادي العقيلي: ١/١٩٨.
 علي بن أحمد العقالي: ١٩١/١.
 علي بن أديم الكوفي البراز: ١٨٣/١.
 علي بن أبي طالب (ع): ٢٩/١، ٣٠، ٣٢،
 ٣٩، ٤٧، ٨٤، ١٠٤، ١٠٥، ١٥٨،
 ١٥٩، ١٢٧، ١٦٠، ١٧٣، ١٧٧، ١٨٨،
 ٢٠٤، ٢١٧، ٢٣٢، ٢٣٦، ٢٨٧، ٢٩٨،
 ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٦، ٣٨٢، ٣٩١، ٤١٤،
 ٤٢٢، ٤٣٥، ٤٥٨، ٤٦٢، ٤٤٨، ٥٣٢،
 ٥٥٤، ٥٩٣، ٦٠٣، ٣٠/٢، ٣٣، ٦٠،
 ٧٤، ٧٧، ٨٨، ٩١، ١٠٠، ١٠٩، ١٤٠،
 ١٥٠، ١٦٤، ١٨٩، ١٩٦، ٢٠٤، ٢٢٣،
 ٢٢٧، ٣٢١.
 علي بن الجعد: ١٠١/٢.
 علي بن جعدب الحارث: ١٨١/١.
 علي بن الجهم: ١٨٧/١، ١٨٨، ١٩١؛ ٢،
 ٤٧، ١٧٣.
 علي بن حسان البكري: ١٨١/١.
 علي بن حبل العشمي: ١٩٦/١.

علي بن الحسن بن جعفر بن موسى بن جعفر: ٢٣٨/١.
 علي بن حسن بن علي بن عمر بن حسين بن علي بن أبي طالب: ١٨٦/١.
 علي بن الحسين: ١٨٠/١، ٤٧٤.
 علي بن حمزة = الكسائي.
 علي بن خالد = البردخت الضبي.
 علي بن خالد العقيلي الكاتب الأعور: ١/١٩١.
 علي بن الخليل الكوفي: ١٨/٢.
 علي بن رزين الخزاعي: ١٨٤/١.
 علي بن رزين بن علي بن هارون: ١٩٢/١.
 علي بن زيد الفوارس بن حصين بن ضرار الضبي: ١/١٧٨.
 علي بن سليمان = ابن الطريف السلمي.
 علي بن سليمان بن علي: ١/٥٤٢.
 علي بن صالح بن علي الهاشمي: ٢/١١٠، ١٩٠.
 علي بن طاهر بن زيد بن عبد الرحمن بن القاسم بن حسن بن زيد بن حسن بن علي بن أبي طالب: ١/١٨٧.
 علي بن عاصم الاصبهاني: ١/١٩٧.
 علي بن عاصم العنبري: ١/١٨٧.
 علي بن العباس بن جورجس = ابن الرومي.
 علي بن عبد الغفار الكاتب الجرجرائي الضرير: ١/١٩٠.
 علي بن عبد الكريم المدائني: ١/٢٠١.
 علي بن عبد الله: ١/٢٠١.
 علي بن عبد الله بن جعفر: ١/٥٠.
 علي بن عبد الله الجعفري: ١/١٨٦.
 علي بن عبد الله بن عباس: ١/٨٩، ١٨٠.
 علي بن عبد الله الفارسي: ٢/١٠١.

علي بن عبد المؤمن: ١/١٩٨.
 علي بن عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب = الطيب.
 علي بن عمير الجرمي: ١/١٨٠.
 علي بن عيسى المنجم: ٢/٥٧.
 علي بن الغدير الغنوي: ١/١٧٨.
 علي بن المبارك الأحمر النحوي: ١/١٨٥، ١٨٦.
 علي محمد البجاوي: ١/١٠.
 علي بن محمد الثعلبي: ١/٢٠٠.
 علي بن محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب: ١/١٨٤.
 علي بن محمد بن العلوي الكوفي = الحماني.
 علي بن محمد بن نصر بن منصور بن بسام العبرتاني الكاتب: ١/٢٠١.
 علي بن محمد الهاشمي: ١/٢٠٠.
 علي بن محمد الورزيني البصري = صاحب الزنج.
 علي محسن عيسى مال الله: ٢/٦٥.
 علي بن منصور بن خليل الطبري: ١/١٩٩.
 علي بن مهدي الاصفهاني الكسروي: ١/١٩٧، ١٩٨.
 علي بن هارون المنجم: ١/٢٠٤، ٤٦٣، ٥٥٣، ١٤٨/٢.
 علي بن هاشم: ١/٢٤٣.
 علي بن هاشم القائد: ٢/٣٨.
 علي بن الوليد: ١/١٩٢.
 علي بن وهب المزني: ١/١٨٠.
 علي بن يحيى المنجم: ١/١٩٥، ٣٦٤، ٥٩٣.
 علي بن يحيى: ١/١٩٧، ٤٨٠.
 علي بن يقطين: ١/١٩٢.

علي بن الحسن بن جعفر بن موسى بن جعفر: ٢٣٨/١.
 علي بن حسن بن علي بن عمر بن حسين بن علي بن أبي طالب: ١/١٨٦.
 علي بن الحسين: ١/١٨٠، ٤٧٤.
 علي بن حمزة = الكسائي.
 علي بن خالد = البردخت الضبي.
 علي بن خالد العقيلي الكاتب الأعور: ١/١٩١.
 علي بن الخليل الكوفي: ١٨/٢.
 علي بن رزين الخزاعي: ١/١٨٤.
 علي بن رزين بن علي بن هارون: ١/١٩٢.
 علي بن زيد الفوارس بن حصين بن ضرار الضبي: ١/١٧٨.
 علي بن سليمان = ابن الطريف السلمي.
 علي بن سليمان بن علي: ١/٥٤٢.
 علي بن صالح بن علي الهاشمي: ٢/١١٠، ١٩٠.
 علي بن طاهر بن زيد بن عبد الرحمن بن القاسم بن حسن بن زيد بن حسن بن علي بن أبي طالب: ١/١٨٧.
 علي بن عاصم الاصبهاني: ١/١٩٧.
 علي بن عاصم العنبري: ١/١٨٧.
 علي بن العباس بن جورجس = ابن الرومي.
 علي بن عبد الغفار الكاتب الجرجرائي الضرير: ١/١٩٠.
 علي بن عبد الكريم المدائني: ١/٢٠١.
 علي بن عبد الله: ١/٢٠١.
 علي بن عبد الله بن جعفر: ١/٥٠.
 علي بن عبد الله الجعفري: ١/١٨٦.
 علي بن عبد الله بن عباس: ١/٨٩، ١٨٠.
 علي بن عبد الله الفارسي: ٢/١٠١.

عمرو بن أبي الجبر بن عمرو بن شرحبيل
الكندي: ١٠٥/١.

عمرو بن أبي حمزة الهذلي: ١٩٥/٢.

عمر بن أبي ربيعة: ٤٣٠/١، ٤٨٣.

عمرو بن أبي صخر بن أبي جرثوم اليهودي
(أبو حمضة) ٩٥/١.

عمرو بن أبي عمارة الخيسي الأزدي: ٩٠/١.

عمرو بن الأيجر الطائي البحتري: ٩٥/١.

عمرو بن الآخر بن الأخضر بن هلال بن
ربيعة بن خطمة بن الحارث بن جلان: ٧٣/١.

عمرو بن أحمر بن العمر بن تميم بن ربيعة بن
حزام بن فواص بن معن الباهلي: ٤٨/١.

عمرو بن أحيحة بن الجلاح الأوسي: ١٩٤/٢.

عمرو بن أسوى بن عساس بن ليث بن
حداد بن ظالم العبدي: ٧٠/١.

عمرو بن الأسود الكلبي الأجدادي: ١٠٢/١.

عمرو بن الأشدق بن سعيد بن العاص: ٨٤/١.

عمرو بن أشيم الأزدي: ٩٠/١.

عمرو الأصغر بن المنذر: ٣٣١/١.

عمرو الأصم = عمرو بن قيس بن مسعود بن
عامر بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيان.

عمرو بن الاطنابة: ٢٩/١.

عمرو الأعور الخاركي الأزدي: ٥٩/١.

عمرو الأكبر: ٣٣١/١.

عمرو بن امامة اللخمي: ٣٣/١.

عمرو بن امرئ القيس: ٩٠/١.

عمرو بن أمية بن عمرو بن سعيد بن العاص
الأموي: ٨٥/١.

عمرو بن أهبان بن دثار الفقعسي: ٥٢/١.

عمرو بن الاهتم المنقري: ٤٤/١.

عمار: ٤٨١/١.

عمارة بن راشد الخثعمي الهذلي: ١٢٢/١.

عمارة بن صفوان الضبي: ١١٩/١.

عمارة بن عطية: ١٢١/١.

عمارة بن فراس الحنفي: ١٢١/١.

عمارة بن عقبة بن أبي معيط بن أبي عمرو بن
أمية بن عبد شمس: ١٢٠/١.

عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير: ١٢١/١؛
٧٣/٢.

عمارة بن الوليد بن عدي بن الخيار بن
عدي بن نوفل بن عبد مناف بن قصي: ١٢٠/٢.

عمارة بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن
عمرو بن مخزوم القرشي: ١١٩/١.

عمران (في بيت شعر): ٣٣٣/١.

عمران بن حطان: ٨/٢، ١٩٤.

عمران بن مرة بن دي بن ذهل بن شيان: ١٥٧/١.

عمر بن أبي بكر المؤملي: ٦٢/١.

عمر بن الحسن الاشناني: ٤٣/٢.

عمر بن الخاركي الأعور: ٥٥/١.

عمر بن الخطاب: ١٠٠/١، ١٠٧، ١٢٧،
١٣٣، ١٥٧، ١٦٥، ٢٤١، ٣٣٤، ٥١٦،

٥٤٧، ٧٠/٢، ٧٢، ٧٧، ٨٧، ١٠٢،

٩١، ١١٦، ١٧٩، ٢١١، ٢٢٢، ٢٣٢.

عمر عبد الرسول (د): ٣٠/١.

عمر بن عبد العزيز: ٨٩/١، ١٧٤، ٤١٧،
٥١٦، ٥٥٧؛ ١٢١/٢.

عمر بن دراك العبدي: ١٩٣/٢.

عمر ذو الكلب: ٥٣/١، ٦٥.

عمرو بن أبي بكر: ٩٢/٢.

عمرو بن أبي بكر العدوي القرشي: ٦٢/١.

عمرو بن أوس بن أسماء بن رثاب بن معاوية بن بلال الجرمي: ١٠٠/١.
 عمرو بن أوس بن عصبية العبدي: ٨٩/١.
 عمرو بن الأيهم التغلبي: ٨٨/١، ١١١، ٥٣٨، ١١٧.
 عمرو بن بانة المغني: ١٤٣/١.
 عمرو بن بركة: ١٩٧/٢.
 عمرو بن بيضة النجاري: ٤٤/١.
 عمرو بن ترنا الهذلي: ٦٥/١.
 عمرو بن ثعلبة بن أسعد بن همام بن زهرة الشيباني: ٦٣/١.
 عمرو بن ثعلبة بن غياث بن ثعلبة بن رومان: ٩١/١.
 عمرو بن تمامة بن النار = القعقاع الشكري.
 عمرو بن جابر بن سفيان الفهمي = تأبط شرا.
 عمرو بن جابر بن كعب = المتنكب الخزاعي.
 عمرو بن جبلة: ٦٤/١.
 عمرو بن جبلة بن باعث بن صريم الشكري: ٧٣/١.
 عمرو بن جعدة بن فهد بن عبد الله الخزاعي: ٩٢/١.
 عمرو بن جنادة الخزاعي: ١٠٤/١.
 عمرو بن الحارث بن أبي شمر الجهني: ١/٩٩.
 عمرو بن الحارث بن اقيش العكلي: ٦٥/١.
 عمرو بن الحارث بن عبد الله بن قيس بن حارثة العجلي: ٦٩/١.
 عمرو بن الحارث بن عبد مائة: ٥٠/١، ٥٥٩.
 عمرو بن الحارث بن عمرو الخزاعي: ٩٣/١.
 عمرو بن الحارث بن عمرو بن مضاض الأصغر الجرمي: ٣١/١.
 عمرو بن الحارث بن عمرو الملك أبو شرحبيل الكندي: ٣٤/١.
 عمرو بن الحارث بن همام = ابن زبابة.
 عمرو بن حارثة بن ناشب = أشعر الرقبان الأسدي.
 عمرو بن حبيب العدوي: ٥٥٦/١؛ ١٩٥/٢.
 عمرو بن حجر الكلبي: ٧٧/١.
 عمرو بن حذار: ٦٥/١.
 عمرو بن حرثان الفهمي: ٧٨/١.
 عمرو بن حرملة بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة = المرقش الأصغر.
 عمرو بن حسان بن هاني بن مسعود بن قيس بن خالد: ٨٨/١.
 عمرو بن الحسن الأباضي الكوفي: ٨١/١.
 عمرو بن حكيم بن معية التميمي: ١١٠/١.
 عمرو بن حلزة الشكري: ٢٨/١.
 عمرو بن حممة بن رافع بن الحارث الدوسي: ٣٩/١، ٢٢٤، ٥٥٩.
 عمرو بن حنشر العبدي: ٧١/١.
 عمرو بن حنظلة التميمي: ٧٩/١، ٨٠.
 عمرو بن حني التغلبي: ٧٥/١.
 عمرو بن حوي السكسكي: ٥٧/١؛ ٣٦/٢.
 عمرو بن خالد الهمداني السبيعي: ٩٩/١.
 عمرو بن الخثارم البجلي: ٩٧/١.
 عمرو بن دراك العبدي: ٥٤/١.
 عمرو بن دكينة الربيعي الخارجي: ٨٩/١.
 عمرو بن ذكوان الحضرمي: ٤٩/١.
 عمرو بن ذي الرحا القيني: ١٠٠/١.
 عمرو بن رثاب الأسدي الجذامي: ٨٧/١.
 عمرو بن ربيعة بن كعب = المستوغر.
 عمرو بن رفاعة الواقفي الأوسي = عمرو بن ثعلبة.
 عمرو بن رياح المزني: ٨٦/١.
 عمرو بن الزبير بن العوام: ١١٢/١.

عمرو بن أوس بن أسماء بن رثاب بن معاوية بن بلال الجرمي: ١٠٠/١.
 عمرو بن أوس بن عصبية العبدي: ٨٩/١.
 عمرو بن الأيهم التغلبي: ٨٨/١، ١١١، ٥٣٨، ١١٧.
 عمرو بن بانة المغني: ١٤٣/١.
 عمرو بن بركة: ١٩٧/٢.
 عمرو بن بيضة النجاري: ٤٤/١.
 عمرو بن ترنا الهذلي: ٦٥/١.
 عمرو بن ثعلبة بن أسعد بن همام بن زهرة الشيباني: ٦٣/١.
 عمرو بن ثعلبة بن غياث بن ثعلبة بن رومان: ٩١/١.
 عمرو بن تمامة بن النار = القعقاع الشكري.
 عمرو بن جابر بن سفيان الفهمي = تأبط شرا.
 عمرو بن جابر بن كعب = المتنكب الخزاعي.
 عمرو بن جبلة: ٦٤/١.
 عمرو بن جبلة بن باعث بن صريم الشكري: ٧٣/١.
 عمرو بن جعدة بن فهد بن عبد الله الخزاعي: ٩٢/١.
 عمرو بن جنادة الخزاعي: ١٠٤/١.
 عمرو بن الحارث بن أبي شمر الجهني: ١/٩٩.
 عمرو بن الحارث بن اقيش العكلي: ٦٥/١.
 عمرو بن الحارث بن عبد الله بن قيس بن حارثة العجلي: ٦٩/١.
 عمرو بن الحارث بن عبد مائة: ٥٠/١، ٥٥٩.
 عمرو بن الحارث بن عمرو الخزاعي: ٩٣/١.
 عمرو بن الحارث بن عمرو بن مضاض الأصغر الجرمي: ٣١/١.
 عمرو بن الحارث بن عمرو الملك أبو شرحبيل الكندي: ٣٤/١.

- عمرو بن زهرة الشيباني: ٦٣/١.
 عمرو بن زياد بن نصب بن بداء بن فهد
 الهمداني المرهبي: ٩٨/١.
 عمرو بن زيد بن المتمني بن عبد الله
 الشجب بن عبد ود الكلبي: ١٠٢/١.
 عمرو بن سالم الخزاعي: ٧٧/١.
 عمرو بن سالم بن حضيرة الخزاعي: ٢/١٣٣.
 عمرو بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن
 ثعلبة = المرقش الأكبر.
 عمرو بن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل
 العدوي: ١٠٧/١.
 عمرو بن سفيان بن حمار = معقر البارقي.
 عمرو بن مسلمة الأرحبي: ٧٦/١.
 عمرو بن سليمان = أبو قابوس الحيري.
 عمرو بن سنة الخزاعي: ٨٠/١.
 عمرو بن سيار بن مرثد السكوني: ٩١/١.
 عمرو بن شأس: ٤٥، ٤٦.
 عمرو بن شبة بن عبيدة البصري: ١٦/١،
 ١٥٤، ١٦١، ٢١٥، ٢٨١، ٣١٣، ٣٩٤،
 ٤٢٦، ٤٣٥، ٤٥٧، ٤٥٥، ٥٨٨؛ ٢/١٩٣،
 ١٠١، ١٠٥.
 عمرو بن شيبيل الثقفي: ١٩٥/٢.
 عمرو بن شجيرة العجلي: ٦٩/١.
 عمرو بن شراحيل بن عبد العزى بن آمرئ
 القيس الكلبي: ٧٨، ٦٦/١.
 عمرو بن شراحيل الهمداني: ٩٧/١.
 عمرو بن شرعي يثربي = عمرو بن يثربي.
 عمرو بن شقيق بن سلامان بن عبد العزى:
 ٦٤/١.
 عمرو بن شمر بن عمرو بن عبد الله الحنفي:
 ٧٠/١.
- عمرو بن شيان بن ظالم: ١١١/١.
 عمرو بن الصدي الغنوي: ٨٧/١.
 عمرو بن الصعق الخثعمي: ٩٨/١.
 عمرو بن صيفي الجهني: ٩٥/١.
 عمرو بن ضبيعة الرقاشي: ٧٤/١.
 عمرو بن طلة: ٩٠/١.
 عمرو بن العاص: ١٠٢/١، ١١٩، ١٢٠.
 عمرو بن عامر بن جذل الطعان: ٥١/١.
 عمرو بن عامر الحارثي: ٨٩/١، ١٧٤،
 ٣٢٤.
 عمرو بن عبد الجن التنوخي: ٣١/١، ٤٠.
 عمرو بن عبد الرحمن الظالمي: ٥٤/١.
 عمرو بن عبد الله بن الخلق أبو هشام الباهلي
 الظالمي: ٥٣/١.
 عمرو بن عبد سفيان بن سعد بن مالك بن
 ضبيعة بن قيس بن ثعلبة = طرفة بن العبد.
 عمرو بن عبد العزى بن سحيم بن مر بن
 الدئل الحنفي: ٧٠/١.
 عمرو بن عبد العزى القاري: ٦٣/١.
 عمرو بن عبد العزيز بن عمرو بن عبد العزيز
 العمري: ٦٠٠/١.
 عمرو بن عبد الله بن حذافة بن عمرو بن
 مالك بن ربيعة بن عجل = عمرو بن شجيرة
 العجلي.
 عمرو بن عبد الله بن كعب: ٣٩٣/١.
 عمرو بن عبد الله بن كعب بن الحارث =
 غامد الأزدي.
 عمرو بن عبد الله بن كعب بن مالك
 الانصاري: ٧٨/١.
 عمرو بن عبد الله المرادي: ١٠٤/١.
 عمرو بن عبد الله بن معاوية بن عبد سعد بن
 جشم العجلي: ٦٨/١.

عمرو بن عبد الله بن معمر: ١٦٩/٢.
 عمرو بن عبد الملك الوراق: ٥٦/١.
 عمرو بن عبد مناة الخزاعي: ٩٢/١.
 عمرو بن عبد ود بن الحارث بن كعب بن
 الوكاء الكلبي: ١٦٣/١.
 عمرو بن عتبا التيمي: ٨٦/١.
 عمرو بن عدس بن زيد التيمي: ٤١/١.
 عمرو بن عدي = اليكذبان.
 عمرو بن عدي اللخمي: ٣١/١، ٣٢، ٤٠،
 ٢٦٣.
 عمرو بن عدي بن وائل بن عون بن ثعلبة
 الطائي: ١٠٧/١.
 عمرو بن عروة الكلبي الأجدادي: ١٠٢/١.
 عمرو بن عصم الضبعي: ٧٠/١.
 عمرو بن العلاء: ١١٢/١، ١٨٥/٢.
 عمرو بن عمار الخطيب الطائي: ٩٦/١،
 ٦١٥.
 عمرو بن عمارة التيمي: ٧٤/١.
 عمرو بن عمرو بن عدس بن زيد بن عبد
 الله بن دارم التيمي: ٤٢/١.
 عمرو بن غزية المعني الطائي: ٩٤/١.
 عمرو بن الفرزدق بن العجير السلولي: ١/
 ٨٧.
 عمرو بن فرصة بن عازب بن صليح بن
 قيس بن ذهل بن عامر بن ذبيان بن كنانة بن
 يشكر: ٧٢/١.
 عمرو بن فروة بن عوف الانصاري: ١١/٢،
 ١٩٦.
 عمرو بن الفضفاض الجهني: ٩٥/١.
 عمرو بن الفوارس بن عامر: ٩٨/١.
 عمرو القباع بن عوف بن الققعاق بن معبد بن
 زرارة بن عدس: ٧٩/١.
 عمرو بن قدامة العذري: ١٠١/١.
 عمرو بن عكب العجلي: ٦٨/١.
 عمرو بن قبيصة بن علقمة: ١٩٦/٢.
 عمرو بن قطن بن المنذر بن عبدان بن
 حذافة بن حبيب بن ثعلبة بن سعد بن
 قيس بن ثعلبة = جهنام البكري.
 عمرو بن قعاس بن عبد يغوث بن محرش بن
 مالك بن عوف المرادي: ٩٦/١.
 عمرو بن قعقاع: ١٩٧/٢.
 عمرو بن قعيط العذري: ١٠١/١.
 عمرو بن قميثة: ٢٣/١، ٢٤، ١٢/٢.
 عمرو بن القنا بن عمير العنبري: ٨١/١،
 ٥٣٤.
 عمرو بن قيس بن ضبيعة بن عجل بن لجيم =
 كبد الحصاة العجلي.
 عمرو بن قيس بن عبادة = الققعاق الإشكري.
 عمرو بن قيس بن مسعود المرادي: ٩٨/١.
 عمرو بن كيسبة = عبد الله بن كيسبة النهدي.
 عمرو بن قيس بن جذيمة بن خالد بن جعفر:
 ٤١/١.
 عمرو بن كلاب: ٢٠٧/٢.
 عمرو بن كلثوم التغلبي: ٢٧/١، ٣٢، ٣٣،
 ٣٠٣.
 عمرو بن كلثوم الكناني: ٥١/١.
 عمرو بن لأي بن مؤالة بن عائذ بن ثعلبة بن
 تيم اللات بن ثعلبة: ٤٨/١.
 عمر بن مالك الجهني: ١٠٥/١.
 عمرو بن مالك بن زيد بن عائش بن مالك بن
 تيم الله بن ثعلبة بن عكابة: ٦٧/١.
 عمرو بن مالك بن الفرار العنزي: ٧٣/١.
 عمرو بن مالك النخعي الكلبي: ٩٣/١.
 عمرو بن مالك النميري: ١٠٣/١.

عمرو بن عبد الله بن معمر: ١٦٩/٢.
 عمرو بن عبد الملك الوراق: ٥٦/١.
 عمرو بن عبد مناة الخزاعي: ٩٢/١.
 عمرو بن عبد ود بن الحارث بن كعب بن
 الوكاء الكلبي: ١٦٣/١.
 عمرو بن عتبا التيمي: ٨٦/١.
 عمرو بن عدس بن زيد التيمي: ٤١/١.
 عمرو بن عدي = اليكذبان.
 عمرو بن عدي اللخمي: ٣١/١، ٣٢، ٤٠،
 ٢٦٣.
 عمرو بن عدي بن وائل بن عون بن ثعلبة
 الطائي: ١٠٧/١.
 عمرو بن عروة الكلبي الأجدادي: ١٠٢/١.
 عمرو بن عصم الضبعي: ٧٠/١.
 عمرو بن العلاء: ١١٢/١، ١٨٥/٢.
 عمرو بن عمار الخطيب الطائي: ٩٦/١،
 ٦١٥.
 عمرو بن عمارة التيمي: ٧٤/١.
 عمرو بن عمرو بن عدس بن زيد بن عبد
 الله بن دارم التيمي: ٤٢/١.
 عمرو بن غزية المعني الطائي: ٩٤/١.
 عمرو بن الفرزدق بن العجير السلولي: ١/
 ٨٧.
 عمرو بن فرصة بن عازب بن صليح بن
 قيس بن ذهل بن عامر بن ذبيان بن كنانة بن
 يشكر: ٧٢/١.
 عمرو بن فروة بن عوف الانصاري: ١١/٢،
 ١٩٦.
 عمرو بن الفضفاض الجهني: ٩٥/١.
 عمرو بن الفوارس بن عامر: ٩٨/١.
 عمرو القباع بن عوف بن الققعاق بن معبد بن
 زرارة بن عدس: ٧٩/١.

عمرو بن المبارك العنزي الوراق: ٥٧/١،
 ١٨٠، ٤٤٤، ١٨١/٢.
 عمرو بن مُبرة العبدي: ١٠٦/١.
 عمرو بن محمد بن سليمان مولى ثقيف: ١/
 ١٤٣.
 عمرو بن مخلاة الحمار الكلبي: ٥٥/١،
 ١٠٩.
 عمرو المخلل = المخلل الوراق.
 عمر بن المرادة البلوي: ١٠٠/١.
 عمرو بن مرة بن عبد يغوث بن مالك بن
 الحارث بن يشجب النهدي: ١٥٠/١.
 عمرو بن مرثد = أبو الغراف السلمي.
 عمرو بن مرثد بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن
 قيس بن ثعلبة: ٧٥/١.
 عمرو بن مرثد بن عرفطة بن الطماح الأسدي
 الفقعسي: ٥٢/١.
 عمرو بن مسعدة بن سعد بن صول الكاتب:
 ٦٢، ٦٠/١.
 عمرو بن مسعود الثقفي: ١٩٧/٢.
 عمرو بن مسعود بن عمرو بن مرارة الأسدي
 الفقعسي: ٥٢/١.
 عمرو بن المشمرج: ٤٣/١.
 عمرو بن معاذ البصري: ٥٤/١.
 عمرو بن معاوية بن المنتفق بن عامر بن
 عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن
 صعصعة: ١٠٥/١.
 عمرو بن معدى كرب: ٣٨/١، ٣٩، ١٠٥،
 ١٣٣، ٢٤٤، ٢٥٢، ٢٥٣.
 عمرو بن معمر الهذلي: ٧٦/١.
 عمرو المقصور: ٦٦/٢.
 عمرو بن المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن
 عمرو بن عدي بن نصر: ٣٣/١.

عمرو بن ناشرة: ٦٨/١.
 عمرو بن النبيت الطائي البحتري: ٩٥/١.
 عمرو بن نصرالقصاصي التميمي: ٦١/١.
 عمرو بن نعام بن غياث بن ملقط بن عمرو بن
 ثعلبة بن رومان بن جندب بن خارجة
 الطائي: ٩٣/١.
 عمرو بن النعمان بن البراء الأمدي =
 الرحال.
 عمرو بن هبيرة: ٢٦٣/١، ٥٥٤.
 عمرو بن الهذيل العبدي الربيعي: ١١٠/١.
 عمرو بن هميل الهذلي: ٧٧/١.
 عمرو بن هند مضط الحجاره: ٢٦/١،
 ٢٨، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٤٢، ٤٩، ٩١،
 ٣٣١.
 عمرو بن هند النهدي: ٧٧/١.
 عمرو بن الوازع الحنفي: ٧١/١.
 عمرو بن واقد مولى عتبة بن يزيد بن معاوية:
 ٥٥/١.
 عمرو بن وقدان (في بيت شعر): ٣٧٣/١.
 عمرو بن الوليد بن عقبة الأسدي = أبو قطيفة.
 عمرو بن يثربي بن بشر الضبي: ١٩٥/٢،
 ١٩٦.
 عمرو بن يزيد بن خالد النهدي: ٣٢٩/١.
 عمرو بن يزيد بن محمد بن عبد الله القرشي
 العدوي: ٦٢/٢.
 عمرو بن يزيد بن هلال بن سعد بن عمرو بن
 سلامان النخعي: ٨٠/١.
 عمرو بن يسار- سنان- بن قرواش بن
 مالك بن عمرو الطائي: ٩٤/١.
 عمير بن الأيهم: ١١١/١.
 عمير بن بحيرة: ١٩٨/٢.
 عمير بن جعيل التغلبي: ١١٧/١.

- عمير بن جیدع العجلي: ١١٤/١.
 عمير بن الحباب بن جعدة: ١١٧/١.
 عمير الحنفي: ١١٣/١.
 عمير بن عامر مولى يزيد بن مزید الشيباني: ١٨٨/١، ٤١٥.
 عميرة بن خفاف بن امرئ القيس بن بهثة: ١٧٨/٢.
 عمير بن زيد: ١٢٤/١.
 عمير بن شُيم = القطامي.
 عمير بن الصماء الخزاعي: ١١٣/١.
 عمير بن ضائب بن الحارث البرهجي: ١/١١٥، ١٧٠/٢.
 عمير بن عمارة التميمي: ١١٢/١.
 عمير بن قيس بن جذل الطعان الكناني: ١/١١٤.
 عمير بن عياض = عمير بن الصماء الخزاعي.
 عمير بن مالك بن حنظب بن شمس: ١/٦٠٧.
 عميلة الفزاري: ٢٥٣/١.
 العنبر بن عمر بن تميم: ٢٢٤/١.
 عنتر بن الأحرش ((الأخرس)) بن ثعلبة الطائي: ١٦٤/١، ٢٢٤، ٥٠٢؛ ٩/٢، ١٩٩.
 عنتر بن شداد العبسي: ١١٨/١، ٣٧٧، ٥٢٤؛ ١٩٨/٢.
 العوام: ١٥٣/١.
 العوام بن شوذب = عبد عمرو الشيباني: ١/٢١١.
 العوام بن عقبة بن كعب بن زهير بن أبي سلمى: ٢١٢/١.
 العوام بن كعب المزني: ٢١٢/١.
 العوام بن المضرب: ٢١٣/١.
 عوف: ٣٥٣/١، ٥٧٧.
 عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة: ١٧٠/١.
 عوف بن بكر بن يشكر بن عدوان: ٥٧٧/١.
 عوف بن جشم بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن النمر بن قاسط: ٣٣/١.
 عوف بن دهر بن تيم بن غالب القرشي: ١/١٧١.
 عوف بن سعد بن مالك: ٢٤/١.
 عوف بن عبد الله بن الأحمر الأزدي: ١/١٧٣.
 عوف بن عبد الله الأسدي: ١٩٩/٢.
 عوف بن عطية بن الخرع التميمي: ١٧١/١.
 عوف بن الغامدية: ١٧٣/١.
 عوف بن المنتفق العقيلي: ١٧٣/١.
 عوف بن مالك = البرك.
 عوف بن وائل بن قيس بن عوف بن عبد مناة: ١٧٢/١، ٣٧٩.
 عون: ٣٣٥/١.
 عويف القوافي: ١٧٤/١.
 عويمر بن أبي عدي بن ربيعة بن عامر بن عقيل: ١١٩/١.
 عويمر بن عمرو = أبو قلابة الهذلي.
 عياش بن حنيفة الخثعمي: ١٧٦/١.
 عياش بن الزبرقان بن بدر التميمي السعدي: ١٧٥/١.
 عياش الضبي: ١٧٦/١.
 عياض بن أم سهمة الخزاعي: ١٥٩/١.
 عياض الشمالي: ١٥٨/١.
 عياض بن حنين الضبي: ١٥٦/١.
 عياض بن درة الطائي: ١٥٨/١.
 عياض بن ديهت: ١٥٦/١.

عياض بن خويلد الهذلي: ١٥٧/١.
 عياض بن الراسبية المحاربي: ١٥٨/١.
 عياض بن زغيب: ١٥٨/١.
 عياض بن كلثوم القشيري: ١٥٧/١.
 عياض بن معبد المدني: ١٥٧/١.
 عيسى بن أوس = أبو الجويرية.
 عيسى بن جعفر بن المنصور: ١٤٤/١، ٣٧٢.
 عيسى بن حدير = عيسى بن عاتك الخطي.
 عيسى بن خالد بن الوليد = أبو سعد المخزومي.
 عيسى بن زينب المراكبي: ١٤٣/١.
 عيسى بن عاتك الخطي: ١٣٩/١.
 عيسى بن عبد الله بن إسماعيل = عيسى بن زينب المراكبي.
 عيسى بن عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب = مبارك العلوي.
 عيسى بن الغافقي: ٢٣٩/١.
 عيسى بن فرخشاء: ١٤٤/١، ٤٥٥، ٤٧٧.
 عيسى بن كرامة المعيطي: ١٤٤/١.
 عيسى بن محمد عبد العزيز بن عبيد الله بن عبيد الله بن عمر بن الخطاب: ١٤٢/١.
 عيسى بن موسى الطيفوري: ١٤٥/١.
 عيسى بن موسى بن محمد الهاشمي: ١/١٤٠، ٥٧٩.
 عيسى بن يحيى بن طلحة بن عبد الله: ١/١٥٩.
 حرف الغين
 غالب بن صعصعة المجاشعي: ٥٣٥/١، ٥٥٤.
 غامد الأزدي: ٧٥/١.
 غبار العسكر = مروان بن أبي الجنوب.

الغريزة: ٢٩٩/١.
 الغزالي: ٤١٨/١.
 غساب السليطي: ١٣١/١.
 غطيف بن أنيف بن يزيد الكلبي التميمي: ١/٢٠١.
 غطيف بن حارثة بن حسل الشكري: ٢/٢٠.
 غلفاء بن الحارث معدي كرب بن الحارث بن عمرو المقصور بن حجر: ١/٥١٦.
 الغموص: ٢/١٦٣.
 غنم بن غني بن أعصر: ١/٥٥٩.
 الغوث بن مرة بن أد بن طابخة: ١/٣٦٠.
 غيلان بن مسلمة بن معتب: ٢/٢٠٢.
 حرف الفاء
 فائد بن حبيب بن الكميت بن ثعلبة بن نوفل بن نضلة بن الاشر بن جحوان بن فقفس الأسدي: ١/٢٤٠.
 فارس سحيم = المثلث بن عامر الضبي.
 فارس الدهناء: ١/٣٣٨.
 فارس الزحاف = عش بن لبيد بن عداء بن أمية: ١/٢٢١.
 فارس السرح = عثمان بن بشر بن عبد الرحمان.
 فارس العصا = أبو حنش عصم بن النعمان بن مالك بن عتاب بن سعد.
 فائد بن الأقرم البلوي: ١/٢٤٠.
 فاطمة الزهراء (ع): ١/٤٨٢.
 فاطمة بنت محمد بن حمزة الخزاعي: ١/٥٨٨.
 الفتح بن الحجاج: ١/٥٤٣.
 الفتح بن خاقان: ١/٤٢٣.
 فتیان (جارية): ٢/٢٧.
 فديك بن حنظلة الجرمي: ١/٢٤٥.

الفضل بن سهل: ١/٢٣٥، ٢٧١، ٣٤٠، ٥٩٧؛ ٢/٢٣٠.

الفضل بن صالح بن عبد الملك الهاشمي: ٣٨/٢.

الفضل بن العباس بن جعفر بن محمد بن الاشعث الخزاعي الكوفي: ١/٢٣٣.

الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب: ١/٢٣٠، ٢٢٩.

الفضل بن العباس العلوي: ١/٢٣٨.

الفضل بن عبد الرحمن بن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف: ١/٢٣٠، ٢٣١.

الفضل بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي الخطيب: ١/٢٣٢.

الفضل بن قدامة = أبو النجم العجلي.

الفضل بن محمد: ٢/٩٣.

الفضل بن محمد بن أبي بكر اليزيدي: ١/٢٣٨.

الفضل بن محمد بن الفضل بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب: ١/٢٣٦.

الفضل بن مروان: ٢/٢٣٠، ٢٧٣، ٤٥٤.

الفضل بن هاشم بن حدير البصري: ١/٢٣٦.

الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي: ١/٣٠٤، ٥٨١، ٦١٢؛ ٢/١٧، ٢٣٠.

فضيل الأعرج الكاتب: ١/٢٣٩.

الفظ بن مالك الغساني: ١/٢٤٤.

فقر الحرزي: ٢/٤٩.

فكهة: ١/٥٢٥.

فناخسرو بن بويه = عضد الدولة.

فهد بن بلال بن جرير بن الخطفي اليربوعي: ١/٢٤٥.

الفراء: ١/١٨٥، ٤٦٦، ٤٨٣، ٤٨٥؛ ٢/٢٤.

فرات بن حيان: ١/٢٤٢.

الفرات بن أبي الخنساء الجسمي: ١/٢٤٢.

الفرات السني: ١/٢٤٢.

فراس الخزاعي: ٢/٢٠٣.

فراش الشامي: ١/٢٢٧.

فراص بن عتبة الأزدي: ١/٢٤٤.

الفرافصة بن الأحوص الكلبي: ٢/٨٢.

فرج الرخجي: ١/٣٨٨.

الفرج بن سعد الطائي: ١/٢٤٦.

فرخ الزنا = فروخ الطلحي المدني.

الفـرزـدق: ١/٤٠، ٨٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٧٥، ٢٠٥، ٣١٨، ٣٦٢، ٣٧٥، ٣٨٦، ٤٠٣، ٤١١، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٦٣، ٥٧٤؛ ٢/١٤٢، ٤١٦.

فرعان بن الأعرف = أبو المنازل السعدي المنقري.

فروة بن مسيك: ١/٢٥٣.

فروة بن مؤمل المجاشعي: ٢/٢٠٤.

فروخ الطلحي المدني: ١/٥٨٩.

فريتس كرنكو = سالم الكونكوي.

فزارة: ١/٢٠٩، ٢٥٣، ٢٨١.

فضالة بن شريك: ١/٢٢٨، ٣٦٣.

فضالة بن عبد الله الغنوي: ١/٢٢٩.

فضالة بن هند بن عوف: ١/٢٢٨.

الفضل بن إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد

الله بن العباس: ١/٢٣٤.

الفضل بن جعفر العكبري الكاتب: ١/٢٣٥.

الفضل بن جعفر بن الفضل بن يونس = أبو

علي البصير.

الفضل بن الربيع: ١/١٣٦، ٢٣٤؛ ٢/١٧٩، ١٩٢، ٢٣٠.

- فهر بن مالك بن النضر بن كنانة: ٢٤٣/١.
 فيروز بن حصين الديلمي: ٢٤٥/١؛ ٢١/٢.
 الفيض بن أبي صالح شيرويه: ٢٤٦/١.
حرف القاف
 قابوس بن المنذر: ٣٣/١، ٣٣١.
 القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن حسن بن حسن بن أبي طالب: ٢٧٣/١، ٢٧٤.
 القاسم بن أحمد الكوفي: ٢٧٤/١.
 القاسم بن أمية بن أبي الصلت الثقفي: ١/١٦٩.
 القاسم بن حنبل المري: ١/١٦٩.
 قاسم راضي مهدي: ١/٥٤٢.
 القاسم بن سيار الجرمانى الكاتب: ١/٢٧١.
 القاسم الشيباني: ١/٣٣٣.
 القاسم بن صبيح القطبي: ١/٢٧٠.
 القاسم بن طوق بن مالك التغلبي: ١/٢٧٣.
 القاسم بن عبد السلام بن عبد الله بن المجبر بن عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب: ١/٢٧١.
 القاسم بن عبيد الله بن سليمان الكاتب: ١/١٩٦، ١٩٣.
 القاسم بن عبد الله بن سلمان بن وهب الكاتب: ٢/٩٥.
 القاسم بن عمرو بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل: ١/٢٧٠.
 القاسم بن عيسى بن أدريس بن معقل = أبو دُلف العجلي.
 القاسم بن المؤتمن بن هارون: ٢/٥٤.
 القاسم بن محمد بن عبد الله النميري: ١/٢٧٥.
 القاسم بن محمد الكوفي: ١/٢٧٦ و ٢/٤١.
 القاسم بن يحيى بن معاوية = المري.
 القاسم بن يوسف بن القاسم بن صبيح: ١/٢٧٢.
 القاهر (الخليفة): ٢/٢٢.
 قبيصة بن الأسود بن عامر بن جوبن الطائي: ٢/٢٠٥.
 القتال بن إسماعيل بن يوسف: ٢/٥٨.
 قتيبة بن حصن: ١/٢٨١.
 قتيبة الحمانى: ١/٢٦٨.
 قتيبة بن مسلم: ١/١٣٤، ٢٢٩، ٢٤٢، ٢٦٧، ٢٦٨، ٣٦٥ و ٢/٤٠.
 قثم بن العباس: ١/٤١٤.
 القحيف العنبري: ١/٢٦٦.
 القحيف العقيلي بن حمير بن سليم الندى عبد بن عوف بن حزن بن خفاجة: ١/٢٦٦.
 قد بن مالك بن حبيب بن ربيع بن أريد بن مالك: ١/٢٨٠.
 قراد بن أجدع: ١/٢٦١.
 قراد بن حذيفة التميمي: ١/٦٢١.
 قراد بن حنش بن عمرو بن عبد الله بن عبد العزيز بن صبيح بن سلامة بن الصارد بن مرة: ١/٢٦٠.
 قراد السدوسي: ١/٢٦٢.
 قراد بن عباد: ١/٢٦٢.
 قراد بن غوية = قران الضبي.
 قران الضبي: ١/٢٥٩.
 قرانة بن غوية بن سلمى بن ربيعة بن زيان بن عامر بن ثعلبة الضبي = قران الضبي.
 قرة بن عمرو بن الفارقة الجذامي: ٢/٢٠٥.
 قرة بن هبيرة بن عامر القشيري العادي: ٢/٢٠٥.
 قردة بن نفائة السلولي بن عمرو بن ثوبة بن

عبد الله بن منبة بن عمرة بن مرة: ٢٧٩/١
 و١٣/٢.
 قرواش بن حوط بن أنس بن ضرية بن زيد
 عمرو بن عامر بن ربيعة بن كعب ابن
 ثعلبة بن سعد بن ضبة: ٢٨١/١.
 قسام بن رواحة السبسي: ٢٨٨/١.
 قس بن ساعدة الإيادي: ٢٧٩، ٢٧٨/١.
 قصي بن زيد بن كلاب بن مرة بن لؤي: ١/٢٣.
 قصي بن شبة بن النبيت بن أمضى بن دعمي بن
 أياد بن نزار بن معد بن عدنان: ٢٧١/١.
 قطام: ٣١٣/١.
 قطام أم حجر: ٤٩/١.
 القطامي: ١٦١، ١١١، ٧٩، ١٦/١، ١١٦، ١١٧، ٥٣٧.
 قطبة بن سيار: ٣٧٩/١.
 قطن بن حارثة العليمي: ٢٦٥/١.
 الققعاق بن توبة العقيلي (الخويلدي): ١/٣٦٤.
 الققعاق بن خليل بن جزء بن الحارث بن زهير
 العبسي: ٢٦٣، ٢٦٤/١.
 الققعاق بن درماء الكلبي: ٢٦٢/١.
 الققعاق بن ربيعة القشيري: ٢٦٣/٣.
 الققعاق بن شث اليهودي: ١٦٣/١.
 الققعاق بن شور الربيعي الذهلي: ٢٦٤/١.
 الققعاق بن غالب النمري: ٢٦٤/١.
 الققعاق الشكري: ٧٢/١.
 قعنب: ١٥٤/١.
 القفطي: ٧/١، ٨، ٩، ٤٣٣.
 قلابة بنت أبي قلابة: ١١٨/١.
 القفلاخ العنبري: ٢٨٢، ٢٨٣/١.
 القلمس الأكبر: ١٢٥/١.

قلنوة: ٢٢٣/١.
 القمقام بن العباهل بن ذي سحيم بن الضير:
 ٢٧٩/١.
 قنبر مولى علي بن أبي طالب - ع: ٥٠٥/١.
 القوال: ٤٠٦/١.
 قيس: ١١١/١، ١٨٠، ٣٣٢، ٣٩٣، ٥٧٧
 و١٦٦/٢، ١٩٣.
 قيس بن أم عراك الأرحبي الهمداني: ٢/٢٠٦.
 قيس بن بجرة بن قيس بن منقذ بن طريف بن
 عمرو = ابن عنقاء الفزاري.
 قيس بن ثعلبة (الحصن) بن عكابة بن
 صعب بن علي بن بكر بن وائل: ٢٥٥/١.
 قيس بن جرذة بن سيف: ٢٥٨/١.
 قيس بن الحدادية الخزاعي: ٢٥٦/١.
 قيس بن خالد بن ذي الجدين: ٣٥/١.
 قيس بن الخطيم: ٢٨٩، ٢٥٠، ١٦٧/٢.
 قيس بن خفاف البرجمي: ٢٥٦/١.
 قيس بن رفاعة الواقفي: ٢٥١/١.
 قيس بن زهير: ١٧٠، ٢٥٢/١.
 قيس بن سلمة بن شرجنيل بن سعة بن
 الحارث بن الاصبه الجعفي: ١١٩/٢، ٢٠٦.
 قيس بن سمي الكندي: ٢٠٦/٢.
 قيس بن عاصم المنقري التميمي: ٤٥/١،
 ٢٥٤ و١٨٥/٢.
 قيس بن عاصم بن سنان بن خالد بن منقر بن
 عبيد بن الحارث: ٢٥٤/١.
 قيس بن عبد الله بن عدس = النابغة الجعدي.
 قيس بن عبيد بن أصرم بن ضاطر بن جيشة بن
 سلول = قيس بن الحدادية الخزاعي.
 قيس العطار: ٢٢٧/٢.

عبد الله بن منبة بن عمرة بن مرة: ٢٧٩/١
 و١٣/٢.
 قرواش بن حوط بن أنس بن ضرية بن زيد
 عمرو بن عامر بن ربيعة بن كعب ابن
 ثعلبة بن سعد بن ضبة: ٢٨١/١.
 قسام بن رواحة السبسي: ٢٨٨/١.
 قس بن ساعدة الإيادي: ٢٧٩، ٢٧٨/١.
 قصي بن زيد بن كلاب بن مرة بن لؤي: ١/٢٣.
 قصي بن شبة بن النبيت بن أمضى بن دعمي بن
 أياد بن نزار بن معد بن عدنان: ٢٧١/١.
 قطام: ٣١٣/١.
 قطام أم حجر: ٤٩/١.
 القطامي: ١٦١، ١١١، ٧٩، ١٦/١، ١١٦، ١١٧، ٥٣٧.
 قطبة بن سيار: ٣٧٩/١.
 قطن بن حارثة العليمي: ٢٦٥/١.
 الققعاق بن توبة العقيلي (الخويلدي): ١/٣٦٤.
 الققعاق بن خليل بن جزء بن الحارث بن زهير
 العبسي: ٢٦٣، ٢٦٤/١.
 الققعاق بن درماء الكلبي: ٢٦٢/١.
 الققعاق بن ربيعة القشيري: ٢٦٣/٣.
 الققعاق بن شث اليهودي: ١٦٣/١.
 الققعاق بن شور الربيعي الذهلي: ٢٦٤/١.
 الققعاق بن غالب النمري: ٢٦٤/١.
 الققعاق الشكري: ٧٢/١.
 قعنب: ١٥٤/١.
 القفطي: ٧/١، ٨، ٩، ٤٣٣.
 قلابة بنت أبي قلابة: ١١٨/١.
 القفلاخ العنبري: ٢٨٢، ٢٨٣/١.
 القلمس الأكبر: ١٢٥/١.

قيس بن عمر بن مالك = النجاشي الحارثي.
 قيس بن عمرو العجلي: ٢٠٨/٢.
 قيس بن عمرو بن خويلد: ٩/٢، ٢٠٧.
 قيس بن عمرة = قيس بن عمرو بن خويلد.
 قيس بن العيزارة الهذلي: ٢٥٧/١.
 قيس عيلان: ٢١٥/١، ٥٦٣ و ٨٩/٢.
 قيس بن غالب بن فهر: ٢٤٤/١.
 قيس بن قرد: ٣٦٧/١.
 قيس كبة: ٣٢٠/١.
 قيس بن ملكية: ٢٠٦/٢.
 قيس بن المحسر الليثي: ٢٨/٢.
 قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله
 ذي الجدين بن عمرو بن الحارث بن همام:
 ٢٥٥/١.
 قيس بن معاذ: ٣٥٨/١، ٢٠٨/٢، ٢٠٩.
 قيس بن المكشوح المرادي: ٣٩/١، ٢٥٢،
 ٢٥٣.
 قيس بن الملوخ = قيس بن معاذ.
 قيس بن ملكية = قيس الرقيات.
 قيس بن هلال بن سعد بن حبال: ٢٥٨/١.
 قيس بن يزيد: ١٣٩/٢.
 قيس بن يزيد بن قيس العامري الكلابي
 المرادي: ٢٠٩/٢.
 قيسية بن كلثوم الكندي: ٢٨٢/١.
 قيل بن عمرو بن الهجيم بن عمرو بن تميم:
 ٢٧٨/١.
 قين بني عقال: ٢١٩/٢.
 قيصر: ٢٤/١.
 حرف الكاف
 كارين صادر: ٢٤/١، ٢٥.
 كامل سلمان الجبوري: ١٢/١.
 كامل عكرمة: ٣١٠/١.

الكاهن: ٥٤٧/١.
 كبة الكاتب: ٤٦٥/١.
 كبد الحصاة العجلي: ٦٩/١.
 كثير بن أخضر بن علقمة المازني = كثير بن
 الصلت التميمي.
 كثير بن زمعة: ٥٧٥/١.
 كثير بن شهاب الحارثي: ١٦٦/٢.
 كثير بن الصلت التميمي: ٣٠٠/١.
 كثير بن عبد الرحمن = كثير عزة.
 كثير عزة: ٣٠/١، ٤١٢، ٤١٣، ٦٠٨ و ٢/
 ١٥٦، ٥٦.
 كثير بن كثير بن المطلب بن أبي وداعة: ١/
 ٢٩٨.
 كثير مولى عبد الله بن مصعب الزبيري: ١/
 ٣٠٠.
 الكذاب الحرمانى: ١٦٨/٢.
 كرب بن أخشن العميري: ٣١٠/١.
 كرز بن أبي حية: ٥٤٧/١.
 كرز بن الحارث بن عبد الله بن أحمر بن
 يعمر: ٣١٠/١.
 الكرمانى: ٣٦٣/١.
 كرنكو = سالم الكرنكوي.
 الكروس بن زيد بن حصن بن مصاد بن مالك
 الطائي: ٣١١/١.
 كريب بن مسلمة بن يزيد الجعفي: ٣١٠/١.
 الكسائي: ٣٨٩، ٣٨٤، ١٨٥/١.
 كسرى: ٣٢/١، ١٢٤، ١٢٥، ٥٢٣ و ٢/
 ٨٥، ٥٩.
 كسرى حرمز بن أبرويز: ٢٥٥/١.
 كشاجم: ٥١٠/١.
 كعب: ١١٨/٢، ١٢٧، ٢٠٣.
 كعب بن أبي نمير بن عوف بن عامر بن
 عقيل: ٢٩٠/١.

كعب بن الأجدم الكناني: ٢٩٠/١.
 كعب بن الأشرف الطائي اليهودي: ٢٨٨/١.
 كعب الأمثال: ٢٨٥/١.
 كعب بن جابر العبدي: ٢٩٢/١.
 كعب بن جعيل بن عجرة بن قمير بن ثعلبة بن عوف بن مالك = كعب بن جعيل بن قيصر بن عجرة: ٢٩١/١.
 كعب بن الحارث الغطفاني: ٢٨٩/١.
 كعب بن حذيفة بن شداد بن معاوية: ٢٨٩/١.
 كعب بن ذي الحبكة النهدي: ٢٩١/١.
 كعب بن الرواح الأسدي: ٢٩٠/١.
 كعب بن زهير بن أبي سلمى: ٢٨٧/١.
 كعب بن سعد بن عمرو بن عقبة = كعب الأمثال.
 كعب بن عوذ بن الهجري: ٢٩٣/١.
 كعب بن عمرو بن تميم: ٥٧٣/١.
 كعب بن عميرة الخارجي: ٢٩٢/١.
 كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة: ٢٨٥/١.
 كعب بن مالك: ٢٨٦/١ و ١٥٩/٢.
 كعب بن مامة: ٢٢٥/١.
 كعب بن مدلج الأسدي: ١٦٠/١، ٢٩٢، ٢٩٣.
 كعب بن معدان الاشقري: ٢٩٤/١.
 الكلبى: ٤٢٢/١، ٥٧٧.
 كلاب بن حري العجلي: ٣٠٧/١.
 كلاب بن حمزة الهذلي = أبو الهيثام.
 كلاب بن حري العجلي: ٣٠٧/١.
 كلاب بن رزام بن كلاب الخويلدي: ٣٠٧/١.
 كلثم (في بيت شعر): ٣٦٠/١.
 كلثوم بن أوفى بن جرير بن مالك بن حنظلة: ٣٠٢/١.
 كلثوم بن صعب: ٣٠٣/١.
 كلثوم بن عمرو = العتابي.
 كلثوم بن الهدم: ٥٥٩/١.
 كلثوم بن وائل بن سجاح الكلبي: ٣٠٥/١.
 كلدة بن الحارث التميمي: ٥٢١/١.
 كلدة بن عبدة بن مرار بن سواة بن الحارث بن سعد بن ثعلبة بن دودان بن أسد: ٣٠٩/١.
 كليب بن ربيعة التغلبي = كليب وائل.
 كليب بن نوفل بن نضلة بن الأشتر بن حجوان بن فقص الأسدي: ٣٠٩/١.
 كليب وائل: ١٢٣/١، ٢٥٠، ٢٠٨، ٥٥٥، ٥٥٨.
 كليب بن يربوع (في بيت شعر): ٧٩/١.
 الكميت: ٢٩٥/١، ٧٢.
 الكميت بن ثعلبة بن نوفل بن نضلة بن الأشتر: ٢٩٥/١.
 الكميت بن زيد: ٢٩٥/١، ٥٩٧، ٣٥٨ و ٢/٦١.
 الكميت بن مخلد: ٤١٦/١.
 الكميت بن معروف بن الكميت بن ثعلبة الأسدي: ٢٩٥/١، ٢٩٦، ٤٢٤.
 الكميت بن يزيد: ١٨٠/١.
 كناز بن صريم الجرمي: ٣٠٧/١.
 كناز بن نفع الربيعي بن مالك بن زيد مائة بن تميم: ٣٠٦/١.
 كنانة بن أبي الحقيقى اليهودي: ٣٠٥/١.
 كنانة بن عبد ياليل بن سالم بن مالك بن خطاطب بن جشم بن ثقيف: ٣٠٦/١.

كعب بن الأجدم الكناني: ٢٩٠/١.
 كعب بن الأشرف الطائي اليهودي: ٢٨٨/١.
 كعب الأمثال: ٢٨٥/١.
 كعب بن جابر العبدي: ٢٩٢/١.
 كعب بن جعيل بن عجرة بن قمير بن ثعلبة بن عوف بن مالك = كعب بن جعيل بن قيصر بن عجرة: ٢٩١/١.
 كعب بن الحارث الغطفاني: ٢٨٩/١.
 كعب بن حذيفة بن شداد بن معاوية: ٢٨٩/١.
 كعب بن ذي الحبكة النهدي: ٢٩١/١.
 كعب بن الرواح الأسدي: ٢٩٠/١.
 كعب بن زهير بن أبي سلمى: ٢٨٧/١.
 كعب بن سعد بن عمرو بن عقبة = كعب الأمثال.
 كعب بن عوذ بن الهجري: ٢٩٣/١.
 كعب بن عمرو بن تميم: ٥٧٣/١.
 كعب بن عميرة الخارجي: ٢٩٢/١.
 كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة: ٢٨٥/١.
 كعب بن مالك: ٢٨٦/١ و ١٥٩/٢.
 كعب بن مامة: ٢٢٥/١.
 كعب بن مدلج الأسدي: ١٦٠/١، ٢٩٢، ٢٩٣.
 كعب بن معدان الاشقري: ٢٩٤/١.
 الكلبى: ٤٢٢/١، ٥٧٧.
 كلاب بن حري العجلي: ٣٠٧/١.
 كلاب بن حمزة الهذلي = أبو الهيثام.
 كلاب بن حري العجلي: ٣٠٧/١.
 كلاب بن رزام بن كلاب الخويلدي: ٣٠٧/١.

حرف الميم

المأمون: ٥٧/١، ٦٠، ٦٢، ١٢١، ١٤٢،
١٨٩، ٢٣٥، ٢٧٠، ٣٠٤، ٣٤١، ٣٩١،
٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٣٥، ٤٣٧، ٤٣٨،
٤٤٣، ٥٥٠، ٤٧٩، ٥٩٢، ٥٩٣ و ١٩/٢،
٢١، ٣٨، ٤١، ٥٤، ٥٥، ٦٢، ١٧٢،
١٨١.

ماجد أحمد العزّي: ٣٧/٢، ٤٧.
المازني: ٦٠٠/١ و ٢١٦/٢.
مالك بن أبي حبال الأسدي: ٣٢٩/١.
مالك بن أبي كعب الخزرجي: ٣١٦/١.
مالك بن الأشتر: ٣٢٤/١.
مالك بن أحمد بن سوار الطائي: ٣٣٠/١.
مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن بن
حذيفة بن بدر الفزاري: ٣٢٨/١.
مالك بن أعين الجهني: ٣٣٠/١.
مالك بن أمّرى القيس الكلبي: ٣٢٥/١.
مالك بن جحوان بن الحارث بن نمير بن
والبة بن ثعلبة بن دودان بن أسد: ٣٠٩/١.
مالك بن جعدة التغلبي: ٣٢٧/١.
مالك بن جناب = الأصم الكلبي
مالك بن جندل بن سلمة بن مجمع بن عديّة بن
أسامة بن ربيعة بن ضبيعة بن عجل =
الذهاب العجلي.

مالك بن الجلاح بن صامت: ٤٢٦/١.
مالك بن الحارث الهذلي: ٣٢٤/١.
مالك بن حريم الهمداني: ٣١٥/١، ٥٧٠.
مالك بن حريم اليربوعي: ١٩٨/٢.
مالك بن حطان بن عوف بن عاصم بن
عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن حنظلة التميمي:
٣٢٦/١.

مالك بن حمار بن حزن بن خشين بن لؤي بن
شمخ بن فزارة: ٣٢٠/١.

كنانة بن عبد ياليل بن عمرو بن عمير بن
عوف بن عقدة بن نميرة بن عوف بن ثقيف:
٣٠٦/١.

كندة بن هذيم الطائي الكوفي: ٣١١/١.
الكذابان: ٤٤١.
كيسان: ٣٦/١.

حرف اللام

لاحق جد أبان بن عبد الحميد: ٥٦٧/١.
لبابة بنت الحارث الهلالية: ٨٣/٢.
لبطة بن الفرزدق: ٣١٤/١.
لبنة بنت قرظة الضبية: ٥٥٤/١.
لبيد بن ربيعة العامري: ٤١/١، ٢٧٩،
٣٢٥، ٣٧٨ و ٢١١/٢.
للجلاج عدي بن علقمة الجسري: ١٢٨/١.
لجيم بن صعب: ٣١٣/١.
لعثير بن لبيد العامري: ٨١/٢.
لقمان (في بيت شعر): ٢٧٩/١.
لقمان بن عاد: ٥٧١/١.
لقيط: ٩٢/١، ٢٤٩.
لقيط بن زرارة الدارمي: ١٧٣/١.
لقيط المحاربي: ١٢/١.
اللعين المنقري: ٢١٩/٢.
لمس بن سعد البارقي: ٣١٣/١.
ليث بن جثامة بن قيس بن عبد الله بن يعمر
الليثي: ٣١٣/١.
ليلى: ٢٠٨/٢، ٢٥٩، ٣٣٥، ٣٥٨، ٤١٤.
ليلى الأخيلية بنت عبد الله بن كعب بن
حذيفة: ٢٨٩/١.
ليلى بنت حابس: ٥٥٤/١.
ليلى بنت مهلهل بن ربيعة التغلبي: ٢٧/١.
ليلى بن النعمان الديلمي: ٥١١/١.
ليلى بنت عينة الخزاعية: ٩٢/١.

المبرد: ١/١، ٥٨، ١١٧، ١٢١، ٣٠٠،
٣٣١، ٣٨٢، ٤٨٢، ٤٨٤، ٦٠٤ و ٦١٢
و ٢٩/٢، ٣٢، ١١٣.

المبرق = ربيعة بن ليث بن حدرجان.

المبرق = عبد الله بن الحارث بن قيس بن
عديّ السلمي.

مبشر بن الهذيل: ١/٥٣٠.

المتلمس: ١/٣٥، ٤٦، ٢٦٣.

متمّم بن نورة: ١/٣٢١، ٥١٥، ٥١٦.

التمثيّة جدة الحجاج: ٢/٢٢٢.

المتنخل الهذلي: ١/١١٨، ٣١٨.

المتنكب الخزاعي: ١/٩٢.

المتنكب (المتنكب) السلمي: ١/١١٩.

المتوكل: ١/١٨٨، ١٨٩، ٢٤٣، ٣٩١،

٣٩٢، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤٣، ٤٥١، ٤٥٤،

٤٥٦، ٤٦٠، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٧١، ٤٧٣،

٤٧٧، ٤٨١، ٤٨٤، ٤٩٨، ٥٨٤، ٥٩٤

و ٢/٣٧، ٩٣.

المتوكل الليثي: ١/٤١٠.

مقال الواسطي: ١/٤٨٢.

المتنكب العبدى: ١/٢١٦.

المثلّم بن حذافة بن غانم بن عامر بن عذب

الله بن عبيد بن عريج بن عدي بن كعب:

١/٣٦٩، ٣٧٠.

المثلّم بن رياح المري: ١/٣٦٨.

المثلّم بن عامر الضبي: ١/٣٦٩.

المثلّم بن عمرو التنوخي: ١/٣٧٠.

المثنى بن حارثة الشيباني: ٢/٢١٣.

مجاشع بن مسعود السلمي: ٢/٢٢٢.

المجدع = المسيب بن نهار.

المجذر بن زيادة البلوي: ١/٥٢٣.

مجمع بن موألة: ١/٣٣٨.

مالك بن خياط بن مالك بن أقيش العكلي:
١/٣١٩.

مالك بن خالد بن صخر الشريد: ١/٥٥٦،
٥٧٢.

مالك بن الدخشم الأنصاري: ١/٣٢٣.

مالك بن ربيعة الغامدي: ١/٣٢٤.

مالك بن الرب: ١/٣٢٧.

مالك بن الشرعيين السكوني: ١/٣٢٩.

مالك بن عامر الأشعري: ١/٣٢٣.

مالك بن عبد الله: ٢/١٧٤.

مالك بن عبد الله النخعي: ١/٣٢٥.

مالك بن العجلان الخزرجي: ١/٣١٦.

مالك بن عمر النضيري: ١/٣٢٢.

مالك بن عمير بن زارة الجرشي: ١/٣٢٩.

مالك بن عمير السلمي الناصري: ١/٣٢٣.

مالك بن عميلة بن السباق بن عبد الدار بن
قصي القرشي: ١/٣١٥.

مالك بن عوف: ٢/١٠٥.

مالك بن عوف بن ربيعة بن يربوع بن وائلة بن

دجال بن نصر بن معاوية: ١/٣٢٢.

مالك بن عويمر = المتنخل الهذلي.

مالك بن قراضة الأسدي: ١/٣٢٦.

مالك بن كعب بن عوف بن عبد بن أبي
بكر بن كلاب: ١/٣٢٥.

مالك المزموم أمويك: ١/٣٢٥.

مالك بن مسمع: ١/٥٩٩ و ٢/٢٠١.

مالك بن المنذر: ٢/١٦٨.

مالك بن نورة: ١/٢٢٠، ٣٢١، ٥١٦.

مامة الايادي: ١/٥٢٥.

مانع الضيم = حصين بن الحمام المري.

ماني الموسوس: ١/٤٦٤.

المبارك العلوي: ١/١٤١.

محمد بن هلال بن مالك بن خالد بن هلال بن
 الحارث بن هلال بن تميم الله بن ثعلبة:
 ٥٢٠/١.
 محب الدين الخطيب: ١٠/١.
 محراب بن زبيد بن مخزوم: ٢١٣/٢.
 محرر بن جعفر: ٥٤١/١.
 محرز بن المكعبير الضبي: ٤٠٣، ٤٠٢/١،
 و١٢٣/٢.
 محرز بن مرة القشيري: ٤٠٣/١.
 محرز بن نجدة الخفاجي: ٤٠٣/١.
 محسن الأمين العاملي: ١٠/١، ٤٢٨.
 محسن غياض (د): ١٦/١، ٥٧٦ و ٥٦/٢،
 ٩٨.
 محقبة بن النعمان العتكي: ٢١٣/٢.
 محكم بن الطفيل: ١٠٥/٢.
 محل بن كعب النهشلي: ٥٣٥/١.
 محمد بن أبي الأزهر: ٥١٢/١.
 محمد بن أبي بدر السلمي: ٤٨٤/١.
 محمد بن أبي بكر الصديق: ٢١٤/٢.
 محمد بن أبي ثمامة العبدي: ٤٧٢/١.
 محمد بن أبي الحارث الكوفي: ٤٥٦/١.
 محمد بن أبي حليم المخرمي: ٤٦٢/١.
 محمد بن أبي ربيع الصوري: ٤٩٧/١.
 محمد بن أبي العتاهية: ٤٥٤/١.
 محمد بن أبي عمران: ٤٥٢/١، ٤٨١.
 محمد بن أبي عون البلخي: ٤٨١/١.
 محمد بن أبي محمد اليزيدي: ٤٢٨/١.
 محمد بن أبي المغيرة: ٤٩٨/١.
 محمد بن أبي الوصي الكاتب البغدادي: ١/
 ٤٨٣.
 محمد بن أبي الوليد الكلابي الابرص: ١/
 ٤٦٦.
 محمد بن أبي هاشم المصري: ٥٠٤/١.

محمد بن أبان الكاتب: ٤٥٦/١.
 محمد بن إبراهيم الجرجاني: ٤٧٥/١.
 محمد بن إبراهيم بن عتاب: ٤٣٣/١، ٤٩٦.
 محمد بن إبراهيم المصري: ٥٠٤.
 محمد بن أحمد ابن الحاجب: ٤٩٠/١.
 محمد بن أحمد الكاتب = المفجع البصري.
 محمد بن أحمد بن أبي مرة المكي: ٤٦٣/١.
 محمد بن أحمد بن الحسن بن الأصبع بن
 الحروف: ٤٨٣/١.
 محمد بن أحمد أبو الحسن العلوي
 الأصفهاني = ابن طباطبا.
 محمد بن أحمد بن رشيد: ٤٦٩/١.
 محمد بن أحمد بن سلمان: ٤٨٠/١.
 محمد بن أحمد بن سلم بن مدحور العبدي
 القائد: ٤٦١/١.
 محمد بن أحمد بن سلمة: ٢١/١.
 محمد بن أحمد أبو عبد الله الإشكري: ١/
 ٤٩٥.
 محمد بن أحمد بن أمية: ٤٤٣.
 محمد بن أحمد الكناني: ٥٠٠/١.
 محمد بن أحمد بن واصل المروزي: ٤٦٧/١.
 محمد بن أحمد الوراق الجرجاني: ٥١١/١.
 محمد بن إدريس بن سليمان: ٤٦٣/١.
 محمد بن إدريس الطائي: ٤٤٨/١.
 محمد بن إسحاق: ١٣٣/٢.
 محمد بن إسحاق بن إبراهيم المصيصي: ١/
 ٤٤١، ٤٦٢، ٤٧٠.
 محمد بن إسحاق بن أبي العنيس بن المغيرة
 = أبو العنيس الصيمري: ٤٧١/١.
 محمد بن إسحاق الطرسوسي: ٤٧٢/١.
 محمد بن أسلم بن بجرة الأنصاري: ٢/
 ٤١٤.

محمد بن الحارث التميمي المصري: ١/ ٤٣٤.

محمد بن حازم الباهلي: ١/ ٤٢٦، ٤٣١، ٤٤٧، ٤٥٦.

محمد بن حبيب الضبي: ١/ ٤٩٥، ٥٢٥ و ١٧٧/٢.

محمد ب الحجاج القرشي: ١/ ٤٩٥.

محمد بن حسان العمي: ١/ ٣٥٥.

محمد حسن آل ياسين: ٢/ ١٥٩.

محمد بن الحسن بن جعفر بن موسى بن جعفر: ١/ ٢٣٨.

محمد بن الحسن بن دريد = ابن دريد.

محمد بن الحسن بن شعيب الكاتب: ١/ ٤٤١.

محمد بن الحسن العسكري: ٢/ ٣٠.

محمد بن الحسن الفقيه: ١/ ١٨٥.

محمد بن الحسن مصعب: ١/ ٤٤٦.

محمد حسين الاعرجي (د): ١/ ٥٨٧ و ٢/ ١١٩.

محمد بن الحصين الهباري: ١/ ٤١٠.

محمد بن حماد بن شابة: ١/ ٤٤٠، ٤٤٦.

محمد بن حمران بن أبي حمران: ٢/ ٢١٥.

محمد بن حميد الطوسي: ١/ ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٧.

محمد بن خالد: ١/ ٣٩٠.

محمد بن خال بن الزبير بن العوام: ١/ ٤٢١.

محمد بن خالد بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط: ١/ ٤١٧.

محمد بن خالد بن يزيد بن يزيد بن زائدة الشيباني القائد: ١/ ٤٦١.

محمد بن خلف المرزبان = ابن المرزبان.

محمد بن داود بن الجراح: ١/ ١٦، ٢٥، ٣٤، ٣٥، ٥٠، ٥٤، ٦٠، ٧٨، ٩١.

محمد بن إسماعيل المدني، أبو علي: ١/ ٤٤٩.

محمد بن الأشعث: ١/ ٤٧.

محمد بن أمية بن أبي أمية: ١/ ٤٢٧، ٤٣٠، ٤٤٣.

محمد الأمين: ١/ ٢٣٣ و ٢/ ١٩١.

محمد بن أياس بن الكبير: ٢/ ٢١٤.

محمد باقر علوان (د): ١/ ٤٧١.

محمد البجلي الكوفي: ١/ ٤٣٢، ٤٩٧.

محمد بن بشر بن معاوية بن عبد الله بن ثور بن عبادة بن البكاء بن عامر: ١/ ٤٢٢، ٤٢٣.

محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل بن

سعد بن حبيب بن سيار بن عدي بن عوف بن

بكر بن يشكر بن عدوان الخارجي المدني:

١/ ٤١٤، ٤٢٦.

محمد بن البعيث بن حلبس الربيعي: ١/

٤٦٢، ٥٨٤.

محمد جبار المعبيد: ١/ ١٥، ٤٣، ٤٢٦

و ٢/ ٤٧، ٤٩.

محمد بن جعفر = المعتز بالله.

محمد بن جعفر بن أبي طالب بن عبد

المطلب بن هاشم بن عبد مناف: ٢/ ٢١٤.

محمد بن جعفر الخطيب الصيدلاني: ١/

٥٠٦.

محمد بن جعفر النهوي: أبو جعفر: ١/ ٥٠٦.

محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن

الحسين بن عبد الله بن العباس بن علي بن

أبي طالب: ١/ ٤٥٧.

محمد بن جعفر بن محمد: ١/ ٤٥٨.

محمد بن جميل الكاتب التميمي الكوفي:

١/ ٤٣٣.

محمد بن الجهم بن هارون السمرى: ١/

٤٨٥.

محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن
عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب:
٤٥٦/١.

محمد بن صباح = أبو مسلم الخلق.
محمد بن صول: ٦٠/١.

محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر: ١/
٤٩٣.

محمد بن طلحة بن عبيد الله: ١٥٩/١،
٢٩٢.

محمد بن عاصم الطائي: ٤٩٤/١.
محمد بن عبد الجبار الحضرمي: ١٧/٢.
محمد بن عبد السلام البغدادي: ٤٩٦/١.
محمد بن عبد الله: ٣٣٧/١.

محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية: ١/
٥٤٣.

محمد بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام
المخزومي: ٤٢٢/١.

محمد بن عبد الله الأزدي: ٤٢٥/١.
محمد بن عبد الله البصري = الجماز.

محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن بن
علي بن أبي طالب: ٣٥٣/١، ٣٥٤، ٤٢٥
و ١٧٦/٢.

محمد بن عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن
إسماعيل بن عبد الله بن عبد جعفر بن أبي
طالب: ٤٥٩/١.

محمد بن عبد الله بن سليمان بن عبد الرحمن
الكعبي الهذلي: ٥١٥/١.

محمد بن عبد الله بن شعيب = الأخطل.

محمد بن عبد الله بن طاهر: ١٤٥/١،
٤٤٤، ٤٥٧، ٤٦٠، ٥٠٠.

محمد بن أبي عبد الله بن عبد الأعلى
الشياني: ٤٢٣/١.

٩٥، ١٩٦، ٣٥٣، ٣٩٦، ٤٥٦، ٤٨٠،
٤٨٢، ٥٩٤ و ١٨٠/٢.

محمد الدورقي مولى خزاعة: ٤٦٨/١.

محمد بن دكين المتكلم: ٤٨٧/١.

محمد ذو الشامة: ٤٢٢/١.

محمد بن الربيع بن أحمد الربيعي الكاتب:
٤٩٥/١.

محمد بن الرشيد: ١٨٥/١.

محمد بن زاهر: ٤٩١/١.

محمد بن زياد الاعرابي: ٩٨/٢.

محمد بن زيد العلوي: ٤٩٩/١.

محمد بن سعد الكاتب التميمي: ٤٣٣/١.

محمد بن سعيد الأزدي: ٥٠٣/١.

محمد سعيد البلخي أبو بكر الضرير: ١/
٥٠١.

محمد بن سعيد السلمي الصيرفي: ٥٠١/١.

محمد بن سعيد بن ضمضم بن الصلت بن
المثنى بن المخلوق أبو مهدي الكلابي: ١/
٥٠٠.

محمد بن سعيد المصري المعروف بالناجم:
٥٠٢/١.

محمد بن سعيد العامري الدمشقي: ٤٩٣/١،
٤٩٨.

محمد بن سلامة بن أبي زرعة الدمشقي
الكناني = ديك الجن.

محمد بن سلام الجمحي: ١٢/١، ٥٤،
٧٩، ١٠٧، ١٢٣، ٢٢٤، ٢٣١، ٢٤٩،
٢٩٥.

محمد بن سليمان الحرمي: ٤٩٣/١.

محمد بن شريك بن ذي الكلاع الحميري:
٤٠٣/١.

محمد بن شهاب الزهري: ٢٤٠/١، ٤١٧.

الله بن العباس بن علي بن أبي طالب: ١/٤٩١.

محمد علي دقة: ٨٢/٢.

محمد بن علي بن رزين الواسطي: ١/٤٤٦.

محمد بن علي بن عثمان الماسح: ١/٤٨٨.

محمد بن علي الشطرنجي: ١/٤٨٨.

محمد بن علي الضبي: ١/٤٣٢.

محمد بن علي بن عبد الله بن العباس علي بن

أبي طالب-ع- ١/٤٥٨.

محمد بن علي أبو علي: ١/٤٧٣.

محمد بن علي العنبري الهمداني: ١/٥٠٥.

محمد بن علي المادرائي: ٢/٤٢.

محمد بن علي بن يوسف بن ضياء =
الشاطبي.

محمد بن عمران الحلبي: ١/٥٠٦.

محمد بن الفضل بن عبد الرحمن بن

العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد

المطلب بن هاشم: ١/٤٢٥.

محمد بن القاسم = ماني الموسوس.

محمد بن القاسم بن خلاد: ٢/١٥٩.

محمد بن القاسم الدمشقي: ١/٤٤٤.

محمد بن القاسم بن محمد: ١/٤١٦.

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم بن أبي

عقيل الثقفي: ١/٤١٥.

محمد بن القاسم بن مهرويه: ٢/١٠١.

محمد بن كناسة الأسدي: ٢/٣٩.

محمد بن الشنوفي أبو الحسين: ١/٥٠٨.

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن

مسلم بن قتيبة بن مسلم الباهلي البصري:

١/٤٨٦.

محمد بن محمد القصري: ٢/٦٢.

محمد بن محمد بن عروس الكاتب: ١/

٤٦٧.

محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن
عفان: ١/٤٢٠.

محمد بن عبد الله بن عمرو بن حماد: ١/٤٥٠.

محمد بن عبد الملك الزيات: ١/٤٣٩،
٤٥٦، ٤٧٣، ٥٩٢.

محمد بن عبد الملك بن صالح الهاشمي:
١/٣٢٩، ٤٣٨.

محمد بن عبد الوهاب الزيني الهاشمي: ١/
٥١٢.

محمد بن عبيد بن أبي سلاله المخزومي
الكوفي: ١/٥١٠.

محمد بن عبيد الله = أبو بكر العرزمي.

محمد بن عبيد الله بن يوسف بن عوف
الازدي: ١/٤٢٥.

محمد بن عبيد الله بن عمرو = العتيبي.

محمد بن عثمان: ١/٥٠٤.

محمد بن عثمان بن عتبة بن أبي سفيان بن
حرب: ١/٤١٨.

محمد عرادة بن حنظلة النميري: ١/٤١٩.

محمد بن عروة بن الزبير بن العوام: ١/٤١٩.

محمد بن عروس الكاتب الشيرازي: ١/٤٦٦
و٢/١٨٠.

محمد بن العزيز العزي: ١/٤٣٥.

محمد بن علقمة التميمي: ١/٤٢٣.

محمد بن علي: ١/٤٥٨.

محمد بن علي بن إبراهيم بن صالح بن
علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب
= أبو بكر الحمامي.

محمد بن علي بن أمية الكاتب = أبو حشيشة
الطنبوري.

محمد بن علي الجواليقي الكوفي: ١/٤٨٤.

محمد بن علي بن حمزة بن الحسن بن عبد

- محمد بن مخلد بن قيراط: ٤٤٢/١.
 محمد بن مخلد الكاتب لؤلؤ: ٥٠٥/١.
 محمد بن مردان بن أبي الجنوب بن مروان بن سليمان بن أبي حفصة: ٥٨٥/١.
 محمد بن مزيد البوشنجي: ٥١٢/١.
 محمد بن مسلمة: ٢٨٨/١.
 محمد بن معاذ بن عبيد الله بن معمر التميمي المدني: ٤٢١/١.
 محمد بن معروف البغدادي: ٤٤١/١.
 محمد بن المغيرة العتكي: ٤٧١/١.
 محمد بن مكرم الكاتب: ٤٧٤/١.
 محمد بن مكرم اليعقوبي: ٤٧٦/١.
 محمد بن منظور القرشي: ٤٨٣/١.
 محمد بن مهران الدقاق المصري: ٤٩٢/١.
 محمد بن مهدي العكبري: ٤٤٨/١.
 محمد بن مهرويه البصري: ١٨٢/٢.
 محمد بن موسى بن حماد: ٨٩/٢.
 محمد بن موسى القاساني: ٤٩٢/١.
 محمد نايف الديلمي: ٢٢٣، ١٢٣، ١٠٤/٢.
 محمد نبيل طريقي: ٥٦٤، ٥٥٦، ٤٠٨/١.
 محمد بن نصر: ٢٠٢/١.
 محمد بن نصر المصري الكاتب: ٤٩٤/١.
 محمد بن نصر بن منصور الكاتب: ٥٠٩/١.
 محمد بن نوح: ٤٩٥/١.
 محمد بن نوفل التميمي: ٤٦٨/١.
 محمد هادي الأميني: ٧/١.
 محمد بن هارون: ٣٧/٢.
 محمد بن هارون = المعتصم المهندي بالله.
 محمد بن هشام بن أبي خميسة = أبو نبقة.
 محمد بن هشام المخزومي: ٢٢٠/١.
 محمد الواو: ٥٠٢/١.
 محمد الوراق: ٥٨١/١.
 محمد بن ورقاء بن صلة الشيباني: ٥٠٣/١.
 محمد بن وزير الغساني: ٥١٠/١.
 محمد بن وهيب الحميري: ٤٤٨، ٤١٣/١.
 محمد بن يحيى: ١٧٧، ١١٣/٢.
 محمد بن يحيى الأسدي: ٤٦٥/١.
 محمد بن يحيى زين الدين: ٢٣٤/٢.
 محمد بن يحيى العلاف اليعقوبي: ٤٩٣/١.
 محمد بن يحيى بن علي الكاتب: ٤٣٥/١.
 محمد بن يحيى بن نافع: ٢١٥/٢.
 محمد بن يزداد: ٤٤٤، ٦٢/١.
 محمد بن يزيد الحصني: ٤٢٩، ١٣٨/١، ٤٧٩، ٤٣٨، ١٩١/٢.
 محمد بن يزيد الخزرجي: ٤٧٦/١.
 محمد بن يزيد بن عبد الأكبر أبو العباس الازدي النحوي = المبرد.
 محمد بن يسير الرياشي: ٤٢٦، ٤١٥/١، ٤٢٧.
 محمد بن يعقوب = مثقال الواسطي.
 محمود محمد شاعر: ١٤٧/٢.
 محمود علي مكي (د.): ١٧/١.
 مخاراش الأعمى مولى زياد الفقيمي: ١/٥٣٧.
 مخارق: ٤٤٣/١.
 مخارق بن شهاب بن قيس التميمي: ١/٤٠٣، ٢١٠/٢، ٢١٦.
 المخبل السعدي: ١٢٠، ١٣/٢.
 المختار بن أبي عبيد الثقفي: ١٢٨/١، ٣٢٧، ٤٠٧.
 مختار بن كعب العوفي: ٤٠٧/١.
 مختار بن وهب القشيري: ٤٠٧/١.
 المخدام التميمي: ٥٢٤/١.
 مخرم بن حزن بن زياد بن الحارث بن

مالك بن ربيعة بن كعب: ٥٢٥/١.
 مخشي بن حمران: ٥٤٣/١.
 المخضع القيسي: ٤٣١/١.
 المخلخل الوراق: ٥٩/١.
 المخيس بن أرطاة الأعرجي الراجز: ١/٥٣٩.
 المدائني: ١٦/١، ٣٣، ٨٤، ١١٣، ٣٦٣، ٣٦٤، ٤٤٢، ٥٤٠ و ١٩/٢.
 مدرك (مفلس) بن حصن الفقعي: ١/٣٧٧، ٤٠٣، ٤٠٤.
 مدرك الضبي: ٤٠٣/١.
 مدرك بن علي الشيباني: ٤٠٥/١.
 مدرك بن غزوان الجعفري: ٤٠٥/١.
 مدرك بن واصل بن حنظلة بن أوس بن حصن الطائي: ١/٤٠٤.
 مدرك بن يزيد: ٤٠٤/١.
 مذعور بن السليل بن ديق = النصب.
 المرار: ٦٦/٢.
 المرار الرجمي: ٢١٠/١.
 المرار الحنظلي: ٤٠٩/١.
 مرار بن سلامة: ٤٠٩/١.
 المرار الفقعي: ٤٠٨/١.
 مرار بن عباس: ٥٢٩/١.
 المرار بن منقذ بن عبد بن عمرو = المرار الحنظلي.
 مرار بن هماس: ٥٢٩/١.
 مرة بن خليف الفهمي: ٣٦٠/١.
 مرة بن ذهل بن شيان: ٣٥٩/١، ٣٦٠.
 مرة بن الرواع الأسدي: ٢٩٠/١، ٣٦٠.
 مرة بن صعصعة: ٢٧٩/١.
 مرة بن عائذ الربابي: ٣٦٠/١.
 مرة بن عمرو الخزاعي: ٣٦١/١.

مرة بن محكان السعدي: ٣٦٢/١.
 مرة بن واقع الفزاري: ٣٦١/١.
 مرحب: ١٧٧/١.
 مرداس: ٣٣٧/١.
 مرداس: ٣٣٧/١.
 مرداس بن أدية: ٣٠٠/١.
 مرداس بن حذام الأسدي: ٣٣٧/١.
 مرداس بن همام الطائي: ٥٢٩/١.
 المرزوقي: ٥١٢/١.

المرزباني: ١/١، ٣، ٦، ٧، ١٠، ١١، ١٢، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ٢١، ٢٣، ٣١، ٣٢، ٤٧، ٥١، ٥٦، ٨٩، ٩٠، ٩٢، ٩٤، ٩٦، ٩٩، ١٠٠، ١١٣، ١٣١، ١٤٣، ١٤٧، ١٥٤، ١٧٠، ٢٤٦، ٣٩٩، ٤٠٤، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٨، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٤، ٤٥٦، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٣، ٤٦٦، ٤٧٠، ٤٧٢، ٤٧٦، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٦، ٤٨٨، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٤، ٤٩٧، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٥، ٥٠٨، ٥١١، ٥١٥، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٤، ٥٥١، ٥٥٦، ٥٦٤، ٥٧٢، ٥٨١، ٥٨٧، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩٢، ٦١٤، ٦١٥، و ٥/٢، ٦، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٧، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٥، ٣٦، ٣٨، ٤٠، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٨، ٤٩، ٥٤، ٥٥، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٩، ٨١.

مرة بن ربيعة بن كعب: ٥٢٥/١.
 مخشي بن حمران: ٥٤٣/١.
 المخضع القيسي: ٤٣١/١.
 المخلخل الوراق: ٥٩/١.
 المخيس بن أرطاة الأعرجي الراجز: ١/٥٣٩.
 المدائني: ١٦/١، ٣٣، ٨٤، ١١٣، ٣٦٣، ٣٦٤، ٤٤٢، ٥٤٠ و ١٩/٢.
 مدرك (مفلس) بن حصن الفقعي: ١/٣٧٧، ٤٠٣، ٤٠٤.
 مدرك الضبي: ٤٠٣/١.
 مدرك بن علي الشيباني: ٤٠٥/١.
 مدرك بن غزوان الجعفري: ٤٠٥/١.
 مدرك بن واصل بن حنظلة بن أوس بن حصن الطائي: ١/٤٠٤.
 مدرك بن يزيد: ٤٠٤/١.
 مذعور بن السليل بن ديق = النصب.
 المرار: ٦٦/٢.
 المرار الرجمي: ٢١٠/١.
 المرار الحنظلي: ٤٠٩/١.
 مرار بن سلامة: ٤٠٩/١.
 المرار الفقعي: ٤٠٨/١.
 مرار بن عباس: ٥٢٩/١.
 المرار بن منقذ بن عبد بن عمرو = المرار الحنظلي.
 مرار بن هماس: ٥٢٩/١.
 مرة بن خليف الفهمي: ٣٦٠/١.
 مرة بن ذهل بن شيان: ٣٥٩/١، ٣٦٠.
 مرة بن الرواع الأسدي: ٢٩٠/١، ٣٦٠.
 مرة بن صعصعة: ٢٧٩/١.
 مرة بن عائذ الربابي: ٣٦٠/١.
 مرة بن عمرو الخزاعي: ٣٦١/١.

مروان بن سليمان بن أبي حفصة: ١/٣٣٠،
٣٨٦.

مروان بن صرد: ٣٩٠.

مروان بن محمد الحمار: ١/٢٠٦، ٢٠٧،
٥٠٧، ٥٣٩ و ٢/٢١٩.

مروان بن محمد = أبو الشمقمق.

مروان بن محمد السروجي: ١/٣٩٠.

مروان بن هماس: ١/٥٢٩.

المريمي: ١/٥٠٢.

مزرد بن ضرار الغطفاني: ١/٥٧٥ و ٢/١٨٦.

المزعر المزمي: ١/٣٩٣.

مزلج الزيادي عمرو بن مخرم بن زياد: ١/
٧٥.

المزوني: ١/٤١٦.

مزهري السوداني (د): ١/٤٢٦ و ٢/١٨٠.

مزينه بنت كلب بن وبرة: ١/٣٩٢.

مسافع بن شريح: ٢/٢١٦.

مسافع بن عياض: ٢/١١، ٢١٦.

المساوري بن هند العبيسي: ١/٥٩٩ و ٢/٢١٧.

المستعين: ١/٤٤٣، ٤٤٤ و ٢/٣٦، ١٨١.

المستنير بن سيرة = البلتع العنبري.

المستهل بن الكميت بن زيد الأسدي

الكوفي: ١/٥٣٨.

المستوغر: ١/٤٧.

المسجاج بن سباع بن خالد بن الحارث بن

قيس بن نصر بن عائذة بن مالك بن بكر بن

سعد بن ضبة: ١/٥٢٠.

مسحل شيطان الأعشى: ١/٢٨.

مسرد اللعين: ١/٥٣٧.

مسرف بن عقبة المري: ١/١٨٠.

مسروق بن الأجدع: ١/٣١٥.

مسروق بن حجر بن سعيد الكندي: ١/٥٢٣.

٨٢، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٩١،

٩٢، ٩٤، ٩٥، ٩٧، ٩٨، ١٠١، ١٠٢،

١٠٣، ١٠٤، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١١،

١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠،

١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٥، ١٣٠، ١٣٢،

١٣٣، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤١، ١٤٤،

١٤٦، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٣، ١٥٥،

١٥٩، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥،

١٦٦، ١٦٧، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٥،

١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤،

١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠،

١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩،

٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦،

٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١١، ٢١٣، ٢١٤،

٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٣،

٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩،

٢٣١، ٢٣٣، ٢٣٤.

المرقال = هاشم بن عتبة بن أبي وقاص.

المرقان: ١/٢٤.

المرقش الأصغر: ١/٢٥.

المرقش الأكبر: ١/٢٤، ١٣١.

المرناق الطائي: ١/٥٣١.

مروان: ١/١٥٣، ٣٣١، ٣٩٠ و ٢/٦٤،

١٠١.

مروان بن أبي الجنوب: ١/٣٩١.

مروان بن أبي حفصة: ١/٢٨٨، ٣٩١.

مروان بن الحكم: ١/٧٩، ١٦٠، ١٨٦ و ٢/

٢٢٠.

مروان بن سراقبة بن قتادة بن عمرو بن

الأحوص العامري: ١/٣٨٥.

مروان بن سعيد بن عباد بن حبيب بن

المهلب بن أبي صفرة: ١/٣٨٩.

- مسعدة بن البختری بن مغراء بن المغيرة بن أبي صفرة: ٤١١/١.
مسعود: ٣٤٩/١.
مسعود بن سارية الحكمي: ٣٤٩/١.
مسعود بن عقبة: ٣٤٨/١.
مسعود بن عمرو الازدي: ٢٦٦/١.
مسعود بن المختلس الشيباني: ٣٤٩/١.
مسعود بن معتب التجيبي: ٣٤٨/١.
مسعود بن معتب بن مالك الثقفي: ٣٤٨/١.
مسلم (في بيت شعر): ١٨١/١.
مسلم بن الحجاج: ٥٩٧/١.
مسلم بن عبد الرحمن بن مسلم: ١٣٥/١.
مسلم بن عقيل: ١٧٠/٢.
مسلم بن الوليد الانصاري = صريع الغواني.
مسلمة: ١٠٧، ١٠٦/١.
مسلم بن سلم: ٣٤٢/١.
مسلم بن عياض بن زغب = ابن الفراسية.
مسلمة بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي: ١٤٩/١، ١٦٤، ٣٤٢، ٣٥٢.
مسلمة بن مهزم بن خالد بن مهزم بن الفزr العبدی أبو القاسم: ٣٤٢/١.
مسلية بن هزان الحداني: ٢٥٣/١.
مسهر بن عمرو الضبي: ٤٠٠/١.
مسهر بن عمرو بن عثمان بن ربيعة بن عائدة = المقاس العائذي.
المسور بن زياد: ٥٤٨/١.
مسور بن عبد الملك اليربوعي: ٥٤١/١.
المسيب بن حباشة بن حبیش بن أوس بن بلال بن سعد بن حبال بن نصر بن غاضرة بن مالك: ٣٦٨/١.
المسيب بن الرفل الزهيري: ٣٦٨/١.
المسيب بن زهير الضبي: ٥٤/١.
- المسيب بن عدس: ٣٦٨/١.
المسيب بن علس: ٣٩٥/١.
المسيب بن علسة الشيباني: ٦٣٧/١.
المسيب بن نجبة بن ربيعة بن رباح بن عوف بن هلال بن شمش بن فزارة: ١/٣٦٨.
المسيب بن نهار: ٣٦٧/١.
مشرف الشاعر المصري: ٥٤٢/١.
مشعث العامري: ٥٣١/١.
المشعل بن هزلة: ٥٥٩/١.
مشمت بن عبدة: ٥٢٩/١.
المشمرج بن عمرو الحميري: ٥١٩/١.
مصرف بن الأعلم بن خويلد بن عامر بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة: ٣٧٤/١.
مصرف بن الحارث: ٣٧٤/١.
المصطفى: ١٢٨/١ و ١٨٣/٢، ٢٢٥.
مصطفى جواد (د): ٧/٢.
مصطفى الشكعة (د): ١١/١.
مصطفى عبد اللطيف جياووك (د): ١٦/١.
مصعب بن الحسين البصري الوراق: ١/٣٩٨.
مصعب بن الزبير: ١٥/١، ٧٦، ٧٨، ٨٤، ٣٣٦، ٣٩٣ و ٢/١٣٠.
مصعب بن عبد الرحمن: ٥٣٣/١.
مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام: ٣٩٧/١.
مصعب بن عمرو السلولي: ٣٩٣/١.
مصعب الموسوس: ٣٩٨/١.
مصقلة بن هبيرة الشيباني: ١٨٨/١، ٥٣٢.
مضاء بن مضرحي بن الثوب بن الصمة: ١/٥٤٣.

معاوية بن أوس بن خلف بن بجاد بن
كليب بن يربوع بن حنظلة التميمي: ١/
٣٨٠.

معاوية بن جعفر بن قرط النخعي: ٢/٢١٨.
معاوية بن الحارث بن تيم: ١/٣٧٩.
معاوية بن حذيفة بن بدر الفزاري: ١/٣٧٩.
معاوية بن سفيان = أبو القاسم الأعمى.
معاوية بن حصن بن حذيفة بن بدر بن عمرو
الغزوي: ١/٣٨٠.

معاوية بن حوط الغزوي: ١/٣٨٢.
معاوية بن زهير بن قيس بن الحارث: ١/
٦٠١.

معاوية بن الصموت الكلبي: ١/٣٢٠.
معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن
عبد المطلب: ١/٣٨٤.

معاوية بن عمرو بن الحارث بن الشريد: ١/
٣٨١.

معاوية بن عمرو بن مبدول: ١/٩٠.
معاوية بن عمرو بن معاوية العقيلي: ١/
٣٨٤.

معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب = مُعَوَّد
الحكماء.

معاوية بن مالك بن الحارث بن بداء بن
الحارث = ذو العينين الكندي.

معاوية بن مالك السلمي: ١/٣٨٠.
معاوية بن قرة السعدي: ١/٣٨٢.
معاوية بن يزيد بن المهلب: ١/٤١٦.
معبد (المغني): ١/١٠٨.

المعتمد أحمد بن جعفر بن المتوكل بن
المعتصم: ١/١٨٩، ٥٦٥، ٥٨٣ و ٢/٢٧،
١٩٣.

المعترض: ١/٥٣٦.

مضر بن نزار: ١/٤٧.

المضرب بن هوذة العقيلي: ١/٥٢٥.

مضرب بن ربيعي: ١/٣٧٥.

مضر بن دوسي: ١/٣٧٥.

مضرط الحجارة = عمرو بن هند.

مطروود بن عرفطة: ١/٣٤٧.

مطروود بن كعب الخزاعي: ١/٢٣، ٣٤٧.

مطرف بن عبد الله بن الشخير: ١/٣٧٣.

مطرف الهجيمي: ١/٣٧٣.

المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن
مرة بن كعب بن لؤي بن غلاب: ١/١٩٠،
٥١٨.

مطير بن الأشيم بن الأعشى: ١/٥٢٢.

مطيع بن أبياس: ١/١٨٣، ٥٤٠، ٥٧٨ و ٢/
١٠١، ١٤٣.

معاذ الأعشى: ١/٣٥٧.

معاذ الأزرق العبدي العصري: ١/٣٥٩.

معاذ بن الطيب: ١/٣٦٥.

معاذ بن عبيد الله التميمي: ١/٣٥٩.

معاذ بن كليب العقيلي = مجنون بني عامر.

معاذ بن معاذ: ١/٥٦١.

معاذ بن مسلم الهراء الكوفي النحوي: ١/
٣٥٨.

معاذ بن النعمان: ١/٢٩.

معاوية بن أبي سفيان: ١/٣٠، ٤٧، ٧٦،
٨٥، ١٠٣، ١٠٥، ١٠٦، ١٢٨، ١٥٨،
١٨٨، ٤٢٢، ٥٣٢، ٢٣١، ٢٥٠، ٢٨٣،
٢٩١، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٥٦، ٣٨١، ٣٨٣،
٣٨٤، ٣٨٦، ٥٥٤، ٥٨١ و ٢/٦٨، ٧٤،
٨٣، ١٠٧، ١٢٦، ١٣٦، ١٥٠، ١٦٢،
١٧٤، ١٨٦، ١٩٤، ١٩٧، ٢٠٧، ٢١٤،
٢٢٢، ٢٢٥.

- المعتز بالله: ١/١٤٤، ٢٣٧، ٤٧٩، ٤٨٧، ٥٨٦ و ٣٦/٢.
- المعتصم بالله: ١/١٣٨، ١٤٤، ١٨٨، ٣٩١، ٤٣١، ٤٣٩، ٤٤١ و ٢/٦٢، ٢١٠.
- المعتضد بالله (الخليفة): ١/١٥٤، ٢٠٠، ٢٧٦، ٤٨٩ و ٢/٩٥.
- معتق بن حوراء الزبيدي: ١/٥٢٦.
- المعجب بن شيمم الضبي: ١/٥٧٢.
- المعجب يزيد بن عبد الله بن سفيان الضبي: ١/٥٧٢.
- معدان بن جواس الكندي الكوني: ١/٤٠٥.
- معدان بن عبيد بن عدي بن عبد الله بن خير بن أفلت الطائي المعنى = القوَال.
- معدان بن المضرب: ١/٩٢، ٤٠٥.
- معد: ١/١٥٨، ٢٨٣، ٣١٧، ٣٦٧، ٣٩٩ و ٢/٢٣١.
- معد بن عدنان: ١/٥٥٢.
- معدى كرب بن الحارث: ١/٣٤، ٥٠٦.
- المعذل البكري: ١/٣٧١، ٣٧٢ و ٢/١٣٦.
- المعروور التميمي: ١/٢٥١.
- معروف بن أبي هند = الأعور الضبي.
- معروف الدميمري: ١/٥٤٣.
- معقر البارقي: ١/٣٠.
- معقل بن خويلد الهذلي: ١/٣٣٩.
- معقل بن عامر بن مجمع بن موآلة الأسدي: ١/٣٣٨.
- معقل بن عامر بن غير بن أسامة بن والبة بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد: ١/٣٣٨.
- معقل بن عيسى: ١/٤٤٦.
- معقل بن وهب بن نمرة بن خديج بن يزيد بن عمرو بن عامر بن ربيعة بن كعب بن ثعلبة: ١/٣٣٩.
- المعل بن أيوب: ١/٢٣٨، ٤٦٧.
- معل بن علباء الأسدي: ١/٥٤٣.
- معن: ١/٢١٨، ٣٨٨.
- معن بن أوس المزني: ١/٣٩٢، ٤١٠.
- معن بن أبي عاصية السلمي: ١/٤٩٤.
- معن بن حذيفة بن الأشيم = المزعفر المزني.
- معن بن زائدة: ١/٣٨٦، ٣٨٧، ٣٩٤، ٤٥٤ و ٢/١٣٨.
- معن بن عمرو بن عبد الله بن كعب بن مالك الأنصاري: ١/٧٨، ٣٩٣.
- معن بن مضر الفزاري: ١/٣٩٣.
- معنف بن سلامة السدوسي: ١/٥٣٣.
- المعوج: ١/٥٠٢.
- معود الحكماء العامري: ١/٣٧٨.
- الموقد: ١/٣٣٩.
- معية بن الحمام: ١/٥٢٦.
- مغلس بن لقيط بن حبيب بن خالد بن نضلة بن الأشر بن جحوان: ١/٣٧٦.
- مغلس بن لقيط السعدي: ١/٣٧٦.
- مغلطاي: ١/٩، ١٢، ١٨، ٦٢١.
- المغيرة بن الأخنس بن شريف: ١/٣٥٥.
- المغيرة بن حاتم بن عنبسة بن عثمان بن عفان: ١/٤٢٠.
- المغيرة بن حبناء التميمي بن عمرو بن ربيعة بن أسيد بن عبد عوف بن عامر بن ربيعة: ١/٣٣٥.
- المغيرة بن عبد الله بن الأسود = الأقيشر الأسدي.
- المغيرة بن محمد بن المهلب بن المغيرة بن حرب بن محمد المهلب بن أبي صفرة: ١/١٥٥.
- المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف: ١/٣٣٥.

- المغيرة بن شعبة الثقفي: ١/ ٣٣٤، ٥٣٢؛ ٢/ ٢٠٧.
- المفجع البصري: ١/ ٥١٢.
- مفروق بن عمرو بن قيس بن مسعود بن عامر: ١/ ٥٢٤.
- المفضل بن خالد السلمي: ١/ ٣٦٤، ٣٨١، ٤١٦.
- المفضل الضبي: ١/ ١٢، ٢٣، ٥٠.
- المفضل بن قدامة الكوفي: ١/ ٣٦٢.
- المفضل المازني: ١/ ٣٦٣.
- المفضل بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي: ١/ ٣٦٣.
- المفيد: ١/ ١٠، ٦١٠.
- مقاتل بن طلحة بن قيس بن عاصم: ١/ ٢٨٣.
- مقاس العائذي (الغامدي): ٦/ ٤٠١.
- المقتدر بالله جعفر بن أحمد: ٢/ ٢٢، ٤٢.
- المقدام بن حساس الديبري: ١/ ٥٢١.
- مقرن بن عائذ: ١/ ٥٩١.
- المقرزي: ١/ ١٢، ٥/ ٢.
- المقنع الكندي: ١/ ٤٠٣.
- مقيس بن صبابة بن حزن بن سيار الكناني: ١/ ٥١٧.
- المكاء بن هميم الربيعي الكوفي: ١/ ٥٣٥.
- مكرز بن حفص بن الاحنف بن علقمة بن عبد الحارث بن منقذ بن عمرو بن حفص عامر بن لؤي: ١/ ٥٢٢.
- المكشوح هبيرة بن يغوث: ١/ ٣٤، ٢٥٢.
- المكصد: ١/ ٢٦.
- مكف بن نُميلة: ٢/ ٨٩.
- مكي بن سودة البرجمي البصري: ١/ ٥٤٣.
- مكين العذري: ١/ ٥٤٢.
- ملحة الجرمي: ١/ ٥٢٨.
- الملحي: ينظر: كثيرة عزة.
- ملك (جارية في بيت شعر): ١/ ٥٩١.
- الملك الظاهر: ١/ ٦٢١.
- الملوح بن أبي عامر: ١/ ٥٣٣؛ ٢/ ٢٠٨.
- مليكة بنت خارجة بن سنان بن أبي حارثة: ١/ ٣٤٤.
- المليح بن الحكم الهذلي: ١/ ٥٣٤.
- مليح بن طريف الأسدي: ١/ ٥٢٧.
- الملح الهذلي: ١/ ٥٢٨.
- الملح بن يزيد الفهمي: ١/ ٥٢٨.
- مليل بن الدهقانة التغلبي: ١/ ٥٣٠.
- الممزق العبدى: ١/ ٥٧٢.
- مناهض بن خالد بن المشرح بن يزيد بن مالك بن خفاجة العامري: ١/ ٥٢٧.
- المنتجع بن زيد المرادي: ١/ ٥٣٢.
- المنتصر بالله محمد بن جعفر المتوكل بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد: ١/ ٤٧٨، ٥٦٨، ٥٩٤.
- المنثر بن وهب الباهلي: ١/ ٥١٩.
- المنتك (المنتكب) السلمي: ١/ ٥٢٤.
- منجور بن غيلان بن خرشة الضبي: ١/ ٥٣٦.
- المنخل بن سبيع العنبري: ١/ ٣٧١.
- منذر: ١/ ٣٣١، ٤٠٦.
- المنذر بن امرئ القيس بن النعمان بن امرئ القيس: ١/ ٣٢.
- المنذر بن حرام بن عمرو بن زيد مناة بن عدي بن عمرو بن مالك بن النجار: ١/ ٣٣١.
- المنذر بن رومانس الكلبي: ١/ ٣٣١.
- المنذر بن حسان بن الطرامة الكلبي: ١/ ٣٣٢.
- المنذر بن صخر الأسدي: ١/ ٣٣٢.

المنذر بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة بن
 عبد الله بن خالد بن حزام بن خويلد بن
 أسد بن عبد العزى: ١/٣٣٣.
 المنذر بن الطفيل الربيعي المرثدي: ١/٣٣٢.
 المنذر بن ماء السماء: ١/٣٣١، ٣٣١.
 المنذر بن معصب بن شداد بن المنذر بن
 الحارث بن وعلة الذهلي الرقاشي: ١/٣٣٣.
 المنذر بن المنذر بن امرئ القيس: ١/٣٣١.
 المنذر بن المنذر بن النعمان اللخمي: ١/١٢٤.
 منشم (امراة من خزاعة): ١/٤٠٦.
 المنصور: ١/٥٣، ١٤٠، ١٦٤، ١٨٢،
 ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٣٩٤، ٣٥٣، ٣٦٥،
 ٤٢٥، ٤٣٨، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٧٩،
 ٥٨٩؛ ٢/٥٧، ٧٢، ١٥٣، ١٥٥، ١٧٦،
 ١٩٠، ٢٢٩.
 المنصور (الخليفة): ١/٥٣، ١٤٠، ١٨٢،
 ٢٣٥، ٢٩٤، ٣٥٣، ٣٦٥، ٥٣٨، ٥٣٩،
 ٥٧٩؛ ٢/٢٢٩.
 منصور بن إسماعيل التميمي المصري الفقيه
 الضرير: ١/٣٤٤، ٥٥٠، ٥٨٦.
 منصور بن سحيم بن نوفل الأسدي: ٢/٢٢٠.
 منصور بن المسجاح: ١/٣٤٣.
 منصور بن زبان بن سيار الفزاري: ١/٣٤٤؛
 ٢/١٢٥.
 منظور بن سحيم الفقعي الكوفي: ١/٣٤٦.
 منظور بن مرثد بن فروة الفقعي: ١/٣٤٥.
 منفعة بن مالك الضبي: ١/٥٣٤.
 منقذ بن اهبان الاسدي: ١/٣٩٩.
 منقذ بن عبد الرحمن بن زيادة الهلالي: ١/٤٠٠.

منقذ بن العجاج بن قيس بن طريف بن
 عمرو بن قعين الأسدي: ١/٣٩٩.
 منقذ بن عرفطة: ١/٣٩٩.
 المنهال الشيباني الخارجي: ١/٥٣٤.
 منهب الرزق نهيك بن مالك بن معاوية
 القشيري: ٢/٢٢٤.
 منير بن صخر بن يعمر الراسبي: ١/٥٣٢.
 منيرة: ١/٥٥٦.
 المهتدي بالله: ١/٤٧٩.
 المهدي (الشيخ): ٢/١٨.
 مهدي عبد الحسين النجم: ١/٤١٣؛ ٢/١٦.
 مهدي بن الملوحة الجعدي: ١/٥٣٣.
 مهدي بن هاشم: ١/١٩٨.
 مهشم أبو العاص بن الربيع: ١/٢٩٨.
 المهلب: ١/٨٣، ١٣٥، ٢٩٤، ٣٣٦،
 ٣٧٢، ٤٠٧، ٥٥٦، ٥٥٧.
 مهلهل بن ربيعة: ١/٢٤، ١٢٢، ١٢٣،
 ١٢٧، ٢٦٧، ٣٠٨، ٤٤٨، ٦٠٠.
 المهلهل بن فاتك الكتاني: ١/٤١٩.
 المهوش الأسدي: ١/٥٧١.
 الموج بن الزمان بن قيس بن معدي كرب
 التغلبي: ١/٥٣٧.
 موسى (في بيت شعر): ١/٤٥٨.
 موسى بن إبراهيم المرافقي: ١/٣٥٥.
 موسى بن جابر بن أرقم بن سلمة بن عبيد
 الحنفي اليمامي = أزيق اليمامة.
 موسى بن جعفر: ١/١٨٤.
 موسى بن حكيم العشمي: ١/٥٣٥.
 موسى بن داود بن علي بن عبد الله بن
 العباس بن عبد المطلب بن هاشم: ١/٣٥٣.
 موسى بن سحيم الضبي = أبو المشقر الضبي.

موسى شهورات: ٣٥١/١.
 موسى بن عبد العزيز: ٤٨٣/١.
 موسى بن عبد الله البخثكان: ٣٥٦/١.
 موسى بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب: ٣٥٣/١.
 موسى بن عبد الله بن خازم السلمي: ١/٣٥٢.
 موسى بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان الكاتب: ٣٥٦/١.
 موسى بن محمد السلمي: ٣٥٥/١.
 موسى بن محمد بن عبد الله = الهادي.
 موسى بن يسار = موسى الشهوات.
 الموفق: ٤١/١، ٥٨٧؛ ٢٧/٢.
 مولى ابن لوزان عثمان بن سالم: ١٣٦/١.
 المؤمل بن اميل المحاربي: ٣٦٥، ٣٦٤/١.
 المؤمل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة أبو الخطاب: ٣٦٥/١.
 المؤمل بن طالوت: ٣٦٦/١.
 الموفق: ٢٢٥، ٥٩٤/٢.
 موهب بن رياح الاشعري: ٥١٨/١.
 ميجاش بن نعيم البرجمي: ٥٣٧/١.
 الميدان بن صخر بن الكميت بن ثعلبة بن نوفل بن نضلة بن الاشتر بن جحوان الأسدي: ٥٣٤/١.
 ميسرة: أبو علقمة البارقي: ٤١٢/١.
 ميسرة بن جدير بن علقمة بن أبي الجون عبد العزى بن منقذ: ٤١٢/١.
 ميمون بن قيس = الأعشى الكبير.
 ميمون أبو نفيس بن يعلى بن منه: ٣٩٦/١.
 ميمون الخضري المحاربي: ٣٩٦/١.
 ميمون بن شيخ بن العبايد بن خويلد: ١/٣٩٦.

ميمون بن شيخ بن العبايد بن خويلد: ١/٣٩٦.
 ميمون بن عامر بن القشيري: ٣٩٦/١.
 ميمون بن هارون: ٥٨١، ٤٦٥ م ١/٣٩٦.
 ميمونة بن الحارث: ١٦٥/٢.
 حرف النون
 نائلة بنت عمرو بن الظرب = الزباء.
 النابغة الجعدي: ٢٤٩/١، ٥٧٥.
 النابغة الذبياني: ٢٤٩/١، ٥٧٥.
 الناجم: ١٨٠/٢.
 الناشئ الأكبر: ١٨٠/٢.
 نافع بن الأسود: ٩/٢، ٢٢.
 نافع بن سودة الضبابي: ٤١١/١.
 نافع بن لقيط بن حبيب: ١١/٢، ٢٢١.
 نبات (جارية راشد): ٤٤٠/١، ٩٦/٢.
 نبت بن اسماعيل بن إبراهيم: ٣١/١.
 نجاح بن سلمة: ٤٥٥/١.
 النجاشي الحارثي: ٧٧/٢، ١٢٠، ٢٠٧.
 نجدة الخارجي: ٢٠٦/١.
 النخار بن أوس العذري: ١٠٠/١.
 نزار: ٢٨٣، ٣٨٧، ٤٠٧؛ ٨٢/٢.
 النصب: ٥٣٠/١.
 نصر بن أحمد: ٥١١/١.
 نصر بن حجاج بن علاط السلمي: ٢٢٢/٢.
 نصر بن الساطرون بن اسيطرون ملك الحضرة: ٣١/١.
 نصر بن سيار: ١٢١/١، ١٣٥، ١٦٨، ٣٦٣، ٣٧٣، ٣٩٦.
 نصر بن شبيب: ٥٢٩/١.
 نصر بن مالك الخزاعي: ٥٤/١.
 نصر بن منصور بن بسام: ٤٥٦/١.
 النصيب الخزاعي: ٤٨/٢.

نوفل بن عمرو بن حوي: ١/٦٣، ٤٤٢.

حرف الهاء

هارون الرشيد: ١/١٨، ٦١، ٥٤٩، ٢/١

٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٧، ٥٩٣، ١٦١، ١٦٢،

١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٧٢،

٣٠٤، ٣٤٠، ٣٥٤، ٣٩٧، ٤٢٨، ٥٧٩،

٥٨٠، ٥٩٠، ٥٩٢، ٦٠٠ و ١٣٨/٢.

الهادي (الخليفة): ١/٣٥٤، ٥٨٣، ٥٩٦؛

١٣٨/٢، ٥٥٥.

هارون (في بيت شعر): ١/٤٥٨.

هارون بن محمد المهدي بن عبد الله

المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن

العباس: ١/٥٤٩.

هارون بن جعفر بن إبراهيم بن جعفر بن

محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر بن أبي

طالب: ١/٥٥١.

هارون بن حماد الواسطي: ١/٥٤٩.

هارون بن سعد العجلي: ١/٥٤٨.

هارون بن عبد الله الزهيري المدني: ١/

٥٥١.

هارون بن علي المنجم: ١/١٦.

هارون بن علي بن يحيى بن أبي منصور

المنجم، ١/٥٥٢، ٥١٩.

هارون بن محمد البالسي: ١/٢٥٢.

هارون بن الواثق بالله: ١/٥٥٠.

هاشم: ١/٢٣، ١٥٣، ٢٣٥، ٢٨٧، ٣٧٧،

٣٩٢، ٤٩٠، ٥٣٩.

هاشم بن عبد الله بن مالك: ١/٤٦٨.

هاشمة بنت عمرو اليمامي: ١/٤٥٤.

هالة بنت خويلد بن أسد: ١/٢٦٨.

هانئ بن عروة: ٢/١٧٠.

هبار بن الأسود: ١/١٢٧، ٥٦٠.

نصيب بن رياح: ٢/١٦٤.

نصيب بن وهب المدني: ١/٤٤٩، ٤٥٠.

نطاحة: ٢/٢٣.

النعمان بن بشير: ٢/١٨٨.

النعمان بن المنذر: ٣٢، ٤٣، ٩٦، ١٢٤،

٢١٩، ٢٦١، ٤٤، ٢٥٨، ٢٦١، ٣٠٦،

٣١٧، ٣٣١، ٣٧٩، ٥٢٤.

نعيم: ١/٥٧٧.

نفظويه: ٢/٢٠، ١٨٠.

نفيح = نافع بن سودة الضبابي.

النمر بن تولب: ٢/٢٢٣.

النمر بن قاسط: ١/٣١٧، ٣٧٠، ٥٢٥.

النميري محمد بن عبد الله بن عمير بن

خرشة: ١/٢٧٦، ٤١٣؛ ٢/٤١٦.

نميلة بن عبد الله: ١/٥١٧.

نهار بن أخت مسيلمة الكذاب: ٢/١٠٥.

نهار بن شأس = المثقب العبدي.

النحاس بن ربيعة العتكي: ١/٣٧١.

النهدي (في بيت شعر): ٢/١٧٨، ١٨٨.

نهشل (في بيت شعر): ١/٨٢.

نهشل بن حري: ٢/٢٢٣.

نهيك بن اساف: ١/٥٦٩.

نهيك بن قعناب: ١/١٥٩.

نهيك بن مالك: ٢/١٢.

نهيل المجنون بن القشيري: ٢/٢٢٤.

نوح (ع) (في بيت شعر): ٢/٥٢.

نوح بن جرير: ٢/٧٤.

نوري حمودي القيسي (د): ١/٢٤، ٢٥٥،

٤٠٨، ٤١٣، ٤١٤، ٦٠٣؛ ٢/٩، ٦٠،

٦٣، ٦٧، ٩٢، ١١٠، ١٢٢، ١٢٥،

١٥٤، ١٦٦، ٢٢٣.

نوفل بن عبد شمس بن عبد مناف: ٢/١٧٦.

- هبة الله بن إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد
الله المنصور: ٥٦٥/١.
- الهيل بن عامر بن بكر بن عامر الأكبر بن
أوس الكلبي: ٥٦٠/١.
- هبنقة القيسي: ٥٧٣/١.
- هبيرة بن أخنس بن كور: ٢٢٧/٢.
- هبير بن عامر بن ربيعة بن عباد بن عقيل بن
كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة =
هبيرة بن المفاضة العامري.
- هبيرة = المكشوح.
- هبيرة بن المفاضة العامري: ٢٢٨/٢.
- هجرس بن كليب بن ربيعة التغلبي: ٥٥٨/١.
- الهجف: كعب بن كريم بن معاوية بن
عمرو بن ثعلبة بن وديعة بن مالك بن تيم
الله: ٢٩١/١.
- الهدر بن جواس التميمي: ٥٦١/١.
- هدبة بن أبي فديك الخارجي: ١٥١/١.
- هدبة بن الخشم: ٥٤٨، ٥٤٨/١.
- هدبة بن مصعب الأسدي البرثني: ٥٤٨/١.
- الهدلول بن كعب العنبري: ٥٦٢/١.
- الهدم بن امرئ القيس بن الحارث بن زيد بن
عبيد بن زيد: ٥٥٩/١.
- الهنديل الاشجعي: ٥٤٥/١.
- الهنديل بن أم عفاش الاجداري: ٥٤٥/١.
- الهنديل بن زفر بن الحارث الكلابي: ١/١
٥٤٥.
- هنديل بن هبيرة التغلبي: ٢٢٨/٢.
- هذيم بن سعد: ٥٤٨/١.
- هردان العليمي: ٥٥١/١.
- هرقلة: ١٤٤/١.
- الهرماس بن زياد الباهلي: ٥٦٢/١.
- هريرة بن قطاب السلمي: ٥٦٣/١.
- هريم بن جواس التميمي: ١٣/٢، ٥٦١.
- هزال التميمي: ١٣/٢، ١٢٠.
- هزلة بن معتب: ٥٥٩/١.
- الهزهار البكري: ٥٦٣/١.
- هزيمة بن كعب: ٥٦٣/١.
- هشام بن البختری المخزومي: ٢٢٨/٢.
- هشام الجعدي: ٦٧/٢.
- هشام بن عبد الملك: ٦٤/١، ١٦٨، ٢١٣،
٢٢٠، ٢٣٢، ٢٧٠، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠١،
٣٤٩، ٣٥٧، ٥٤٥، ٥٥٤؛ ١٧٦/٢،
١٧٧.
- هشام بن عروة: ١٨٨/٢.
- هشام بن الكلبي = ابن الكلبي.
- هشام بن المغيرة: ٣١٥/١، ٥٧٤؛ ١٦٤/٢.
- هشام بن الوليد بن المغيرة: ٢٢٨/٢.
- الهفوان العقيلي: ٥٦٤/١.
- هلال بن رزين: ٥٤٦/١.
- هلال بن صعصعة: ٢٠٦/١.
- هلال ناجي، المحامي: ٧/١، ٨، ١٥،
٤٥٢، ٥٤٦، ٥٨٧؛ ١٨٠/٢.
- الهملع بن اعفر التميمي: ٥٦١/١.
- هند: ٣٢/١، ١٣٤، ٣٦٥؛ ١٧٥/٢، ١٨٨.
- هند بنت أبي عبدة بن عبد الله بن زمعة بن
الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد
العزيز بن قصي: ٣٥٣/١.
- هند بنت أسماء: ٣٢٨/١.
- هند بن أفصى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن
ربيعة بن نزار: ٤٦٢/١.
- هند بن عمرو الجملي: ١٩٦/٢.
- هند بنت الحارث بن عمرو بن حجر آكل
المرار الكندي: ٣٣/١، ٤٩، ٣٣١.
- هند بن خالد أبو جرو: ٥٥٦/١.

٣٤٢، ٣٧٧، ٤٠٩؛ ١٦٩/٢، ١٧١.
 الوليد بن طريف الشاري: ١٦٦/١.
 الوليد بن عبادة = البحري.
 الوليد بن عقبة بن أبي معيط: ١/٢٩١؛ ٢/٩١.
 الوليد بن المغيرة المخزومي: ١/١٣٢.
 الوليد بن يزيد: ١/١٥٠، ٢٦٦، ٣٨٧؛ ٢/٧٢، ١٢٣، ١٤٣، ١٤٤، ١٥٤، ١٥٥.
 وهب: ١/٥٠٢.
 وهب بن إسماعيل بن عياش الكاتب: ١/٥٠٢.
 وهب بن سليمان: ٢/٣٣.
 حرف الياء
 الياضي: ١/٧.
 ياقوت: ١/٧، ٩، ١٠، ١١؛ ٢/٣١.
 يحيى بن أبي حفصة: ١/١٦٠، ٢٨٣.
 يحيى بن أبي الخصيب الكوفي: ١/٥٨٦.
 يحيى بن أبي منصور: ١/١٨٩.
 يحيى بن أكثم: ١/٣٩٨، ٤٤٧، ٥٨٣، ٥٨٤.
 يحيى بن أحمد اللوكس: ١/٥٨٤.
 يحيى البرمكي: ١/٥٨، ٣٣٨، ٥٤٩.
 يحيى بن بلال العبدي البحراني: ١/٥٨٠.
 يحيى الجبوري (د): ١/٤١٩، ٤٣٩، ٥٤٧؛ ٢/١٠٨، ١٧٠، ١٨٥، ٢٢٩.
 يحيى بن الحكم: ١/٢١٣.
 يحيى بن حصين: ٢/١٠١.
 يحيى بن يعلى بن منبه: ١/٣٩٦.
 يحيى بن زياد بن عبيد الله بن عبد الله بن عبد المدان: ١/١، ١٨٣، ٤٠٥، ٥٧٨، ٥٧٩؛ ٢/١٠١، ١٤٣.
 يحيى بن صبح التنوخي: ١/٥٨٥.

هند بن خالد بن صخر بن الشريد السلمي: ١/٥٥٥.
 هني بن أحمر الكنانى: ١/٥٥١، ٥٥٩.
 هنيذة بنت صعصعة: ١/١٧٥.
 هوبر التغلبي: ١/٥٦٤.
 هوذة البصري بن الحارث بن عجرة بن عبد الله بن يقظة: ١/٥٤٧.
 هوذة بن جروال التميمي: ١/٥٤٧.
 هوذة بن علي الحنفي: ١/٥٢٤.
 الهيبان الفهمي: ١/٥٥٨.
 الهيردان: ١/٥٥٧.
 الهيردان بن خطار: ١/٥٥٦.
 الهيردان بن اللعين المنقري: ١/٥٥٧.
 الهيثم بن الأسود النخعي: ٢/٢٢٩.
 الهيثم بن عدي: ١/٩٢، ٢٤٥؛ ٢/٩، ٢٣٠.
 الهيثم بن الربيع = أبو حية النميري.
 حرف الواو
 وائل (في بيت شعر): ١/٣٦٧.
 الواثق: ١/١٨٨، ٢٣٦، ٣٩١، ٤٣٩؛ ٢/٢٢٥.
 وبرة بن عبادة بن مزيد: ١/٢٦٣.
 وردان: ٢/٢١٦.
 الوردان السندي الحمار: ١/٢٧١.
 وردان بن المحرم: ٢/٢١٦.
 ورد بن سعد: ١/٦١٢.
 الورد (في بيت شعر): ٢/٧٧.
 وردة بنت قدامة: ١/٢٦.
 وفاء السنديوني: ٢/١٤١.
 وكيع بن زفر بن الحارث الكلابي: ١/٨٧.
 الوليد بن جابر بن ظالم الطائي: ٢/٢٢٥.
 الوليد بن عبد الملك: ١/٧٤، ٢٦٤، ٢٦٧.

يحيى بن سعد الانباري: ٥٨٣/١.
يحيى بن سعيد = أبو عمران الضمير.
يحيى بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز: ٥٧٨/١.
يحيى بن عبد الله: ٤٦٨/١.
يحيى بن عبد الله بن حسن: ٢٧١/١.
يحيى بن علي المنجم: ٣٠٨، ١٩٧/١، ٥٩٣، ٥٨٧، ٥٠٦، ٥٠٥، ٤٦٣.
يحيى بن عمر العلوي: ٤٦٨، ٢٤٧/١، ٥٨٥.
يحيى بن قشير الشريدي: ٥٥٨/١.
يحيى بن المبارك بن المغيرة = أبو محمد اليزيدي.
يحيى بن محمد بن عمرو: ٧٥٦/١.
يحيى بن مروان بن سليمان = أبو الجنوب.
يحيى بن مسكين بن ايوب بن مخارق المدني: ٥٨٢/١.
يحيى بن المعلّى: ٤٧٧/١.
يحيى بن نعيم العدواني: ٥٨٣، ٥٧٧/١.
يحيى بن يعقوب: ٤٧٤/١.
يحيى بن عمر: ٥٧٧/١.
يربوع بن حنظلة: ٣٢١/١.
يزيد: ١٣/١، ٨٣، ٢١٢، ٣٣٥، ٣٦٣؛ ١٣/٢.
اليزيدي: ٦١٧/١.
يزيد بن أسيد: ٣٠٥، ٥٠/١.
يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب: ٥٦/١، ٤١٤.
يزيد بن الحارث الشيباني: ٢٣١/٢.
يزيد بن الحارث بن قيس بن مالك بن أحمر بن حارثة بن مالك بن الأعز بن امرئ القيس: ٥٦٩/١.
يزيد بن بن حذاق العبدي: ٥٧٣/١.

يزيد بن حمار السكوني: ٥٧٠/١.
يزيد بن خالد بن عرو بن الورد العبسي: ٢/٢٣١.
يزيد بن سنان بن أبي حارثة = ذو الرقبة المري.
يزيد بن صحرار بن عامر بن ربيعة: ٥٧٤/١.
يزيد بن الصعق الكلبي بن عمرو بن خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة: ٥٧١/١.
يزيد بن ضبة الثقفي: ٢٧٠/١.
يزيد بن ضرار: ١٨٦/٢.
يزيد بن الطثرية: ٢٤٥/١، ٢٦٧، ٢٣١/٢.
يزيد بن عبد الملك بن مروان: ١٣٦/١، ٢١٣، ٣٠١، ٤٢٢.
يزيد بن عبيد = أبو وجزة السعدي.
يزيد بن عمرو الرياحي: ١٤/٢.
يزيد بن فسمح الخزرجي: ٥٦٩/١.
يزيد بن قهرة التميمي: ٥٧٣/١.
يزيد بن قيس بن يزيد بن الصعق: ١٠٧/٢، ١٠٨، ٢٣٢.
يزيد بن مالك بن خفاجة العقيلي: ٥٧٠/١.
يزيد بن مالك بن عبد الله بن ذؤيب: ٢/٢٣٣.
يزيد بن محمد المهلي: ٩٧/٢.
يزيد بن مخرم بن حزن بن زيادة الحارثي: ٥٧٠/١.
يزيد بن مزيد الشيباني: ١١٨، ١٦٦، ١٨٣، ٣٩٠.
يزيد بن مسلم = أبو وجزة السعدي.
يزيد بن معاوية: ٨٠/١، ٢٢٨، ٣٥١، ٣٨٣، ٥٧٦؛ ٢/٦٤، ٨٦، ١٦٣، ٢٠١.
يزيد بن معاوية بن عبيد = أبو دُواد الرُؤاسي.

يزيد بن حمار السكوني: ٥٧٠/١.
يزيد بن خالد بن عرو بن الورد العبسي: ٢/٢٣١.
يزيد بن سنان بن أبي حارثة = ذو الرقبة المري.
يزيد بن صحرار بن عامر بن ربيعة: ٥٧٤/١.
يزيد بن الصعق الكلبي بن عمرو بن خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة: ٥٧١/١.
يزيد بن ضبة الثقفي: ٢٧٠/١.
يزيد بن ضرار: ١٨٦/٢.
يزيد بن الطثرية: ٢٤٥/١، ٢٦٧، ٢٣١/٢.
يزيد بن عبد الملك بن مروان: ١٣٦/١، ٢١٣، ٣٠١، ٤٢٢.
يزيد بن عبيد = أبو وجزة السعدي.
يزيد بن عمرو الرياحي: ١٤/٢.
يزيد بن فسمح الخزرجي: ٥٦٩/١.
يزيد بن قهرة التميمي: ٥٧٣/١.
يزيد بن قيس بن يزيد بن الصعق: ١٠٧/٢، ١٠٨، ٢٣٢.
يزيد بن مالك بن خفاجة العقيلي: ٥٧٠/١.
يزيد بن مالك بن عبد الله بن ذؤيب: ٢/٢٣٣.
يزيد بن محمد المهلي: ٩٧/٢.
يزيد بن مخرم بن حزن بن زيادة الحارثي: ٥٧٠/١.
يزيد بن مزيد الشيباني: ١١٨، ١٦٦، ١٨٣، ٣٩٠.
يزيد بن مسلم = أبو وجزة السعدي.
يزيد بن معاوية: ٨٠/١، ٢٢٨، ٣٥١، ٣٨٣، ٥٧٦؛ ٢/٦٤، ٨٦، ١٦٣، ٢٠١.
يزيد بن معاوية بن عبيد = أبو دُواد الرُؤاسي.

يزيد بن معقل الكوفي العامري: ٢٣٤/٢.
 يزيد المكسر بن حنظلة بن ثعلبة بن سيار
 العجلي الاضجم الفزاري: ١/٤٠٩، ٥٧٤.
 يزيد بن منصور: ١/٥٧٩.
 يزيد بن المهلب: ١/٨٤، ٢٤٢، ٢٤٥،
 ٢٦٨، ٥٤٥، ٥٥٧، ٥٦٣؛ ٢/٤٩.
 يزيد بن الوليد: ١/١٥٠؛ ٢/١٤٤.
 اليسع بن أيوب مولى حكيم بن حزام: ١/٦٠٠.
 يسير (بشير) بن أبي العبيسي: ٢/٧١.
 يسير بن ثور العجلي: ٢/٧٩.
 يشكر بن بكر اللخمي: ١/٦.
 يعقوب بن أبي عاصية السلمى الاجدع
 المدني: ١/٥٨٨.
 يعقوب بن إبراهيم بن برداق الاعمى الشاعر:
 ١/٥٩٣.
 يعقوب بن إبراهيم بن عيسى بن أبي جعفر
 المنصور: ١/٥٩٢.
 يعقوب بن إسحاق بن صليبا الكاتب: ١/٥٩٣.
 يعقوب بن إسحاق الكندي: ١/٥٩٤.
 يعقوب بن إسحاق المخزومي: ١/٥٩١.
 يعقوب بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن
 طلحة بن عبيد الله = مروج الطلحي.
 يعقوب الأعرج أبو يوسف القصير: ١/٥٩٥.
 يعقوب بن داود: ١/٢٤٦، ٤٧٧، ٥٨٨.
 يعقوب بن إسماعيل رافع = أبو المعافى
 المزني.
 يعقوب بن الربيع الحاجب مولى المنصور:
 ١/٥٩٠.

يعقوب بن صالح بن علي بن عبد الله بن
 عباس بن عبد المطلب: ١/٥٩٢.
 يعقوب الصفار: ١/٤٩٣.
 يعقوب بن الفضل: ١/٤٢٥.
 يعقوب بن محمد بن عبد الله بن يعقوب بن
 داود بن طلحان: ١/٤٧٧.
 يعقوب بن يزيد التمار: ١/٥٩٤.
 يعلى بن عامر: ١/٣٥٢.
 يعمر بن عمرو = مقاس العائذي.
 يعيش الكلبي: ١/٥٥٩.
 يقطن بن موسى: ١/٢٣٣.
 يموت بن المرزق: ١/٥٩٩؛ ٢/١١٨.
 يميل بن دهناء الربيعي: ١/٥٥٩.
 يوسف بن الحجاج الصيقل الشاعر
 الواسطي: ١/٥٩٦.
 يوسف بن عمر الثقفي: ١/١٦٨.
 يوسف بن القاسم بن صبيح الكاتب: ١/٥٩٨.
 يوسف لقوة الكاتب الكوفي: ١/٥٩٧.
 يوسف بن يعقوب بن موسى بن عبد الرحمن
 التميمي: ١/٥٩٥.
 اليوسفي: ١/٤٩٠.
 يونس: ١/٢٣١، ٣٨٦، ٥٣٦.
 يونس أحمد السامرائي (د.): ١/١٦، ٤٣٠،
 ٥٧٨، ٩٥/٢.
 يونس بن بغا: ١/٤٧٩.
 يونس الكاتب: ٢/٧٩.
 يونس بن محمد بن أبي فروة: ١/٣٣٤.
 يونس النحوي: ١/١٧٨.

٤- فهرسُ الأشعار

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
الألف المقصورة				
فديتُ مَنْ أنا منها	٤	اشتَهَى	القاسم بن عبيد الله	٢٢٧/١
وعين السخط تبصر كل عيبٍ	٢	تعمى	روح بن عبد الأعلى	١٢٤/٢
أشدَّ على الكتيبة لا أبالي	١	سواها	العباس بن مرداس	١٤٧/١
دعيني هديت أناال الغنى	٢	المنى	القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل	٢٧٤/١
تتمناه كل عين على البعد	٣	يراه	محمد بن أبي حليم المخزومي	٤٦٣/١
إذا ضافني همٌ فبت مؤرقاً	٣	الأسى	محمد بن أبي ربيع الصوري	٢٩٧/١
هلا سألتِ وأنتِ غيرُ عيبةٍ	٦	العمى	مقرن بن عائذ	٥١٩/١
أما والذي أعلى السماء بقدره	٢	استوى	المهتدي بالله	٤٧٩/١
ألاقلُ لداود ذي المكرمات	٢	المصطفى	يحيى بن مسكين	٥٨٢/١
الهمزة المضمومة				
أنا للسيد الطول	٤	الفداء	أحمد بن إسماعيل	٢٥/٢
لم مللتُ أسعدك الله	٤	الجفاء	أحمد بن محمد بن المدبر	٢٥/٢
ألا أبلغ خزاعياً رسولاً	٥	الوفاء	حسان بن ثابت	١٠٩/٢
وأنا معشر من جذم قيس	٢	سواء	ربيعة بن أمية	١٢١/٢
إذا جاء الشتاء فادفثوني	٢	الشتاء	الربيع بن ضبع الفزاري	١٢١/٢
ألا مَنْ مبلغٌ خاقان عني	٤	الشتاء	شماخ بن أبي شداد العدواني	٤٥/٢
يا مَنْ يرى ظعنا تميم صرخداً	٤	ظمأء	عدي بن غطيف الكلبي	١٢٩/١
فلما أن تفرق آل ليلي	٢	الظباء	عمير بن الصماء الخزاعي	١١٣/١
أرى الخلان بعد أبي خبيب	٨	جفاء	القاسم بن حنبل المرمي	٢٧٠-٢٦٩/١
وكلّ شديدة نزلت بقوم	١	رخاء	قيس بن الخطيم	٢٥١/١١
كان دنائراً على قسماتهم	١	لقاء	محرز بن المكبر	٤٠٢/١
بحر شكري لك غمرٌ	٨	الدلاء	محمد بن أحمد بن واصل المروزي	٤٦٧-٤٦٨

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أكثر النحو بزعم الفراء	٩	الجزاء	محمد بن الجهم بن هارون السمري	٤٨٥-٤٨٦/١
قل لمن زانه عفافٌ ودينٌ	٧	حياء	محمد بن الحسن الحرون	٤٨٣/١
كانك جئت محتكماً عليهم	٢	تشاء	مصعب بن عبد الله	٣٩٧/١

الهمزة المفتوحة

خالد لولا أبوه	٣	سواء	أبو عيينة	١٥٥/١
واني لدى الحرب العوان موكلٌ	١	بقاءها	قيس بن الخطيم	٢٥١/١

الهمزة المكسورة

قد كنت قبل اليوم أدعى مؤمناً	١	أسمائي	إبراهيم بن سيابة	١٨/٢
قل لعمرو قاضي دمشق أبي بكر	٥	القضاء	أعشى بن عثمان الهمداني	٦٢/٢
فجع القريرض بخاتم الشعراء	٢	الطائي	الحسن بن وهب	٩٠/٢
إن من برّ والدك جميعاً	١	الشعراء	سلمة بن سلم	٣٤٢/١
كم تركنا بالعين عين أباغ	٩	ألفاء	عدي بن الرعلاء الغساني	١٢٩/١
أتنسى بالرصافة من بلائي	٢	البلاء	عصمة بن عبد الله الأسدي	١٦٨/١
ليس يستعمل هذا	٢	الأصفياء	عمرو	١١٢/١
وكانت صفوتي من سبي عجلٍ	٣	كالظباء	عمرو بن الحارث بن أقيش العكلي	٦٥/١
إني وإن كان ابن عمي عتاباً	٢	ورائه	عمر بن النبيت الطائي البحتري	٩٥/١
بدأت بفضل لم تزل رب مثلها	٢	النائي	القاسم بن أحمد الكوفي	٣٧٥/١
ومترف عقد النعيم لسانه	٤	الأيام	ماني الموسوس	٤٦٤/١
تتوق في الهدية كل قوم	٣	للدواء	محمد بن أبي حليم المخزومي	٤٩٣/١
الحمد لله على	٥	الشراء	محمد بن أبي بدر السلمي	٤٨٤/١
وجدت الرحيل شفاء الهموم	٢	القضاء	المرار الفقعسي	٤٠٨/١
بليت بشادنٍ كالبدر حُسنًا	٢	الجفاء	المعتمد	٢٧/٢
يا من رحلت بجيش الله أطلبه	٧	إدناء	المكتفي بالله	٢٠٠/١

الباء المضمومة

له خلأئق بيض لا غيرها	١	الذهب	ابن أبي حفصة	٣٨٨/١
نجاك يابن الحاجب الحاجب	١	الهارب	ابن الرومي	٤٩٠/١
يا باذل المعروف قبل سؤاله	٣	مكب	ابن الطريف السلمي	١٩٥/١
وبالناس عاش الناس قدماً ولم يزل	٢	راغب	ابن المولى	٤١٤/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
أَنَّ التي سلبتك يوم عوارض	٢	تسلُبُ	أبو الجويرية	١٣٩/١
إني من القوم الذين همُّ همُّ	٢	مصاحِبُهُ	أبو الطمحان القيني	١٠٤/٢
دعاك الشوق والأدبُ	٣	الطربُ	أبو عطاء السندي	٥٤٢/١
لئن كان يهديني الغلامُ لوجهتي	٢	راكبُ	أبو علي البصير	١٣٧/١
يا شباباً سلبتني	٢	الخطوبُ	أبو علي القتال	٥٨/٢
لظيت بأجبال الحجاز كأنها	٣	أبُ	محمد بن يحيى بن علي	٤٣٦-٤٣٥/١
أفي الحق أن ندعى إذا ما فزعم	١	تحجبُ	أبو قطيفة	١٠٩/١
جرث رحمٌ بيني وبين منازل	٥	طالِبُهُ	أبو المنازل السعدي	٢٤١/١
وإني لآتي البيت ما إن أحبَّهُ	٢	حبيبُ	الأحوص	١٨٠/٢
كميتٌ إذا شجعت وفي الكأس	٢	ديبُ	الأقبيل القيني	٦٤/٢
وردةٌ				
إذا ما منحت الجاهد الحلم لم	٢	ركائبُهُ	إبراهيم بن سيابة	١٩/٢
نزُلُ				
إلام كم تعد لي الذنوب	٢	يتوبُ	أحمد بن هشام المروزي	٣٨/٢
أدوا أسيدة في جلباب أمكمُ	١	جلبابُ	جرير	٣٢/١
لا تسعني بيدك إن لم تأتني	١	جوابُ	جواب بن مالك بن كعب	٣٢٥/١
وإن زياداً عنه في أديمكم	٣	تحبُ	جموح بن عمر التهمي	٨٣/٢
بنو المجد لم تقعد بهم أمهاتهمُ	١	فأنجبوا	حريث بن محفض المازني	٩٢/٢
أكتبُ ما لا تعيشُ به	٩	تسبُّهُ	حسان بن إبان البعلبي	٩٣/٢
عليّ الهدايا علي بن جعدب	٢	شربُ	حميد بن صبرة العقيلي	١٨١/١
ليالي أبصار الغواني وسمعها	٣	جنوبُ	حميد بن ثور الهلالي	١٠٢/٢
يا ضمير خبيري ولست بفاعلٍ	٤	يكذبُ	حني بن أحمد الكفاتي	٥٥٩/١
ما في ابن حلفه في نساثن	٢	قواضبُ	خالد بن ربيعة بن مرّ	١٠٧/٢
يا كعب إن أخاك متحمقٌ	٢	كعبُ	ذئيب بن كعب بن عمرو التميمي	١١٨/٢
وما قرب مولى سوء إلا كعبه	٣	تقاربهُ	السائب أبو العباس	١٣٠/٢
أيها الملائمي على نكد الدهرِ	٣	نصيبُ	صالح بن عبد القدوس	١٤٨/٢
مضى عجبٌ من أمرنا لما كان	٥	أعجبُ	عاصم بن عمر بن الخطاب	١٦٣/١
أضحت بجيلة من فوق مسطرة	٢	عجبُ	عاصم بن عبد الله بن يزيد	١٦٤/١
بيت ضجيجي السيف طوراً وتارةً	٤	مضاربهُ	عبد الله بن طاهر الخزاعي	٣٣/٢
أدام لك الله السرورَ ودام لي	٢	القربُ	عبد الله بن المعتر	٢٧٦/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
لحاني أبو غسان في ضعف همتي ٤	فأتوبُ	عبد الله بن موسى	٤٣٦/١	
فبلغ أمير المؤمنين رسالةً ٥	قريبُ	عتبان بن أصيلة	١٥٤-١٥٣/١	
أرى الحق يعروني فأعرف حقه ٢	نصيبُ	عطية بن جعال	٢٠٥/١	
ذكرتُ جلاساً ونعم الفتى ٢	الحالبُ	علائة بن جلاس	٢٢٤/١	
جزتك الرّحمُ عنا يا ابن حرب ٢	هاربُ	عمرو بن أوس	١٠١/١	
ألم تر ما بيني وبين ابن عامر ٣	الثعالبُ	عمرو بن الأهمم المنقري	٤٥/١	
أما ترينا وقد خفّت مجالسنا ٣	مكتوبُ	عمرو بن ثعلبة	٩١/١	
وإذا تكون كريمةً أدعى لها ٢	جندبُ	عمرو بن الحارث	٥٠/١	
كل امرئ بطوال العيش مكذوبُ ٢	مغلوبُ	عمرو بن الكلب الهذلي	٥٣/١	
أنا ابن أوس وعثمان الألى بلغوا ٢	انتسبوا	عمرو بن رباح المزني	٨٧/١	
يا معشر الأنصار جدّوا تغلبوا ٢	شطر	عمرو بن فروة بن عوف الأنصاري	١٩٦/٢	
لا خير في الدنيا لم يكن له ٤	نصيبُ	عمرو القنا	٨١/٢	
ومستعذب للهجر والوصل أعذبُ ٤	أقربُ	عمرو بن مسعدة	٦٠/١	
أبلغ لديك أبا النعمان معتبةً ١	معتبُ	عمرو بن يزيد النخعي	٨١/١	
قدرا بني من دلوي اضطرا بها ٣	أشطر	العنبر بن عمرو بن تميم	٢٢٤/١	
وصلات بعيني شادن تبسمت ١	غروبُ	العوام بن المضرب	٢١٣/١	
ولكل عزة معشر من قومه ٤	فيعيبُ	عويف القوافي الفزاري	١٧٥-١٧٤/١	
في كل يوم له فتح يقام به ١	الكتبُ	الفتح بن الحجاج	٢٤٣/١	
ولا تقرب الفحشاء واجتنب الخنا ٢	المصاحبُ	الفضل بن عبد الرحمن	٢٣١/١	
أنتك مسروراً فطاب لي الشربُ ٢	القلبُ	القاسم بن محمد النمير	٢٧٦/١	
كم خطر الدهر على معشرٍ ٤	بحبُ	القاسم بن يوسف	٢٧٣/١	
تحضض زيد عرسه فيطيعها ٣	وأكنبُ	القلاخ بن زيد	٢٨٢/١	
تقول سليمي ما لجسمك شاحباً ٥	طبيبُ	كعب بن سعيد بن عمرو	٢٨٦/١	
فآخ لحال السلم من شئت ٣	أجنبُ	قراد بن عباد	٢٦٢/٢	
واعلمن				
لقد قال قعقعا وقد شفه الهوى ٢	نقابها	الققعاق بن غالب النمري	٢٦٤/١	
ومن لم يغمض عينيه من صديقه ٢	عائبُ	كثير عزة	٣٠٢/١	
ندمت على شتم العشيرة بعدما ٤	مناهبُ	كعب بن جعيل	٢٩١/١	
ما ولدتنا ولادة مضر ٥	أربُ	كلثوم بن وائل	٣٠٥/١	
ألا إن خير الودّ ودّ تطوعت ١	معتبُ	الكميت بن معروف الأسدي	٥٩٦/١	

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج / ص
غضبت علينا أن علاك ابن غالب	٢	تغضبُ	كناز بن نفيح الربيعي	٣٠٦/١
يا عمرو خبرني ولست بكاذبٍ	٢	يذكُبُ	مجهول	٥٠/١
وله مواهب كلما نسبُ	٢	النسبُ	محمد بن إبراهيم مكيكة	٤٩٧/١
وله مواهب كلما نسبُ	٢	النسبُ	محمد البجلي الكوفي	٤٣٣/١
يا صاحباً أعضلَ في كيدهِ	٤	الصاحبُ	محمد بن الحاجب	٤٩٠/١
لئن أنا لم أبلغ بجاهك حاجة	٣	نصيبُ	محمد بن جميل الكاتب	٤٣٣/١
أما آن بأن تغدو	٢	تصو	محمد بن سعيد السلمي	٥٠٢/١
أما ولي الدهر الذي جار إنني	٢	لصليبُ	محمد بن صالح	٤٥٧/١
تمكنت من قلبي فأزمنت قتلها	٢	تذهبُ	محمد بن عبد الملك بن أبان	٤٤٠/١
يقولون ثمر ما استطعت وإنما	٢	كاسيةُ	محمد بن عبيد بن عوف الأزدي	٤٢٥/١
أتجفو وتستجفي وأنت أديبُ	٧	عجيب	محمد بن عمرو بن عروس	٤٦٦/١
هذا الوزير أبو العباس قد نجمت	٣	الرتبُ	محمد بن غياث الكاتب	٤٥٥/١
إلى المرزباني المهمام في الندى	٨	صاحبه	محمد بن محمد الشنوفي	٥٠٨/١
نراع لذكر الموت ساعة ذكره	٤	نلعُبُ	محمد بن وهب	٤٣١/١
يا أبا موسى وأنت فتى	٥	ضرائبهُ	محمد بن يزيد البشري الأموي	٤٧٧/١
إذا افتقر المرار لم ير فقره	١	صاحبهُ	المرار الفعقيسي	٤٠٨/١
قد علمت خير أني مرحبُ	١ شطر	مرحب	مرحب	١٧٧/١
جزى الله خيراً عالياً من عشيرة	٢	نوائبهُ	مساور بن هند	٢١٧/٢
مضى هاني لا يبعد الله هائناً	٢	أعاتبه	المستمر التميمي	٣٥٠/١
أعلقم يا ابن المهرين حرمتني	٢	ضربها	مسعود بن المختلس الشيباني	٣٥٠/١
إني وإن مستني	٦	الكروبُ	مسعود بن عقبة	٣٤٩/١
أدين بدين الشيخ يحيى بن أكرم	٤	المجانِبُ	مصعبُ بن الحسين البصري	٣٩٨/١
وليس يزيد الرحل قطع ونمرق	٢	راكبه	مضرب بن ربيعي	٢٧٥/١
ورثت أبا حوط حجية شعره	١	المضربُ	معدان بن جواس الكندي	٤٠٥/١
أتاني النعي فكذبته	١	أكنبُ	مطير الأشيم بن الإعمش	٥٢٣/١
أبغت لي الأيام بعدك مدركا	٦	عتابها	مفلس بن لقيط السعدي	٣٧٦/١
أرى الشمس ينفي الهم عني	٤	تغيِبُ	المفضل بن المهلب بن أبي صفرة	٣٦٣/١
طوعها				
الجامعُ العلم تنساه ويحفظه	١	كذبوا	مكي بن سودة البرجمي	٥٤٣/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
أبلغ ربيعة في مرو وإخوتهم	٢	المغضبُ	المنذر بن مصعب	٣٣٣/١
كفاني في الدنيا ولاص حصينة	٣	نجيبُ	منفعة بن مالك	٥٤٣/١
يسعى الفتى ليال أقصى سعيه	٢	خطوبُ	نافع بن لقيط	٢٢٢/٢
إني سيغنيني جفاء عشيرتي	٢	كلبُ	النصب	٥٣٠/١
وهو وحدي عن خليلي أني	٢	صاحبهُ	نهشل بن حري بن ضمرة	٢٢٣/٢
عسى الكرب الذي أسيئت فيه	٢	قريبُ	هدبة بن الخشرم	٥٤٨/١
وإني لسمح البيع إن صفقت لها	١	زينبُ	المهلع بن أعفر التميمي	٥٦١/١
بنفسي وأهلي من إذا عرضوا له	٢	يجيبُ	يزيد بن الطثرية	٢٣٢/٢
ألم تعلموا علماً يقيناً بأنني	٤	يحاربهُ	يزيد بن مخرم بن حزن	٥٧١/١
إدأب نهاراً في طلاب العُلا	٤	الحبيب	يحيى بن خالد بن برمك	٥٨١/١
يقطع قلبي بالصدور تجنب	٢	مذنبُ	يعقوب بن الربيع	٥٩١/١
ألى كم لا تتوب من الخطايا	١	المشيبُ	محمد بن عبد الله اليعقوبي	٤٧٨/١

الباء المفتوحة

طلعت أنجم المشيب	٣	غواثياً	أبو علي القتال	٥٨/٢
إني أجل ثرى حللت به	٣	مكتئباً	أبو محلم	٤٤٦/١
خبرت عن تغيري الأترابا	٣	شاباً	أحمد بن أمية الكاتب	٢٦/٢
إذا غضبت عليك بنو تميم	١	عضاباً	جرير	١٤٨/١
فقت البسوس وداحساً وقدارا	٣	ثوابه	سلم بن أبان الكاتب	١٣٧/٢
يا رب حبيت على نأيه	٤	مصعباً	سور بن عبد الملك اليربوعي	٥٤١/١
إن الغني الذي يرضى بعيثته	٣	مكتئباً	صالح بن عبد القدوس	١٤٨/٢
ألا رغمت أنوف بني تميم	٣	غضاباً	العباس بن يزيد الكندي	١٤٩/١
أقول لعبد الله لما لقيته	٤	متشعباً	عبد الله بن الزبير الأسدي	١٧٠/٢
تجهز فإما أن تزور ابن ضابي	٢	المهلباً	عبد الله بن الزبير الأسدي	١١٥/٢
قدمت صدر السيف ثم تبعته	٢	المنجاباً	عتاب بن نهار بن توسعة	١٥٢/١
أمعيصُ بن عامر بن لؤي	٥	أعجاباً	عمرو بن عبد العزيز القارئ	٦٤/١
هلم اسقنيها لاعدمتك صاحباً	٤	شارباً	عمرو بن حوي السكسكي	٥٨/١
وكنت أمراً ناصحته غير مؤثر	٥	متقرباً	عمرو بن معمر الهذلي	٧٦/١
ولست لقومي بعبابة	١	عابها	عوف بن عطية بن الخرع	١٧٢/١
وعمران بن مرة قد تركنا	٢	خضاباً	عياض بن كلثوم القشيري	١٥٧/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
وسمينا الأطايب من قريش	٢	طابا	الفضل بن العباس	٢٣٠ / ١
إن تسألني جحجبا وأخوتها		نسبا	القعقاع بن شبت اليهودي	٢٦٣ / ١
أبوك الذي لما أتى مرج راهط	٢	تألبا	كثير عزة	٣٠٢ / ١
إعص العواذل وارم الليل عن غرض	٢	خبيا	كعب بن سعد	٢٨٥ / ١
طربت ولم تطرب بدارين مطربا	٤	مغربا	كلاب بن حري العجلي	٣٠٧ / ١
إذا لم يرج قومك منك خيرا	١٠	رغيا	كلثوم بن أوفى التميمي	٣٠٣ / ١
أرد الكتبية مغولة	٣	أحاسبها	كناز بن صريم الجرمي	٣٧ / ١
قد أحدث القوم دينا	٢	نسبه	محمد بن علي الشطرنجي	٤٨٨ / ١
يا ربة البيت قومي غير صاغرة	٥	القربا	مرة بن محكان السعدي	٣٦٢ / ١
قولا لئلا ما تقضين في رجل	٣	اجتنبا	مسعدة بن البخترى	٤١٢ / ١
ألفت التباعد والغربة	٣	تربة	المعتمد	٢٧ / ٢
وكنت إذا العظيمة أقطعتهم	٢	دبابا	معود الحكماء	٣٧٨ / ١
ماذا أقول لمن أن زرتة حجبا	٢	عتبا	نطاحة	٢٤ / ٢
أبى الأقوام إلا بغض قيس	١	المهيبا	يحيى بن نعيم العدواني	٥٧٧ / ١
ولما رأيت الشيب حل بياضة	٣	مرحبا	يحيى بن زياد	٥٧٨ / ١
ما أسأ في فعاله	١	أعتبا	يوسف بن الصيقل	٥٩٧ / ١

الباء المكسورة

مسحت ربيعة وجه معن سابقا	٢	الأحساب	ابن أبي حفصة	٣٨٧ / ١
يا لهف زياطة للحارث الصايح	٣	فالغائب	ابن زياطة	٣٧ / ١
قد زرت قبرك يا علي مسلما	٥	الواجب	ابن الطريف السلمي	١٩٥ / ١
نودي السيوف دما إذا اشتكت الصدأ	٢-١	ضراب	أبو أحمد يحيى بن علي	٥٨٧ / ١
أرى عاجزا يدعى جليدا لغشمه	٣	مضاربه	أبو بكر العرزمي	٤٢٤ / ١
ما يجهل الناس من أمر فقد علموا	٣	العرب	أبو الجنوب	٥٨٣ / ١
مشبهات الشباب والمسك تفديكن	٢	الخطوب	أبو شبل عصم بن وهب	١٧٠-١٦٩ / ١
لو تخيرت ما هويت ولو ملكت	٢	الصواب	أبو علي البصير	٢٣٧ / ١
ما أنت بالسبب الضعيف وإنما	٢	الأسباب	أبو عمرو العمرواني	٤٨٠ / ١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
من يلم الدهر إلا	٨	معتبة	أبو محمد الزبيدي	٥٨٠/١
حي الصبابة ميت الطرب	٤	كتب	أبو مسلم الخلق البصري	٤٣٤/١
تحضر أقلام الدواة بكفه	٣	صواب	أبو موسى عيسى فرخان شاه الكاتب	١٤٥/١
منى أرى الدنيا بلا كاذب	٤	ناصي	أحمد بن عبد الله القرمطي	٣٢/٢
يا من روى أدبا ولم يعمل به	٣	بأديب	أحمد بن يحيى بن جابر	٣٩/٢
يا أيها السائل عما مضى	١	الذاهب	الأقشر	٣٣٦/١
ما يريد الناس من صعب	٣	كثيب	الأمين	٤٣٦/١
تمول المالكية أم قيس	٣	المغيب	أوفى بن مطر	٥١٩/١
وكم من بني سعد بن ضبة من فتى	٢	المواهب	البردخت الضبي	١٧٩/١
لقد علمت بالقادسية أنني	١	المكاسب	ثور بن تلدة الأسدي	٧٩/٢
أمت أمانة صمتا لا تكلمنا	٢	خروب	الجميح	٣٩٩/١
أيا ابن زبابة إن تلقني	٢	العاذب	الحارث بن همام	٣٧/١
ما أرى إن ذبحت شاة سعيد	٤	الأرهاب	الحمدوني	٥٠-٤٩/٢
أيا طيلسانى أعيت طبي	٣	حب	الحمدوني	٥٢/٢
ولكن أبو الجهم إن جثته	٣	الحاجب	ديك الجن	٤٤٤/١
لئن نجوت أو بحب على حين	٤	أشطر	ذو الفضل بن سهل	٢٣٥/١
وحبيبة من بحب على حين	١	الركاب	زيد الخيل	٨/٢
لو أن ذا حسب نال السماء به	٣	تعب	الراضي بالله	٥١٣/١
لا يشبه الحر الكريم نجاره	الحجاب	الريهمي اليمامي	٤٨٠/١	
أنا ابن دارة موصلا به نسبي	١	عار	سالم بن مسعدة	١٣٤/٢
أردت الركوب إلى حاجة	١	ديب	سعيد بن مسعدة	١٣٦/٢
ألا أبلغ أبا حنش رسولا	٢	الشراب	سلمة	١٦٨-١٦٩/١
حلفت برّب الراقصات إلى منى	٤	كركب	سليّة بن هزان الحُداني	٥٢٣/١
وقال أناس لو تبدلت غيرها	٤	كالجب	عاصم بن عمر اللخمي المديني	١٦٥/١
ألا من لقلب مسلم للنواب	٤	جانب	عبد الله بن طاهر الخزاعي	١٧٣/٢
من مبلغ أقتاء قيس أنني	٣	شهاب	عبد الله بن الحجاج	١٦٦/٢
إذا أنت لم ترخ الأزار تكرما	٢	جانب	عبيد الله بن مصمر	١٨٦/٢
إن الحواض تلقاها مجففة	٦	النجب	عتاب اللقوة العدواني	١٥٢-١٥١/١
تشرب قلبي حبها فحشى به	٢	شارب	المرجي	١٧٧/٢
وأشعث قوام بآيات ربه	٥	مسلم	عصام بن مقشعر البصري	١٦٠/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
ألا ليت شعري عن كرام عشيرتي	٢	جانب	علي بن أحمد	١٩٨/١
جد الرحيلُ وحثني صبحي	٤	لُبي	علي بن أديم الكوفي البزاز	١٨٣/١
إعذر فإن الأمور رضيغة	٤	الأدب	علي بن صالح	١٩٠/١
أمخرمي ربُّ المنون ولم أسق	٤	ركب	علي بن جعدب الحارثي	١٨١/١
وأنجم طلعت نجما فلم تغب	٥	قطب	علي بن جور الفارسي الكاتب	١٩٩/١
دعيني أمْتُ والشمْلُ لم يتشعب	٣	الأدب	علي بن الجهم	١٨٩/١
يا ليت شعري ما يكون جوابي	٢	كتابي	علي بن يقطين	١٩٢/١
تأبى خلائق خالد وفصائله	٢	عائب	عمارة بن راشد الخثعمي الهذلي	١٢٢/١
حسن الخير إيه لعلني	١	خطب	عمرو بن أحيحة بن الجلاح	١٩٤/٢
يا عبد لا تأسى على بعدها	٣	قربها	عمرو بن أمية بن عمرو بن سعد بن	٨٥/١
يريد ابن مروان أمورا أظنها	٢	صعب	عمرو الأشدق	٨٥/١
يا ابن صريح الحسب	٣	المهذب	عمرو بن أوس بن عصية العبدي	٨٩/١
قاتل الله قيس عيلان طرّا	٤	حجاب	عمرو بن الأيهم	١١٢-١١١/١
إن جنبي عن الفراش لنابي	١	الظراب	عمرو بن الحارث	٣٤/١
بكرت علي تلومن وتغضبت	٢	أصعب	عمرو بن ذي الرجاء القيني	١٠٠/١
فلو كنت بعض المقرفين وعاجزا	٢	محارب	عمرو بن زيد المتمني	١٠٢/١
لجئنا ولجت هذه في التجنب	١	التنقب	عمرو بن سيار بن موثر السكوني	٩١/١
لا يبعدن ربيعة بن مكرم	١	بذنوب	عمرو بن شقيق	٦٤/١
بذلة والديك كسبت عزا	١	الجواب	عمرو بن عبد الرحمن	٥٣/١
ومرت تسحب الريطة	٢	كعب	عمرو بن مالك النخعي	٩٣/١
فأن يخرجوا في الحرب أخرج	١	أنكب	عمرو المتنكب الخزاعي	٩٢/١
فدى لسيفي من ربيعة بحجت	١	سلهب	عمرو بن الهذيل العبدي الربيعي	١١١/١
أبأنا بحسان فوارس دارم	٣	تقطب	عمرو بن هند	٣٣/١
إن تنكروني فأنا ابن يثربي	٣ شطر -	-	عمرو بن يثربي	١٩٦/٢
لو كنت في الجيش إذ مال الغيظ	٢	يؤب	العوام بن شوذب	٢١٢/١
بهم				
أيا ربك أستجزيك من أم كامل	٣	طالب	العوام بن كعب المزني	٢١٢/١
جانيك من يجني عليك وقد	١	الجرب	عوف بن عطية بن الخرع	١٧٢/١
يوم اختلسنا بالرماح عذاريا	٢	كالربرب	عوف بن عبد الله الأسدي	١٩٩/٢
ألم تر أن الله يوم بزاخة	٢	عذاب	عمير بن بجيرة	١٩٨/٢

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
من حديث نَمَى ألي فما يرقاً	٧	شرابي	غلفاء بن الحارث	٥١٧/١
وإذا يقال من الجواد بماله	٢	شهاب	فائد بن الأقرم البلوي	٢٤٠/١
قلت لموسى أكسني	٢	القصبي	فراس الشامي	٢٢٧/١
ابن الصبر أني لا أرى البدر طالما	٢	بغالب	الفرزدق	٥٥٣/١
ما تأمري بمقيم صب	٤	القلب	فروخ الطلحي المدني	٥٨٩/١
هلا بكيت عليه اليوم معولة	٣	الحرب	فهر بن مالك	٢٤٤/١
رمانا سليمان بأمر أظنه	٣	مركب	قتيبة بن مسلم	٢٦٨/١
لزوار ليلي منكم آل بوثن	٢	المقانب	قران الأسدي (سليك بن السلكة)	٢٥٩/١
وخيبة من يغير على غني	١	الركاب	زيد الخيل	٨/٢
رأيتك يا خير البرية كلها	٣	كعب	قطن بن حارثة العليمي	٢٦٥/١
أهل بيت تتابعوا للمنايا	٢	عتاب	كثير بن كثير	٢٩٩/١
فطعنتها نجلاء مزبدة	١	القضب	كعب بن الأجدم المناني	٢٩٠/١
زعمت سخينة أن ستغلب ربها	١	الغلاب	كعب بن مالك	٨٧/١
لعمري لقوم المرء خير بقية	٣	مركب	الكميت بن زيد	٢٩٨/١
ولا أجعل المعروف حل ألية	٢	المتغيب	الكميت بن معروف الأسدي	٥٩٦/١
شريت هلاكاً من مزينة عاجزا	٣	أجرب	كليب بن ربيعة التغلبي	٣٠٩/١
فيظلمني مالي بمكة ظالما	٣	صحي	لمن بن سعد البارقي	٣١٤/١
لعمري أبيها لا تقول حليلتي	٤	كعب	مالك بن أبي كعب الخزرجي	٣١٦/١
دعا طرفه فأقبل مسرعاً	٢	قلبي	ماني الموسوس	٤٦٤/١
قلن من ذا؟ فقلت: هذا اليماني	٣	الخطاب	المؤمل بن جميل	٣٦٦/١
جهرت بحلفه لا أنقيها	٣	ارتباب	المبرد	٤٨٥/١
هات لسانا فاهجنا	٤	العرب	محمد بن أبي ثمامة العبدي	٤٧٢/١
أبي لي أن أطيل الشعر قصدي	٦	الصواب	محمد بن حازم الباهلي	٤٤٧/١
ولقد توسط في الأرومة منزلي	٥	الكوكب	محمد بن عبد الله بن حسن	٤٥٧/١
بأمي بلاء أو بأية نعمة	٣	حرب	محمد بن عثمان بن عنبه	٤١٩/١
أفدي بأمي وأبي	٥	غضبي	محمد بن سعيد البلخي أبو بكر	٥٠١/١
جم لجين قميصه ذهب	٢	تركيب	محمد بن عبد الله بن طاهر	٤٦١/١
إني كريم من أكارم سادة	٣	الوجب	محمد بن علي بن عبد الله	٤٥٨/١
إن كنت أصبحت ذا علم وذا شرف	٣	الحلي	محمد بن عمران الحلبي أبو العباس	٥٠٦/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
ولقد تأملت الحياة	٢	التصابي	محمد بن محمد بن عروس	٤٦٧/١
يا أبا جعفر اسمع	٦	حريب	محمد بن مكرم الكاتب	٤٧٤/١
حميت خزايعا وأفناء بارق	٢	جندب	مخارق بن شهاب بن قيس	٢١٦/٢
وخيل قد لبستم بخيل	٣	غصيب	محزم بن حزن	٥٢٦/١
هويتك حتى كاد يقتلني الهوى	٣	صاحب	مراد بن عباس	٥٢٩/١
صبحنا بالصعاب حلول بكر	٣	الشراب	مؤة بن عائذ الربابي	٣٦٠/١
إن المشيب رداء العلم والأدب	٣	اللعب	مروان بن أبي الجنوب	٣٩٢/١
أما أبوك فأندى العالمين يدا	٤	العرب	مروان بن صرد	٣٩٠/١
كل ملك مصيره لذهاب	٢	الوهاب	المستعين	٣٦/٢
كم من عقيلة معشر محجوبة	٢	الحجاب	معاذ الأزرق العبيدي	٣٥٩/١
أدع بالأمر إذا رُمَتْها	٢	أبوابها	معاوية بن قوة الأسدي	٣٨٢/١
طال والله عذابي	٣	اكتنابي	المعتمد	٢٧/٢
إني امرؤ من بني شيبان قد علمت	٢	أب	المكاء بن هميم الربيعي	٥٣٥/١
نفرت قلوصي من حجارة حرة	١	وهوب	مكرز بن حفص	٥٢٢/١
ولما رأيت ، إنما هو عامر	١	الملحَب	مكرز بن حفص	٥٢٢/١
وبادية الجواهر من نمير	٣	النقاب	المنذر بن حسان بن الطراحة	٣٣٢/١
الله في كل الأمور حسبي	١	قلبي	المهتدي بالله	٤٧٩/١
لعمري لقد جاء العراق كثير	٣	المكذب	ميسرة أبو علقمة البارقي	٤١٢/١
لا تجعلن بعد داري	٤	لنصبي	نطاحة	٢٣/٢
أنعم بأيام الصبا	٢	التصابي	هارون بن علي المنجم	٥٥٣/١
أنهم بأيام الصبا	١	المشيب	هارون بن علي المنجم	٥٥٢/١
يا من هواه خلاف كنيته	٢	اللقب	هاشم العتبي	٤٣٤/١
ولست بمزاح إذا الدهر سرتني	٢	المتقلب	هدبة بن الخشرم	٥٤٨/١
لقد رعتموني يوم ذي قار روعة	٢	مشيبي	هريرة بن قطاب السلمي	٥٦٣/١
وقوم هم كانوا الملوك هديتهم	٣	كوكب	هردان العليمي	٥٥٧/١
أبلغ أبا وهب إذا ما لقيته	١	لصاحب	هشام بن عبد الملك	١٧٧/٢
شدوا فداء لكم وأب	٦	شطر	الوليد بن جابر	٢٢٥/٢
أيا سيدا قد رمانى البعاد	٤	عجاب	يحيى بن عمر العلوي	٥٨٥/١
أنت المنقى والمصفى في النسب	٧	شطر	يحيى بن محمد بن مروان	٥٨٢-٥٨١/١
لا تلم الصب على ما به	٤	بتسكابه	يعقوب الأعرج أبو يوسف القصير	٥٩٥/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
هجرتك لما لم أحد فيك مُسكة	٣	قريب	يوسف بن القاسم بن صبيح	٥٩٨/١
أيا ابن صليبا بحق الصليب	٥	كعب	أبو أحمد يحيى بن علي	٥٩٣/١
وما كنت فقعا نابتاً بقرارة	٢	لغ	ريش لغب	٧٥/١
لما الله قوما شوا جارهم	٢	الخشب	العرندس العوزي	٢٢٢/١
قل لأبي القام المرجي	٣	العجائب	علي بن محمد بن نصر	٢٠٢/١
هل تعرف الدارة من أم وهب	٣	شطر	عمرو بن حكيم بن معية التميمي	١١٠/١
وأنا الأخضر من يعرفني	٢	العرب	الفضل بن العباس	٢٣٠/١
أيها المطرب الذي	٢	الطرب	محمد بن سعيد الأزدي	٥٠٣/١
خليل لنا كامل رؤية	٦	الآدب	يعقوب بن إسحاق بن صليبا الكاتب	٥٩٣/١
لا ذنب لي يا سيدي	٢	تقلب	يوسف بن الصيقل	٥٩٧/١

التاء المضمومة

لا تذكر أختنا، إن أختنا	٣	شكائنا	أبو ذؤيب الهذلي	٣٤٠/١
بريد تنايا أخي عامر	١	عذوب	سعيد بن سعدة	١٣٦/٢
ولست برافع صوتي بسوء	٢	حيث	عدي بن خرشة الخطمي	١٢٩/١
وقالوا قد جنت، فقلت كلا	١	أنتشيت	عمرو بن الأبحر الطائي	٩٥/١
فلا والله ما أكسو غلاما	١	حيث	عمرو بن جنادة الخزاعي	١٠٤/١
سائل قميتة هل أعشيتة فرسي	١	ثنيث	عمرو بن خنثر العبدي	٧١/١
طرقتني تحت الظلام قواف		محكماث	الفرج بعد سعد الطائي	٢٤٦/٢
قد أفلح الساكت الصموت	٣	قوت	محمد بن أبي العتاهية	٤٥٤/١
هويت فلم يبل الهوى ولبيت	٥		محمد بن أبي أمية	٤٢٧/١
لقد عدلتي فيك نفسي فلمتها	٥	وعدتها	محمد بن عثمان الجعد	٥٠٥/١
لا تبعث الأقصى تداور رأسها		سفائنا	معقل بن خويلد الهذلي	٣٣٩/١
لا تحسبي شيم الفتيان واحدة	٣	الناقاة	المطلب بن عبد مناف	٥١٩-٥١٨/١
كيف لي بالوداد من هويت	٢	شقيث	المكتفي بالله	٢٠١-٢٠٠/١
ليث شيبتي ما ذم خلقي	٣	هفوث	موسى بن جابر	٣٥٠/١
سميت ظبيا حين أشبهته	٢	ثبتا	أحمد بن حاتم	٢٨/٢
وعائب عابني بشبي	٢	وقته	محمد بن عبد الملك بن أبان	٤٤٠/١
أحبك ما حييت، وما حيننا	٣	هويتا	محمد بن الفضل الكاتب	٤٧٦/١
قضى بيننا مروان أمس قضية	٢		الكروس بن زيد	٣١١/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أحاذر أن أجيئك ثم تحبوا	٢	صنيعات	أبو حنشل عصم بن النعمان	١٦٩/١
بابي أنت إن ذا الفضل ملحوظ	٤	هفواته	أبو عمر بن عثمان	١٣٧/١
ألا أبلغ بني أسدروسولا	٢	الكميت	البردخت الضبي	١٨٠/١
زعم العواذل أن ناقة جندب	٣	أجمت	جندب بن عمار الطائي	٨٤/٢
حرام على عين أصابت مقاتلي	١	استحلت	الحسن بن داود الجعفري	٩٤/٢
إني أتانى فى المنام مخبر	٥	موات	خفاف بن نضلة	١١١/٢
ولما أسا دهري وأعتب بعدما	٣	نكباته	الراضى بالله	٥١٣/١
متعة كانت قريش تعافها	١	حلت	سعنة بن عريض	١٣٧/٢
وأبيض لا وان ولا واهن السرى	٢	صوت	عمارة بن الوليد	١٢٠/١
وحسبى من الدنيا دلاص حصينة	٣	قناة	عطية بن سمرة الليثى	٢٠٦/١
حزى الله عني مدلجا أين	١	وحلت	عمرو بن كلثوم الكنانى	٥١/١
أصبحت				
ظلمت كآنى للرماح دريئة	٢	وفرت	عمرو بن معدي كرب	٣٩/١
ألم تر أولاد الزبير تحالفوا	٣	وحللت	عمرو بن هند الهندي	٧٧/١
ألا ليت شعري هل أدرس بالقنا	٢	مما تي	القاسم بن عمرو	٢٧/١
إن الرزينة لا رزية مثلها	١	أضلت	قراد بن حنش	٢٦٠/١
ألا ليت شعري، ما يقول مخارق	٦	هامتي	قران الضبي	٢٥٩/١
فقلت لها يا عز كل مصيبة	١	ذلت	كثير عزة	٣٠٢/١
هنيئاً مريئاً غير داء مخامر	١	استحلت	كثير عزة	٣٠٢/١
لو يضرب الطنبود تحت جرانها	١	جنب	مجهول	٨/٢
وأبى الذى مسح النبى برأسه	١	البركات	محمد بن بشر بن معاوية	٤٢٣/١
سأشكر عمراً أن تراخت منيتي	٢	جلت	محمد بن سعد الكاتب التميمي	٤٣٣/١
يا ابن من يكتب فى الأعناق	١	دواة	محمد بن يزيد الخزرجي	٤٧٦/١
من رسول لنا إلى ابن أسيد	٤	محكمات	المشهر كلثوم بن وائل	٣٠٥/١
ألا من لعين لا ترى قلل الحمى	١	استهلت	مضاء بن مضرحي	٥٤٣/١
إن المغيرات وأبناءهم	٢	وأموات	مطروود بن كعب الخزاعي	٣٤٧/١
وقد أحمل الرمح الأصم كعوبة	١	كالشغرات	معاوية بن الحارث	٣٧٩/١
أتانى ولم أشعر به أن خالدا	٢	أمهازيها	معقل بن خويلد الهذلي	٣٣٩/١
قعد الشيب بي عن اللذات	٧	القينات	موسى بن محمد السلمى	٣٥٥/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
-----------	--------	---------	--------	------

التاء الساكنة

ما أنصفت مقتلتي ولا عدلت	٤	فعلت	أحمد بن إسماعيل	٢٦/٢
رأيت عبيد الله قام بدولة	٦	وبدرت	دندن الكاتب	٤٧٤/١
صمْتُ، ولم أكن قدأما عييا	١	الصموت	عمرو بن غنم الطائي	٧٤/١
لم يحجن قلبي، عيني عليّ جنت	٤	نظرت	عطاف بن القاسم الخياط	٢٠٩/١

التاء المفتوحة

هي لي فديتك درها	٢	ثلاثة	إبراهيم بن سيابة	١٩-١٨/٢
------------------	---	-------	------------------	---------

التاء المكسورة

أنا الشيخ زنباعُ، من ورائي	٢	الحارث	زنباع بن رواحة	٥٢٧/١
فلم ترعيني مثل يوم رأيت	٢	الأخابث	طاهر بن أبي هالة التميمي	١٥٤/٢
إن كنت أرجو لك من سلوة	٢	ليثي	عمرو الأور الخاركي الأزدي	٥٩/١

الجيم المضمومة

ويا ربما ضاق القضاء بأهله	٢	مخرجُ	ابن وهب	٤٤٢/١
تواصلُ أحياناً. وتصرم تارة	١	المنزجُ	أبو دواد الرواسي	٢٣٤/٢
من راقب الناس لم يظفر سجاجته	١	اللهجُ	سلم الخاسر	١٣٨/٢
لو قلت للسيل دع طريقك والموج	٣	يعتلجُ	طريح بن إسماعيل بن سعيد الثقفي	١٥٥/٢
وفي التهجير واللج	٧	اللججُ	القاسم بن إبراهيم	١٧٤/١
لئن كنت محتاجاً إلى الحلم إنني	٣	أحوج	محمد بن حازم الباهلي	٤٤٨/١
تعجل إذا ما كان أمن وغبطة	٢	الهرج	محمد بن الفضل الجرجاني	٢٥٥/١
ألا ربما كان النصير ذلة	٢	أسمجُ	محمد بن وهيب	٤٣١/١
إن الخليط أجدوا البين وأدلجوا	١	الحجُ	مرة بن الرواع الأسدي	٣٦٠/١
أشاقك من فكيتهاك ادلاج	١	الخلجُ	مرة بن الرواع الأسدي	٣٦٠/١

الجيم المفتوحة

وللموأل أبدى الله عورته	٢	أدلجا	محمد بن عردادة	٤١٩/١
ابصر لرجلك قبل الخطو موضعها	٢	زلجا	محمد بن يسير	٤٢٦/١
أنعت قرماً بالهريز	٦	عاججا	هميان بن قحافة السعدي	٥٦٢-٥٦١/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
-----------	--------	---------	--------	------

الجيم المكسورة

هل من سبيل إلى خمر فأشربها	٣	حجاج	إمراة	٢٢٢/٢
حييت ربع الصبا والخرد الدعج	٤	الغنج	فرسان العمي	٢٤٧/١
لله ذو كد يكابد في الهوى	٢	المتخرج	محمد بن أمية بن أبي أمية	٤٢٧/١
أحد لبانات الهوى لم تخلج	٣	فزج	مزلج الزياتي	٧٦-٧٥/١
الشعر لي أدب أسلو بحكمته	٢	الهاجي	موسى بن عبيد الله	٣٥٧/١

الجيم الساكنة

بنى الحب على الخود فلو	٢	لسمج	الفتح بن خاقان	٢٤٣/١
------------------------	---	------	----------------	-------

الحاء المضمومة

وما رأي معن بالزنيق إذا أنشئ	١	صحيح	أبو الجنوب	٥٨٣/١
أيا لهفي على المرجى	٥	المتأخ	الرماح بن أبرد ابن ميادة	١٢٣/٢
إني أتيتك والتكذب	٤	نضوحه	عتبة	١٥٠/١
يا بؤس للحرب التي	١	فاستراحوا	عمرو بن مرثد	٣٦/١
ألا أيها الركب الذين مزارهم	٥	نازح	عياض بن معبد المدني	١٥٩/١
لعمرى لئن أمسى بكرمان	٢	النوايح	عيسى بن محمد بن عبد العزيز	١٤٢/١

مضجعي

أكلنا لحوم الخيل رطباً ويابساً	١	تقرح	الققعاق بن خليل	٥٦٤/١
شفيت صدوراً بالعراقيين طالما	٢	الصوادح	كعب بن معدان الأشقري	٢٩٤/١
ما عاتب المرء اللبيب كنفه	١	الصالح	ليبد بن ربيعة	٢١١/١
بنو عبد العزيز إذا أرادوا	٢	السماح	محمد بن منظور	٤٨٣/١
وبدا الصباح كأن غرته	٢	يمتدح	محمد بن وهيب	٤٣١/١
وما قهوة صهباء كالمسك ريحها	٢	تقدح	المرقش الأصغر	٢٥/١
أوقت وصحراء الطوانة بيننا	٢	يلمح	مسلمة بن عبد الملك	٣٤٢/١
متى ترفع الأيام قد وضعته	٢	جموح	المنتصر بالله	٤٧٨/١

الحاء المفتوحة

أمسلم لم يبلغك أن ابن عامر	٢	تسطحا	أبو الشعر الضبي	٣٥٢/١
نام طفيل نومة رزاحا	٢	شطر	عمرو بن حكيم الأسدي الزهري	٥٢/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أراد أبو العريان حبسي وأهلنا	٣	مصباحا	مالك بن عبد الله النخعي	٣٢٦-٣٢٥/١
لعن الله بطن لقف مسيلا	٢	مجاحا	محمد بن عروة بن الزبير بن العوام	٤١٩/١
لقد وجد الطلاب للخيال كممحا	٢		يزيد بن مالك بن خفاجة	٥٧٠/١

الحاء المكسورة

أبت لي عفتي وأبى بلاني	٤	الريبع	ابن الأطنابة	٣٠/١
لم أحاكم صروف دهري في	٢	السحاح	أبو عبد الرحمن العطوي	٤٥٤-٥٤٣/١
عجبت لحملي المفتاح	٢	إصباحي	أبو مسلم الخلق البصري	٤٣٤/١
لئن كان فضل بزني الأرض ظالما	٣	صالح	أحمد بن الوليد بن محمد الأنطاكي	
ميعادنا اليوم بياض الصبح	٦ شطر		الأشعث بن قيس	٦٠/٢
قد كنت أغضب أن أسب فسبني	١	رياح	حسان بن ثابت	٥١٨/١
لعلي بن صالح بن علي	٢	بالمساح	خطاب بن المعلى الليثي	١١٠/٢
ناك الطرماح جدات الرواة له	٣	الفصاحي	علاء بن هذاج الهجيمي	٢١٩/١
أبلغ بني ثعل بأن دياركم	٢	فالصياح	عمرو بن غزية	٩٤/١
أني امرؤ من هاشم	٥	النواحي	الفضل بن الربيع	٢٣٥/١
وما زاحم الأقوام عند ملمة	٢	قرح	القساس	٢٨٠/١
لبس نصيب القوم من أخويهم	٤	النواضح	قسام بن راحة النسبي	٢٨٢/١
وأدنيته حتى إذا ما استيتني	٢	الأباطح	كثير عزة	٣٠٢/١
يا بعيدا مزاره	٢	الجوانح	محمد بن أبي محمد اليزيدي	٤٢٨/١
وكان المنون تطلب مني	٦	براحي	محمد بن معاذ	٤٢١/١
تركنا من نساء بني سليم	٢	النكاح	مخرم بن حزن	٥٢٦/١
من مبلغ أم الجنيد رسالة	٤	الصفائح	مدرك بن واصل	٤٠٤/١
تأهب عنك أهبة ذي امتناع	١	التلاح	مرة بن ذهل بن شيان	٣٥٩/١
إن يك قد جنبت علي حربا	٢	السلاح	مرة بن ذهل بن شيان	٣٦٩/١
قد ظفر الحزن بالسرور وقد	٢	الفرح	مطيع بن أبياس الكتاني	٥٤٠/١
ذكرت أخي والخلو مما أصابني	٥	الجوانح	موسى بن عبد الله بن حازم	٣٥٢/١
من مبلغ حسان قولاً معرباً	٣	رباح	موهب بن رياح الأشعري	٥١٨/١
خطرنا وراء المسلمين بجفل	٢	رماح	النصيب الخزاعي	٤٨/٢

الحاء الساكنة

إنما موضع سر المرء إن	٢	المتنصح	المغيرة بن شعبة	٣٣٤/١
-----------------------	---	---------	-----------------	-------

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
-----------	---------	---------	--------	------

الدال المضمومة

لما تؤذن الدنيا به من صروفها	٢	يولُدُ	ابن الرومي	١٩٤/١
بلد صبحت به الشيبه والصبا	٢	حديثُ	ابن الرومي	١٩٤/١
فأما تريني واحداً باد أهله	٢	الآباءُ	ابن عنقاء الفزاري	٤٢٤/١
بحبّ عتبة داء قد تضمنه	٢	الأسدُ	أبو تمام	١٥١/١
أبغى الحثات في الجياد ولا أرى	٢	ساجدُ	أبو الحثات بن ذريح بن الحارث	٨٨/٢
مما وجد النهدي إذ مات حرة	٣	هندُ	أبو عينة	٨٨/٢
رأيت يحيى أتم الله نعمته	٢	أحدُ	أبو قابوس الحيري العبّادي	٥٨/١
لا تعجلن على لومي فقد سبقت	٣	المواعيدُ	موسى بن إبراهيم الرافقي	٣٥٥/١
لقد علمت عرسي قلابه أنني	٢	خمودُها	أبو النجم العجلي	٢٣٢-٢٣١/١
برد الليل والنهارُ أبا وهب	٥	برودُ	الوليد بن عقبة	٥٧٧-٥٧٦/١
أرى الدهر يبلي صرفه كلّ جدة	٤	جديدُ	أحمد بن أبي خيثمة	٢٩-٢٨/٢
فإن لا يند جهالكُم ذو نهاكم	١	يزودها	أنس بن نواس	٦٨/٢
لعمرك ما تبلى سرايلُ عامر	١	جلودُها	أوس بن مغراء القريني	٦٩/٢
بكى أنس رزءاً فأعلوله البكا	٢	موقدُ	بديل بن سلمة	٧١/٢
كلّ لساني عن وصف ما أجدُ	٢	أحدُ	العتبي	٤٣٠/١
لقد كنت جلدأ قبل أن توقد النوى	١١	خمودُها	الحسين بن مطير الأسدي	٩٨/٢
إذا أنت أعطيت الغنى ثم لم تجد	٥	حامدُ	حميد بن أبي شحاذ الضبي	٤١٦/١
إن مأمون هاشم أصله مكة	٥	جدودُ	الفضل بن سهل	٢٣٥/١
لعمرك إنني وأبا طفيل	٢	الشهيدُ	السائب أبو العباس	١٣٠/٢
ولو عصم الرجالُ من المنايا	٢	التليدُ	عامر بن عقبة	١٦١/٢
فحارب فإن مولاك حارد نصره	١	يحاردُ	العباس بن مرداس	١٤٧/١
إذا كانت النجوى بغير أولي النهى	١	جاهدُ	العباس بن مرداس	٤٧/١
إلى الله أشكو، لا إلى الناس ما	١	أكابدُ	عبد الرحمن بن حنبل الجمحي	٦١٣/٢
عدا				
وفي عروة العذري إن مت أسوة	٢	هندُ	عبد الله بن عجلان	١٧٥/٢
كبرت ورق العظم مني وعقني	١٢	القصاصد	علي بن أحمد	١٩٨/١
غير الليلي بادنات عود	٤	يفدُ	علي بن الجهم	١٨٩-١٨٨/١
نفسي فداؤك يا ربعة إذ دجا	٣	الواردُ	علي بن جور الفارسي	١٩٩/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
كأن الأرض لما قبل أودى	٥	تميدُ	علي بن حبل العيشمي	١٩٦/١
هل الله عاف عن ذنوبِ تسلفَتْ	٥	يعيدُها	علي بن حسان البكري	١٨١/١
وما كان في نسر هجف قتله	١	مرادُ	عمرو بن خالد الهمداني السبعي	٩٩/١
الحمد لله العلي	٣	المحامد	عمرو بن عبد الملك الوراق	٧٥/١
قصرت يا عبد الإله عن العلا	٢	سعيدُ	عمرو بن عبد ود	١٠٣/١
وبدا النجم في الماء سحيرا	٣	عنقودُ	عمرو بن عروة بن الفراء العلي	١٠٢/١
القائلين إذا هُم بالقتنا خرجوا	٣	عودوا	عمرو القنا	٨١/١
ألا ليت شعري هل تغير بعدنا	٣	جيدها	العوام بن عقبة	٢١٢/١
أأبي لا تبعد وليس بخالد	٤	بعيدُ	عوية بن سُلَيمي	٢٢٥/١
تهز هزهاز على فعل أمة	١	حاسدُ	الفرزدق	٥٦٣/١
لو كانت الأشياء تجري على	٥	العبدُ	فضيل الأعرج الكاتب	٢٣٩/١
فَمَنْ مُلِعْ شيبان أن سيوفنا	١	حدائد	قراد السدوسي	٢٦٢/١
بالله لو لا انكسار الرمح قد علموا	٢	وجدوا	قيسيّة بن كلثوم الكندي	٢٨٢/١
هلك المكر يال بكر	١	التلبد	كبد الحصاة العجلي	٦٩/١
علم الحيان كعبٌ وعامرٌ	٤	وحيدها	كعب بن الحارث الغطيفي	١٩٠/١
ذكر ابنة العرجي فهو عميدُ	٢	وليدُ	كعب بن الرواع الأسدي	٢٩٠/١
ويشير بدر إذ يرد وجوههم		محمد	كعب بن مالك بن أبي كعب	١٨٧/١
إمام له كف تضم بنائها	٤	عودُها	كلثوم بن عمرو العتابي	٣٠٤/١
إن يسجدوني فإني لا ألومهم	٣	حسدوا	الكميت بن معروف الأسدي	٢٩٦/١
ولقد صددتُ عن الغنيمة حرملًا	٤	تطرُدُ	مالك بن حمار	٣٢١-٣٢٠/١
أتسَفُّ قيلةً أحلامها	١	الجدودُ	مالك بن العجلان الخزرجي	٣١٦/١
إني امرؤ من بني سالم	١	يهودُ	مالك بن العجلان الخزرجي	٣١٦/١
رواحة إن تنسي أباك فإنه	٢	الصيدُ	المأمور بن بتراء الحارثي	٥٢٧/١
لا تبغ لذة يوم لغدٍ	٥	الرشدُ	محمد بن أبي الأزهر	٥١٢/١
السيف والرمح دون الخلق قد شهدا	٤	الأسدُ	محمد بن أحمد بن سلم	٤٦٢/١
أعرضت عند وداعنا لفراقكم	٢	صدودُ	محمد بن الحسن بن مصعب	٤٤٩/١
مضى من هاشم ما لا يعودُ	٢	حميدُ	محمد بن الدورقي	٤٦٨/١
نأى عني لنأيكم الرقادُ	٣	السهادُ	محمد بن سعيد البلخي	٥٠١/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
إذا غابَ غابَتْ مشهْدُ	٣	شاهدُ	محمد بن عاصم الطائي	٤٩٤/١
وأعجبُ فإني ما في الدمع عصيان وقته	٢	تنفقدُ	محمد بن عبد الله بن طاهر	٤٦٠/١
قل لابن إسرائيل يا أحمدُ	٥	ينفدُ	محمد بن مكرم الكاتب	٤٧٥-٤٧٤/١
رضى أمسك الماضي شهيداً معتدلاً	٣	شهيد	محمد بن يسير	٤٢٧/١
كم موقف لي بباب الجسر أذكره	٢	أحدُ	محرز بن علي بن إبراهيم	٥٠١/١
تشبه عيس هاشماً إن تسربلتُ	٢	جلودها	مدرك بن حصن	٣٧٧/١
حمى طاهر شرق البلاد بيمنة	٤	لبودها	مدرك بن غزوان	٤٠٥/١
تزردّها مني عبيد فإني	١	مزردُ	مزد بن ضرار الأسدي	١٨٧/٢
إذا نحن في زمان عدوكم	١	الراكدُ	المستهل بن الكميت بن زيد الأسدي	٥٣٨/١
ألا مَنْ مبلغُ عني شعيباً	١	جديدُ	مسروق بن حجر بن سعيد الكندي	٥٢٣/١
لقد طوفتُ في الآفاق حتى	٤	أيّدُ	مسجاح بن سباع	٥٢٠/١
ألم ترني جدعت عبساً ولم يكنُ	١	القصاصدُ	المسيب بن نهار	٣٦٨/١
وجرثومة لا يدخل الذل وسطها	١	عديدها	المضرب بن هوذة العقيلي	٥٢٥/١
إذا مذاق الأخوان بالغيب ردهم	١	يزيدُ	معاوية بن عبد الله	٣٨٣/١
جزعت إليهم دعوة يال مالك	١	تسودُ	هيرة بن أخنس	٢٢٧/٢
لقد ولدت أم الفرزدق جثة	١	زائدُ	الزههاز البكري	٥٦٣/١
لقد دار هذا الأمر في غير أهله	٣	تذودُ	يزيد ذو الرقية	٥٧٥/١
بليت مُلك في التراب فأبلاني		جديدُ	يعقوب بن الربيع	٥٩١/١

الذال المفتوحة

إذا ضاق صدري بالحديث أفضته	٣	الرشدا	أبو الحسن بن الماشطة	٢٠٣/١
إلى أبي بكر الميمون ظاهره	٣	جودا	أبو سليمان الكوفي	٤٢/٢
لله دهر أضعنا فيه أنفسنا	٣	عادا	أبو عبيد الله الأشعري	٣٨٤/١
أحب النساء الصفر من أجل تكتم	٢	أسودا	أبو المعافى المزني	٥٩٠/١
إذا وضع الراعي إلى الأرض صدره	١	تبتددا	أبو نعامه محمد	٤٧٣/١
يا معبر الغصن الناضر	٤	قده	أحمد بن إسماعيل	٢٥/٢
قد جاءني لك شعر لم يكن حسنا	٥	مددا	أحمد بن الوليد بن محمد الأنطاكي	٣٩/٢
يا أيها الملك الذي	٣	سعدا	إسماعيل بن صالح	٥٤/٢

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
وأحلم من قس وأجرى من الذي ١	حاردا	الأعشى	٢٧٨/١	
ألم تغتض عيناك ليلة أرمدا ٤	مسهدا	الأعشى الكبير	٣٩٥/١	
كبرت وأبلتني الليالي، ومَنْ يعيش ٢	مقعدا	الحارث بن أبي وجزة	٨٧/٢	
يا ابن حرب كسوتني طيلساناً ٢	صدا	الحمدوي	٤٩/٢	
صار العتابُ يزيدني بعداً ٢	صدا	اليمامي	٤٨٠/١	
إني إذا ما صاحبي استبدا ٩ أشطر -	-	الزيفان الراجز	١٠٨-٢٠٧/١	
لا همُ إني ناشدُ محمداً ١٣ شطراً -	-	سالم بن رافع الخزاعي	١٣٣/٢	
تزجي أغن كان إبرة رَوْقِهِ ٧	مدادها	عدي بن الرقاع	١٣١-١٣٠/١	
عرف الديار توهماً فاعتادها ١ شطر -	-	عدي بن الرقاع	١٣٠/١	
خلف على أروى سلاماً فإنما ٢	يحمدا	عقفان بن قيس بن عاصم المنقري	١٨٩/٢	
تلك هند تصدّ للبين صدا ٥	أجدا	عمارة بن الوليد	١٢١/١	
لشتان بن المدعين وزارة ٣	سعدة	عمرو بن أبي بكر العدوي القرشي	٦٢/١	
كم مثل أملك قد وهبت فلم ٢	زندا	عمرو بن العاص	١٢٠/١	
ونحن جلبنا الخيل من كل شارب ٢	مؤيدا	عمرو بن قرصة	٧٢/١	
توثق من إخاء الحُرّ إني ٣	عبدا	عمير بن جعيل التغلبي	١١٨-١١٧/١	
اللؤم أكرم من وبر ووالده ٢	وكدا	عوف القوافي	١٧٤/١	
يا رب أدعوك دعاء جاهدا ٤ أشطر		عياض بن خويلد الهذلي	١٥٧/١	
شكا الضر أهل الشرق في الزمن ٧	العدا	عيسى بن موسى الطيفوري	١٤٥/١	
الذي				
تأملت للصلح الثأني من عشيرتي ١	غامدا	غامد الأزدي	٧٥/٢	
وإنك لو شهدت بكاء هند ٤	الخدودا	فضالة بن شريك	٢٢٨/١	
فدى لقوم قتلوا مسعودا ٣ أشطر		القحيف العنبري	٢٦٦/١	
دعا داعيا بين فمّن كان باكيا ٣	غدا	كلثوم بن صعب	٣٠٣/١	
فجاءت كميّتا ما خلا ركباتها ١	أسودا	كليب بن نوفل بن نضلة	٣٠٩/١	
أوفى على الماء كعب ثم قيل له ٣	وردا	مامة الإيادي	٥٢٥/١	
فإن الذي بيني وبين بني أبي ١	جدا	محرز بن شريك بن ذي الكلاح	٤٠٣/١	
إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة ٢	تتردا	محمد بن يزداد	٤٣٨/١	
دوخ السّفد بالكتائب حتى ١	قعدوا	مختار بن كعب العوفي	٤٠٧/١	
إن المهالب قوم إن مدحتم ٢	أجدادا	المغيرة بن حبناء التميمي	٣٣٦/١	

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
يرجى ابن معط ردها وانتخالها	١	فأصعدا	الهجف	٢٩٢ - ٢٩١ / ١
هناك أبا الحسين خروج بمفرقي	١	جدا	يعقوب بن إسحاق الكندي	٥٩٤ / ١
عني إليك فقد رأيت بمفرقي	٤	يريدا	يعقوب الأعرج	٥٩٥ / ١
إذا جئنا الفيت حول بيوتنا	٢	سوددا	يزيد بن فسحم الخزرجي	٥٦٩ / ١
رأيت ثياب الناس في كل مآتم	٢	سودها	يعقوب بن الربيع	٥٩٠ / ١

الدال المكسورة

يقتري عيسى على نفسه	٢	خالد	ابن الرومي	١٩٤ / ١
وله حسام باتر في كفه	٣	توكيده	ابن طباطبا	٥١٠ / ١
لقد جدعت أم المسيب أنفه		وادر	ابن قرد	٣٦٨ / ١
تهددنا زعمت بشوب حرب		البنود	ابن المعتز	٣٣ / ٢
ألا من لطب شفه قدم الوجد	٥	هند	أبو الأسباط	٥٩٣ / ١
إني أعوذ بداود وحفرته	٢	داود	أبو دلامة	٣٥٣ / ١
لعمرك إني يوم أحمل راية	٣	محمد	أبو سفيان بن الحارث	٣٣٤ / ١
رأيت صدوداً وانقباض مودة	٣	بعدي	أبو عبادة النميري	٣٨٩ / ١
زر وادي القصر، نعم القصر	٣	ميعاد	أبو غينة	١٥٥ / ١
والوادي				
أقيص لست وإن جهدت بمدرك	٤	الجود	أبو غينة	١٥٦ / ١
كانت لنا همم تسمو بنا صعدا	٢	الصفد	أبو غينة	١٥٦ / ١
ما كان يبرق في الغداة بخلت	٢	بصلود	أبو المعتمد الأنطاكي	١٦٦ - ١٦٧ / ١
وعدت بالمطل وعداً رف مورقه	٢	العود	أبو المغيث موسى إبراهيم	٣٥٥ / ١
ألا قل لساري الليل لا تخشى	٣	بلاد	أبو هشام	٥٤ / ١
ضله				
لقد عاشق يحيى وهو محمود	٤	الجود	أبو الهيثام	٣٠٨ / ١
عيشة				
أترعم أنني أهوى خليلا	٢	بعاد	أبو يزيد	٤٢٧ / ١
ألد وأحلى من جنى النحل		خلد	إبراهيم بن محمد الأكفاني	٢٠ / ٢
والشهد				
كم ليلة فيك لا صباح لها	٤	كبدي	أحمد بن يوسف	٤٢ / ٢
إن المنايا أصبحت مختالة	٢	محمد	آخر	٤١٦ / ١
هنيئاً لأهل الري طيب بلادهم	٤	خالد	آدم بن عبد العزيز	١٧ / ٢

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
قل لقریش تبلغوا رأس حبة	١	أريد	أريد	٤١ / ١
رأيت المرء تأكله الليالي	٣	الحديد	أرطاة بن سهية المري	٤٤ / ٢
هوى لا جميل في بثينة ناله	١	هند	البحثري	١٧٥ / ٢
ومشهد أبطال شهدت كأنما	١	المهند	بشر بن ذريح	٧٢ / ٢
راح الشقي على ربع يسائله	٣	البلد	ابن إسماعيل بن يسار	٤١٨ / ١
عجب لا ينقضي	٦	الوليد	بشر بن عبد الملك	٧٣ / ٢
ولما رآها العاذلات عذرني	٣	الوجد	بلبل الصفار	٧٦ / ٢
فارميتها بجلمود	٢	بجلمود	ثقيف	٢٧٧ / ١
لساني وسيفي صارمان كلاهما	٢	مذودي	حسان بن ثابت	٩٣ / ٢
أما الفراق فحين جد ترحلت	٢	الأجساد	الحسن بن وهب الكاتب	٩٥ / ٢
فإن تك قد لاقيت مني شكيمة		بواحد	حضين بن المنذر	١٣٥ / ١
ويل أم لذات الشباب معيشة	٢	اليدي	حميد بن أبي شحاذ الضبي	٤١٧ / ١
خلت القصور من الإمام محمد	٢	المعهد	خزيمة بن الحسن	١١٠ / ٢
آآذان الملك ركنه بانهدام	٣	هاد	خزيمة بن الحسن	١١٠ / ٢
أأنت الذي تهدي معداً لدينها	١	أشهد	ذباب بن فاتك الضبي	١٧٧ / ٢
فما حملت من ناقة فوق رحلها	١	محمد	سارية بن زنيم	١٣٢ / ٢
لعمركما يا صاحبي بدت	٢	زياد	السدري	٤٥٢ / ١
يا طلح أكرم من مشى	١	التاليد	سيحان بن عجلان الباهلي	١٧٥ / ٢
وهن ينبدن من قول يصبن به	١	الصادي	القطامي	١١٧ / ١
فقل للذي يبقى خلاف الذي	١	قدي	طرفة بن العبد	٢٧ / ١
مضى				
ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلا	٢	تزود	طرفة بن العبد	٢٦ / ١
فلو شاء ربي كنت قيس بن خالد	١	مرثد	طرفة بن العبد	٣٥-٣٦ / ١
				٥٥٥
ألا أبلغ لديك بني لوي	٤	المرد	الطفيل بن عمرو	١٥٥ / ٢
قد علمت أم بني خلد	٦	أشطر	عائذ بن سعيد	٢١٧ / ١
أظن وبعض الظن كالأخيل باليد	٣	محمد	عاصم المبرسم	١٦٥ / ١
كانك إذ سار الأغراب ابن مزيد	١	وليدي	عاصم بن الوليد	٢١٨ / ١
عبد شمس أبوك وهو أبونا	٢	بعيد	عبد الله بن عمر العجلي	٧٦ / ٢
سقى لدهر قد مضى لسبيله	٢	عائذ	العبرتاني	٥٣ / ٢

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
عجبت لهبار وأوباش قومه	٢	محمّد	عدي بن الربيع	١٢٧/١
متى يدعُ مولى من مواليك تلقني	٤	أوجد	عدي بن نوفل	١٢٧/١
عن المرء لا تسأل وابصر قرينه	١	مقتدي	عدي بن زيد	١٢٥/١
يقودني الأخشن الحداد مؤتزرأ	٢	بتقديدي	عطارد بن قران	٢١١/١
لاهم إخرِ الأسود بن منصور	٦ أشطر		عكرمة بن عامر	١٩٠/٢
يا شاهد الله علي فاشهدي	٤ أشطر		علي بن أبي طالب - ع -	١٧٨/١
إن الكرام بني النبي محمد	٥	غادي	علي بن حسن بن علي	١٨٦/١
ضربت إلفي بيدي	٣	جلدي	علي بن عاصم الأصبهاني	١٩٧/١
أمن بتفريق ما أسخى علي به	٣	الكمد	علي بن عبد المؤمن الآلوسي	١٩٨/١
أعرضت عنك تجلدا ولطالما	٢	تجلدي	علي بن منصور بن خليل الطبري	١٩٩/١
عصت ربه، فصكت بيوسف	٢	بأحمد	علي بن الوليد	١٩٢/١
وعدني الفضل رخيصة جدا	٥ أشطر		علي بن الهيثم التغلبي	١٩٢/٢
علي بن يحيى جامع لمحاسن	٢	المحامد	علي بن يحيى	١٩٠-١٨٩/١
أيها المادح العباد ليعطي	٢	العباد	عمران بن حطان	١٩٤ - ٨/٢
على مثل همام تشق جيوبها	٤	النواقيد	عمر بن أهبان	٥٢/١
أضاع أمير المؤمنين ثغورها	٢	خالد	عمرو بن حرثان الفهمي	٧٨/١
ليت رجالا بنات كهف	١	ينادي	عمرو بن عبد العزى	٧٠/١
كانه لم يكف ميت ولا حزن	١	عباد	عمرو بن عتاب التميمي	٨٦/١
جذك يرعى نعماً حُرّتها	٢	خالد	عمرو بن عمر بن قرع التغلبي	٨٤/١
أناها من الأنباء أن ابن جعفر	٢	مليد	عمرو بن مرثد	٣٦/١
أصبحت شيخاً كبيراً هامة لغد	٤	غيد	عمرو بن مسعود الثقفي	١٩٧/٢
أريد حباء ويريد قتلي	١	مراد	عمرو بن معدى كرب	٣٩/١
أعاذلُ شكّتي بدني ورمحي	٣	القياد	عمرو بن معدى كرب	٣٩/١
ألا تعاجلني المنية استقدّ	٣	معبد	عمير بن الصماء الخزاعي	١١٣/١
ربي الذي اختار صفوف جنده	٤ أشطر		عنتر بن الأخرس	١٩٩/٢
ومالي حين أقطع ذات عرق	١	معاد	فضالة بن شريك	٢٨٨/١
والبيض لولا أنها مأمورة	٢	بمهند	الفضل بن عبد الصمد	٢٣٣/١
حباها رسول الله إذا نزلت به	٢	منفقد	قرة بن هبيرة	٢٠٦/٢
لا أصلح الله حالي إن أمرتكم	٢	شداد	الققعاق بن توبة العقيلي	٢٦٤/١
دعوت بني قيس إلي فشمرت	٣	السواعد	قيس بن ثعلبة	٢٥٥/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج / ص
متى ما تقد بالباطل الحق يابه	٢	تتقد	قيس بن الخطيم	٢٥١/١
فما وجدت وجدي بها أم واحد	٢	هند	قيس بن ذريح	١٧٥/٢
ما لام نفسي مثل نفسي لائم	١	يدي	كعب بن سعد	١٨٦/١
إن الذي توحى إلى كأنما	٣	الأفناد	لام بن سلم	٥٦٧/١
أحشى على أربد الحتوف ولا	١	الأسد	ليد	٤١/١
ألا أبلغ أبا بكر رسولاً	٣	سعد	مالك بن امرئ القيس الكلبي	٣٢٥/١
فيا ليتني ثم يا ليتني	٤	شهد	مالك بن أعين الجهني	٣٣٠/١
وقلت خذوا أموالكم غير خائف	٢	الغد	مالك بن نوبرة	٣٢١/١
ولنعم حشو الدرع يوم لقيته	٣	المتندي	مالك بن ربيعة الغامدي	٣٢٤/١
أسلمته عبد شمس	١	ثمود	مجهول	٩/٢
ليث إذا أبكى شبا أسيافه	٣	عتيد	محمد بن إدريس الطائي	٤٤٩/١
كان طرف المحب حين يرى	٢	كبده	محمد بن الحارث التميمي المصري	٤٣٤/١
ما أبصر الناظرون من سلف	٣	أسد	محمد بن خالد بن الزبير بن العوام	٤٢٢/١
حيًا الإله تحيات مضاعفة	٣	الخرد	محمد بن سعيد بن ضمضم	٥٠١/١
تراوحنا وتغدو لابن وهب	٣	كالغوادي	محمد بن سعيد الناجم	٥٠٣/١
من كان يدري أن مثل محمد	٣	الأنكى	محمد بن سليمان الحرمي	٤٩٣/١
ألم تر ما أم الحميد تنكرت	٣	حاسد	محمد بن صالح	٤٥٧/١
لعمرى لقد حاذرت لو كان ناعفي	٣	محمد	عبد الله بن خازم	١٦٧/٢
صدع البين فؤادي	٤	رقادي	محمد بن مهران الدقاق	٤٩٢/١
إن أجز علقمة بن يوسف سعيه	٣	واحد	المرناق الطائي	٥٣١/١
يا آل تيم ألا تنهون جاهلكم	٢	كالجلا مبد	مسافع بن عياض	٢١٧/٢
أستعين الله في أمري	٢	العباد	المستعين	٣٦/٢
نبئت أبا عميرة لا مني	١	أفند	المسجاح	٥٢٠/١
يجود بالنفس إذا ضن الجواد بها	١	الجود	مسلم بن الوليد	٣٤٢/١
لو يحل الهوى من الصخر	٢	حديد	مصعب بن الحسين البصري الوراق	٣٩٨/١
إني حسدت فزاد الله في حسدي	٢	لحسود	معن بن زائدة	٣٩٤/١
للزبني على جلالة قدره	٦	مزيد	المفجع البصري	٥١٣/١
ولا خير في طعن الصناديد بالقنا	١	يزيد	المفضل بن المهلب بن أبي صفرة	٣٦٣/١
إن ذكر السياق أصلحك الله	٣	وحدي	منصور بن إسماعيل التميمي	٣٤٤/١
إني على ما كان من	٧	أشطر تخدري	منظور بن مرثد	٣٤٦/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
لعمر أبيك والأيام عوج	٢	عميد	منظور بن زيان	٣٤٥/١
يا خال ذرني ومالي ما فعلت به	٤	مودي	منهب الرزق	٢٢٤/٢
دعاني عوف دعوة فأجبتة	٣	بعدي	موسى بن حكيم العيشمي	٣٥٣/١
ما فيك حمد ولا أجر نريدهما	٢	بمعود	موسى بن داود بن علي	٣٥٣/١
متخرق الخُفين يشكو الوجى	٣	حداد	موسى بن عبد الله بن حسن	٤٢٦ - ٣٥٤/١
فتى كان أحيا من فتاة حية	١	ورد	موسى بن عبد الله بن حازم	٣٥٢/١
لعزة العلم يسعى الطالبون له	٢	أجد	موسى بن عبيد الله	٢٥٧/١
ألا رب نهب قد حويتُ وغارة	٢	المقلد	نافع بن الأسود	٢٢١/٢
إذهب فلا يبعدنك الله من رجل	٣	النادي	نافع بن الأسود	٢٢١/٢
إذا نمنت بناتك خطأ	٢	سداد	نطاحة	٢٣/٢
لا زال محسوداً على أفعاله	٤	محسد	يحيى بن أحمد اللوكسي	٥٨٤/١
متى ألق من آل البعيث محمداً	٢	بمحمّد	يحيى بن أحمد اللوكسي	٥٨٤/١
أبلغ بني سعد رسولا	٧	زياد	يزيد بن مخرم بن حزن	٥٧١ - ٥٧٠/١
ألم تر أن الشيء للشيء علة		بالزند	يعقوب بن إبراهيم	٥٩٢/١
منّ لحمل العظيم والدفع والنفع	٤	للبعيد	يعقوب بن إسحاق المخزومي	٥٩٢ - ٥٩١/١
لن تجمعوا ودي ومعتبي	١	غميد	يزيد بن حذاق العبدي	٥٧٣/١
وإذا ما مات ميت من تميم	٣	بزايد	يزيد بن الصعق الكلابي	٥٧١/١

الدال الساكنة

يا حكم بن المنذر	٥	أشطر الجارود	الأعشى الحرمازي	١٦٨/٢
حنيفة مهلا تنذرون دماءنا	١	أسد	ذو الكف الأشل	٣٧ - ٣٦/١
الحمد لله العلي	٣	المحامد	عمرو بن عبد الملك الوراق	٥٧/١
قد وردت نفسي وما كانت ترد	٣	ترد	فرعان المنقري	٢٤١/١
إن ابن زيد كل يوم زائد	٢	أحد	محمد بن حبيب الضبي	٩٩/١
إذا الخيشي أنشد	٢	وحود	محمد بن سعيد الأزدي	٥٠٣/١
كان وعد أول الشهر	٧	مؤكد	محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس	٥١٤/١
تنح عن القبح ولا ترده	٢	فزده	الواثق بالله	٥٥٠/١

الراء المضمومة

اعياش لو وطنت نفسك فاصطبر	٤	سعير	ابن الطيلسان	١٧٦/١
---------------------------	---	------	--------------	-------

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
يا واحد العرب الذي	١	نظير	ابن المولى	٤١٤/١
مات من كنت آمله	٥	أدخر	أبو الأشعث المروزي	٤٧٠/١
ترحزحي عن طريق الحق	١	يا مضر	أبو تمام	١٩١/١
وعيرها الواشون إني أحبها	٢	عارها	أبو ذؤيب الهذلي	١١٦/٢
يا صاحب القبر السلام على	٢	القبر	أبو زيد الطائي	٩١/٢
صاحب الحاجة أعمى	٢	بصير	أبو سليمان البصري الضير	٤٣/٢
إذا حججت بمال أصله دنس	٢	العر	أبو الشمقمق	٣٨٨/١
لا تهلكن النفس لوماً وحسرة	٣	قادره	أبو عمران الضير	٥٧٧/١
لن يهزم الله قوماً أنت قائدهم	٢	الدبر	الإباء بن قيس الأسدي	١٧/٢
كم قد ظفرت بمن أهوى فيمنعني	٤	الحدز	إبراهيم بن محمد بن عرفة	٢٠/٢
ما زلت أسمع بالهوى وعذابه	٢	تتحدز	أحمد بن إبراهيم بن الشاه	٢٢/٢
قل للأمير هناك النصر والظفر	٦	الشكر	أحمد بن يزيد الباهلي	٤١/٢
رأيت سفينة تجري ببحر	٥	البحور	أصرم بن حميد الطوسي	٦٢/٢
أقول لها أمني سليطاً بأرضها	٢	جريز	الأعور النبهاني الطائي	١٣١/١
لقد علمت لو أن العلم ينفعي	٣	تغريز	الأقبيل القيني	٦٤/٢
زعم العبد طاهر	٥	غادر	الأمين	٤٣٦/١
وأهلكني أن لا يزال يكيدني	٤	ثائر	أنس بن العباس الرعلي	٦٧/٢
أغشى الحروب وسرالي	١	ذكر	أنس بن مدرك بن كعب الخثعمي	٦٧/٢
مضاعفة				
جنام حبل الهوى ماض إذا	٢	تعتكر	أوس بن ثعلبة التميمي	٦٨/٢
جعلت				
تذكر هداك الله وقع سيفونا	٣	تطير	بشر بن ربيعة الجهمي	٧٢/٢
وأمثل ما يغني عطية أنه	١	بصير	البلتع العنبري	٥٣٦/١
نصرنا النبي بأسيافنا	١	تستبشر	بليح بن محشي	٧٦/٢
ألا يا سعد بني معاذ	٤	النضير	جبله بن جوال	٨٢-٨١/٢
يا قلب إنك من أسماء مغرور	٧	تذكير	جبله العذري	٨١/٢
يا ربيعي زارني بعدك البدر	١	يزور	جحظة	٤٩٥/١
وأعور من نهان يعوي ودونه	٢	مستور	جريز	١٣١/١
أبعد أبي العباس يستعيب الدهر	٨	غدر	أبو تمام	٨٩/٢
أناة أيها الفلك المدار	١	جبار	الحسن بن وهب	٩٦/٢

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
يا عمرو قد أينع البهارُ	٣	النهارُ	الحسن بن وهب	٩٦/٢
أحبك يا سلمى على غير رية	٩	سراثره	الحسين بن مطير الأسدي	٩٩/٢
أيا سعيد لنا في شاتك العبرُ	٤	بعرُ	الحمدوني	٥٠/٢
أقسم لمعد سنة في نسائها	١	أميرُها	حميد بن حوراء الزبيدي	١٠٢/٢
فما الزمان السوء لأدر درهُ	٣	عمرهُ	روح بن عبد الأعلى	١٢٤/٢
مَنْ راقب الناس مات غمًا	١	الجسورُ	سلم الخاسر	١٣٨/٢
ألم تعلمي أن لست ما عشت لا قيا	٣	القبرُ	سلمة بن يزيد بن مشجعة	١٣٩/٢
يدعون سواراً إذا احمرَّ القنا	١	سوارُ	سوار بن أوفى	١٤١/٢
نجوت نجا ليس فيه وتيرة	٤	كاسر	عباس بن الحصن الجرمي	١٧٥/١
قل لبني سعد إذا ما لقيتهم	٦	عمرو	عاصم بن جويرية	١٦١/١
سخطت على نفسي لسخطك واحتوت	٤	الصدر	عاصم بن محمد الكاتب	١٦٦/١
نفسى الفداء لعبد الله إذ جشأت	٦	الصدرُ	عباس بن أنس	١٤٨/١
ترى الرجل النحيف فتزدريه	٣	تزيرُ	العباس بن مرداس	١٤٧/١
وشامت بي لا تخطى عداوته	٢	المقاديرُ	عبد الرحمن بن علي	١٦٣/٢
نحن شددنا الحلف من غالب	٢	تنظرُ	عبد الله بن أبي وداعة	١٨٢/٢
رأيت أبا داود في المجد نابهاً	٢	الدهرُ	عبد الله بن الحجاج	١٦٦/٢
نصرنا رسول الله من غضب له	٤	حواسرُ	عبد الله بن عجرة السلمي	١٧٥/٢
قالت عهدتك مجنوناً فقلت لها	١	الكبرُ	العتبي	٤٣١/١
نأت شعناء عنك فما تزورُ	٦	الستورُ	عثمان بن سالم	١٣٦-١٣٧/١
غنى النفس يغني النفس حتى يكفها	٢	الفقرُ	عثمان بن عفان	١٣٢/١
الوائلي شاعرُ	١	شاكرُ	عثمان بن عمرو الوائلي	١٣٨/١
فهل من خالٍ إما هلكتنا	١	عارُ	عدي بن زيد	١٢٥/١
أيها الشامتُ العمير بالدهر	٦	الموفورُ	عدي بن زيد	١٢٤-١٢٥/١
نحن الذين اعتصبنا الناس كلهم	٢	معشورُ	عروش بن المفترس	١٨٧/٢
لا تعتب على القيان ولا ترد	١	تجارُ	عطاء بن أحمد المدني	٢٠٨/١
أعذر بن سعد لا يزال عليكم	٤	ناصرُ	العطاف بن أبي شعرة	٢٠٨/١
الحمدُ لله حمداً لا يحيط به	١	الفكرُ	علي بن أحمد	١٩١/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج / ص
صبرا أبا حسن فالصبر عادتكم	٣	صبرُ	علي بن حسن بن علي	١٧٦/١
يقولون: طال الليل والليل لم يطل	٢	يسهرُ	علي بن الخليل الكوفي	١٨٣/١
تقاربت النجوم وحان أمرُ	٧	النذيرُ	علي بن عبد الله	٢٠١/١
عسى مشربُ يصفو فيروي ظمأه	٤	المتكدرُ	علي بن محمد	١٨٤/١
تبَحْثُ شُخْطِي فغير بحثكم	٣	ضميرُها	عمارة بن عقيل	١٢١/١
الأبْنِ أمك ما بدا	٤	السدير	عمرو بن أمامة	٣٣/١
ما بال من سنه أحلامه	١	سكورُ	عمرو بن الأيهم	١١١/١
وإنك مسترعي وأنا رعية	٢	يا عمرُ	عمرو بن براءة	١٩٨/٢
لعمرك لو لا قيت عمرو بن فرتنا	١	عاذر	عمرو بن جبير	٧١/١
فإن لم يكن بين الحجون إلى الصفاء	٢	سامرُ	عمرو بن الحارث	٣١/١
مال قوم أعزبوا حلمهم	٤	سكورُ	عمرو بن حسان بن هاني	٨٨/١
فإن بلاد قومك قد أتيت	١	شطيرُ	عمرو بن الخثارم	٩٧/١
بعراضة الذفرى مكايلة	١	جسرُ	عمرو بن مالك	٦٨/١
لعمر أبيك ما مالي بنخل	١	الغبائرُ	عمرو بن مرثد	٣٦/١
تناسيت يا ذا الجوشن الأمر قد خلا	١	ذاكرُ	عمرو بن الفوارس	٩٨/١
قريشُ كرامُ يا أمية سادةُ	٤	مسورُ	عمرو بن القرئع التغلبي	٨٣/١
إذا أبصرني أعرضت عني	٣	تدورُ	عترة بن الأخرس	١٩٩/٢
فقلت لقلبي لا تبك فإنه	٢	قصيرها	العوام بن كعب المراني	٢١٣/١
ومتج يبغي المبيت ودونه	٤	ستورها	عوف بن الأحوص	١٧٠/١
إني وقيساً كالمسمن كلبةُ	١	أظافرهُ	عوف بن الأحوص	١٧١/١
تركت بني زبية غير فخر	٢	بعيرُ	عويمر بن أبي عدي	١١٩/١
تركت أخا البطاح على ثلاث	٣	عقيرُ	عمير بن جيدع العجلي	١١٤ - ١١٥
ألم ترني بالدير دير ابن عامر	٥	كثيرُ	عياش الضبي	١٧٦/١
هاجتك أطلالٌ ومنزلة قفرُ	١	عشرُ	عياض بن أم سهمة الخزاعي	١٥٩/١
أينسى بنو العباس ذبي عنهم	١٠	سعيها	عيسى بن موسى	١٤١/١
إذا ما رسول الله فينا رأيتنا	٢	كبارها	الفرزدق	٥٥٥/١
والشيبُ ينهضُ في الشباب كأنه	١	نهارُ	الفرزدق	٥٥٥/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
ونبت ذا الأهدام يعوي ودونه	١	قصورها	الفرزدق	٤١١/١
عسى مشربٌ يصفو فيروي ظميمةً		المتكدرُ	القاسم بن إبراهيم	٢٧٤/١
يا أبا العباس، إني ناصحُ	٤	يسيرُ	القاسم بن سيار الجرجاني الكاتب	٢٧١/١
إنما الدنيا متاع	٤	المحارُ	القاسم بن يوسف	٢٧٣/١
لهم فخر تصول به معد	٢	افتخارُ	القلاخ	٢٨٣/١
هبوت وبعضُ الجهل ما يتذكرُ	٣	أسترُ	كبد الحصاة العجلي	٦٩/١
منا الذي قتل الشارين قد علموا	٢	نفروا	كثير بن الصلت التميمي	٣٠٠/١
لقد فاز إخواني فقالوا التي بها	٥	يفترُ	كعب بن عميرة الخارجي	٢٩٢/١
يا رب وما يخشى ولا يضيرُ	١	الصدورُ	كعب بن سعد	٥٨٦/١
نهار وليل وكل أوب وحادث	٤	سفورها	كعب بن لؤي	٢٨٥/١
فت الممادح إلا أن ألسنا	٢	الضمائرُ	كلثوم بن عمرو العتابي	٣٠٤/١
فإنك يوم تأتيني حربا	٣	تدورُ	مالك بن جعدة التغلبي	٣٢٨-٣٢٧/١
شفت المؤمل يوم الحيرة النظرُ	٤	بصرُ	المؤمل بن أميل المحاربي	٣٦٤/١
إذا أنا لم أبرق فلا يسعني		بحرُ	المبرق	١٢٢/٢
ويوم الحارث بن يزيد منها	١	اعتذارُ	مجهول	١٩٩/١
أودى الشباب فلا عينٌ ولا أثرُ	٧	النظرُ	محمد بن الوليد الكلابي	٤٦٦/١
مریضة كمر الطرف مجدولة الحشا	٤	البدرُ	محمد بن أحمد بن رشيد	٤٦٩/١
عذيري من أخ كنتُ	٨	أفخرُ	محمد بن إسماعيل المدني	٤٥٠/١
أقولُ لناعيه وقد هاب نعيه	٢	المعاشرُ	محرر بن جعفر	٥٤٢-٥٤١/١
أتهدرُ دائباً وأحزَّ عرضاً	٢	الهديرُ	محمد الواو	٥٠٢/١
لما مضت دونه الليالي	٤	أمورُ	محمد بن علي الصيني	٤٣٢/١
أبا حسن شكر الإله هو الذخر	٤	الدهرُ	محمد بن غالب الأصهباني	٤٨٩/١
في غير أمن الله يا جعفر	٤	المنكرُ	محمد بن غياث الكاتب	٤٥٠/١
أتسى بنو مروان سمعي وطاعتي	٦	لصبور	محمد بن القاسم	٤١٥-٤١٦/١
أقفر منك يا كليب الديار	١	الحوارُ	محمد بن المغيرة العتكلي	٤٧١/١
لولا الإله وسمعي (من) يطالبها	١	المورُ	محمد بن المكعب	٤٠٣/١
وعلمتني كيف الهوى فعرفته	٢	العبرُ	محمد بن نصر	٤٩٤/١
ومن عجب الأيام والدهر	٥	تشاجرُ	مرداس	٣٣٧/١
أصبحت				
ما أنت إلا كلحم ميت	١	اضطرار	مروان بن سعيد	٣٩٠/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
لست كم ابن عفان مثلهم	٣	يغدرُ	المسيب بن نجبة بن ربيعة	٣٦٨/١
ومتى أدع من تجيب يجيبي	٢	كثيرُ	مسعود بن معتب النجبي	٣٤٨/١
إذا قيل العواء ولّيت سمعها	١	دبيرها	مضر بن ربيعي	٣٧٥/١
إذا أنا أعطيت القليل شكرتم	٤	شكرُ	معاوية بن أبي سفيان	٣٨٢/١
لقد ضاع أمرُ يا إياس وليته	٣	تديرها	معاوية بن صعصعة	٣٨٣/١
لها ناهضُ في الوكر قد مهدت له	٥	عافرُ	معقر البارقي	٣٠/١
إننا منعنا حمانا أن يحل به	٢	مضرُ	معقل بن وهب	٣٣٩/١
قد قلتُ إذ هتف الأميرُ	٥	المنيرُ	المعذل بن غيلان بن الحكم	٣٧٢/١
تفاخرني بكثرة قريط	٣	الصقور	معود الحكماء	٣٣٨/١
إذا سئلت قيس من الغمر فيهم	٤	الغمرُ	معن بن مضر بن الفزاري	٣٧٦/١
إذا المرء أولاك الهوان فأولِه	٤	أواصره	المغيرة بن حنناء	٣٣٦/١
ألا ليس الرزية ففقد مالٍ	٢	بغيرُ	مليل بن الدهقانة التغلبي	٥٣٠/١
نال المكارم سلم وهو متدد	٣	مضر	المتجع بن زيد المرادي	٥٣٢/١
الذي يأباه الفتى الحرّ	٣	صبرُ	المتنصر بالله	٤٧٨-٤٧٩/١
ما قاتل القوم منكم غير صاحبنا	٢	قهرُوا	المنذر بن مصعب	٣٣/١
ثارت ركابُ العير منهم بهجة	٣	تأثرُ	منصور بن المسجاح	٣٤٣/١
ألا لا أبالي اليوم ما صنع الدهرُ	٢	الخمُرُ	منظور بن زيان	٣٤٥/١
الدهر لأم بين فرقنا	٣	الدهرُ	منقذ بن عبد الرحمن	٤٠٠/١
سائل ربيعة والأحياء من يمنٍ	٥	خبرُ	منقذ بن عبد الله القريني	٤٠٠/١
قد كنت أجمعت حج البيت أطلبه	٨	مشتجرُ	ميمون الخضري المحاربي	٣٩٦/١
تحامت حميرا لما التقينا	٣	عسيرُ	هلال بن رزين	٥٤٦/١
ألا أبلغ لديك بني كلاب	٤	عورُ	هند بن خالد بن صخر بن الشريد السلمي	٥٥٦/١
الملك إن لم يقم بالحق سائلهُ	٢	ضراؤُ	بن هوهر التغلبي	٥٦٥/١
كما ضرب اليعسوب إذ عاف باقرُ	١	باقرُ	الهيان الفهمي	٥٥٨/١
وما للهيران ولا عليّ	٣	نصبرُ	الهيران بن خطار	٥٥٦/١
لعمري لئن جارت أمية واعتدت	١	أجورُ	يحيى بن بدال العبدي	٥٨٠/١
إني حمدت بني شيبان إذ خمدت	٤	النارُ	يزيد بن حمار السكوني	٥٧٠/١
لعمري لئن كان الأعرج آرها	١	مثيرُ	اليزيدي	٦١٧/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
الراء المفتوحة				
رب سفر نقدته مثل ما ينقدُ	٤	الدينارا	يحيى بن علي	٥٨٨/١
جعلت تلك الفدا من كل سوء	٢	المضرة	أبو الأشعث الشيباني	٢٢٣/١
بنفسي من كفى وابن عم	٢	حره	أبو الأشعث اللخمي	٢٢٣/١
أسقياني على البهار فإني	١	البهارا	أبو البهار محمد بن القاسم	٤٢٣/١
إذا عَمَّر الإنسانُ تسعين حجةً	٢	شكرا	أبو الحسن بن الماشطة	٢٠٣/١
لقد نهيت ابن عمار وقلت له	٣	المشعره	أبو قردودة الطائي	٩٦/١
بسرج ابن حمدون والميثرة	٣	المقذره	أبو نعامه محمد	٤٧٣/١
قل لأبي عيسى المستغيث	٦	الوعوره	أبيّ بن مدلج	٢١/٢
بكي صاحبي لما رأى الدرب	٢	بقيصرا	امرؤ القيس	٢٤/١
دونه				
طيلسان لابن حرب جاءني	٦	وطره	الحمدوني	٥٣ - ٥٢/٢
أقدم حذام إنها الأساوره	٤	شطر	حياض بن قيس الأعور	١٠٥/٢
ألم تر أن الله أيد دينه	٣	تجبرا	دندن الكاتب	٤٧٣ - ٤٧٤/١
يا جار اطلق لي بني	٤	زُفر	راجز	٤٥/٢
الآن إذا مات عبد العزيز	٣	الثغورا	زرارة بن جزء	١٢٦/٢
والخيل تزفي النعم	١	المقصورا	الزفيان	٢٠٧/١
ومن الجواءِ درار عينك بدلت	٣	غرارا	الزهيري	١٢٧/٢
وأبو أبي ما منيت بمثله	٣	نهارا	عامر بن الطفيل	٦٦/١
سأبكيك بالبيض الصفاح وبالقنا	٤	الوترا	عامر بن عمارة بن خريم	٦١٦/٢
وما عُفرت بالسليحين مطيتي	١	أعيرا	عبد بن الحجر بن شراقة	١٦٢/٢
كأن حليفها إذا ما درا	٢ شطر		العجاج	١٦٩/١
أرى حجراً تغيّر واقشعرا	٢	مُرا	عصام بن عبيد الزماني اليمامي	١٦٠/١
تلبث فقد دانيت من أنت واثق	٢	تيسرا	عطية الخطفي	٢٠٦/١
أنا الذي سمتني أمي	٢	حيدرة	علي بن أبي طالب	١٧٧/١
شاقتك أظعانُ بكرن بكورا	١	زورا	عمرو بن أشيم الأزدي	٩٠/١
فأبلغ بني ماوية الصيد بيهساً	٤	عمرا	عمرو بن جبلة بن باعث	٧٣/١
فدى لامرئ جيشاً على العصا	٥	أجدرا	عمرو بن حنظلة	٨٠/١
أصحا أم قد نهى ذكره	٢	وطره	عمرو بن طلة	٩٠/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
وصادف عثجل من ذاك مرا	١	نفارا	عمرو بن عمارة التميمي	٧٤/١
ضربنا لك عن منبر الملك أهله	٤	منبرا	عمرو بن مخلاة الكلبي	١٠٩/١
من مبلغ عمراً بأن	٣	صباره	عمرو بن نعامه	٩٤/١
مددنا غارة من بين فلج	٤	الديارا	عمير بن عمارة التميمي	١١٣/١
نوم البلاد الحب اللقاء	٢	طارا	عوف بن عطية بن الخرع	٧٢/١
وأصبح ابن مسمع	٣	محصورا	غطفان بن أنيف	٢٠/٢
قالت تميم إنها	٣	مدكوره	غطفان بن أنيف	٢٠١/٢
أيها العاشق المعذب صبرا	٢	مغفوره	الفتح بن خاقان	٢٤٣/١
إنا على الشفر نحيمه ونمنمه	٤	نصرا	الفضل بن العباس بن جعفر	٢٣٣/١
سأبكيك بالبيض الرقاق وبالقنا	٣	الوتر	المفضل بن عبد الصمد	٢٣٢/١
لقد علمت عليها كنانة أننا	٤	أخضرا	القلمس الأكبر	١٢٥/١
هذا عتادي في الحروب وإنني	٢	صابرا	كعب بن عميرة الخارجي	١٩٢/١
براك الله حين براك بحرا	٢	غزارا	كعب بن معدان الأشقري	٢٩٤/١
نحن الأخاييل وما يزال غلامنا	٤	مذكورا	ليلى الأخيلية	٢٨٩/١
أي حليليك وجدت	٣	خيلا	مالك بن أبي حبال الأسدي	٣٢٩/١
يا راقد الليل مسروراً بأوله	١	أسحارا	محمد بن حازم الباهلي	٤٤٧/١
بنفسي ترى ضاجعت في بيته البلى	٣	البدر	محمد بن الحسن بن دريد	٥٠٨/١
لقد غشيت	٢٢	أدهرا	محمد بن سعيد العامري	٤٩٨/١
إن القطف إما مدّ غايته	٢	إنبرا	محمد بن سعيد بن ضمضم	٥٠١/١
بني عمنا لا تدمرونا سفاهة	٣	تأخرا	محمد بن عبد الله بن الحسين	٤٥٩/١
يا من بها أرضي من الناس كلهم	٢	إزورارها	محمد بن يزداد	٤٣٨/١
أعاد إلينا الفضل أيام جعفر	٣	جعفرا	محمود بن مروان	٥٨٦/١
وهن عصبن هوذ يوم حجر	١	المغار	المخضام التميمي	٥٢٤/١
إن على مروان منك	٦	ندرا	المخيس بن أرطاة الأعرجي	٥٣٩/١
لله درك من رئيس قبيلة	١	الأصفرا	مروان بن الحكم	٨٣٨٦/١
تفرد في الرحمن بالعز والتقى	١	أميرا	المعتز بالله	٤٧٩/١
لم يزل بابك حتى	٢	عبره	المعتصم	٤٣٩/١
يا معرضا بهواه	٢	ضريرا	منصور بن إسماعيل التميمي	٣٤٤/١
علام أرى من مرور الغيوث	٢	أمطارها	منقذ بن عبد الرحمن	٤٠٠/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
ولا خير في حلم إذا لم تكن له	٣	يكذرا	النابعة الجعدي	٢٤٩/١
ألم تر أن الرافضين تمزقوا	٥	منكرا	هارون بن سعد الجبلي	٥٤٩/١
يشد لسان المرء في القوم أن يرى	٢	نصيرا	الهدار بن بشير	٥٦٢/١
ألا من مبلغ عني عصاما	١	أمرا	يحيى بن أبي حفصة	١٦١/١
والمرء تلفاه مضيا لفرصته	١	القدار	يحيى بن زياد	٥٨٧/١
وسبرة كان النفس لو أن حاجة	٢	أنفرا	يزيد بن مالك	٢٣٣ - ٨/٢
أحمد الله والجلال كثيرا	٥	الأمورا	يوسف لقوة الكاتب الكوفي	٥٩٧/١
الذي يلقى الكماة سيرا	١ شطر			٣٢٩/١

الراء المكسورة

نَوْمُ العذال من سهره	٦	ضرره	أبو الأشعث المروزي	٤٧٠/١
تمرُّ بنا الأيام تسرع في عمري	٣	الهجر	أبو جعفر الكاتب	٣٤/٢
حاز ابن أحوز لؤم الناس كلهم	٢	الدار	أبو الجودي	٢١٤/١
في كل يوم أرى بيضاء طالعة	٢	الصبر	أبو دلف العجلي	٢٧٢/١
سمتك أملك ديناراً وقد كذبت	١	دينار	أبو ذؤيب النميري	٦٠٦/١
سيكفيني الوليد أبا الوليد	١	دهر	أبو زمعة	١٧١/١
وإني لصبار على ما ينويني	٢	الصبر	أبو سعد المخزومي	١٤٣/١
كسع الشتاء بسبعة غبر	٤	الشهر	أبو شبل عصم بن وهب	١٧٠/١
إن الفوارس يوم ناعجة النقا	٢	سيار	أبو الطفيل الضبيعي	٦٧/١
رأيتك تدعوني إذ ما دعوتنا	٤	نهر	أبو طليق الثقفي	٦٠/١
وأحاديث في خلال الأغاني	١	القطار	أبو عبد الرحمن العطوي	٤٥٣/١
فمن حكمت كاسك فيه فاحكم	١	العثار	أبو عبد الرحمن العطوي	٤٥٣/١
رأيت الغواني الشيب لاح	٢	النواضر	أبو عبد الرحمن العتبي	٤٣٠/١
بعارضي				
لو كنت من أمري على ثقة	٤	أمري	أبو عبد الله محمد بن علي	٤٩١/١
مجامر آل حميد السيوف	٢	الغفر	أبو نهشل	٤٤٣/١
فمن مبلغ عليا خزاعة أنني	٢	الجسر	أبو نيقة	٥٤/١
رأيت محمد بن يزيد يسمو	٥	قدر	أحمد بن سلام الرضائي	٢٩/٢
حننت إلى أصيبية صغار	٢	المزار	إسحاق الموصلي	٤٧/٢
أتلحق يا أبا العباس	٤	خبره	إسماعيل بن جعفر	١٣٩/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
إنّا كذلك كان عادتنا	١	وتر	أشعر الرقبان الأسدي	٤٢/١
قالت عميرة: ما لرأسك بعدما	٢	مفكر	أعصر	٥١٥/١
أرقت لبرق واصب هب من بشر	٢	قمر	أمية بن أبي عائد	٦٧-٦٦/١
سائل بني أسد وجمعهم	٣	العذر	أنس بن العباس الرعلي	١٤٨/١
ما زلت تلحس أوضارا وتتبعها	٣	قيار	البردخت الضبي	١٧٩/١
معاوي أمر خالد بن مُعمر	٤	تؤمر	بشير بن منقذ الشني	٧٤/٤
أيا رب قد نزهتني مذ خلقتني	٥	اليسر	جرير بن يزيد بن خالد	٨٣/٢
رميت نطاء من النبي لفيلق	١	فخار	جبل بن جوال	٨١/٢
يا طيلسان أبي حمران قد برمت	٣	بالعمر	الحمدوني	٥٣/٢
إذا التاجر الهندي جاء بفارة	٢	تجري	خالد بن غلاب	١٠٧/٢
أبلغ أبا المختار عني رسالة	٤	سحر	خالد بن غلاب	١٠٨/٢
أنا شاكر أنا ذاكر، أنا ناشر	٤	عاري	الخليع الأصغر	٤٩٠-٤٨٩/١
أمن دعة شهرين	٢	المزور	ذو الكف الأشل	٣٦/١
رماها أمير المؤمنين بحتفها	٢	المعاصر	ذو الكلاع الأصغر	٥٨/٢
أبوكم من مزينة غير شك	١	النهار	الربيع أوس بن الأعور	١١٩/٢
لا تأمنن فزارياً خلوت به	١	بأسيار	سالم بن دارة	١٣٤/٢
والمال جنة ذي المعايب أن	٤	يعذر	طريح بن إسماعيل	١٥٥/٢
يصب				
يا ابن الذوائب من خزاعة والذي	٣	بنجار	طلحة الطلحات	١٥٦/٤
يا صاحبي ألا لام أم عمار	٣	زاري	عاصم بن عمر بن الخطاب	٦٣١/١
مسح القوابل وجهه فبدا	٣	البدر	عباءة بن عمر الراجي	٥٤/٢
أعزي عليه والعزاء بيتي	٢	الدهر	عبد الله بن خازم	١٦٧/٢
لو لم تكن فيك أياتٌ مينة	١	بالخير	عبد الله بن رواحة	١٦٧/٢
شهدت قبائل مالك وتغييت	١	الصفير	عبد الله بن كامل	٧٨/٢
يا خلبا مما ألقاه فيه	٢	تدري	عبد الله بن محمد	١٨١/١
لعمرك لولا الليل قامت مأتم	٣	عمرو	عثمان بن بشر بن عبد دهمان	١٣٤/١
جمعت لرهط العائذين سرية	٥	الصدر	عجلان بن خليفة الهذلي	٢١٦/١
لو بغير الماء حلقي شرق	١	اعتصاري	عدي بن زيد	١٢٤/١
هينون لينون أيسارٌ ذوو كرم	٥	أيسار	العرندس الكلابي	٢٢٣-٢٢٢/١
تركت لحسان الرباب وذودها	٢	وفر	عزيز بن عمير العذري	٢٢٣/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
عليلُ أبا صفوان، إن كنت ناكحا	٦	مئزر	العش بن كعب التميمي	٢٢١/١ - ٢٢٢
مدحت بني عمرو وقومي سواهم	١	الخطر	عمارة بن فراس الحنفي	١٢١/١
إذا أنت راودت البخيل رددته	٣	مطير	عمرو بن أحمر	٤٨/١
ألا أبلغا عمرو بن قيس رسالة	١	واصبر	عمرو بن أسوى	٧١/١
لا يجوزون أرضنا مضريّ	٣	خضير	عمرو بن الأيهم	١١٢/١
في فتية شرطوا نفوسهم	٥	السمير	عمرو بن الحسن الأباضي الكوفي	٨١/١ - ٨٢
لقد ضمن الأثراء منك مرزأ	٤	القدر	عمرو بن حممة الدوسي	٥٦٠/١
إني لمن قوم بنى الله مجدهم	٤	حاضر	عمرو بن سلمة الأرحبي	٧٦/١
تضيّق جفون العين عن عبراتها	٤	الصبر	عمرو بن ضبيعة الرقاشي	٧٤/١
نعم الفوارس يوم جيش محرق	١	ضرار	عمرو بن عامر	٥١/١
عرجوا إلى بيت عمرو	٦	عمر	عمرو بن عبد الملك الوراق	٥٧/١
أنا القباع وابن أم	٢	الغمر	عمرو بن القباع	٧٩/١
إجد لسعدى السير إذ بتمامها	٣	عامر	عمرو بن الوازع الحنفي	٧٢/١
أنت كز اليمين متخب القلب	٤	نضار	عمرو بن عمرو قرثع التغلبي	٨٣/١
فإن ابن حرب ناصب لك خدعة	٥	البكر	عياض الشمالي	١٥٨/١
ريعت هرقله لما أن رأت عجبا	٢	النار	عيسى بن جعفر	١٤٤/١
لو كنتُ أحمل خمراً حين جئتكم	٣	الدار	عيينة بن أسماء بن خارجة	١٥٤/١
بنو نهشل أبقوا عليكم ولم تروا	١	مشهر	الفرزدق	٥٣٥/١
ما إن نبالي إذا أرواحنا قبضت	٢	أشار	فروة بن نوفل الأشجعي	٢٠٤/٢
أتاني قول منقطع	٥	بصره	الفضل بن جعفر العكبري	٢٣٩/١
استحي من نفسك في هجري	٣	قدري	الفضل بن محمد البيهقي	٢٣٩/١
أنا فضل بن هاشم بن حدير	١	خير	الفضل بن هاشم بن حدير البصري	٢٣٦/١
لعمرك إني يوم فيد لمعتل	٥	الزجر	مهند بن بلال بن جرير بن الخطفي	٢٤٦/١
لست في العير يوم عير أبي سفيان	٣	عير	الفيض بن أبي صالح شيرويه	٢٤٦/١
فواسر كالنيران يحمون نسوة	٣	المحاجر	قراد بن حنش	٢٦١/١
هد النعاة بسحرة ظهري	٣	الوقر	الققعاق بن الدرماء الكلبي	٢٦٣/١
أنا النذير لكم مني مجاهرة	٧	إنذار	قيس بن رفاعة الواقفي	٢٥١/١
وباكية تبكي إليّ بشجوها	٢	فانظري	قيس بن ملكية	٢٠٦/٢
كأنني بإخواني على حافتي قبري	٢	تجري	كبة الكاتب	٤٦٥/٢
وأخلفن قسا ليتني ولعلني	١	التدبر	لبيد	٢٧٩/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
عمرتُ حتى ملئتُ الحياة	٦	الأشعر	مالك بن عامر الأشعري	٣٢٣/١
نوى اللؤم في عجلان يوماً وليلة	٣	الدهر	مالك بن أحمد بن سوار الطائي	٣٣٠/١
فأما سويد إن طلبت نواله	٣	الدهر	مالك بن عميرة بن زرارة الجرشي	٣٢٩/١
العلاء بن صاعد في وصف	٤	المقداد	المبرد	٤٨٥/١
فلا تجلودهم واجلدوها فإنها	١	المعاصر	مجهول	٨/٢
هل عرفت الديار يا ابن أنيس	٣	الزبور	مجهول	٥٣٨/١
فدى للغلام النهشلي الذي انبرى	٤	المجشّر	المحل بن كعب النهشلي	٥٣٥/١
لا وأنسي وفرحتي بكتاب	٣	فطر	محمد بن أحمد العلوي الأصبهاني	٥١٠ - ٥٠٩/١
قوت بفتحك أعين الامصار	٧	الأقطار	محمد بن أحمد أبو عبد الله البشكري	٤٩٥/١
دموع در تجري	٤	النحر	محمد بن واصل المروزي	٤٦٨/١
ما زلت تركب كل شيء قائم	١	المنبر	محمد البجلي الكوفي	٤٣٣/١
إن لم أكن مت بداء الهوى	٢	شفر	محمد بن الحجاج القرشي	٤٩٥/١
لو كنت أعلم أن لحظك موبقي	٣	أحذر	محمد بن الحسن بن دريد	٥٠٨ - ٥٠٧/١
فتى يتقي أن يחדش الذم عرضه	٢	البواتر	محمد بن حميد	٤٤٣/١
أسلم على الدهر ماضيه وغابره	٥	وغائره	محمد بن سعيد الناجم	٥٠٣ - ٥٠٢/١
لقد لقيت كلب بعيد	٣	الحرب	محمد بن علقمة التميمي	٤٢٣/١
بعثت إليها ناظري بتحية	٢	الشزر	محمد بن علي بن عبد الله	٤٥٩ - ٤٥٨/١
وقوفك تحت ظلال السيوف	٥	دارها	محمد بن علي الصيني	٤٣٢/١
خلى أتى ذنباً إلي وإنني	٢	أعفر	محمد بن الفضل الجرجاني	٤٥٥ - ٤٥٤/١
أيها السائل عن أمري	١١	واختبار	محمد بن موسى القاساني	٤٩٢/١
وسائلة عن الحسن بن وهب	٤	خير	محمد بن مهدي العكبري	٤٨٨/١
عجبت ليحيى الطالب وخبثه	٥	العمر	محمد بن نوفل التميمي	٤٦٩/١
وذي عنق لم تطل	٦	تقصر	محمد بن وزير الغساني	٥١٠/١
قاتل الله الهوى فلقد	٤	تمره	محمد يحيى العلاف اليعقوبي	٤٩٣/١
أترضى لي أن أَرْضَى	٤	بري	محمد بن يزيد البشري الأموي	٤٧٧/١
بنى السيد لا يمحو ترمز مدرك	١	الخصر	مدرك الضبي	٤٠٣/١
ذهب الرجال الأكرمون ذوو الجمي	٢	منكر	مرة بن عمرو الخزاعي	٣٦١/١
لو أن بنت الأكرم	٥	البدرى	مرة بن واقع الفزاري	٣٦١/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أرادوا ليخفوا قبره عن عدوه	١	القبر	مسلم بن الوليد الأنصاري	٣٤١/١
وإذا تُباع كريمة أو تُشتري	٢	المشتري	ابن المولى	٤١٤/١
إذا التاجر الهنديّ	٢	تجري	خالد بن غلاب، أو: قيس بن عمرو بن خويلد	٢٠٧-١٠٧/٢
ألا أبلغ أبا ليث رسولاً	٥	السرار	مطرف الهجيمي	٣٧٤-٣٧٣/١
شوال شهرُ السرور والسكر	٣	النظر	المعتز بالله	٤٧٩/١
كأنّي والكميت أجر رمحي	٢	دوار	المعجب	٥٧٢/١
تولى الكريم أبو صاعد	٢	فخره	معن بن زائدة	٣٩٤/١
فسقى الآله بني خفاجة من	٥	الخمير	المتكث	٥٢٥/١
يا رب يوم للمنخل	٤	قصير	المنخل الشكري	٣٧١/١
من مبلغ عبد المجيد ودونه	٣	شهر	المنذر بن عبد الله	٣٣٣/١
ولم نأت عني العشيرة كلها	٢	الدهر	موسى بن جابر	٣٥١/١
إذا أنا لم أقبل من الدهر كل ما	١	الدهر	موسى بن عبد الله بن حسن	٣٥٣/١
ولرھط حراب وقد سورة	١	بمطار	النابعة	٢٨٠/١
سلى همومي وأطفأ نار موجدتي	٣	الظفر	أبو محمد موسى بن محمد	٣٥٥/١
زيد في قدرك العلي علوا	٥	وزير	هارون بن محمد البالسي	٥٥٢/١
ولم أر ذا عسر يدوم ولا أرى	٢	العقر	الهذيل الأشجعي	٤٥٦-٥٤٥/١
وللموت خير من حياة زهيدة	٤	مكدر	يحيى بن بلال العبدى	٥٨٠/١
أفلت من شربة الطيب كما أفلت	٤	قتره	يحيى بن زياد بن أبي جراحه	٥٧٩/١
ولئن هلكت لتبكينك أمة	٢	صغار	يحيى بن عبد العزيز	٥٧٩/١
أبلغ أمير المؤمنين رسالة	٦	الأمر	يزيد بن قيس بن يزيد	٢٣٢/٢
إن زال معن بني شريك لم يزل	٢	مسافر	يعقوب بن أبي عاصية السلمي	٥٨٩/١
أمن بعدما أفنيت سبعين حجة	٢	بالزجر	اليقوي محمد بن عبد الله	٤٧٨/١
ما سرنى أن أمي من بني أسد	٢	دينار	يعيش الكلبي	٥٩٩/١
كم لي على عسفان من رجم	٣	ذكره	يوسف بن يعقوب بن موسى	٥٩٦-٥٩٥/١

الراء الساكنة

رآني على ما بي عميلة فاشتكي	٥	جهر	ابن عنقاء الفزاري	٢٥٣/١
وهذا الفضل يحكييني	١	أقذر	أبو العبر الهاشمي	٢٣٦/١
شبث جدي وجددي معلّم	١	مضر	أبو الهندي	١٨٤/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
تجانف رضوان عن ضيفه	٦	النذر	أشعر الرقبان	٤٢-٤٣ - ٦٣
طيلسان لابن حرب جاءني	٥	مستمر	الحمدوني	٥٢/٢
فأنك مسترعى وأنا رعية		عمر	عبيد بن سراقه	١٨٥/٢
حول ابن غراء حصان	١	وتر	العجاج	١٦٩/٢
كلما قلنا: أتت دولة	٤	بيسر	علي بن عبيد الله بن محمد	١٨٤/١
إن الفتى بعد الفتى	٣	يفتقر	عمرو بن أحمد	٤٨/١
أقسم بالله أبو حفص عمر	٣	شطر	عمرو بن كيسة	١٧٩/٢
خلت البصرة من أقذائها		الخزر	عينه بن الحكم الخلجي	١٥٤/١
في الناهيين الأولين	٥	بصائر	قس بن ساعدة الأيادي	٢٧٨/١
أقدم لحاج إنه يوم	٣	نكر	مالك بن عوف	٣٢٢/١
رب ندمان كريم خيمه	٣	مضر	مرداس بن خذام الأسدي	٣٣٧/١
بذي وهج يصطلي كينه	١	الذكر	معاوية بن صعصعة	٣٨٤/١

الزاي المفتوحة

لذي نخوة قد براني هواه	عزا	مصعب الموسوس	٣٩٨/١
------------------------	-----	--------------	-------

السين المضمومة

وكنك جليس قفقاع بن شور	١	جليس	بعض الكوفين	٢٦٤/١
تمسح يربوع سبالا لثيمة	١	يابس	البلتع العنبري	٥٣٦/١
يا ليت شعري عنك	٤	دختنوس	عمرو بن عمرو بن عدس	٤٢-٤١/١
لم ينتقص مني المشيب قلامه	٢	أكيس	غيلان بن سلمة بن معتب	٢٠٢/٢
ألا أبلغوا بشر بن عصمة أنني	٢	أمارس	مالك بن الجلاح	٣٢٦/١
أبي فلا أمدح اللثام معاذ	٢	دنس	مبارك العلوي	١٤٢-١٤١
إذا القوم ساموني التي لا أريدها	٣	أشوس	محرز بن نجدة الخفاجي	٤٠٢/١
كنت عند الجسر محتبياً	٥	الغلس	محمد بن عبد العزيز العنزي	٤٣٥/١
فمتى تخرج العروس	٢	حبسها	مكين العذري	٥٤٢/١
ألست أرد القرن يركب رده	٣	نائس	الهدلول	٥٦٢/١

السين المفتوحة

يا قوم طيبوا بالقتال	٥	نفسا	حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلي	١٠٣/٢
----------------------	---	------	-------------------------------	-------

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أقدم قديد لا تكن	٤	هَلُوسَا	عمرو بن حذار	٦٦/١
إني إذا ما القرن	٥	تحمسا	منظور بن مرثد	٣٤٦-٣٤٥/١
في قصعة ولا	٩	تماعسا	الهفوان العقيلي	٥٦٤/١

السين المكسورة

وقيتك كل مكروه بنفسي	٢	جنسي	ابن معروف	٤٤١/١٠
آتية على جن البلاد إنها	١	نفسى	مجهول	٤١٨/١
لصيد ظبي من ظباء الأنس	٥	بالخمس	أحمد بن عيسى الأهوازي	٣٥/٢
أقسم لا زلتُ تصبح في سرور	٢	تمسي	الحسن بن وهب	٤٤١/١
ما يبلغ الأعداء من جاهل	٢	نفسه	صالح بن عبد القدوس	١٤٨/٢
رأيتك أمس خير بني ربعة	٢	أمس	عبد الله بن خارجة	١٧٢/٢
أصبحت لا أنفع الصديق ولا	٢	الشرس	عدي بن حاتم الطائي	١٢٨/١
الله قد أمكنني من	٤	عبس	عصمة بن حذرة	١٦٧/١
إني رحلتُ إليك من فزع	٢	لبس	علي بن الخليل الكوفي	١٨٣/١
أطلت لأطلال الرسوم الدوارس	٢	الأخارس	علي بن عبد المؤمن	١٩٨/١
تهددني كأنك ذو رعين	٤	فوارس	عمرو بن أبي الجبر	١٠٥/١
إن كنت باكية من حرمودية	٢	شماس	عمرو بن قعيط العذري	١٠١/١
إذا استطعت يوماً أن تكون لمحجن	٢	الكروس	عمرو بن يسار	
ظلت تلوم لجهلها عرسي	٣	أمس	عوف بن المتفق العقيلي	١٧٣/١
يسألني معاوية بن هند	١	شمس	القلاخ	٢٨٣/١
منع البقاء تغلبُ الشمس	٣	تمس	الق مقام بن العباهل	٢٨٠/١
يعز علينا أن تزورك في الحبس	٢	النفس	كبة الكاتب	٤٦٥-٤٦٦/١
بقيت وفري وانحرفت عن العلا	٤	عبوس	مالك بن الأشر	٣٢٤
أمن رسوم المنازل المدرس	٧	الفلس	محمد بن علي الجواليقي	٤٨٤/١
أهلاً وسهلاً بخيار الناس	٦	الناس	المخيس بن أرطاة الأعرجي	٥٣٩/١
يوم ارتمت قلبي بأسهم لحظها	٣	مواسي	معاوية بن صعصعة	٣٨٣/١
أتاني بأنباط السواد يسوقهم	١	فوارسي	مفروق بن عمرو	٥٢٤/١
ومختبط قد جاء أو ذي قرابة	٣	نفسى	منصور بن المسجاح	٣٤٣/١
أحب نعم عليّ ولي وبينى	٣	ليس	هارون بن حماد الراسطي	٥٤٩/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
يا للرجال لقلب ماله آسي	١	جساس	هجرس بن كليب	٥٥٨/١
أنا غلام من بني مقاعس	٣	شطر	هريم بن جواس التميمي	٦٥١/١
يستأكل العاشق حتى إذا	١	بأنفاسه	يوسف لقوة الكاتب	٥٩٨/١

الشين المفتوحة

لو يضرب الطنبورُ	١	أجش	مجهول	٨/٢
من يغن بالله يجد روح الغنى	١٩	يشا	محمد بن دكين	٤٨٧/١
وقريش هي التي تسكن البحر	٥	قريشا	المشمرج بن عمرو الحميري	٥٢٠/١

الشين المسمومة

أنتم خشارُ خشار	٢	كخيش	أبو الشمقمق	٣٨٨/١
ولست بقاتل رجلاً يصلّي	٣	قريش	أيمن بن خريم الأسدي	٧٠/٢

الصاد المضمومة

قد يدرك المبطل من حظه	١	الحريص	عدي بن زيد	١٢٥/١
-----------------------	---	--------	------------	-------

الصاد المفتوحة

إذا كنت لا مال يرجى نواله	٢	الفرائصا	عبد الله بن عمرو بن الوليد	١٧٧/٢
إذا لام على المرد	٢	حرصا	عمرو الأعور الخاركي الأزدي	٥٩/١

الصاد المكسورة

لهفت نفسي على قصور ببغداد	٣	عاصي	صاحب الزنج	١٩٦/١
---------------------------	---	------	------------	-------

الضاد المضمومة

قضى الحب يا أسماء أن لست زائلا	١	مغمض	الحسين بن مطير الأسدي	٩٩/٢
قولا لهذا المرء ذو جاء ساعيا	٢	لفرائض	سعد بن عبيد بن عدي	٤٠٦/١
ضاعت لديك حقوق واستهنت بها		يمتعض	عمر بن شبة	١٩٣/٣
أبي لي آباء كرام وأول	٢	فتخوضوا	قتيبة بن مسلم	٢٦٨/١
نجم العلا بعدك منقض	٤	منهض	محمد بن الحسن بن دريد	٥٠٧/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
-----------	---------	---------	--------	------

الضاد المفتوحة

أما آن للحاجات أن تقضى	٣	بعضا	موسى بن عبد الله البختكان	٣٥٦/١
------------------------	---	------	---------------------------	-------

الضاد المكسورة

بأبي ريمُ ومن قلبي	٤	مراضٍ	سليمان بن إسماعيل بن علي	١٤٠/٢
وما ذكرناك إلا كان متصلاً	١	عضاضٍ	محمد بن علي بن إبراهيم	٤٦٠/١
يباري الريح الحضرميات مزنة		رفضٍ	ملحة الجرمي	٥٢٨/١
وأقسم لو خرت من آستك بيضة	١	بعضٍ	النجاشي الحارثي	٢٠٧/٢

الطاء المضمومة

أجار تنابان الفراق فأبشري	٢	خليطُ	محمد بن حماد بن شبابة	٢٤٦/١
---------------------------	---	-------	-----------------------	-------

الطاء المفتوحة

يا أم علوان، هلا كنت قلت لهم	٣	الشمطا	الفرات بن أبي الخنساء	٢٤٢/١
تزوجت عجوز الحي	٣	الغبطة	يعقوب بن داود	٥٨٨/١

الطاء المكسورة

وإذا تطاولت الرؤوس	١	طاطه	أبو عُينة	١٥٥/١
عصاك الأقارب في أمرهم	٢	خالطُ	أسامة بن الحارث الهذلي	٤٦/٢
في بيت مثقال يكون	٢	اللواط	منصور الباخريزي	٤٨٣/١

العين المضمومة

أمن المنون وريبها تتوجعُ	٤	يجزعُ	أبو ذؤيب الهذلي	١١٥/٢
الأهل أتى عرسي مكري ومقدمي	٣	شرعُ	أبو الفضل العباس بن عبد المطلب	١٤٦/١
يلومني إن جلت في الدار حاسرا	١	دارعُ	أزهر بن سليمان	٤٦/٢
إن الموالي موليان فرافع	٢	يرفعُ	الأقرع بن بشر الكلابي	٦٣/٢
فما القيْدُ أبكاني ولا العقل شفني	٢	أجزعُ	الأقبيل القيني	٦٤/٢
وإني بحمد الله لا ثوب فاجرٍ	١	أتقنعُ	أوفى بن مطر	٥١٩/١
وإني بحمد لا ثوب فاجر	٢	أتلفعُ	بردع بن زيد بن النعمان الأنصاري	٧١/٢
هل تعرفون على ثنية أقرن	١	الأسلعُ	جريرُ	٤١/١
ذاق الفرزدق والأخيطل طعمها	١	البلتع	جريرُ	٥٣٦/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
سأكرمُ نفسي عنك حسب إهانتني	٣	مراعها	الحسن بن وهب	٩٥/٢
وقبلي أبكي كل من كان ذا هوى	٥	البلاقعُ	حرب بن الحكم	٩٢-٩١/٢
ألا هل لما ولي من العيش مرجع	١٤	مطمعُ	الخريمي	٤٨-٤٧/٢
إن الخيانة والفواحش والخنا	٣	مجاشعُ	ذو الأهدام الجعفري	٤١١/١
يخادعُ ريب الدهر عن نفسه الفتى	٢	يخادعهُ	سابق بن عبد الله البربري	١٣١/٢
أنا الصلتاني الذي قد علمتم	٤	صادعُ	الصلتان العبدى	٨٢/١
تلاف ابن مروان قريشا وجدلها	٤	يراجعوا	ضريس بن أبي ضريس	١٥١/٢
ألا قالت رويحة أخت عمرو	٣	رُواع	عاصم بن خليفة	١٦٢/١
لا يلقين عليكم من سفاهتكم	٢	الجدعُ	العباس بن الوليد	١٥٠/١
منع القرار فجئت نحوك هاربا	٢	يتلمعُ	عبد الله بن الحجاج	١٦٦/٢
ولقد علمت بأن قصري حفرة	٣	شرجعُ	عبدية بن الطيب	١٨٥/٢
أتيتم بن عمرو الذي فار ضَعْنُهُ	٤	أجمعُ	عثمان بن مظعون	١٣٣/١
أخطرات مهري في الرهان	٢	ينفعُ	عجلان بن نكرة	٢١٥/١
لجاجة				
إذا باهلي عنده حنظليّة	١	المُدْرُعُ	العدل بن عمر	٢٢١/١
على أرقم من الجون تبكي	١	الدوافع	عصمة بن حُنيّ	١٦٨/١
نساؤهم				
لج الفؤاد فليس ينفعه	٣	تروعه	علي بن إبراهيم الخزاعي	١٩٦/١
دع الهجاء فإن الله حرمه	٣	متبعُ	علي بن الوليد	١٩٢/١
أرى الناس طر حامدين لخالد	٣	صنائه	عمارة بن راشد النخعي	١٢٢/١
وأبدلته من العجبية إذ شتا	١	جزوعها	عمرو بن الحارث	٦٩/١
أمن آل ليلي بالملا متربّع	٣	مرجعُ	عمرو بن سعيد بن زيد	١٠٧/١
خليليّ أمسى حب خرقاء هامدي	٢	صدوعُ	عمرو بن حكيم	١١٠/١
طعنا زياداً في آسته وهو هاربُ	٢	القواطعُ	عمرو بن مخلاة	١٠٩/١
فهلا منعت اليوم مَنْ قد أجرته	٨	بتمزع	عمرو بن عمرو بن قرثع	٨٣/١
إذا لم تستطع شيئاً فدعه	١	تستطيعُ	عمرو بن معدي كرب	٣٨/١
وإن أعف استبقِ حلوم مجاشع	١	أنقرع	الفرزدق	٤٠/١
مقارب أهل الحجاز هوى نزع	٣	يقع	الفيض بن أبي صالح شيرويه	٢٤٦/١
فحرّ أديم حين غاب صناعهُ	٢	يستطيعُ	الفحيف العقيلي	٢٦٦/١
لعمرك أنسى ورعتي يوم أفقد	٣	يتقعقعُ	الفقعاع الإشكري	٧٢/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج / ص
قالت وعيناها تفيضان عبرة	٦	الروائعُ	قيس بن العيزارة الهذلي	٢٥٧/١
جمعت خصال المجد حتى حويتها	٧	راجع	قيس بن الحدادية الخزاعي	٢٥٧/١
فقد كان لي عما أرى حتى حويتها	٢	مطمعُ	كثير مولى عبد الله بن مصعب الزبيري	٣٠١/١
فقد كان لي عما أرى متزحزحُ	٢	واسعُ	الكروس بن زيد	٣١١/١
سلي تخبرني عني وأنت ذميمة	٤	شوارعُ	كعب بن جابر العبدي	٢٩٢-٢٩٣/١
وإني لأخشى أن أموت وأحمد	٢	يضيغُ	مالك بن أحمد بن سوار الطائي	٣٣٠/١
أمرر على الحدث الذي حلت به	٣	نصنعُ	المثلث بن رياح المري	٣٦٩/١
إن أبي شيخاً قد كبرْتُ فطالما	٤	ينفعُ	مجمع بن هلال بن مالك	٥٢١/١
هل في الخلود إلى القيامة يطمع	٥	مدفعُ	محمد بن خالد بن الوليد بن عُقبة	٤١٧/١
وإني لا أستبقي إذا العسر مسني	٣	المنافعُ	محمد بن عبيد بن عوف	٤٢٥/١
فقد الخير حين ولي شجاع	١	الأطماعُ	محمد بن غياث الكاتب	٤٥٥/١
إن من الأخوان من وده	٣	تلمعُ	محمد بن الفضل الجرجاني	٤٥٥/١
إذهي لم تمنع يرسل لحومها	٣	قاطعُ	المخضغ العنسي	٥٣١/١
إذا قيل أي الناس خير قبيلة	١	الأصابعُ	المرار الحنظلي	٤٠٩/١
لها أسهم لا قاصرات عن الحشا	٣	طوالعُ	المرار الفقعسي	٤٠٨/١
تمتع يا مشعث إن شيئاً	٣	المتاعُ	مشعث العامري	٥٣١/١
رحلت أميمة للفراق فأصبحت	٧	منقطعُ	مصروف بن الأعلم	٣٧٤/١
تعزيت عن أوفى بغيلان بعده	٢	مترعُ	مسعود بن عقبة	٣٤٩/١
لنحن تركنا في حجر جيانا	١	مدامعُ	معاوية بن جعفر	٢١٨/٢
إلى الله أشكو لا إلى الناس أنني	٢	أستطيعها	المعذل بن غيلان	٣٧٢/١
لكل أناس سلم ترتقي به	٣	مطلعُ	مقاس العائذي	٤٠٢/١
وإنا الوقافون بالثغر التي	١	تطلعُ	موسى بن جابر	٣٥٠/١
سقى الله أياماً لنا ولياليا	٣	رجوعُ	هارون بن علي بن يحيى	٥٥٢/١
ألا أيها القلب الذي طار طيرة	٢	يذيعُ	هدبة بن الخشرم	٥٤٨/١
مهلهل أحشائي عليك تقطعُ	٥	مزرعُ	يموت بن المزرع	٦٠٠/١

العينُ المفتوحة

أصم عن الخنا إن قيل يوماً	١	سميعاً	الأصم الكلبي	٣١٩/١
---------------------------	---	--------	--------------	-------

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
قد يترك الدهر في خلقاء راسية	٢	الصدعا	الأعشى الكبير	٣٩٦/١
ليت شعري عن خليلي ما الذي	٣	ودعه	أنس بن زنيم الكناني	٦٧/٢
مَنْ مبلغ عني المثلّم آية	٢	أجمعا	سنان بن أبي حارثة	٣٦٩/١
فإن تزجراني يا ابن عفان أزدجر	١	ممنعا	سويد بن كراع العكلي	١٤٢/١
ويل آم جارٍ غداة الروح فارقتي	٥	فانقطعا	عبد الله بن سبرة الحرشي	١٧١/٢
أبي العباس قرم بني قصي	٥	وليعة	علي بن عبد الله	١٨٠/١
يا عمرو، من للزار خصم وجائر	١	فأضلعا	عمرو بن قدامة العذري	١٠١/١
أرى النعمان يدني مَنْ عصاه	٥	أطاعا	الفظ بن مالك الغساني	١٤٤/١
ضميرٌ وجد بقلب صبٍ	٣	فشاعا	القاسم بن صبيح القطبي	٢٧٠/١
إذا بادروه بالمجد أربى عليهم	٢	مترعا	قراد بن حنش	٢٦٠/١
أمور تدبرها حكيم	٥	استطاعا	القطامي	١١٦/١
وأنبت أخوالي أدوا نقیضتي	٢	مُنقعا	قيس بن رفاعة الواقفي	٢٥١-٢٥٢/١
فإني كعبد الله يرجى لكربه	٣	مدفعا	كثير مولى عبد الله بن مصعب الزبيري	٣٠٠/١
فقل لبني أمية حيث حلوا	٢	القطيعا	الكميت	٢٩٧/١
ألم يأتهم أن الفزاري قد أبى	٤	فيضرعا	الكميت بن ثعلبة	٢٩٥/١
وأبلغ سليماناً أن مقتل مالك	٤	أجمعا	مالك بن خالد بن صخر بن الشريد	٥٧٢/١
وكنا كندمانى جذيمة حقبة	٢	يتصدعا	متمم بن نويرة	٥١٦/١
لعمري وما دهري بتأبين هالك	١	أوجعا	متمم بن نويرة	٣٢١/١
ألا خل عينيك اللجوجين تدمعا	١٢	أوجعا	محمد بن أحمد الوراق	٥١١/١
كما أغريت بي الطمعا	٢	جزعا	محمد بن الحجاج القرشي	٤٥٩/١
والرأي كالسيف ينبو إن ضربت به	١	قطعا	مروان بن أبي الجنوب	٣٩٢/١
قد قلت للأزد قولا ما ألوت به	٤	نفعا	المفضل بن خالد السلمي	٣٦٤/١
ليصبحن جديعاً في مُركنه	١	جُرعا	المفضل المازني	٣٦٣/١
بنفسي مَنْ تركت ولم أودع	١	سراعا	منقذ بن أهبان الأسدي	٣٩٩/١
ولما رأيت البين منها فجاءة	٣	يتوقعا	هارون بن عبد الله الزهيري	٥٥١/١
إني وإن كان حبيب	٤	أوسعا	الهرماس بن زياد الباهلي	٥٦٢/١
كن كحبيب ثم عبه	٤	دعا	الهرماس	٥٦٣/١
أبهارُ قد هيجت لي أوجاعا	٥	مطوعا	المؤمل بن أميل المحاربي	٣٦٥/١
نعى ناعيا عمرو بليلٍ فاسمعا	١	مروعا	يحيى بن زياد	٥٨٧/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
أنازلة عدوا فراس بفخرها	١	شرعا	يزيد بن الصعق الكلابي	٥٥٦/١
حننت إلى ريا ونفسك باعدث	٨	معا	يزيد بن الطثرية	٢٣٢/٢
لا تلمني أن أجزعا	٥	تمنعا	يوسف بن الصقيل الواسطي	٥٩٧/١

العين المكسورة

يا أيها المبتغي هشا لحاجته	١	ممنوع	أبو الشعر الضبي	٣٥٢/١
لو مال صبري، بصبر الناس كلهم	٧	جزعي	إدريس بن إدريس بن عبد الله	٤٣/٢
وقفت على قبر ابن ليلى ولم يكن		مجزع	أرطاة بن سهية المري	٤٤/٢
أسرفت في سوء الضبع	٣	الخليع	أصرم بن حميد الطوسي الطائي	١٦/٢
وباع أباه المستنير وأمه	٢	المبايع	جرير	٥٣٦/١
كنا نداريها فقد مزقت		الراقع	شقران السلاماني	١٤٥/٢
سيعلم دهري إذ تنكر أني	٤	جازع	علي بن يحيى	١٩٠/١
ونحن ملانا السوق من كل صيقل	١	شجاع	عمرو بن الزبير بن العوام	١١٢/١
ونحن قتلنا العامرين عنوة	١	بوكيع	عمرو بن الصدي الغنوي	٨٨/١
كبرث وطال العمر مني كأنني	٥	مودع	عمرو بن معدي كرب	٤٠/١
أبى حبي وفاضلتي ومجدي	٣	المساعي	عوف بن الأحوص	١٧١/١
أصبح جارأت بني	٣	يربوع	عياض بن ديهث	١٥٧/١
إذا قل مالي زاد عرضي كرامة	١	المطامع	كثير عزة	٣٠٢/١
أعتر ما صبر لنا ولكن	١	كالجزوع	المتنكب السلمي	١١٨/١
قريح الجفن مستبق الدموع	٤	الهجوع	محمد بن أحمد بن رشيد	٤٦٩/١
ألا ليت أمني لم تلدني	٢	بالمطيع	محمد بن إياس بن البكير	٢١٤/٢
وإذا همت الجفون بتغميض	٣	ولوع	محمد بن عبد الله بن طاهر	٤٦١/١
فإن ترجع الأيام بيني وبينها	٢	مربعي	محمد بن الفضل	٤٢٥/١
جعلوا لي إلى هواهم طريق	٢	الرجوع	محمد بن نصر المصري الكاتب	٤٩٤/١
أبا جعفر أسلمت للقوم جعفرا	١٠	واسع	معاذ الأعشى	٣٥٨/١
أبا جعفر أسلمت للقوم جعفرا	٢	واسع	معاذ العقيلي	٢٢٠/١
إن الصنيعة لا تكون صنيعة	٢	المصنع	الهذيل الأشجعي	٥٤٥/١
أحقاً أتاني عن منيعة أنها	٢	الدوافع	هند بن خالد	٥٥٦/١

العين الساكنة

يا أقرع بن حابس يا	٢	أقرع	جرير بن عبد الله البجلي	٨٢/٢
--------------------	---	------	-------------------------	------

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
رب من أنضجت غيضاً صدره	٢	يطع	سويد بن أبي كاهل	١٤٢/٢
إنما النحو قياس يتبع	٥	يتتبع	علي بن حمزة الكسائي	١٨٥/١
لا خير في أعور لا يأتي	٢	الفرع	معروب بن أبي هند	٥٢١/١

الفاء المضمومة

وإني لمن قوم زرارة منهم	٢	الغطارف	ابن الضيفانة	١٩٧/٢
سريعة جري اللفظ تنظم لؤلؤا	٣	المتشرف	أبو موسى عيسى بن فرخشاه	١٤٤/١
ليهنك أمن بعد سيل مخوفة	٣	مخوفها	أحمد بن يزيد المهلب	٤١/٢
بكى عبدك، لما رأى البيد أعرضت	٣	ضعيف	أوس بن ثعلبة التميمي	٦٨/٢
يال مال، والسيد والمعمم قد	٣	السرف	عمرو بن امرئ بن الحارث	٩١/١
ترى الناس ما سرنا يسرون خلفنا	١	وقفوا	الفرزدق	٥٥٥/١
أجئتنا دهرًا بات الضمير له	٢	يكف	الفضل بن إسماعيل بن صالح	٢٣٤/١
رب خال لي لو أبصرته	٤	أنف	كعب بن الأشرف الطائي	٢٨٨-٢٨٩
لم يركبوا الخيل إلا بعد ما كبروا	١	عنف	كعب بن معدان الأشقري	٤٩٥/١
بين بني حنظلي وبين بني بد	١	التلف	مالك بن العجلان الخزرجي	٣١٦/١
أما ترى الروض قد لاحت زخارفه	٦	الحلل	محمد بن جعفر النحوي	٥٠٦/١
عليه من خلع التجمش سابعة	٣	يتلهف	محمد بن الفرغ الرفاء أبو العباس	٤٩٤/١
عمرو الذي هشم الثريد لقومه	١	عجاف	مطروود بن كعب الخزاعي	٢٣/١
وإن القرى حق وليس بنائل	١	متكلف	معتق بن حوراء	٥٢٦/١
ما هاج عينك أم بالها تكف	٢	جفف	ملحة الجرمي	٥٢٨/١

الفاء المفتوحة

ولقد دخلت على علي مرة	١	عطافا	الأشعث بن قيس الكندي	٦٠/٢
قد أوهنت جثمانه وتلعبت	٢	مدنفا	شقران السلامانى	١٤٥/٢
ولا تعجل باللبكاء اليوم مطرفا	١	وقفا	طرفة بن العبد	٢٦/١
لأبارك الرحمن في عمتي	٣	ضعفه	عمرو بن أمية بن عمرو	٨٦/١
أصبحت كلا على أناس	١	عزوا	عمر بن شبة	١٩٣/٢
ألا هل أتى هنداً على نأي دارها	٢	المكففا	عمرو بن شجير العجلي	٧٠/١
جاءت عمان دغري لا صفا	١	إلتفا	القحيف العنبري	٢٦٦/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
تفاضاك دهرك ما أسلفا	٣	الصفاء	محمد بن أبي محمد اليزيدي	٤٢٨/١
قد ساسنا الأهل عفا	٦	خفا	محمد بن عبد الله بن الحسين أبو طالب	٤٥٩/١
لما أنته قوافينا مثقفة	٦	أسفا	مروان بن سعيد	٣٨٩/١
فتحت من سالفه ومن	٤	قفا	هريم بن جواس التميمي	٥٦١/١

الفاء المكسورة

لهفي عليك أميرتي	٢	التهافي	ابن رهيمة	٤٢٤/١
أنا النهشلي ابن الغريزة فادعني	٢	فاعرف	ابن الغريزة النهشلي	٢٩٩/١
قضيت أبا عبس على النخل التي	٤	جانف	أبو عبس الحبشي	٢٠٨/١
تصيح لكسرى حين تسمع ذكره	٢	صدوف	أبو محلم	٤٤٥/١
قد علمت سكسك في حروبها	٥	بالسيف	أحمد بن محمد بن فضالة الشامي	٣٦/١
معذل في كمة نصفه	١	خفه	مجهول	٣٧٢/١
لما رأيته أروعشت	٣	أطرافي	العجاج	١٦٩/٢
وإني من القوم الذين قليلهم	٢	المتجلف	عمرو بن جبلة	٦٤/١
صدفت أمية لات حين صدوف	٤	بخفوف	عمرو بن جعدة بن فهد الخزاعي	٩٣/١
لقد زاد الحياة إليّ حباً	٤	الضعاف	عيسى بن عاتك الخطي	١٤٠/١
أمسوا بقرح راكدين وأصبحوا	٢	الزخارف	فارس الزحاف	٢٢١/١
قد علم القوم بنو	٤	طريف	مجهول	٢٢٧/١
أضر بني معاوية بن حرب	٢	ثقيف	مصقلة بن هبيرة الشيباني	٥٣٢/١
يا أيها الرجل المحول رحله	٤	متاف	مطروود بن كعب الخزاعي	٣٤٧/١
دعا ابن مطيع للبياع فجثته	٣	عارف	المفضل بن قدامة الكوفي	٣٦٣/١
خذه فقد سوغت منه مشبهاً	٤	تفويفه	نطاحة	٢٤/٢
تشو بمكة نعمة	٢	الطائف	النميري	٤١٣/١

الفاء الساكنة

لسعيد شويهة	٦	التلف	الحمودني	٥٠/١
أيا راكباً إما عرضت فبلغت	٢	خضف	كندة بن هذيم الطائي الكوفي	٣٢١/١

حرف القاف

من قبلها طبت في الظلال وفي	١	الورق	أبو الفضل بن عبد المطلب	١٤٦/١
----------------------------	---	-------	-------------------------	-------

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أجد فراق الحي فانصاعتِ النوى ٤	يفرقُ		أحمد بن روح	٢٩/٢
لقد زرقت عيناك يا ابن مكعب ١	أزرقُ		رشيد بن رميض الغنوي	١٢٣/٢
بليت كما يلى الرواء ولا أرى ٢	تخلقُ		صخر بن الجعد الخصري	١٤٩/٢
أعاتك لا أنساك ما ذرّ شارقُ ٣	ملحقُ		عبد الله بن أبي بكر الصديق	١٧٤/٢
إن بيتي من الأكاسرة الغر ٤	العيوقُ		عبد الله بن محمد	١٨١/٢
وإني امرؤ من جذم كعب مقابلُ ٢	ملصقُ		عثمان بن الحويرث	١٣٢/١
ذريني فإنّ البخلَ يا أمّ هيثم ٦	سروقُ		عمرو بن الأهمم المنقري	٤٥/١
ومنا الذي أدى ابن جفنة رحمه ١	يعنقُ		عياض بن حنين الضبي	١٥٦/١
وحق الأمير فحق الأمير ٤	الحقوقُ		القاسم بن أحمد الكوفي	٢٧٥/١
يا ناعي الموت والأموات في ٢	خرقُ		قس بن ساعدة	٢٧٩/١
جذث				
أشكو هواك وأنت تعلم أنني ٢	صادقُ		محمد بن علي بن إبراهيم	٤٦٠/١
المرء مثل هلال عند مطلع ٢	يثقُ		محمد بن يزداد	٤٣٧/١
لنا الرأس والخيشوم والأنف ١	الشقائق		المسيب بن علسة الشيباني	٣٦٧/١
والذرا				
لقد علم الأضياف أني منزل ٣	مغلُقُ		معاوية بن حصن	٣٨٠/١
كأن على أنيابها الخمر شابها ٤	غابقُ		مهدي بن الملوح الجعدي	٥٣٣/١
تركت بهجة الدنيا ٤	خلقُ		موسى بن عبد الله بن حسن	٣٥٤/١
أرى في ابني مشابه من عليّ ٢	خليقُ		هارون بن علي بن يحيى المنجم	٥٥٣/١
القاف المفتوحة				
أقول لعبد الله لما لقيته ٢	مشرقاً		ابن شهاب الزهري	٤١٧-٤١٨
يا فتى نفسه إلى ٣	تائقه		الجماز	٤٥١/١
أعنت عدياً على شأوها ٢	فريقاً		شتيم بن خويلد الفزاري	٣٧٩/١
صُن السر واکتمه واصبر عليه ٤	تطبقاً		عطاف بن القاسم الخياط	٢٠٩/١
وللدهر أثواب فكن في ثيابه ٢	أخلقا		عقيل بن علفة	٢١٤/١
بأبي والله من طرقا ٤	خفقا		علي بن يحيى	١٩٠/١
فلو كان ذو الودع ابن ثروان ١	الهنقا		الفرزدق	٥٧٤/١
لالوت				
وقائلة لما غزا الشيب مفرقي ٤	أبرقا		محمد بن محمد الشنوفي	٥٠٩/١
ما لمن تمت محاسنه ٢	رمقا		محمد بن وهيب	٣٤١/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
القاف المكسورة				
تخبرني أني به ذو قرابة	٢	متلاقي	ابن أم دينار	١٢٧/٢
لا تحتقر عالما وإن قصرت	٤	رامقه	ابن دريد	٥٠٨/١
الآن أبصرْتُ الهدى	٤	مفارقة	ابن رهيمة	٤٢٤/١
وابيض طاوي الكشح أخرس	٥	الهاري	أبو الحسن محمد بن عبد الملك	٤٣٨-٤٣٩
ناطق				
وغريرة مشغل الكمال بصنعها	٢	العشاق	أبو الفتح محمد بن الفتح بن خاقان	٤٨٠/١
عدلت عن الرحاب إلى المضيق	٦	الطريق	أبو نهشل	٤٤٢-٤٤٣
شروخا وشعثاً يضربون على	٤	فيلقي	بشر بن قطنة بن سنان	٧٣/٢
التقى				
أسعدة هل إليك لنا سبيلُ	٣	تلاقي	العباس بن عبد الملك بن مروان	١٥٠/١
محبك شاك ولو يستطيع	٤	الصديق	عبيد الله بن عبد الله	٢٧٤/١
لعمرى لقد أغضيت عيناً على	٥	معنٍ	عثمان بن جابر	١٣٥/١
القذى				
ما أرجي في العيش بعد ندامى	٨	حلاقٍ	عدي بن ربيعة التغلبي	١٢٣/١
خيرى ورد أتى على طبق	٣	طبقه	علي بن محمد الثعلبي	٢٠٠/١
أجارتنا من يجتمع يتفرق	٢	يغلِق	عمارة بن صفوان الضبي	١١٩/١
لقد عرفت الموت قبل	٤	ذوقه	عمرو بن أمانة	٣٤/١
وقد كنت يا فخار ما ترعاهم	٢	العوارق	عمرو بن المرادة البلوي	١٠٠/١
رهنت بيمينى عن قضاة كلها	١	مغلِق	عمرو بن مرة بن عبد يغوث	١٠٥/١
تركنا هامة الجدلي تزقو	١	بالنعيق	عمرو بن كلثوم الكنانى	٥٠/١
فلم أر كالهيزام في الناس فارساً	٤	الخلايق	عمرو بن واقد	٥٥/١
تعالوا نخبركم بما قدمت لنا	٢	الحقائق	عياض بن درّة الطائي	١٥٨/١
يا خير من حطت الرفاق به	٣	معترقٍ	فروخ الطلحي المدلي	٢٨٩/١
حرقٌ لا تزال تحت الصفاق	٤	المآقي	القاسم بن صبيح القطبي	٢٧٠/١
إنى امرؤ جر لبيتي أمكن	١	إيثاقى	قيس بن هلال	٢٥٨/١
إذا نحن جاوزنا دمشق ووجهت	٢	المشرق	كريب بن سلمة	٣١٠/١
نصل السيوف إذا قصرن بخطونا	١	تلحق	كعب بن مالك	٢٨٧/١
هوني ما عليك واقني حياء	٣	بباقي	كلثوم بن عمرو العتابي	٣٠٤/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
أنبت حيا وعوفا يندرون دمي	٣	الحرق	محمد بن أحمد شمروخ	٤٦٣/١ - ٤٦٤
كل شيء يبلي وحبك باقي	٤	لاقي	محمد بن أحمد العسقلاني	٥٠٠/١
لما اعتقنا للوداع وأعربت	٣	ناطقي	محمد بن سعيد العامري الدمشقي	٤٩٣/١ - ٤٩٤
إن قولي مقال ذي إشفاق	٣	التلاقي	محمد الماسح	٤٨٨/١
كسونا الأضجم الضبي لما	٤	رقيقي	مرار بن سلامة العجلي	٤٠٩/١
لا شيء أحسن في الدنيا وساكنها	٣	بمرفوق	مسلمة بن مهزم	٣٤٢/١
ودعت مهما غير راجع رحلها	١	أفيقي	مقيس بن ضبابة الكناني	٥١٧/١
ما فلاحني بعد الألى ملكوا	٣	باقي	المنذر بن رومانس الكلبي	٣٣١/١ - ٣٣٢
يا ابن البرامكة المبرز سبقهم	٤	المصدق	يحيى بن سعيد الأنباري	٥٨٣/١
وفي الحلبي كل أنس ومتعة	٤	الحقاني	يحيى بن علي	٥٠٦/١
تزور رحانا حول راية عامر	٢	المتلاحق	يزيد بن الحارث	٢٣١/٢
وغسلوني، وما غسلت من نقل	١	مخراق	يزيد بن خنق العبدى	٥٧٣/١
يا ابن عبد العزيز يا عمر الخير	٤	الفاروق	أليسع بن أيوب	٦٠٠/١
القاف الساكنة				
يا قوم لا تغركم	٤	الخرق	عمرو بن جبلة	٧٣/١
وشادن حملني حبه	٤	أطيق	محمد بن هارون الرشيد	٤٣٧/١
الكاف المضمومة				
نهيتكم أن تحملوا هجاءكم	٤	فتدركوا	عمرو بن مبردة العبدى	١٠٦/١ - ١٠٧
الكاف المفتوحة				
ولي وطن آليت ألا أبيع	٥	مالكا	ابن الرومي	١٩٤/١
أنا أبا البرك	١	أدرك	البرك عوف بن مالك	١٧٢/١
يا ابن نزال انصرا	٣	أخاكما	جرير بن عبد الله البجلي	٨٢/٢
أقول له والرمح يأطر متنه		ذالكا	خفاف بن ندبة	١١٠/٢
أين الشباب وأية سلكا	٢	هلكا	دعبل بن علي الخزاعي	١١٣/٢
ولما مضى الحمل تسعة أشهر	٢	بكا	السمط بن مروان	١٧٧/١
تخاصمني بجيلة ثم تقضي	٢	ذاكا	عاصم بن عبد الله	١٦٤/١
عقرت ولم أعقر بها من هوانها	١	المهالكا	عمرو بن عبد الله المرادي	١٠٤/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أحاتم إنا لا نجيع أسيرنا	٢	نالكا	عمرو بن مالك	٧٣/١
فلو غير ميم بعد الراء مسه	٤	سؤالكا	عياش بن حنيفة الخثعمي	٧٧/١
أبوك أبو سوء، وخالك مثله	٢	خالكا	فرات بن حيان	٢٤٢/١
أيها القادم ما أعددت من	٢	يسألكا	محمد بن دكين المتكلم	٤٨٧/١
والله لم يعقدوا عهدها	١	سواكا	مسلم بن الوليد الأنصاري	٣٤١/١
أصابك الظبي إذ رماكا	٤	هواكا	هبة الله بن إبراهيم محمد	٥٦٥/١

الكاف المكسورة

ضيعت عهد فتى لمعهدك حافظ	٢	تضييعك	أبو عيينة	٥٦/١
فإن نلق في تطواقنا وابتغائنا	١	هالك	حسان بن ثابت	٢٤٢/١
تقاربي ميم لا أبا	٣	لك	عمرو بن الحارث	١٠٠ - ٩٩/١
فديتك لو أنهم أنصفوك	٤	ناظريك	الناشئ الأكبر	١٨٠/٢
لما تفكرت في حجابك	٣	عتابك	أبو سليمان البصري الضير	٤٤/٢
أسل الذي عطف المواكب	٤	بابك	أبو العنيس محمد بن إسحاق	٤٧١/١
قد أردت الإعراض عنك احتقارا	٢	لسلمك	الحرون	٣١/٢
مستحل ظلمي	٣	ربك	يوسف بن الصيقل الواسطي	٥٩٧/١

اللام المضمومة

هم القوم إن قالوا أصابوا وارعوا	٤	أجزلوا	مروان بن أبي حفصة	٣٨٧/١
وأبكي فلا ليلي بكت من صباية		تبذل	ابن المولى	٤١٣/١
لا يرعك القائل والقيّل	٦	تجميل	أبو الأصيص السلمي	٤٢٩/١
ترى المهام فيها والسيوف كأنها	١	الأجادل	محمد بن عبد الملك	٤٣٩/١
كثيب حزين واكف الدمع هامله	٥	عاجله	القاسم بن عبيد الله	٢٧٦/١
تقول أراه بعد عروة لاهياً	٢	جليل	أبو خراش الهذلي	١١٦/٢
فلعمر الإله لو كان للسيف	٢	مقال	أبو زبيد الطائي	٩١/٢
ألا يا ابن إسحاق حزت المدى	٤	عديل	أبو سعد المخزومي	١٤٣ - ١٤٢/١
وقالت وحق الله لو أن نفسه	٢	تسيل	أبو شراة العبيسي	٤٨٦/١
تكن عندما أقلت فيك فإننا		أهل	أبو علي البصير	٢٣٨/١
لعمري لئن كانت نواكم تباعدت	٢	أطوا	أبو العيناء	٤٨٢/١
إن أبا الفضل له فضله	٣	مثله	أبو قابوس الحيري العبادي	٥٩/١
إن دهر السرور أقصر من يوم		طويل	أبو منصور الباخريزي	٤٨٢/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
يعيشُ الفتى بالفقر يوماً وبالغنى	١	يزايله	أبو المهوش الأسدي	١٠٤/٢
فأحسن أمير المؤمنين فإنه	١	الفضلُ	أبو الهيثام	١٦١/٢
ليهن أبا إسحاق أسباب نعمة	٥	أنبلُ	إبراهيم بن عيسى	١٩/٢
كم المقام، وكم تعناك العلل	٩	السبلُ	أحمد بن إسماعيل الحضرمي	٢٥ - ٢٤/١
إن ابن شاهك قد وليته عملاً	٣	مشغولُ	أحمد بن أمية الكاتب	٢٦/٢
عودت كندة عادة فاصبر لها	١	سجالها	الأعشى الكبير	٣٩٦/١
وإن امرءاً قد عاش تسعينَ حجةً	٢	جاهلُ	أكتم بن صيفي	٦٥/٢
سمح الخليفة ماجد، وكلامه	٢	نطالُ	إياس بن سلمة بن الأكرع	٦٩/٢
كريم إذا ما جئت طالب فضله	٢	أنامله	بكر بن النطاح	٧٥/٢
وإذا ما أتت للمرء سبعون والتقت		كوملُ	بلبل الصفار	٧٦/٢
وأقول من قس وأمضى إذا مضى	١	نكالها	الحطيئة	٢٧٩/١
وعيرتني النقصان، والنقص	٤	فيكملُ	حمار العزيز	٣٤/٢
شامل				
ذهبتُ إلى منهم لأذبح عنده	٣	أفضل	خزاعي بن فهم المزني	١٠٨/٢
وما نحن أعطينا أسيدة حكمها	١	سلاسله	ذو الرقية	٣٢٠/١
إلا إنما الإنسان غمد لقلبه	٤	نصلُ	صالح بن جناح اللخمي	١٤٧/٢
فوجدني بسلمي فوق وجد مرقش	٢	عواذله	طرفة بن العبد	٢٧/١
ذكرت أبا أروى فبتَ كأنني	٣	وكيلُ	شقران السلاماني	١٤٥/٢
وإما تريني اليوم أودع بشاشتي	٢	أثقلُ	شفران السلاماني	١٤٥/٢
كل آت لا شك وذو الجهل	١	فضلُ	صالح بن عبد القدوس	١٤٨/٢
ما بين ما تحمد فيه وما	١	القليلُ	صالح بن عبد القدوس	١٤٨/٢
ما علتني وأنا جلد	٥	بازلُ	عاصم بن ثابت	١٦٢/١
يا ابن المهلب ما ترى	١	عقيلُ	عباءة البصري	٢١٨/١
مرت بنا إليك تهوى إلى هجر	١	إبلُ	عبد الله	٣٩٠/١
إن كنت لا تدريين ما الموت	٢	قتيلُ	عبد الله بن الزبير الأسدي	١٧٠/٢
فانظري				
مدمن الأغضاء موصولُ	١	مملولُ	عبد الله بن طاهر	٣٢٩ - ٢/١
أفاتنة بنو زيد بن عمرو		قتيلُ	عبد الله بن غنمة الضبي	١٧٨/٢
نفسى فدت الأمير من الردى	٣	غافل	عثمان بن عمرو الوائلي	١٣٩/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
عجبت لداعي الحرب، والحربُ ٤	ترحلُ	عجلان بن لأي الغنوي	٢١٥/١	شامز
يحاولني معاوية بن صخر ٢	سبيلُ	عدي بن حاتم الطائي	١٢٨/١	
أيها اللاطي ٩	مجمعولُ	علان الشعبي	١٩٢-١٩١/٢	
أتاني أمر فيه للنفس ٤	أصيلُ	علي بن أبي طالب عليه السلام	٣٨٢/١	
هي النفس ما حملتها تتحملُ ٣	تعذلُ	علي بن الجهم	١٨٨/١	
هل كان يرتحلُ البراق أبوكم ٣	ينزل	علي بن طاهر بن زيد	١٨٧/١	
أمل المرء خلده تضليلُ ٥	سبيلُ	علي بن عبد الغفار الكاتب	١٩٠/١	
ذكرتني أخي ابن عفان فالليل ٤	طوال	عمارة بن عقبة بن أبي معيط	١٢٠/١	
عجبت لتعريس نوى النخل بعدما ٣	أفعلُ	عمارة بن عقيل بن بلال	١٢٢/١	
برئت من الإسلام إن كان ذا الذي ٣	قالوا	عمرو بن أبي العدوي القرشي	٦٢/١	
أشط بجيرانك المنزلُ ٤	مثقلُ	عمرو بن أبي صخر	٩٦-٩٥/١	
أبلغ بني عوف، وأبلغ محارباً ٢	تسال	عمرو بن الأحز	٧٣/١	
ألا مَنْ كان مغترباً فإني ٢	دليلُ	عمرو بن الخثام البجلي	٩٧/١	
نظرت في سنة الكرام فما ٥	جملُ	عمرو المخلخل	٥٦٥٥٥/١	
أبقى آل شداد علينا ٢	جملُ	عمرو بن مسعود	٥٣/١	
جزينا بنو حيان حقن دماهم ٢	يفصلُ	عياض بن خويلد الهذلي	١٥٨-١٥٧/١	
ليس الكرام بنا حليك أباهم ١	تعتلُ	الفرزدق	٥٥٤/١	
إن الذي سمك السماء بنى لنا ٢	أطولُ	الفرزدق	٥٥٥/١	
تدعي حوارى الرسول تكتباً ٤	سليلُ	القاسم بن عبد السلام	٢٧١/١	
ولولا الريحُ أسمع أهل حجر ١	النصائُ	القحيف العقيلي	٢٦٧/١	
والعيش لا عيش إلا ما تقر به ٣	تنتقلُ	القطامي	١١٦/١	
ألم تر جساس بن مرة لم يرد ٣	جهولها	قطران العبشمي	٢٨١/١	
هلم فقد ماتت حباة سامني ٥	الكواهلُ	الققعاق بن خليلد	٢٦٤-٢٦٣/١	
إن من يطلب القتل وإن جرت ٢	مشغولُ	الققعاق بن شور الربيعي	٢٦٤/١	
ألا ليتني أرشو سلاحي وبغلتني ٤	وائلُ	قيس بن مسعود	٢٥٦/١	
القارح النهد الطويل الشوى ٤	المنصلُ	كرب بن أخشن العميري	٣١٠/١	
لعمري لئن أطردتني وما إلى التي ٤	سبيلُ	كعب بن ذي الحبيكة النهدي	٢٩١/١	
كل ابن أنثى وإن طالت سلامته ٣	محمول	كعب بن زهير بن أبي سلمى	٢٨٨-٢٨٧/١	
مصيب على الأعواد يوم ركوبها ٢	ينزل	الكميت	٢٩٧/١	

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
فلو شهدني من عيد عصابة	٤	أنازلُ	مالك بن حطان	٣٢٦/١
فخرت بنو أسد بمقتل واحد	٢	أفضلُ	مالك بن نويرة	٣٢٢/١
ألا يكن نظمي طويلاً فإنني	٤	وصولُ	مبشر بن الذيل الفزاري	٥٣٠/١
ما بال عينيك أمسى دمعها خضلاً	٣	منزلُ	المنتخل الهذلي	٣١٨/١
من ذا يبدد بين الناس معذرتي	٤	مقتولُ	المثلّم بن حنافة	٣٧٠/١
وما أنا بالساعي إلى أم عاصم	٢	مجهولُ	مشمّت بن عبدة	٥٢٩/١
إذا أنا لم أصبر على الذنب من	٣	التفاضلُ	محمد بن أبان الكاتب	٤٥٦/١
أخ				
إلى اليأس إلّا أنك اليوم قاتلي	٣	أجمل	محمد بن البعيث	٤٦٢/١
يا من هواي هوى مستقبلُ	٤	أول	محمد بن زاهر	٤٩١/١
أسوءتاً لأمر لي شيبته		خضلُ	محمد بن عبد السلام البغدادي	٤٩٦/١
قتل مثلي هلكتنا لا يحل	٤	يطلُ	محمد بن يحيى العلاف	٤٩٣/١
لا يرعك القال والقيّلُ	٤	تجميل	محمد بن يزيد الحصني	١٩١/١
ألا أبلغني شيبان عني	٣	الأصيلُ	محرز بن المكعبير	٤٠٢/١
أتانا وما دانا سبحان وائل	٣	قاتلُ	محيط الأرقط	١٠٣/٢
أنكحت هزلاً خليدة بعدما	٢	قاتله	مروان بن سعيد أو المخيل السعدي	٣٩٠ - ٢ / ١٢٠
فلا يغرنك ...	١	تنتخلُ	مروان بن سعيد	٣٩٠/١
صحا القلبُ عن سلمى وقل	٥	العواذل	مزدرد بن ضرار	٥٧٦/١
العواذلُ				
تعز فقد مات الهوى وانقضى	١	العذلُ	مسلم بن الوليد الأنصاري	٣٤١/١
الجهلُ				
أما الهجاء فدق عرضك دونه	٢	جليلُ	مسلم بن الوليد الأنصاري	٤٣١/١
وما أنا بالمقتات ما في رعائها	١	لؤدل	مشمّت بن عبدة	٥٢٩/١
إذ الحرب شالت لاحقاً وتحدمت	٥	تهللُ	مضر بن دوس	٣٧٦ - ٣٧٥/١
ألم تجدي مفاخرة لمفضل	٢	الأليلُ	مطرف بن عبد الله الشخير	٣٧٣/١
عرفت شبية، والنجار قد حفلت		تنتصلُ	المطلب بن عبد مناف	٥١٨/١
شفى الله ليلي فأصبح حبها	٢	حبائلُ	معاذ بن كليب العقيلي	٣٥٨/١
وقد أصبحت ليلي وكانت حبيبة	٢	وصالُها	معاذ بن كليب العقيلي	٣٥٨/١
نصحتك والنصيحة إن تعدت	٣	القبولُ	معاذ بن مسلم الهراء	٢٥٨/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
وقالوا أغرُ بالناس تعطك طيء	٤	مالها	معدان بن أوس الطائي	٤٠٧/١
إن كان ما بلغت عني فلا مني	٣	الأناملُ	معدان بن جواس الكندي السكوني	٤٠٥/١
عجبتُ لعبدان هجوني سفاهة	٢	تقبلوا	معدان بن عبيد	٤٠٦/١
فوالله ما أدري وإني لأوجلُ	٥	أولُ	معن بن أوس	٣٩٢-٣٩٣/١
لسنا وإن كرمت أوائلنا	٢	نتكلُ	معن بن أوس، أو: المتوكل الليثي	٣٩٣/١، ٤١٠
تطاول ليلى بالعراق ولم يكن	٣	يطولُ	معن بن أبي عاصية السلمي	٣٩٤-٣٩٥/١
نعت حبا الأضياف في كل شتوة	٣	الزلازلُ	معية بن الحمام	٥٢٧/١
إن الذي يرجو سقاطك والذي	٢	لمضللُ	المغيرة بن شعبة الثقفي	٣٣٤/١
إذا المجلس العبيدي يوماً تقابلوا	٣	يقابلهُ	المنذر بن صخر الأسدي	٣٣٢/١
يا من له من تميم	٣	خالُ	منصور بن إسماعيل التميمي	٣٤٤/١
أني لأروع في الهجاء مختلقُ	٢	الأسلُ	المنهال الشيباني الخارجي	٥٣٤/١
خير الكلام قليلُ	٤	دليلُ	نطاحة	٢٣/١
قالت إذا الليل دجى فأتنا	٢	الليلُ	هارون بن الواثق بالله	٥٥٠/١
لسان طويل فاحترس من شداته	١	أطول	هشام بن الوليد بن المغيرة	٢٢٨/١
تفرغت يا فضل بن مروان فاعتبر	٣	الفضلُ	الهيثم بن فراس السامي	٢٣٠/٢
ذريتي أسير في البلاد لعلني	٣	محتملُ	يزيد بن حذاق العبيدي	٥٧٣/١
إن يَنسِكَ الأخوان والأهل	٣	الفصلُ	يعقوب بن إسحاق المخزومي	٥٩١/١
تكسبت بعد الفقر ما لم تمنعه	٢	ناملُ	اليوسف	٤٩١/١
هوى الجبلُ الذي كانت نزارُ	٣	الجبالا	ابن أبي حفصة	٣٨٧/١
نبئت لأيا عارضاً رمحه	٤	أخواكه	ابن زياة	٣٧/١
نأتك أمانة نأياً طويلا	٤	ثقيلا	ابن الغريزة النهشلي	٩٩/١
وجدنا بني مروان أمكر غاية	٢	أولا	أبو بكر محمد بن عبد الرحمن	٤٢٢/١
إذهبي يالهو فاستمعي	٢	فعلا	أبوة قحافة عثمان بن عامر	٣٣/١
ابن لي دعي بني أصمع	٢	الفاضله	أبو محمد الزبيدي	٥٨٠/١
إقبل هدية شاكر	١١	الجليلا	أبو موسى عيسى بن فرخشاه	١٤٤-١٤٥/١
يا غصن بان يميل معتدلا	٣	شغلا	إبراهيم محمد الأكفائي	٢٠/٢
تواضع من وهبنا نبلة	٣	سفله	أحمد بن عبيد	٣٣/٢
وإن من غاية حرص الفتى	٢	باهله	أحمد بن يحيى الجرجاني	٤٠/٢
إذا زرتكم لاقيتُ أهلاً ومرحبا	٦	رُسلا	إسماعيل بن محمد	٥٦/٢
استأثر الله بالوفاء وبالعدل	١	الرجلا	الأعشى الكبير	٣٩٥/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أنيت بني عمرو ورهطي فلم أجد	٥	معولا	الأعلم	٤٤ - ٤٣/١
لله أني مذهب عن حربه	٤	المخولا	الحجاج بن علاط السلمي	٨٨/٢
فما أنا باللجلج إن لم يرقعوا	١	رفلا	اللجلج عدي بن علقمة	١٢٨/١
سأترك هذا الباب ما دام إذنه	٢	قليلا	السدري، أو: محمد بن أبي عمران	٤٨١ - ٤٥٢/١
أذكر لقوم فضلهم ووفاءهم	٣	وصولا	طالوت بن الأزهر	١٥٣/٢
لو أن حولي من قديم	٢	رجلا	صخر الغي	١٤٩/٢
أنا القلاخ بن جناب	٢	حلا	القلاخ الراجز	٢٨٢/١
آل الزبير من الخلافة كالتى	٣	أحبالها	عبد الله بن خارجة	١٧٢/٢
يا ربنا فقبحن	٤	باهله	العدل بن عمرة	٢٢١/١
يا مرجبا بالقائلين عدلا	١	وأهلا	عثمان بن عفان	١٣٢/١
يا أيها المتمني أن تكون فتى	١	السبلا	محمد بن بشير	٤١٥/١
أحيا أباه هاشم بن	٩	حرملة	عمرو بن ذكوان الحضرمي	٤٩/١
تركت أبا لأم يرشح نسلها	١	معقلا	عمرو بن صيفي الجهني	٩٩/١
أرقت للوعة هم سرى	٢	المثولا	عمرو بن عامر الحارثي	٩٠/١
لولاك يا ابن أبي لأمحي	٣	وزالا	علي بن أحمد العقالي	١٩١/١
إني زعيم لئن لم يجتنب سخطي	٣	زللا	كعب بن أسد بن سعيد القرظي اليهودي	٢٨٩/١
وإن يكن الحمد في باذخ	١	سبيلا	كلدة بن عبدة	٣١٠/١
الحمد لله إن لم يأتيني أجلي	١	سربالا	ليبد	٢١١/٢
إذا طلب الناس علم القرآن	٣	عيالا	مالك بن أعين الجهني	٣٣١ - ٣٣٠/١
حبيب تحملت إدلاله	٣	الإله	محمد بن أبي ربيع الصوري	٤٩٧/١
نهار الصيام حلول الشقا	٦	البلا	محمد بن إسحاق الطرسوسي	٤٧٢/١
رموني وإياها بشنعاءهم بها	٢	فعجلا	محمد بن صالح	٤٥٧/١
لي حيلة فيمن	٢	حيلة	محمد بن مروان	٥٨٦/١
إن سلولا عراك الموت عادتها	٣	أبايلا	مطروذ بن عرقطة	٣٤٧/١
يا خليلي ألما واسآلا	٤	بدلا	معاذ بن عبيد الله التميمي	٣٥٩/١
عليهم يتلقين الكلام ملقن	٣	أولا	مكي بن سودة البرجمي	٥٤٣/١
لقد فخرت طريفة يال قومي	٤	عضالا	مناهض بن خالد	٥٢٧/١
إذا كنت في دار يهينك أهلها	٢	فتحولا	هبنقة القيسي	٥٧٤/١
وإذا بجحت به بجحت بسيد	٢	مأهولا	يحيى بن صبيح	٥٨٥/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
كنت أشكر إلى خيالك في النوم	٤	الخيالا	يعقوب بن يزيد التمار	٤٩٥/١
يشيعه قلب وراء وصارم	٢	بالصياقل	ابن الرومي	١٩٣/١
لولا ضربتي رتبيل فأظلت	١	الشباب	ابن عفراء	١١٥/١
وزوجتها من جند سعد فأصبحت	١	واثل	ابن الفراسية	٢١٧/٢
جاؤوا بجيش لو قيس معرسه	١	الدئل	أبو الأسود الدؤلي	١٥٩/٢
أتاني البرجمي أو جيل	١	طويل	أبو حبيب البرجمي	٢٥٦/١
سلو الجراة عني يوم تحملي	٣	بطل	أبو سعد المخزومي	١٤٢/١
عذيري من جوارى الحي	٤	وصلي	أبو شبل عصم بن وهب	١٦٩/١
هانت على سبال العار والعذل	٤	فشلي	أبو الغمر الطمري	٥٥٢/١
فلم تحو الرئاسة من بعيد	٤	كلال	أبو المعافى المزني	٥٩٠/١
لحاتم في بخله فطنة	٥	النمل	أبو عون الكاتب الأنباري	٣٧/٢
وليل من النقع ارتداء نجومه	٤	النوابل	عاصم بن محمد الأنطاكي	١٦٧/١
كاتب من أهل الإنجيل	٢	تهويل	أبو نعامه	٣٧٤/١
أعاذل ليس مني سجية	٣	سبيل	أحمد بن سيف الأنباري	٣١/٢
كأنه عاشق قد مدّ صفحته	٤	مرتل	الأخيطل	٤٥٣/١
الما ترى إذ قيل من ذو حفيظة	٣	الجزل	كههمس بن قعنب	٣١٢٨
إني غداة حفرة	٣	المجزل	أقرع بن نعيم بن الحارث السعدي التميمي	٦٥/٢
سأقضي بين كلب بني كليب	٢	عقال	اللعين المقري	٢١٩/٢
لعمري لا أنسى وإن طال عهدنا	١	الخالي	اللعين المنقري	٤١٩/٢
فما بقيا علي تركتmani	١	النبال	اللعين المنقري	٢٢٠/٢
ترامت بذى العينين والموت فاغر	٢	مهبل	بعض النهديين	٣٧٩/١
لو كان غيرك يا ميجاش يشتمنا	١	ضلال	جرير	٥٣٧/١
من ذا نعد بنو غدانة للعللا	١	جعال	جرير	٢٠٥/١
لست للقاطب ذا بشر	٣	اختياله	الحرون	٣١/٢
أنا حريث وابن زيد	٢	الخيال	حنيف بن عمير اليشكري	١٠٥/٢
لعل انحدار الدمع يعقب راحة	١	البلايل	ذو الرمة	٨١/١
لعمرو أهلك القين يا ابن غزير	٣	بمعزل	ذو العينين	٣٧٩/١
ولقد مضت مئة علي	١	مبتلي	ربيعة بن مقروم الضبي	١٢٢/٢
قلت له صبرا أبا	٤	بنال	زباب بن رميلة	١٢٥/٢

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج / ص
قاد الجيوش لخمسة عشرة حجة	٢	أشغال	زياد بن الأعجم	٤١٦/١
ألا تقني الحياء أبا سعيد	٦	وعذلي	العباس بن الوليد بن عبد الملك	١٤٩/١
لقد أردت كتاب أهل حمص	٢	وعل	عبد الله بن أبي مروح	١٨١/٢
ما ولدت نجية من	٣	فحل	عبد الله بن يزيد بن عبد الله	١٨٣/٢
تغري حضينا وحضين	٤	عائلة	عثمان بن مسعود العبسي	١٣٤/١
لعمرك إني يوم أسلمت جعفرا	٣	أقاتل	علبة بن ماعز الحارثي	٢٢٠/١
كم عائد بأبي معاذ لم يجد	٣	مأل	علي بن أحمد العقالي	١٩١/١
سقاني هذيل من شراب كأنه	٧	الجهل	علي بن أبي كثير	١٨٢/١
نزه صبوحك عن مقال العذل	٢	السلسل	علي بن الخليل الكوفي	١٨٣/١ - ١٨٤
ونشرت من حبر القصائد يمنة	٦	هلال	علي بن عاصم العنبري	١٨٧/١
واصل خليلك، إنما الدنيا	٥	الخليل	علي بن محمد بن نصر	٢٠٢/١
وإني لأثني النفس عما يريها	٣	بمعزل	علي بن هارون المنجم	٢٠٤/١
أليت جهدي لا أبايع بعده	٢	قائل	عبد الأكبر بن وهب	١٨٢/٢
فتى كان أحيا من فتاة حيّة	٢	صيقل	عقيل بن علفة	٢١٤/١
برغم العلا والمجد والندى	٦	ناعل	عقيل بن قيس	٢٢٥/١
دعوت فثابت من خنيس عصاة	١	الرواقل	عمرو بن أبي عمارة الخنيسي	٩٠/١
قريبة من نأت غير السؤال	٣	الوصال	عمرو بن ترنا الهذلي	٦٥/١
لعمري لقد ضيعت ثغراً وليته	٤	فعل	عمرو بن حرثان الفهمي	٧٩/١
تركوا أبا بكر ينادي قائماً	٢	مفصل	عمرو بن شراحيل	٩٧/١
إنا ثلاثة رهط عنك في شغل	٣	خالي	عمرو بن الفضفاض الجهنّي	٩٩/١
بنو غطيف أسرتي في الوغى	٢	الرحال	عمرو بن قعاس	٩٦/١
لا تلوميني فإني متلف	٥	شمالي	عمرو بن كلثوم	٢٨/١
ترك الضأن يحلبها سمير	٢	العيال	عمرو بن مالك النميري	١٠٤/١
إني امرؤ للخليل عندي مزية	٤	البغل	عمرو بن معاوية بن المتفق	١٠٦/١
في دمه الجاري وإعوانه	٣	حاله	عمرو بن الهذيل العبدي الربيعي	١١٠/١ - ١١١
ربما تجزع النفوس من الأمر	١	العقال	عمير الحنفي	١١٣/١
أعياش قد ذاق القيون مريرتي	١	فاصطل	عياش بن الزبرقان بن بدر	١٧٠/١
زوجتها من بعد سعد فأصبحت	٢	واثل	عياش بن الراسبية المحاربي	١٥٨/١
ومهمة أعياء القضاة قضاؤها	٣	الجاهل	فائد بن الأقرم البلوي	٢٤٠/١
سأنطق حقاً فيهما إذ سألتني	٧	جاهل	الفرات السني	٢٤٢/١ - ٢٤٣

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
وقد علمتُ غُليا كنانة أنا	١	المحلّ	عمرو بن كلثوم	٥١/١
الست كلييا إذا سيم سوأة	١	للبلع	الفززدق	٢٠٥/١
أبني إذا إنني حررتكم	٢	جعال	الفززدق	٢٠٥/١
كنت صبا وقلبي اليوم سالي	٢	حال	الفضل بن الربيع	٢٣٥/١
أنا لنهدي للملوك رؤوسنا	٣	تغلي	فضالة بن عبد الله الغنوي	٢٩٩/١
لعمرك ما خشيت على أبي	٣	السلي	قران الضبي	٢٦٠/١
وذي نسب ناء بعيد وصلته		ببلالها	قيل بن عمرو بن الهجيم	٢٧٨/١
فسقناهم ببأس وليل	١	فعال	قيس بن سمي الكفري	٢٠٦/٢
لئن فرحت بي معقل عند شيبتي	٢	القوابل	الكروس بن زيد بن حصن	٣١١/١
إن الرسول لسيف يستضاء به	١	مسلول	كعب بن زهير	٢٨٨/١
ما زلت في غمرات الموت	٢	حيلي	كلثوم بن عمرو العتابي	٣٠٤/١
مطرحا				
يمشين مشي قطا البطاح تاودا	٢	الأكفال	الكميت بن زيد	٢٩٨/١
أعيين هلا إذ كلفت بها	٢	العقل	مالك بن أسماء بن خارجة	٣٢٨/١
تدارك فضلي الأنعمي ولم يكن	٣	بخيل	مالك بن حريم الهمداني	٣١٥-٣١٦
رأت إبلا قد أذهب الحبس نيه	٢	الحناظل	مالك بن قراضة الأسدي	٣٢٦/١
بدر قریش والذي	١٠	المحافل	المؤمل بن طالوت	٣٦٦/١
وكل فتى في الناس بعد ابن أمه	٢	الخبل	متمم بن نويرة	٥١٦/١
صبر النفس عند كل ملم	٣	المحتال	مجهول	١١٤/١
نحن منعناها من	٢	العباهله	محراب بن زبيد بن مخزوم	٢١٣/٢
تركنتي رحمة أبكي وبكي لي	٣	حالي	محمد بن أحمد العسقلاني	٥٠٠/١
أي فتى هدت صروف الرؤى	٢	قتله	محمد بن البجلي	٤٣٢/١
الشعر لب المرء يعرضه	٢	النبل	المتوكل الليثي	٤١١/١
ولقد أبقت الحوادث في قلبك	٣	شغل	محمد بن خالد بن الزبير	٤٢١/١
ألم ترني والسيف خدنين مالنا	٢	بالثكل	محمد بن خالد بن يزيد بن مزيد	٤٠٧/١
أفنيته منك معاني الأقوال	٢	العذال	محمد بن زاهر	٤٩١/١
أيا مريم لولا حسين تطالعت	٣	فائل	محمد بن عبد الله بن عمر بن عثمان	٤٢٠/١
أراك تقل في عيني وقلبي	١	سهل	محمد بن علي بن إبراهيم	٤٦٠/١
لا تلم المرء على فعله	٢	مثله	محمد بن عيسى بن طلحة	٤٢٠/١
عينُ بكّي على ابن إسرائيل	٦	العويل	محمد بن مكرم الكاتب	٤٧٥/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
إني من القوم الذين إذا انتدوا	٥	النائل	عمرو بن الأطنابة	٣٠ - ٢٩/١
هديتي تقصر عن همتي	٢	حالي	محمد بن مهدي العكبري	٤٤٨/١
شربت من الصهباء صرفاً فما الذي	٢	الجهل	مدرك بن يزيد	٤٠٤/١
سقيت عقالا بالثوية شربة	٢	عقال	مرداس بن خذام الأسدي	٣٣٧/١
إذا المرء أغنى عنك جفويه فاجتنب	١	بمعزل	مسعود بن عقبة	٣٤٨/١
موف على مهج في يوم ذي رهج	٣	أمل	مسلم بن الوليد الأنصاري	٣٤١/١
وأبرهة الذي كان اصطفانا	٤	عالي	المسيب بن الرفل الزهيري	٣٦٧/١
نحن بنو مجمع من	٤	موأله	معقل بن عامر بن مجمع	٣٣٧/١
ليت الحرائر بالعراق شهدتنا	٢	الآجال	معنق بن سلامة السدوسي	٥٣٤ - ٥٣٣/١
ألا قد أرى والله أن لست منكم	٣	أهلي	المنخل بن سبيع العنبري	٣٧١/١
كبرت وأدركها بنات أخ لها	١	معجل	المنذر بن ماء السماء	٣٣١/١
ما أرى الفضل والتكرم ألا	٢	الفضول	منقذ بن عبد الرحمن	٤٠٠/١
وجدت بني قيس لثاماً أذلة	٥	المحافل	منير بن صخر بن يعمر الراسبي	٥٣٢/١
إذا الله جازى أهل لؤم وذلة	٥	ابن مقبل	النجاشي	٧٧/٢
بوعدت همتي وقرب مالي	٤	مقالي	هارون بن جعفر بن إبراهيم	٥٥١/١
من الشامة القصوى أخذنا فأصبحت	١	السلاسل	الهذيل بن أم عباس	٥٤٥/١
ألم ترني ثارت أبي كليباً	٢	للذحول	هجرس بن كليب	٥٥٨/١
وكان أخي إذا ما عدّ مالي	٢	العيال	يزيد بن خالد بن عردة	٢٣١/٢
إن تنكروني فأنا ابن	٤	المفضل	يزيد بن مغفل	٢٣٤/٢
لقد زال هذا الأمر من مستقره	٥	باطل	يعقوب بن صالح بن علي	٥٩٢/١

اللام الساكنة

المرء تواق إلى ما لم	٢	يَنَلُّ	الأغلب العجلي	٦٣/٢
وإذا ساميت قوما ضمتهم	١	الجميل	ربيعه بن أبي الضبي	١٢١/٢
شهدت الحروب فشيبتني	١	الجميل	عثمان بن حنيف	١٣٤/١
أغثني أمير المؤمنين بنظرة	٣	الأزل	عثمان بن عمارة	٣٦/١
أسرت سهيلاً فلن أبتغي	٣	الأمم	مالك بن الدخشم الأنصاري	٣٢٤ - ٣٢٣/١
حي ذو الأضغان تسب قلوبهم	٣	النضل	العلاء الحضرمي	٢٠٥/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
لم تغضبوا لله إلا	٢	للجمل	عمرو بن عبد الله المرادي	١٠٤/١ - ١٠٥
نحن بني ضبة أصحاب	٥	الجمل	عمر بن يثربي	١٩٥/٢
ما همنا يوم شعيت	٣	بالغزل	عمير بن الحباب	١١٧/١
تسائل شهلة فغالها	٣	ما فعل	مالك بن الريب	٣٢٧/١
بكيت وما خلّنتي باكياً	٥	طلل	محمد بن إبراهيم المصري	٥٠٤/١
فإن تقتلونا يوم حرة واقم	٢	قتلى	محمد بن أسلم	٢١٤/٢
لا أرى في الناس شخصاً واحداً	٣	الجمل	محمد بن عبد الله بن حسن	٤٢٦/١
علمت بيضاء حسناء	٣	الطلل	المختار بن أبي عبيد الثقفي	٤٠٧/١
لا عهد لي بغارة مثل	٢	السيل	المغيرة بن الأحنس	٣٣٥/١
ما أبالي أليّمت سني	١	الجيل	موسى بن جابر بن أرقم	٣٥٠/١
أبا حسن إن لي قصة	١	تظل	يحيى بن أبي الخصيب الكوفي	٥٨٦/١
متى بقيت نعمة	٣	تزل	اليعقوبي محمد بن عبد الله	٤٧٨/١

الميم المضمومة

فلا تطمعن في الكأس نفسك إنما	٣	تعلم	أبو أمانة الباهلي	٤٨٦/١
حملت دماء للبراجم جمّة	٥	البراجم	أبو جبيل البرجمي	٢٥٦/١
بيت بناء سنان ثم شيدّه	٣	الكرم	أبو الجويرية	١٣٩/١
ذهب الجود والجنيد جميعاً	٢	اللام	أبو الجويرية	١٣٩/١
لن ندعي معشراً ليسوا بأخوتنا	٣	كرموا	أبو السمال	١٤٠/٢
لعمر أبليك ما نسب المعلى		كريم	أبو علي البصير	١٣٨/١
جاء الشتاء وليس عندي درهم	٢	المسلم	الوليد بن عقبة بن أبي معيط	٥٧٧/١
إن الأمير أبا عبد الإله فتى	٤	ينسجم	أحمد بن سهل الهمداني	٣٠/٢
إذا ما التقينا والعيون نواضر	٢	مسلم	أحمد بن يوسف	٤١/٢
مات السماح ومات الجود والكرم	٥	رجم	إسماعيل بن أبي محمد	٥٧/٢
إن كنت تعلم ما تقول	٢	عالم	بشر بن المعتمر	٧٤/٢
سائل معدا من الفوارس لا	١	غنموا	الجميع	٣٩٩/١
صحبك إذ عيني عليها غشاوة	١	ألومها	الحارث بن خالد بن العاص	٨٦/٢
أسعبد قد أعطيتني أضحية	٥	تطمع	الحمدوني	٥٠/١
يا ابن حرب كسوتني طيلساناً	٢	سقيم	الحمدوني	٥١/٢

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج / ص
يا شدة ما شددنا غير كاذبة	١	الحرم	خداش بن زهير بن ربيعة	١٠٨/٢
أذنت من قبل السؤال وبعده	٢	يفهم	ديك الجن	٤٤٥/١
حملت على الرقاص حملاً لم يكن	١	خازم	الرقاص الكلبي	١١٦/٢
اترك بني هاشم وذكرهم	٣	فاصلحوا	الزبيري	١٥٣/١
ومنا نهيك أنهب الناس ماله	١	يرومها	سوار بن أوفى القشيري	٢٢٤/٢
كيف صيرت حاجتي عرض المطل	٣	مذموم	سلم بن أبان الكاتب	١٣٧/٢
للفتى عقل يعيش به	١	قدمه	طرفة بن العبد	٢٧/١
لا تنه عن خلق وتأتي مثله	١	عظيم	طرماح بن حكيم الطائي	١٥٤/٢
أتسحن مرةً وتسيء أخرى	١	تستقيم	عبد الله بن خازم	١٦٧/٢
إن كنت حران من عداوتنا	٤	الرغم	عتاب بن عبد الله	١٥٣/١
وإن تك هند مجدكم وسناءكم	٢	كريم	عثمان بن عنبسة	١٣٤/١
على عرصات باللوى بأن أهلها	٣	سلامها	علي بن عميرة الجرمي	١٨٠/١
فمن مبلغ قيس بن عيلان مألكا	٤	وشامها	علي بن الغدير الغنوي	١٧٩/١
وسامة منا فاما بنوه	١	مظلم	علي بن محمد بن العلوي الكوفي	١٨٨/١
وإن بك صادقاً بالتيتم ظني		كرام	عمرو بن الأسود الأجدادي	١٠٣/١
لعمرك إني في العلا لذو سرى	١	النزوم	عمرو الأشدق	٨٥/١
متى تجمع القلب الذكي وصارماً	١	المظالم	عمرو بن براقه	١٩٨/٢
ألا يا أم عمرو لا تلومي	٢	المدام	عمرو بن حسان بن هاني	١٨٨
تركت كعباً، وكعب ردد	٢	يهشوم	عمرو بن شراحيل	١٠٢/١
أأبكيك الجبال بغير شجو	١	السلام	عمرو بن الصعق الخثعمي	٩٨/١
إذا أحمد النيران من خلد القرى		اضطرامها	عمرو بن عبد الله العجلي	٦٩/١
يا إماماً لا يدانيه	٧	إمام	عمرو بن مسعدة	٦٠/١
ونحن هدمنا عز يشكر بعدما	٣	وتفشي	عمرو بن ناشرة	٦٨/١
تربص بها ريب المنون لعلها	١	حميمها	فراص بن عتبة الأزدي	٤٤/١
تصرم مني ود بكر بن وائل	٢	يتضرم	الفرزدق	٥٥٥/١
أما والله لولا خوف واثي	٢	تنام	الفضل بن عبد الصمد	٢٣٣/١
أبا العباس صبراً واعترافاً	٥	المظلوم	القاسم بن طوق بن مالك التغلبي	٢٧٣/١
ألا أيها الناهي فزارة بعدما	٤	حالم	قتب بن حصن	٢٨١/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
فما ضيغم ششن البرائن شدقم	١	بؤمها	القعقاع بن غالب النمري	٢٦٤-٢٦٥/١
أظن الحلم دل علي قومي	٢	الحليمُ	قيس بن زهير	٢٥٢/١
أتشقني نهد وما خلّت أنها	٢	التكلم	مالك بن عميرة بن زرارة الجرشي	٣٢٩/١
ومن يتدع ما ليس من سوس نفسه	١	خيّمها	مالك بن عمير السلمي	٣٢٣/١
أنبتت والأيام ذات تجارب	٤	تعلم	مالك بن حريم الهمداني	٣١٦/١
لا تنه عن خلق وتأتي مثله	٢	عظيمُ	المتوكل اللثي	٤١٠/١
قينة كانت تغني	٢	أدهمُ	محمد بن أبي الحارث الكوفي	٤٥٦/١
أتظعن والذي تهوي مقيمُ	٢	عظيمُ	محمد بن أبي محمد البزدي	٤٢٨/١
تكلم ليس يرجعك الكلام	٢	السلامُ	محمد بن أبي الوصي الكاتب	٤٨٤/١
أتيتك مشاقا وجئتُ مسلما	٢	عالمُ	محمد بن عمرو بن سعيد الحربي	٤٨١/١
ولا تعجل على أحد بظلم	٦	وخيمُ	محمد بن عيسى بن طلحة	٤٢٠/١
فإن وإن كانت قديد بغیضة	٢	حمأُها	محمد بن معاذ	٤٢١/١
شيبان قومي وليس الناس مثلهم	٣	لألتقموا	محمد بن ورقاء	٥٠٣/١
أني وجدت الأمر أرشده	١	الإثم	المخبل السعدي	١٥/٢
واني لأستحي بدنياي أن أرى	٢	ترميم	مدرك بن واصل	٤٠٤/١
مخدمون كرام في منازلهم	٢	خدم	المرار الحنظلي	٤٠٩/١
ليس على طول الحياة ندم	٣	يعلمُ	المرفش الأكبر	٢٥/١
وكانما سيقّت غداة وليتها	٣	غنائم	مروان بن أبي الجنوب	٣٩٢/١
لن ينفد الكلمُ المثنى عليك به	١	الكلمُ	مصعب بن عبد الله	٣٩٧/١
طاح خلّاج الأمر ثم صرمتُ	٢	صریمُ	معاوية بن حوط	٣٨٢/١
عوى نابحُ من أرضه فعوت له	٢	حلومُها	مغلّس بن لقيط	٣٧٧/١
ابلع قريشا بني فھر مغلّغة	٢	اللحمُ	مقيس بن ضبابة الكناني	٥١٨/١
رأيت الخمر طيبة وفيها	٣	ذميمُ	مقيس بن ضبابة الكاني	٥١٧-٥١٨/١
ألا يا أخي من بين معن بن مالك	٣	يعلمُ	ميمون الخضري المحاربي	٣٩٧/١
لعمرى لئن سيرتني أو حرمتني	٤	حرامُ	نصر بن حجاج	٢٢٢-٢٢٣/٢
نصحت لهارون، فرد نصيحتي	٣	نادم	موسى الهادي	٣٥٤/١
لو أن جعفر هاب أسباب الردى	٤	ملجُمُ	هارون الرشيد	٥٤٩/١
عذت بما عاذ به	١	إبراهيمُ	هاشم - عمرو بن مناف	٢٣/١
وسوّا ظني بالاخلاء أنني	٢	يزعمُ	هردان العليمي	٥٥٧/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
لا يستوي إن كنت لا بد عازماً	٣	لثيمُ	هلال بن صحناء التميمي	٥٤٦/١ - ٥٤٧
أرقه برح الهوى	١٤	وسدمه	يحيى بن نعيم الثقفي	٨٣/١
وإن بني المغيرة من قریش	١	النأم	يزيد بن صحار	٥٧٤/١
أبا أحمد نفسي فداؤك زجهم	٢	المصمّم	يعقوب بن يزيد التمار	٥٩٤/١
تؤرقني بعد العشاء هموم	٣	سقيمُ	يموت بن المزروع	٦٠٠/١

الميم المفتوحة

تبدلت لما أخرجتني عشيرتي	٣	الأكارما	ابن الخضراء الأسهل	٥٦٩/١
بني عمنا لا تظلمون فإننا	٣	المظالم	ابن الفراسية	٢١٨/٢
يا أبا القاسم فارقت	٤	عظيما	أبو الأصبع الحصيني المسلمي	١٣٨/١
ذكرت زينب لما جاوزت إرما	٢	الحرما	أبو العاص بن الربيع	٢٦٨/١
إذا أنا لم أثق بخير مجازيا	٢	المذمما	أبو عمران الضيرير	٥٧٧/١
أبى قومنا أن ينصفونا فأنصفت	٢	الدما	أبو الفضل العباس بن عبد المطلب	١٤٦/١
لا تحمدون حسنا في الجود إن	٣	زرما	أبو القاسم الأعمى	٣٨٥/١
تلوط دهرًا ثم عاد بدبره	١	المظالم	أبو مالك	٦١٧/١
وفي خز يجرحه غفي	٢	قيامة	أبو محلم	٥٤٥/١
قميص قد أباد أباً وأماً	٦	وعما	إبراهيم بن إسحاق الهديمي	١٨/١
لذي الحلم قبل اليوم ما تفرع العصا	١	ليعلما		٤٠/١
بلغا غني الشويعر أني	١	حريما	امرؤ القيس	٢٥١/٢
وهبت عطاردا لبني صدي	١	اللجاما	جرير	٢١٠/١
جزى الله أفناء العشيرة كلها	٦	مأثما	حصين بن الحمام المري	١٠٠/١
وقالوا: أتهدينا فقلت لهم نعم	٢	توهما	ذو العنق الجذامي	٥٣٣/١
لله عينا من رأى مثل مصعب	٢	أنهما	ذو العنق الجذامي	٥٣٣/١
تعيش يا عياش من فضل كسبها	٣	هزالكما	السمط بن مروان	١٧٧/١
رأيتك يا خير البرية كلها	١	معلما	عائذ بن سلمة الأزدي أو سلمة بن عياذ	٢١٧/١ - ٢/١٣٩
عليك سلام الله قيس بن عاصم	٣	يترحما	عبد بن الطبيب	١٨٥/٢
هريقني من دموعهما سجاما	٣	قياما	عبد الله بن ثور	١٦٤/٢
خيرني مسلم مراكبه	٢	حكما	عثمان بن صدقة بن وثاب	١٣٦ - ١٣٥/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أبونا أبو سفيان أكرم به أبا	٣	أكرما	عثمان بن عنبه	١٣٤/١
إني إذا افتخروا الأقوام وانتسبوا	٤	قدما	عثمان بن واقد	١٣٧/١
يا أبا الأصبح يا أكرم	٩	خيما	عثمان بن الهيثم الغنوي	١٣٨/١
تركت الشعر واستبدلت منه	٣	قاما	عدي بن عمرو بن سويد بن زيان	١٢٨/١ - ١٤١
ووالله ما أدري أدرت أمه	٢	أقداما	عزام بن المنذر الطائي	١٨٧/٢
وهل خصلة من سؤدد لم يكن لها	٢	قدم	علي بن هارون	٢٠٤/١
ألا أخدم الأقوام حتى	٢	تخدما	عمرو بن الخطاب	١٦٥/١
ألا أبلغا عني لقيطا رسالة	٤	أشيما	عمرو بن شراحيل	٦٦/١
أما ودماء مائرات تخالها	٢	عندما	عمرو بن الجن التنوخي	٤١/١ - ٤٢
دعوت ابن عبد الجن للسلم بعدما	٢	وكلسما	عمرو بن عدي	٤٠/١
لا تغبط المرء أن يقال له	٤	حكما	عمرو بن قميثة	٢٤/١
لقد علمت معدا أن قومي	٣	كراما	عمير بن قيس بن جندل	١١٤/١
وفرا أبو الصهباء إذ حمس الوغى	٥	سلما	العوام بن شوذب	٢١١/١
بدت لي إمارات من الغدر سمنها	٤	دما	عيسى بن موسى	١٤٠/١
فلما تنازعنا الحديث وأجهش	١	الجُرَضَم	الفززدق	٥٣٦/١
كان أبا حفص قتيبة لم يسر	٦	معلما	فضالة بن عبد الله الغنوي	٢٢٩/١
تداركني من مذحج خير مذحج	٢	الداما	الفظ بن مالك الفاني الغساني	٢٢٤/١
أمرتك أمرا حازما فعصيتني	٣	نادما	فيروز حصين	٢٤٥/١
غضا الوعيد فما أكون لموعدي	٣	متخضما	قرواش بن حوط	٢٨١/١
أرى كل عام موعدا غير ناجز	٢	تجرما	كامل بن عكرمة	٣١٠/١
إن يقتلوا منا كريما فإننا	١	أشيما	لقيط بن زرارة	٦٦/١
فاطرق أطراف الشجاع ولو يرى	١	لصمما	المتلمس	٤٦/١
يعيرني. أمي. رجال ولن ترى	٢	يتكرما	المتلمس	٣٥/١
لا نوم فارق قلبي التهماما	٣	العاما	محرر بن جعفر	٥٤١/١
تنقلت كي أطلب المرحمة	٢	المعرمة	محمد بن الدورقي	٤٦٨/١
أمن حلم أصبحت تنكت واجما	٢	نائما	المرقش الأصغر	٢٥/١
يال قریش بینوا	٣	الكلاما	مروان بن سراقه	٣٨٥ - ٣٨٦
سلّ الخليفة سيفاً من بني مطر	٢	الهاما	مسلم بن الوليد الأنصاري	٣٤١/١
إذا ما ضقت ليلا فقعسياً	٢	طعاما	معروف الدبيري	٥٤٣/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
موت تخون إخواني فشتهم	٣	وآراما	المنذر بن عبد الله	٣٣٣/١ - ٣٣٤
كفيت بني عجل وسعد بن مالك	٢	أفتحا	المنذر بن الطفيل الربيعي	٣٣٢/١
يعزي المعزي ثم يمضي لشأنه	١	المجمما	منظور بن مرثد	٣٤٥/١
أتلزمني ذنباً وأنت جنيته	٢	أتكلما	موسى بن محمد السلمي	٣٥٦/١
الحمد لله لا شريك له	١	ظلما	النابعة الجعدي	٢٥٠/١
جمع محاشك يا يزيدُ فإنني	٢	تميمًا	النابعة الذبياني	٥٧٥/١
لقد بان وجه الرأي لي غير أنني	٣	أحزما	هارون الرشيد	٥٥٠/١
عشية تكبو الخيل في قصد القنا	٣	الدمًا	الهلبل بن عامر	٥٦٠/١
الليلُ شيب والنهار كلاهما	٣	رحاهما	يحيى بن خالد بن برمك	٥٨١/١
ألا أبلغ لديك بني تميم	١	الطعاما	يزيد بن الصعق	٥٧١/١
لئن ساعد المقدار حزمي ونجدتي	٣	عرمرما	يعقوب بن صالح بن علي	٥٩٢/١

الميم المكسورة

نظرت فأقصدت الفؤاد بسمهما	٢	بهيم	ابن الرومي	١٩٣/١
نعم الفتى فجعت به وإخوانه	٤	الأيام	عمير بن عامر	١١٨/١
أحمي العارفات والكرم	٥	العدم	علي بن العباس النوبختي	٢٠٣/١
لو أن خطرة كنه وهم صافحت	١	دوامي	أبو علي القتال	٥٨/٢
لشنان ما بين البيزدين في الندى	١	حاتم	أبو الفراق السلمي	٥٦/١
أنكحها فقدما الأراقم في	٣	آدم	أبو حنش عصم بن النعمان	١٦٩/١
يا ابن هشام يا أخا	١	الكرم	أبو يزيد الأسلمي	٦٠٧/١
فوحق البيان يعضده البرهان	٣	الخصام	العطوي	٤٥٣/١
ملك تقوم له الملوك إذا اجتبي	٧	قيامه	أبو الغوث يحيى بن عبادة	٥٨٦/١
أندري من تلوم على المدام	٢	الملام	أبو القاسم الأعمى	٣٨٥/١
أرادوا أن تزول لهم مكنا	١	النديم	أبو الكنود الخزاعي	٦١٥/١
أبا حسن أنت ابن مهدي فارس	٢	هاشم	ابن المعترز	١٩٧/١
المرء كالحالم في	٨	المنام	أبو النجم	٢٣٢/١
حجبوا من أحب وقالوا	٢	عليم	أحمد بن إبراهيم	٢٢/٢
لا أرى فيمن أرى شبها	٢	الظلم	أحمد بن حاتم	٢٨/٢
أسمعت أذن رجائي نعمة النعم	٣	كلمي	الأخيطل	٤٥٢/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ص
أتت ثمانون فاستحرت	٤	حزمي	إسماعيل بن أبي محمد بن يحيى اليزيدي	٥٦/٢
ألا بلغا عني العريب رسالة	٢	الأعاجم	الأُسود بن قطبة	٥٩/٢
أتيناك كيما يعرف الناس فضلنا	٣	المكازم	الأقرع	٢٠٣/٢
لقد ذل من يحيي الفرزدق عرضه	٤	المناسم	البلتع العنبري	٥٣٧/١
دعوتُ خليلي مسحلا ودعوا له	١	المذمم	جهنم البكري	٢٨/١
سأبكي ومالي غير عيني معول	٢	جرم	الحارث بن خالد بن العاص	٨٦/٢
وزعمت إنا لا حلوم لنا	١	الحلم	الحارث بن ولة الذهلي	٤٠/١
نهضنا سموا إلى المكرمات	٣	للسنام	حسان بن أبان البعلبيكي	٩٣/٢
من ذا يرجي من فتى أكرومة	٣	مسلم	الحسن بن سعيد الخريبي	٩٤/٢
رأت رجلا أودى بوافر لحمه	٣	المكازم	الحسين مطير الأسدي	٩٨-٩٩/٢
قل لابن حرب طيلسانك قد	٦	العزم	الحمدوني	٥١/٢
أبا الفضل عنا من مناقب هاشم	٢	المتقادم	الخليع الأصغر الرقي	٤٩٠/١
قد أفصحت بالوتر الأعجم	٣	يفهم	الراضي بالله	٥٠٤/١
وكائن ترى من صامت لك	١	المتكلم	سابق بن عبد الله البربري	١٣٧/٢
معجب				
تعلم إذا ما كنت ليس بعالم	٣	التعلم	صالح بن جناح اللخمي	١٤٧/٢
عليك سلام الله يا خير منزل	٢	ميم	صاحب الزنج	١٩٥/١
أترعم كأس أنني لا أحبها	٢	الرواسم	صخر بن الجعد الخضري	١٤٩/٢
وكيف يضل العنبري ببلدة	٣	نائم	عاصم العنبري	١٦٤/١
أمسى رجال السماح قد هلكوا	٤	الرمم	عباءة بن عمر الراتجي	٢١٩/١
رددنا بني العجماء عنا وبغيهم	٣	الاشائم	عبد الله بن أبي الجهم	١٦٥/٢
إن التي أمطرت بالنند صوب ردى	٢	للروم	عبد الله بن طاهر الخزاعي	١٣٧/٢
ألم يعلم جزاه الله شرا	١	حام	عبد الرحمن بن عويم	١٦٤/٢
تعالوا أقايتكم أأعار فقعي	٣	حاتم	عتاب بن قيس الطائي	١٥٢/١
نحن ضربنا الفاسق ابن حزم	١	بظلم	عثمان بن حيان المري	١٣٦/١
نام بنو حزم وما نمت عنهم	٢	بنائم	عثمان بن حيان المري	١٣٦/١
لقد هاجوا علي بمرؤوماً	٤	نميم	عثمان بن رجاء بن جابر بن شداد	١٣٥/١
برزت لأهل القادسية معلما	١	يعلم	عروة بن زيد الخيل	١٨٩/٢
أبلغ أبا مسمع عني مغلغلة	٣	أقوام	عصام بن عبيد الزماني	١٦٠/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
أتيناك كيما يعلم الناس فضلنا	٢	المواسم	عطارد بن حاجب	٢١٠/١
إن بني ضرّجوني	٤	بالدم	عقيل بن علفّة	٢١٤/١
أفاطم هاك السيف غير ذميم	٣	بلثيم	علي بن أبي طالب - ع -	٧٨/١
سللت بحكم النار روح زبيبة	٥	العجم	علي بن خالد العقيلي	١٩١/١
أنا ابن الفواطم من هاشم	٢	العالم	علي بن عبد الله	٢٠١/١
يقولون لا تذكر أخاك ولا ترد	٢	الترحم	علي بن معدان الطائي	١٨٢/١
أيا سيدي إن ابن مهدي فارس	٣	هاشم	علي بن مهدي الكسروي	١٩٨/١
ولست بشرب أم عمرو إذا انتشوا	٤	كالغنائم	عمارة بن الوليد	١٢٠/١
ألا ينهي عرينة عن ملامي	١	الملام	عمرو بن أهبات	٥٢/١
نحن ولينا البيت بعد جرهم	٢	آثم	عمرو بن الحارث بن عمرو الخزاعي	٩٣/١
نعاطي الملوك الحق ما قصدوا	٣	بمجرم	عمرو بن حني التغلبي	٣٥/١
لنهي إن قطعت حبال قيس	٢	تميم	عمرو بن دراك العبدي	١٩٣/٢
منا بنو لجأ وآل مضرس	١	النحام	عمرو بن رثاب	٨٧/١
يهنك أن أضحت ركابك بدنا	٢	لمخيم	عمرو بن عصم الضبيعي	٧٠/١
فأني وقد جاوزت تسعين حجة	٣	لجام	عمرو بن قميثة	٢٣/١
هل بالديار أبا الهلوان من صمم	١	لم	عمرو بن كعب العجلي	٦٨/١
عمرو بن هند إن مهلكة	٦	الغشم	عمرو بن لأي	٤٩/١
يا راكبا بلغ حبيب بن خالد	١	ألحم	عمرو بن مرثد	٥٢/١
سالوا البقية والرماح تتوشهم	٢	الدم	عمرو بن النعمان بن البراء، أو: المثنى بن حارثة	٢١٣-١٩٨/٢
أبي الإسلام لا أب لي سواه	٣	تميم	عيسى بن عاتك الخطي	١٤٠/١
وما نحن إن جارت صدور ركابنا	٢	عاصم	الفرزدق	١٦٤/١
فهل ضربة الرومي عاملة لكم	١	دارم	الفرزدق	٥٥٥/١
أشكو إلى الله ما أصبت به	٤	القدم	الفضل بن إسماعيل بن صالح	٢٣٤/١
إذا ما كنت متخناً خليلاً	٢	تميم	الفضل بن عبد الرحمن	٢٣١/١
أنّي أتوب إليك توبة مذنب	٣	منعم	القاسم بن محمد الكرخي	٢٧٦/١
أتعرف منزلاً بين النقى	١	القديم	الققعاق بن درماء الكلبي	٢٦٣/١
كلا أبوي من عم وخال	٣	نامي	قيس بن المكشوح	٢٥٣/١
لعن الله من يسب علياً	٤	وإمام	كثير بن كثير	٢٩٨/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
تحمله الساقة الأدماء معتجراً	٢	الظلم	كعب بن زهير بن أبي سلمى	٢٨٨/١
كليب لعمرى كان أكثر ناصراً	١	الدم	كليب بن ربيعة التغلبي	٣٠٨/١
فلو أن قومي أطاعوا الحليم	٣	بظلم	كنانة بن أبي الحقيق اليهودي	٣٠٥/١
غداة تركنا بالمدفع فاللولى	١	بالدم	مالك بن جحوان	٣١٩/١
لا تنسين أبا الوليد بلأنا	٣	الأيام	مالك بن عميلة	٣١٥/١
طيروني من البلاد وقالوا	٢	حكام	مالك بن المزموم	٣٢٥/١
بظاهر صار شرق الأرض مفتخراً	٢	القتم	مدرك بن غزوان الجعفري	٤٠٥/٤
قد رأينا البهار يضحك للورد	٤	الايام	محمد بن إبراهيم الجرجاني	٤٧٥/١
ما برء جسمك إلا علة العدم	٤	الكرم	محمد بن إدريس الطائي	٤٤٩/١
ربما غوفص ذو غرة	٢	يسقم	محمد بن أبي العتاهية	٤٥٤/١
نعم الفتى فجعت به إخوانه	٣	الايام	محمد بن بشير الخارجي	٤١٥/١
كم قد قضيت أمورا كان أهملها	٣	بالكظم	محمد بن البعيث بن حلبس الربيعي	٤٦٢/١
إلى الوزير عبيد الله مقصدها	٤	الكرم	محمد بن علي العنبري الهمداني	٥٠٥/١
فدى لقومي ما جمعت من نشب	١	الأقوام	محرز بن المكبر	٤٠٢/١
ذكر المغيرة أهله فتذكرت	٢	مقام	محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان	٤٢٠/١
فقد آختلس الطعنة	٤	الوهم	محمد بن عبد الملك بن أبان	٤٤٠/١
أراق الفصد خير دم	٤	الفهم	محمد بن علي بن زين الواسطي	٤٤٧/١
وجدي وزير المصطفى وابن عمه	٥	ملحم	محمد بن علي بن عبد الله	٢٥٨/١
تحدروا ماء الجود من صلب آدم	٢	قاسم	محمد بن القاسم الدمشقي	٤٤/١
تسربلت من همدان درعا حصينة	٤	الرواغم	المختار بن أبي عبيد الثقفي	٤٠٧/١
إن الرحمن خطأ عن سحيم	١	تميم	الملثم بن عامر الضبي	٣٦٩/١
جعلت فداك من خل ودود	٥	الأنام	محمد بن مخلد الكاتب	٥٠٥/١
إذا أجازت صوفة النقب من منى	٢	الدم	مرة بن خليف الفهمي	٣٦٠/١
فلا تأمن الدهر حراً ظلمته	١	بنائم	محمد بن يزداد	٤٣٧/١
عش ما أستطعت وإن دببت على	٢		هشام بن مدرك بن حصن	٤٠٤/١
يشرب رسل أربع	٥	كرام	مراس	٢٢٧/١
زائر يهدي إلينا	٢	عام	مسلمة بن سلم	٣٤٣/١
وجمع يعضل منه القضاء	٥	صلدم	معاوية بن اوس	٣٨١/١
عين بكّي على ابن جعفر القرم	٣	الكرام	معاوية بن عبد الله	٣٨٣/١

صدر البيت	الآيات	القفية	الشاعر	ج / ص
حلفت لتركن وانت عجلي	١	القصيم	المعجب	٥٧٢ / ١
تداركت أخوالي من الموت بعدما	١	منشم	معدان بن جواس الكندي	٤٠٦ / ١
يعدون لي مالا منهم يحسدوني	٢	معدم	المستهل بن الكميت بن زيد الأسدي	٥٣٨ / ١
يَدَيْت على ابن حسحاس بن وهب	٥	الكريم	معقل بن عامر بن مجمع الأسدي	٣٣٨ / ١
وعاذلة تجني في الملام	٢	الطغام	معن بن زائدة	٣٩٤ / ١
فنى عزلت عنه الفواحش كلها	٢	دم	ملحة الجرمي	٥٢٨ / ١
تظلمني مالي خليج وعقني	٤	عظامي	منازل بن فرعان بن الأعرق	٢٢٠ / ٢
ألهى بني جشم من كل مكreme	٣	كلثوم	الموج بن الزمان	٥٣٨ - ٥٣٧ / ١
إذا قالت حذام فصّدّ قوها	١	حذام	لجيم بن صعب	٣١٣ / ١
كليب لعمرى كان أكثر ناصرا	١	الدم	النابعة الجعدي	٤٥٠ / ١
صنيع مطرف ما دام رأساً	١	تميم	نصر بن سيار	٣٧٣ / ١
نساقيو حد الكأس حتى إذا انتشى	٢	العظام	حرمة بن كعب	٥٦٤ - ٥٦٣ / ١
قد فلت حين تولوا مسرعين به	٣	رجم	يحيى بن الزبير	٥٨٢ / ١
وإلى قضاة أنتمي وهم	٦	أجمي	يحيى بن صبيح التنوخي	٥٨٥ / ١
دع التغيب عما تشهيه	١	كلام	يحيى بن علي المنجم	٥٠٦ / ١
لو كنت هيباً أو ابن لثيمة	٢	الخصم	يزيد ذو الرقية المري	٥٧٥ / ١
من فر منكم فر عن	٦	حرمة	يزيد المكسر	٥٧٤ / ١
وزع المشيب شراستي وعرامي	٢	سجام	محمد بن عبد الله اليعقوبي	١٧٨ / ١

الميم الساكنة

إن لا يصيبني أجلي	٦	فاحترم	أبو الجليل الفزاري	٤١٢ / ١
يا سيدا قد راح فردا	٥	توأم	أحمد بن يحيى المنجم	٤٠ / ٢
فدا لفوارسي المعلمين	٢	وعم	جربية بن الأشيم الفقعي	٨٢ - ٧ / ٢
قد لفها الليل بسواق	٣	حطم	الحطم القيسي	١٤٤ / ٢
أخوف بالجبار حتى كأنما	٢	عم	علباء بن أرقم الشكري	٢١٩ / ٢
ولدناك يا شبية المكرما	٢	الحرم	عمرو بن بياضة النجاري	٤٤ / ١
أرادت عراراً بالهوان ومن يرد	٣	ظلم	عمرو بن شأس	٤٦ / ١
إن دوشا عاد	٤	وارم	عوف بن الغامدية	١٧٣ / ١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
وعاذلة تخشى الردى أن يصيبني	٤	القسم	مضرس بن ربيعي	٣٧٥ / ١
قرب النحام واعجل يا غلام	٢	اللجاء	المعتصم	٤٣٩ / ١
النون المضمومة				
إن صفاتي كلها شان	١	مروان	أبو الأصبح السلمي	٤٢٩ - ٤٣٠ / ١
أنا ابن آل الله بن هاشم	٤	إحسان	محمد بن عبد الملك	٤٣٨ / ١
أبيت للعين إنك خير راع	٤	القطين	أبو حوط ذو الحظائر	٣١٧ / ١
سأترككم حتى يلين حجابكم	٢	سيلين	أبو سليمان البصري	٤٣ / ٢
ألا ليت شعري هل تغير بعدنا	٤	القرائن	أبو قطيفة	١٠٨ / ١
وما أنت يا مرار يا زبد آستها	١	يحين	جرير	٤٠٩ / ١
لهف نفسي على عدي ولم أعرف	١	اليدان	الحارث بن عباد	١٢٣ / ١
طيلسان لو كان لفظا إذن ما	٣	بهتان	الحمدوني	٥١ / ٢
إن القوافي عنك آخر إذن	٣	تستأذن	ديك الجن	٤٤٥ / ١
وللموت نغذ الوالدات سخالها	١	المساكين	سابق بن عبد الله البربري	١٣١ / ٢
قالوا صحار عليل	٣	يكون	عيسى بن زينب المراكبي	١٤٣ / ١
أن ابن جلا وطلاع الثنايا	٣	تعرفوني	سحيم بن وثيل الرياحي	١٣٥ / ٢
إن أمرو حميري حين تنسبني	٢	ذو وزن	السيد الحميري	٥٧ / ٣
هنيئاً لكأس صرمها الجبل بعدها	٢	تخونها	صخر بن الجعد الخضري	١٤٩ / ٢
رأيت الناس لما قلّ مالي	٢	ودعوني	طلحة الطلحات	١٥٦ / ٢
أسلمها ابن كبشة إذ رأي	٣	ضنين	عاصم بن الوارث	١٦٣ / ١
لقد حلفت على الصفا أم أحمد	٤	يمينها	عبد بن جحش	١٦٢ / ٢
يا ليت شعري وليت أهلك إرما	٥	العرن	عدي بن أمية الضبي	١٢٦ / ١
لو تأذنون إلى الداعي لكان بنا	٣	أذن	عطية بن الأسود الكلبي	٢٠٦ / ١
لي يا أخي أبدا عليك أنين	٣	حنين	علي بن عبيد بن محمد	١٨٥ / ١
رأيت لسان المرء وافد عقله	٥	تصون	علي بن محمد بن نصر	٢٢ / ١
بأمن الأيام مغتر بها	٥	يخون	عمرو بن حلزة الشكري	٢٩ / ١
إني أمرؤ لا يطبي حسبي	٤	أفن	قيس بن عاصم	٢٥٤ / ١
لما رأوا راية النعمان مقبلة	٣	عدن	أبو المشرح	٤٣ / ١
وأنني لأرجو منك يوماً يسرني	٢	لأمن	محمد بن أمية بن أبي أمية	٤٢٧ / ١
تكلتني التي تؤمل إدراك	٢	المنون	محمد بن الحصين الهباري	٤٢٣ / ١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
ينأون عنا ولا تنأى مودتهم	٢	كانوا	محمد بن عبد الله بن طاهر	٤٦١ / ١
بانوا فبان العيش إذ بانوا	١	أجفأُنْ	محمد بن عبد الملك	٤٣٠ / ١
خذنا بحقي ولا تصدفا	٣	القاضيان	محمد بن عبيد الله	٥١٠ / ١
شوق العيون إلى ما قد تسر به	٣	الحزن	محمد بن نصر بن منصور الكاتب	٥٠٩ / ١
إكليلها ألوان	٣	فتان	مطيع بن إياس الكناني	٥٤٠ / ١
ونحن بنو حرب غدتنا بثديها	٣	قرونها	مقاس العائذي	٤٠١ / ١
لله بكر غداة الردع لو بهم	٢	حضن	النعمان بن المنذر	٤٣ / ١
تويت ألم تعلم وعلمك ضائر	٤	خدينُ	هبار بن الأسود	٥٦٠ / ١
كأنني غداة البين من لاعج الهوى	٦	طعينُ	يوسف بن يعقوب بن موسى	٥٩٦ / ١
وأمّن لصروف الدهر قلت له	٢	أمّنها	محمد بن يحيى الأسدي	٤٦٥ / ١

النون المفتوحة

الغمرات ثم تتجلينا	٢ شطر	الأغلبُ العجلي	٦٣ / ٢
وبدرة المسلم التي في سوقها	٢	اليكّاء	٤٥ - ٤٦ / ٢
أتيت رسول الله إذ جاء بالهدى	١	بكر بن جبلة بن وائل الكلبي	٧٥ / ٢
أسلفت أسلافك في خدمتي	٢	الحسين بن الضحّاك	٩٧ / ٢
أنتزع بيعتي من أجل أُمّي	٢	الحكم بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك	١٠٠ / ١
إني أحبك فاعلمي	٢	حماد عجرد	١٠١ / ٢
يا ابن حرب أطلعت فقري برفوي	٤	الحمدوني	٥٣ / ٢
كلف مغرم باذنجانة	٣	خصيب بن وهب المدني	٤٤٩ / ١
كأنما الظالم الديار متكأً	٤	سهر بن عمر الضبي	٤٠١ / ١
هلا سألت بني الجارود أي فتى	صوحانا	صعصعة بن صوحان العبدي	١٥٠ / ٢
وكنت أبا ستة كالبدور	٣	الحاسدينا	٤٣٠ / ١
أضحت نبيتنا أنثى نطيف بها	٢	عطار بن حاجب	٢١٠ / ١
إن المقاد به قتلى مصرعة	١	عمرو بن الأصم	٦٧ / ١
يا ليتني كنت وهباكي تطاوعني	٣	عمرو بن أمية بن عمرو	٨٦ / ١
إذا ضيقت أمراً ضاق جدا	٣	عمرو بن جعيل التغلبي	١١٧ / ١
يا أيها الناس سيروا إن قصركم	٢	عمرو بن الحارث	٣١ / ١
ألا من مبلغ قيساً رسولاً	٤	عمرو بن حجر الكلبي	٧٧ / ١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
صدت الكأس عنا أم عمرو	٢	اليمنية	عمرو بن عدي	٣٢/١
يتيه عمرو بماذا		بانه	عيسى بن زينب المراكبي	١٤٣/١
بأي مشيئة عمرو بن هند	٢	تزدرينا	عمرو بن كلثوم	٢٨/١
ألا هبي بصحنك فاصبحنا	١	أشطر الاندرينا	عمرو بن كلثوم	٢٧/١
ما والله إن نبي قشير	٣	الظالمون	فديك بن حنظلة الجرمي	٢٤٥/١
مهلاً بني عمنا مهلاً موالينا	٣	مدفونا	الفضل بن العباس	٢٣٠/١
أخرجت دار هجرة المصطفى	٧	المسلمينا	الفضل بن العباس	٢٣٨/١
لعمر أبيك يا سلم بن هند	٢	الأقورينا	قد بن مالك	٢٨٠/١
تقدم الأوس منا في مواطنها	٢	ميمونا	كعب بن أسد بن سعيد القرصي اليهودي	٢٨٩/١
يا ليتني شاهد فحواء دعوته	١	خذلانا	كعب بن لؤي	٢٨٥/١
إن لي عند كل نفحة بستان	٢	الياسميننا	مالك بن أسماء بن خارجة	٣٢٨/١
وحديث أذه هو مما	٢	وزنا	مالك بن أسماء بن خارجة	٣٢٨/١
أبو مالك قاصر فقره	٢	غناه	المتنخل الهذلي	٣١٨/١
يا ابن التي لم تزل تجاري	٢	اللعينا	مثقّل الراسطي	٤٨٢/١
ويخال ما ضربوا بهن جدولا	١	أشطانا	محمد بن الحارث التميمي	٤٣٤/١
لا تلمني فإن باذنجان	٦	أقرانه	محمد بن إسماعيل المدني	٤٤٩-٤٥٠/١
نحن بنو العز المحجلينا	٢	المتوجينا	محمد بن عبد الملك بن أبان	٤٤٠/١
تخطي النفوس على العيان	٢	المطنه	محمد بن مخلد بن قيراط	٤٤٢/١
سهل فما نقطفه رحمه	٤	إخوانا	محمد بن يحيى بن نافع	٢١٥-٢١٦/١
بعثت استهديق قرانه	١	بقينته	أبو نواس	٥٧/١
لقد سئمت من الحياة وطولها	٣	مئينا	المستوغر	٤٧/١
وما زلت في طمع راجياً	٣	يمينا	معاذ بن مسلم الهراء	٣٥٩/١
لحاك الله يا شر المطايا	٢	تفرينا	الهيردان بن عطار	٥٥٧/١

النون المكسورة

ممن بن زائدة الذي زيدت به	٤	شيبان	ابن أبي حفصة	٣٨١/١
اسقني وابن أذين	١	الزرجون	ابن أذين	٤٥١/١
وإن سقطات من كتابي تابعت	٢	ذهني	ابن الرومي	١٦٦/١
دعاني دعوة والخيل تردي	٥	كناني	ابن الغريزة	٣٠٠/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
لو كان بطنك شبرا قد شبت وقد	١	للمساكين	ابن حرة بياع الملاء	٦٠٤/١
وأخص منك وقد عرفت محبتي	٣	الهجران	أبو حشيشة	٤٤٤/١
أحبك يا حنان وأنت مني	٣	الجبان	أبو دلف العجلي	٢٧٢/١
يا من يؤمل معبدا	٢	زمانه	أبو الشمقمق	٣٨٩/١
يا ابن الجحاحجة الغر الميمامين	٣	الدهاقين	المفضل بن سلمة	٣٦٤/١
حلت تميم بركبها لما التقت	٢	العقبان	أبو الطفيل الضبعي	٦٧/١
زارني بدر على غصن	٥	يقبلني	أبو العنيس محمد بن إسحاق	٤٧٢-٤٧١/١
القصر فالنخل فالجماء بينهما	٢	جيرون	أبو قطيفة	١٠٨/١
ذهبت من الدنيا وقد ذهبت مني	٢	غني	إبراهيم بن محمد المهدي	٢١/٢
إن المنية رامتنا بأسهمها	٤	بالحسن	أحمد بن سهل البلخي	٣٠/٢
أقاموا الديدبان على يفاع	٣	للديدبان	أحمد بن عبد الصمد الرقاشي	٣٢/٢
أحملاني إن لم يكن لكما عقر	٢	فأغفراني	أحمد بن محمد الخثعمي	٣٥/٢
إني أعوذ بقبر لست مخفوه	١	مروان	الأقيل القيني	٦٤/٢
إني لأعلم ميجاش إنكم		حوران	جرير	٥٣٧/١
ليس لي ذنب إلى الشيعة	٢	خلتين	الجماز	٤٥١/١
أمجاع تزعم لو أنني	٢	ضرني	جهنم البكري	٢٨/١
ألا من مبلغ عني ذريحا	٢	دعاني	الحثات بن ذريح	٨٨/٢
أبا علي أضعت الرأي في رجل	٣	المن	الحسن بن وهب	٩٧-٩٦/٢
كساني ابن حرب طيلسانا كأنه	١	كالشن	الحمدوني	٤٩/٢
ذهبت من الدنيا وقد ذهبت عني	٢	عني	الحمدوني	٤٩/٢
يا من يشتري سهرأ بنوم	٢	عين	ذو رعين	٥٩٩/١
ألا من مبلغ عني ذريحا	٢	دعاني	ذريح بن الحارث الثعلبي	١١٧/٢
قد رفع العجاج ذكري فارعي	١	تكفيني	رؤبة بن العجاج	٢٤/٢
نحيي أياذا ولحما كل سلهية	١	البراذين	ربيعة بن حوط بن رثاب	١٢١/٢
جزاني الله من عثمان أني	١	جزاني	سافع بن شريح	٤١٦/٢
إني وناقتي الخوصاء مختلف	١	البيين	سفيان بن حبس	١٣٧/٢
رأيت غرابة الأوس يسمو	٢	القرين	الشماخ بن ضرار الغطفاني	٢١٩-٢١٠/١
			٥٠٥	
فمن بك سائلاً عني فاني	٣	الزبرقان	شيبان بن دثار النمري	١٤٦/٢
لله أليك أي زمان	٣	زمان	عاصم المبرسم	١٦٥/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج / ص
فلوا أن تعنفني قريش	٣	عبد المدان	عبد الله بن جعفر	١٧٤ / ٢
صبرا على الهموم	٣	الأحزان	عبد الله بن المعتر	٢٧٥ / ١
وقلت معد إذا عرفت لنا الربى	٤	شكران	عتبة بن أبي عاصم الحمصي الأعور	١٥١ / ١
ألم تعلم بأن الليث يعدو	٤	الجنان	عثمان بن الحويرث	١٣٢ / ١
إني ليحمدني الخليل إذا اجتدى	٣	الاضغان	عدي بن الرعلاء الغساني	١٣٧ / ١
كأن قطاة علقت بجناحها	٦	الخفقان	عروة بن حزام	١٨٨ / ٢
لقد هزئت مني بنجران أن رأت	٥	أبان	عطارد بن قران	٢١١ - ٢١٠ / ١
لا تقعدن يوسف في مجلس	٢	الأخوين	عيسى بن كرامة المعيطي	١٤٤ / ١
وإذا سئلت الخير فاعلم أنه	٢	الرحمن	علي بن الغدير الغنوي	١٧٩ / ١
من للمحب الغريب النازح الوطن	٤	الحزن	علي بن منصور بن خليل الطبري	١٩٩ / ١
خود تغار حقاقتها وسخابها	٢	يقتفلان	علي بن الوليد	١٩٢ / ١
ربما سرني صدودك عني	٣	مني	علي بن المبارك الأحمر	١٨٦ / ١
إذا أودعت شرك غير كاف	٥	فلان	علي بن محمد الهاشمي	٢٠٠ / ١
عبيد الله أخشاك إني	٢	بياني	عمرو بن سنة الخزاعي	٨٠ / ١
ويوم حقيق قد غدوت بفتية	١	بسناثه	عمرو بن شمر	٧٠ / ١
يا ويح أم نمير بعد فارسها	١	الظعن	فضالة بن هند	٢٢٨ / ١
يا طالب الخيرات عند سراتنا	٦	دهمان	القاسم بن أمية بن أبي الصلت	٢٦٩ / ١
يا سيد الكهول	٥	والشباب	القاسم بن محمد النيري	١٧٥ - ١٧٦ / ١
هل الغيب معطى إلا من عند نزوله	٢	محسن	قس بن ساعدة الأيادي	١٧٩ / ١
تتمنى حاجب وأخوه عمرو	٤	يقتلاني	قراد بن حنيفة التميمي	٢٦١ / ١
نطق الإشكري منا فأبدى	٤	هندواني	قراد بن أجدة الكلبي	٢٦١ / ١
أبلغ سراة المسلمين بأني	١	بنلني	قرة بن عمر بن الناكري	٤٠٥ / ٤
قتلت بأخوتي سادات قومي	٢	الزمان	قيس بن زهير	٢٥٢ / ١
وعبد الله طاعن ثم عرى	٣	يماني	كعب بن أبي نمير	٢٩٠ / ١
ألم تر كعبا كعب عوذين قد قلى	٩	ثمان	كعب بن أبي عوذين الهجري	٢٩٤ - ٢٩٣ / ١
صنعت فكانت للطفراوي صنعة	٣	زمان	كلاب بن رزام بن كلاب الخويلدي	٣٠٧ - ٣٠٨ / ١
فأما أن تكون أخي بحق	٤	سميني	المثقب العبدى	٢١٧ / ١
لا تله عن مصطنعي	٣	فتغن	محمد بن إبراهيم مكيكة	٤٩٧ / ١
كنت خلا لك ما مونا	٤	دين	محمد بن إبراهيم مكيكة	٤٩٧ / ١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
له يوما يوم الشعانين	٥	الملاعين	محمد بن أبي عون البلخي	٤٨٧/١ - ٤٨٨
جسمي معي غير أن الروح عندكم	٢	وطن	محمد بن أحمد شمروخ	٤٦٣/١
هذا كتاب فتى طالت بليته	٢	أحزاني	محمد بن أحمد شمروخ	٤٦٣/١
وأن شهري ربيع يوم ضحكته	١	تشرين	محمد بن الحارث التميمي	٤٣٤/١
فتى كفرار السيف لاقى منية	٢	الخلجان	محمد بن الحسن بن شعيب الكاتب	٤٤٢/١
قد صنع الشعر بالخدود كما	٢	الدمن	محمد بن الحسن بن شعيب الكاتب	٤٢٢/١
أنا علي أضعت الرأي في رجل	٣	المنن	محمد بن حماد	٤٤١/١
وأبى الظعائن لو عطفن على الصبا	٤	حران	محمد بن الربيع	١٩٥/١
أجعل قرينك من رضيت فعالة	٢	الشائن	محمد بن عيسى بن طلحة	٤٢٠/١
لمن منزل أقوت معالم رسمه	١	عنوان	محمد بن عيسى	٤٨٨/١
أنا في طيب عيش	٣	الأعميين	محمد بن الفضل بن الكاتب	٤٧٦/١
يا بياض المشيب سودت وجهي	٤	القرون	محمد بن القاسم	٤٤٤/١
أبهاذا المتجنني	٣	عني	محمد بن محمد عروس	٤٦٧/١
ليت الكرى عاود العينين ثانية	٢	يلقاني	محمد بن يحيى الأسدي	٤٦٥/١
يدين طرفانا الذي في نفوسنا	١	الشفتان	المخبل القيسي	٢٩٣/١
يا ابن هاشم بن عبد مناف	٤	مكان	مروان بن محمد السروجي	٣٩١/١
لا أعرفن قريشا تشتري عجلي	٢	حجران	مسعود بن متعب	٣٤٨/١
حسبي لما أدت الأيام تجربة	٢	الحديدان	مسلم بن الوليد الأنصاري	٣٤١/١
لو أعملت راحلتي ورحلي	٣	يماني	مصعب بن عبد الله	٣٩٧/١ - ٣٩٨
أسعداني يا نخلتي حلوان	٢	الزمان	مطيع بن إياس	٥٤٠/١
إن الهجيم قبيلة ملعونة	٢	الألوان	المعتز التميمي	٥٣٥/١
فداء خالتي وفدى صديقي	٣	قعين	المعور التيمي	٥٢١/١
أحزني الدهر وأبكاني	٥	ألوان	المغيرة بن نوفل بن الحارث	٣٣٥/١
أصبحت بعد مفلس ومضرس	٤	راماني	مليح بن طريف الأسدي	٢٥٧/١ - ٢٥٨
وما زادنا الواشون يا أم شافع	٢	جنون	منظور بن مرثد	٣٤٥/١
ليس فيما بدا لنا منك عيب	٢	نأتي	موسى الشهوات	٣٥١/١
لو كنت في العنقاء أو في غيابة	٢	تراني	نافع بن لقيط بن حبيب	٢٢١/٢ - ٢٢٢
ما فخر فخر علينا وإنما	٢	أفنان	الهذيل بن زفر بن الحارث الكلابي	٥٤٥/١
أبلغ نصيحة أن راعي أهلها	١	سرحان	هزلة بن متعب	٥٥٩/١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
لخبري يا ثبيت عليه لحم	٢	الأذان	الهيردان بن اللعين المنقري	٥٥٧/١
يا مالك إن كنت تحت الأرض بالية	٢	الحزن	يعقوب بن الربيع	٥٩١/١
وخالد قد أجرنا بعدما خطرت	٢	خوان	يميل بن دهناء الربيعي	٥٩٩/١

النون الساكنة

إذا خاض في الشعر نقاده	٤	المعدن	أبو أحمد يحيى بن علي	٥٨٧ /١
يا طيلسان ابن حرب قد هممت	٥	الزمن	الحمدوني	٥١/٢
إذا نحن بايعنا علينا فحسبنا	٢	الفتن	خزيمة بن ثابت	١٠٩/٢
ومالي من حاجة في النبيذ	٥	اللبن	شراعة بن الزندبود الكوفي	١٣٤ - ١٤٤ /٢
يا رب من يبغيض أزوادنا	٢	أغتدين	عمرو بن لأي	٤٩/١
فلا بكين على الحسين	٣	الحسن	مبارك العلوي	١٤١/١
حمزة المبتاع بالمال الندي	٢	غبن	موسى شهوات	٣٥٢/١
دن بالسنن	١	نغن	موسى بن عبيد الله	٣٥٦/١

الهاء المضمومة

من يلقي يلقي مرهونا بصوته	٢	قيده	أحمد بن أبي خثيمة	٢٩ /٢
نسب الجمار مقصور	٣	متناه	الجاحظ	٤٥١/١
لا والذي لا إله هو	١	تاهوا	عيسى بن كرامة المعيطي	١٤٤/١
يا سيدي والذي أوامله	٤	له	الفضل بن هاشم بن حدير البصري	٢٣٦/١
ويل لمن لم يرحم الله	٤	مثواه	محمد بن يسير	٤٢٦ - ٤٢٧ /١

الهاء المفتوحة

ألا تبكي سراة بني قشير	٢	فتاها	القحيف العقيلي	٢٦٤ /١
مالي بأسماء قوة	٤	مروه	محمد بن أبي هاشم المصري	٥٠٤/١
أصبنا عبد شمس يوم قو	١	مناها	عمرو بن زهرة الشيباني	٦٧/١

الهاء المكسورة

وسألت عنه فقل بات لما به	٢	لما به	أبو الغمر الطمري	٥٥١ /١
وقائل من تحت؟ قلت له	٢	وليه	أحمد بن حاتم	٢٨/٢
تمنع من شفتت به إليه	٢	عليه	أحمد بن هشام المروزي	٣٨/٢

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج/ ص
قل للمولى على الإسلام مؤتفأ	٦	واهي	عمرو بن دكينة	٨٩/١
الباء المضمومة				
وهل نحن إلا مثل من كان قبلنا	٥	حيوا	مروان بن الحكم	٣٨٦/١
الباء المفتوحة				
ألاحي من أهل الحبيب المعانيا	٢	اللياليا	أبو حية النميري	٢٢٨/٢
أمالكتي ردي علي فؤاديا	٢	وساديا	أبو دلف العجلي	٢٧٢/١
صُبِّتَ علي مصائب لو أنها	١	لياليا	أبو منصور الباخريزي	٤٨٢/١
أيا أيوب ما هذي البلية	٣	الرعية	إبراهيم بن عيسى	١٩/٢
ولما رأيت القوم صمت جبالهم	١	وانيا	الأشهب بن رمية	١٢٥ - ٦١/٢
إذا جئتما أرض العراق فبلغا	٣	القوافيا	الأصمغ العليمي	٦١/٢
إذا ما أتيت الحارثيان فأنعني	٢	تلاقيا	جعفر بن علبة الحارثي	٣٥٧/١
هجت بني تميم فاغضى سفيهم	١	تماديا	حسان بن ثابت	٥١٨/١
معاوي لا تجهل علينا فإتنا	٢	معاويا	خالد بن ربيعة بن مر	١٠٧/٢
عميرة ودغ إن تجهزت غازيا	١	ناهايا	سحيم عبد بني الحسحاس	١٣٥/٢
بدلي أني عشت تسعين حجة		ثمانيا	صرمة بن أنس بن قيس	١٥٠/٢
وتقربت بأتباعي عليا	١	دوياا	عبد الله بن عمر العلبي	١٧٦/٢
شردوا بي عند امتداحي عليا	١	دوياا	عبد الله بن عمر العلبي	١٧٦/٢
بنو هاشم رهط النبي وعترتي	٢	تواليا	عبد الرحمن بن اسود	١٦٣ - ١٦٢/٢
إذا نحن أدلجنا وأنت أمامنا	٢	هاديا	عمرو بن شأس	٤٦/١
أرى العهد من ليلي حديثا ونائيا	٢	لياليا	عمرو بن عبد مناة الخزاعي	٩٢/١
سعيد قومي على سعدى فيكيها	٢	فيها	عمرو بن قيس بن مسعود المرادي	٩٨/١
ولما علاك الشكو كادت نفوسنا	٣	شاكيا	عمرو بن نصر القصافي	٦١/١
مهما لي الليلة مهما ليه	٣	سربالية	عمرو بن نعامه	٩٤/١
ونحن سمونا لابن هند بجحفل	٧	الدواهيا	عوف بن عبد الله بن الأحمر الازدي	١٧٤/١
جزى الله عنا مرة اليوم ما جزى	٥	مواليا	قران الأسدي	٢٥٩/١
لعمرى لئن غالت خراسان هامتي	٣	نائيا	مالك بن الربيع	٣٢٧/١
قد رأيناك داليا	٢	زانیه	محمد بن الدورقي	٤٦٨/١
هيا أم عمرو طال هجري بيوتكم	٢	بيوتكم	المخيل القيسي	٢٩٣/١
جزى الله فتیان العتيك وإن نأت	٤	جازيا	المعدل البكري	٣٧١/١

صدر البيت	الآيات	القافية	الشاعر	ج / ص
أبايع غير مكثرث عليا	٢	أشعريا	المرقال هاشم بن عتبة بن أبي وقاص	٢٢٧/٢
إذا ما المرء ضم فلم يناجي	٣	ندايا	المستوغر	٤٧/١
أبا جعفر سلم بنجران واحتسب	٣	العواليا	معاذ بن الاعشى	٣٥٧/١
بنّي بني معاوية بن عمرو	٣	ونيا	معاوية بن عمرو بن معاوية	٣٨٤/١
بني فقمس لا صلح بيني وبينكم	٤	القوافيا	المقداد بن جساس الزبيري	٥٢٩/١
فديت بأذواد كرام سبا فتى	١	المواليا	مكرز بن حفص	٥٢٢/١
لست بهاج في القرى أهل منزل	٤	البواكيا	منظور بن سحيم	٣٤٦/١
إذا أنت أكثر المجاهل كدرث	٢	صافيا	منظور بن مرثد	٣٤٥/١
صبحت واسترجعت من بعد صدمة	٢	فؤاديا	هلال بن نضلة الربيعي الذهلي	٥٤٦/١
منيح إذا جد الجزاء مغبة	٢	المعاصيا	يزيد بن قهرة التميمي	٥٧٣/١
حباك الدهر بالنعماء	٩	صرفيه	علي بن يحيى	١٩٧/١

الياء المكسورة

ألا من مبلغ عمرا رسولا	١	غني	الأسعر الجعفي	٢١٥ / ٢
أموالنا لذوي الميراث نجمعها	٢	نبنيتها	سابق بن عبد الله البربري	١٣١ / ٢
بلغ بني حمران أني	٢	غني	الشويعر	٢١٥ / ٢
ألم تر لقمان وصى ابنه	٥	الوصي	الصلتان العبدي	٨٢ / ١
ألا أبلغ بنّي ومن يليهم	٤	عندي	الصمة بن الحارث الجشمي	٣١٨ / ١
فهلا فعلت هداك المليك	٢	البختری	عاصم بن عمرو اللخمي المدني	١٦٦ / ١
لك القلم الذي لم يجزّه إلا	٥	الولي	عتاب بن ورقاء	١٥٢ / ١
تركت السيد مهلة تناغي	١	راعي	علي بن زيد الفوارس	١٧٨ / ١
قل للمولى على الإسلام مؤتفأ	٦	واهي	عمرو بن دكينة الربيعي الخارجي	٨٩ / ١
أقول وقد مر عمرو بنا	٢	جافية	عيسى بن زينب المراكبي	١٤٣ / ١
كل قوم أطاعوا أمر مرشدهم	٤	غاويها	مالك بن خياط	٣٢٠ / ١
ولو رفع الله عنا البلاء	١	العافيه	المبرد	٤٨٥ / ١
أنا الذي أزعم أصلي من بلي	٦	شطر	المجدور بن زياد البلوي	٥٢٣ - ٥٢٤ / ١
جاء الحديث بأن الأرض أجمعها	٤	باريها	محمد بن أبي النغيرة	٤٩٨ / ١
أصلب أبي خالي وما أنا بالذي	٢	ووالدي	هجرس بن كليب	٥٥٨ / ١
وزوجة مغيار وصلت وجسره	٢	بردائيا	الهبل بن عامر	٥٦٠ / ١

صدر البيت	الآبيات	القافية	الشاعر	ج / ص
فتن الشعبي لما الباء الساكنة	١	إليها	الهديل الأشجعي	٥٤٦
هذا جناي وخياره فيه	١	فيه	عمرو بن عدي	٣٢ / ١
حوض سواج إذا صاح الحداة بها	١	أيديها	عمرو بن نصر	٦١ / ١
أليس من العجائب أن مثلي	٢	عليه	المعتمد	٢٧ / ٢
لي حبيب قد طال شوقي إليه	٢	عليه	هارون الواثق بالله	٥٥٠ / ١

٥- فهرس المواضع والمدن

- أبرق الصلعاء: ٣٨٢/١.
الابطح (في بيت شعر): ٣٢١/٢.
الأبلة: ٢٥٥/١.
أجأ: ١١٠/١.
أذربيجان: ١٠٦/١، ٤٥٢، ٤٨٤ و ١٩٤/٢، ٢١٩.
إراب: ٣٩٩/١.
الأردن- ٣٨٤/١.
أرمينية: ١٣٦/١.
الإسكندرية: ١٣١/٢.
أصطخر: ١٨٦/٢، ٣٨٦/١.
أصفهان: ٢٤٩/١، ٣٥٢، ٤٦٨، ٥٠٩ و ١٠٧.
أفريقية: ١١٥/٢.
ألمانيا: ١١٩/٢.
الأليس: ١٠٣/١.
الأنبار: ٥٣٨/١.
الأهواز: ١٠٦/١، ١٨٢، ٤٥٤ و ٩٤/٢.
إيوان حلوان: ٢٥٥/١.
بشر معونة: ٣٤/١.
باب الشام: ١٤٣/١.
باب المحول: ٢٣٣/١.
باب المهدي: ١٣٨/٢.
بابل: ٢٩/١ و ١٥/٢.
البادية: ١٩٦/١.
بادية خزاعة: ١٢٤/٢.
بارق: ٣٠/١.
- البحرين: ٢٦/١، ١٥١، ٣٨٣، ٣٩١، ٥٨٦ و ١٥٠/٢.
بدر: ٥٦٩/١ و ١٦٦/٢.
البرسيان: ٥٠١/١.
برلين: ١٧/١.
بخارى: ١٥٧/٢.
البصرة: ٥٦/١، ١٠٧، ١٣٤، ١٥٤، ١٦٣، ٢٦٦، ٣٥٣، ٣٧٢، ٣٨٣، ٣٨٩، ٤٣٠، ٤٥٠، ٤٧٦، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٦، ٤٩٤، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥١٤، ٥٣٢، ٥٣٥، ٥٦١، ٦٠٢، و ٣٢/١، ٤١، ٦٨، ٩٤، ١١٧، ١٢٠، ١٥٩، ٢٢٣، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٢.
البطاح: ٣٢١/١.
بغداد: ٨/١، ١٦، ٢٣، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٣، ٨٠، ٩٨، ١٨٥، ٢٠١، ٣٨٧، ٤١٣، ٤١٥، ٤٣٦، ٤٤٤، ٤٥٢، ٤٥٦، ٤٦٠، ٤٦٢، ٤٦٤، ٤٧٣، ٤٨٠، ٤٨٢، ٤٨٨، ٤٩٤، ٥٠٥، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٨٩، ٥٧٥، ٥٩٩، ٦٠٧، ٦١٠، و ١٧/٢، ٤٢، ٥٥، ٦٥، ٩٤، ١١٠، ١١١، ١٢٠، ١٤٧، ١٥٤، ١٥٩، ١٧٠، ١٨٠، ١٨٤، ١٨٥، ١٩٣.
البيق: ١٣٣/١.
بلاد الخورنق: ٣١٠/١.
بلاد رتييل: ١١٥/١.
بالد غطفان: ٦٦/١.

- بلاد فارس: ١٣٢/٢.
 بلاد قيس: ٥٢٧/١.
 بلخ: ٢٣٣/١.
 بيت جبرين: ٢١٤/٢.
 بيروت: ٨/١، ١٥، ١٧، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٤٠٨، ٤٣٩، ٤٧١، ٥٤٩، ٥٥٦، ٥٦٤، ٥٨٧، ٦٠٣، ٦٠، ٤٧/٢، ٥٩، ٦٣، ١١٠، ١٢٠، ١٢٢، ١٦٦، ١٩٤، ٢٢٣.
 تدمر: ٣٢/١.
 تستر: ٢١٣/٢.
 تهامة: ١٦٢/١ و ١٤٠/٢.
 تيماء: ٧٥/١.
 ثبير (في بيت شعر): ١٩٠/٢.
 الجامعة الامريكية: ٤٧١/١.
 جامعة بابل: ٢٠/١ و ١٥/٢.
 جامعة البصرة: ١٨٠/٢.
 جامعة عين شمس: ٨/١.
 جامعة بغداد: ٢٥/١.
 الجانب الشرقي: ٩٣/١.
 الجانب الغربي: ١٣٣/١، ١٩٣، ٥٥/٢.
 الجبال: ٣٥٢/١.
 جبال الحرة السود: ٢٢٤/٢.
 جبال قدس: ٢٧٣/١.
 الجبانة: ٦٧/٢.
 الجبل: ٤٨٤/١.
 جرجان: ٤١٥/١ و ٣٠، ٤٠، ٧٣.
 جزائر البحر: ٥٠٧/١.
 الجزيرة: ٣٢/١، ١١٧، ٥٩٢.
 جزيرة أوال: ١٥٠/٢.
 جمعية نشر الكتب العربية: ١٠/١.
 الجنة: ٢٤٩/١.
 جوانب العراق: ٤٢٠/١.
 حبس المنصور: ٤٢٠/١.
 الحبشة: ١٣٣/١ و ١٦٤/٢.
 الحجاز: ٣٠٩/١، ٤١٩، ٤٥٦، ٤٥٧، ١٨/٢.
 الحجر: ٦٧/١ و ١٦٥/٢.
 حجر الكعبة: ٢٤٤/١.
 حجون (في بيت شعر): ٣١/١، ٤٥٩.
 حراء (في بيت شعر): ١٩٠/٢.
 حران: ٤٨٩/١.
 حرة واقم: ١٨٠/١ و ٢١٤/٢.
 حصن مسلمة: ٤٢٩/١.
 الحضرة: ٤٢٨/١.
 حضرموت: ٢٧٩/١، ٤، ٤.
 حلب: ١٨٨/١، ٤٥٩.
 حنين: ٦٦/٢، ١٧٣.
 حوران: ٨٩/٢.
 الحيرة: ٣٢/١، ١٢٤، ٣١٧، ٣٣١.
 خارك: ٥٩/١.
 خان: ١٨٤/١.
 خراسان: ٨٣/١، ١٢١، ١٣٤، ١٣٥، ١٤٥، ١٥١، ١٥٤، ١٦٤، ١٦٨، ١٨٨، ١٨٥، ٢١٤، ٢٣٣، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٧١، ٣٠٠، ٣٢٧، ٣٣٣، ٣٣٧، ٣٥٢، ٣٦٣، ٣٧١، ٣٧٣، ٣٧٣، ٤٢٨، ٤٤٦، ٤٦٠، ٥٤٥، ٥٥٦، ٥٧٧، ٣٨/١ و ٦٨، ٩٧، ١٦٧، ١٧٠، ١٧٢، ١٧٣.
 خفان: ٢٧٨/١.
 خوارزم: ٣٢٨/١.
 خيبر: ٨٢/١، ١٦٣.
 دار الجمل: ٩٧/٢، ١١٩.
 دار الحرية: ١٧٠/٢.
 دار الرسالة: ٨/١.

- دار الشؤون الثقافية العامة: ١٦/١.
 دار صادر: ٢٣/١، ٢٥/٢، ٢٢٣.
 دار الكتب العلمية: ١٧/١.
 دار الكتب المصرية: ١٧/١.
 دار المعارف: ٥١٤/١.
 دار المعرفة الجامعة: ١٣١/٢، دجلة: ٥٤/١.
 الدكة: ٢٠١/١.
 دمشق: ١٧/١، ٦٢، ٨٤، ٣١٠، ٤٤٣،
 و١/٢٥، ٧٧، ٨٦، ٩٦، ١٠٨، ١١٣،
 ١٢٣، ١٣١، ٢٢٩.
 دُنباوند: ٢٩١/١.
 الدهناء: ٤٨٩/١.
 ديار مسلمة: ٤٢٩/١.
 ديار مضرك: ١٣٨/١، ٣٩٠.
 الديالم: ٤٩٦/١.
 دير ابن عامر: ١٧٦/١.
 الديلم: ٤٩٥/١.
 الريزة: ٨٠/١.
 رحبتا طوق: ٢٠١/١.
 رستاق باجرمي: ٣١/١.
 الرصافة: ١٦٨/١.
 الرقة: ١٨٣/١، ٢٠٠ و١٦١/٢.
 الرقمتان: ٤١٧/١.
 الروحاء: ٤١٤/١.
 الروم: ٤٨/١ و١٧٣/٢، ٢٠٥.
 الرياض: ٥٨٩/١ و١٤١/٢.
 الري: ٣٩/١، ٥٨، ٤٨٣ و١٦٦/٢، ١٧٣،
 ٢٣١.
 الزقازيق: ٣٩٨/١، ٤٦٤، ٥٨٥، ٩٨.
 زمزم (في بيت شعر): ٤٥٨/١.
 ساباط: ٢٥٥/١، ٤٥٦.
 السباع: ١٧٠/١.
 سجستان: ١٣٦/١، ٣٩٤ و٦٨/٢، ١٦١.
 السجن: ١٦٣/٢.
 سجن الجرام: ٤٤١/١.
 سجن بغداد: ٤٥٦/١.
 سخر: ٦٠٨/١.
 سدوم (في بيت شعر): ١٩٣/٢.
 سُرَّ مَنْ رأى: ١٨٩/١، ٢٣٧ و٤٥٦، ٤٥٧،
 ٤٦٠، ٤٧٧، ٤٩٧ و١٩/٢، ٢١، ٢٧،
 ٣٧، ١٧٢، ١٣٩.
 السعودية: ٢٨/٢، ١٢٠.
 سقاية عدي: ١٢٧/١.
 السلحيان: ١٦٢/٢.
 السلطانية: ٦٢١/١.
 السُّلي: ٢٥٩/١.
 السند: ٤١٥/١.
 سواد الكوفة: ٢٧٠/١، ٥٢٤، ٥٩٨.
 السودان: ١٦٩/١، ٥٩٠.
 سوق عكاظ: ٣٠٨/١، ٥٦٠.
 شارع سوق العطش: ١٩٣/١.
 الشام: ٤٨/١، ٥٥، ٨٥، ١٠٨، ١٥٣،
 ٢٠١، ٢١٩، ٢٦٨، ٣١٠، ٣٥٥، ٣٨٢،
 ٣٨٣، ٤٣٨، ٤٨٦، ٥٥٣، ٥٩٢ و٤٢/٢،
 ٥٨، ٨٨، ٨٩، ١٠١، ١٦١، ٢٠٥.
 الشрман (في بيت شعر): ١٣٣/١.
 الصفار: (في بيت شعر): ١٦٢/٢.
 صفين: ٣٠/١، ٥٨، ١٧٣، ٢١٧، ٢٩١،
 ٣٢٣، ٣٢٦، ٤١٥، ٤٢٢ و٦٠/٢، ٧٤،
 ١٠٩، ١٥٠، ١٦٣، ١٦٤، ٢٢٣، ٢٢٥،
 ٢٢٧.
 الصمتان: ٣١٧/١.
 صنعاء: ٥٣٤/٢.
 طاقات بشر: ١٤٣/١.

- القاطول: ١٧٣/٢.
القاهرة: ١/١٠/١٢، ١٦، ١٧، ٢٣، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٣، ٣١، ٥١٤، ٦٢١ و ٦٢٢/٢، ١٠٢، ١٧٩، ١٩٣، ٢١٨.
قبرص: ١١٩/٢.
قديد: ٤٢١/١.
قديس: (في بيت شعر): ٧٢/٢.
قرية جاسم: ٤٣٩/٢.
قرية دسكرة جبل: ٤٣٩/١.
قريط (في بيت شعر): ٣٧٨/١.
قزوين: ٤٨٣/١.
القسطنطينية: ١/٢٦٤، ٣٤٢ و ١٢٦/٢.
القسقاس: ٢٨٠/١.
قصور أبهر: ٦٦/٢.
القصيم (في بيت شعر): ٥٧٢/١.
قنسرين: ٤٣٨/١.
قنطرة الزياتين: ٥٥/٢.
كابيل: ٢٣٣/١.
كاظمة: ٥٥٤/١.
كرمان: ١٤٢/١.
الكعبة: ١٩٠/٢.
كُوْنَى: ٥٩/٢.
الكوفة: ١/١١٥، ١٢٠، ١٢٨، ٢٩١، ٢٩٧، ٣٢٩، ٣٣٦، ٤٠٥، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٨/٤٢٢، ٤٥٩، ٤٦٣، ٤٧١، ٥٣٣، ٥٧٨، ٥٨٥ و ١٨/٢، ٤٠، ٤١، ٥٥، ٦٠، ٦٧، ٩١، ١٢١، ١٤٣، ١٦٦، ١٧٠، ١٧٥، ١٨٧، ١٩٨، ٢٠٦، ٢١١.
كولونيا: ٥٩٧/٢.
كنانة: ٤١٨/١.
مجمع اللغة العربية: ١/١ و ١١٣/٢، ١٢٣.
- الطائف: ١/٤١٣، ٥٣٨ و ٢/١٧٣، ١٩٧.
الطبرستان: ١/٤٧٥ و ٢/٣٢، ١٧٣.
طخارستان: ١/١٣٥، ٢٣٣.
الطرف: ٢/٢٣٣.
طريق مكة: ١/٣٩١.
الطف: ١/١٨٦، ٢٥٦، ٢٥٦، ٤٨٤.
طهران: ٢/٢٧٧.
طوس: ٢/١٩٢.
الطيب: ٢/١٣٨.
طيبة: ١/٢٣٨، ٣٣٣.
عالج: ١/٢٨٢.
العراق: ١/٦، ٣٢، ٣٤، ٢٣٣، ٢٦٣، ٣١٤، ٣٦٥، ٣٩٤، ٤١٣، ٤٤٦، ٤٨٧، ٥٥٧، ٥٨٤، ٥٩٩ و ٦/٢.
عرفة: ١/٣٦٠.
العرقوب: ١/٢٨٩.
عسفان: ١/٥٩٥.
عكاظ: ١/٤٧، ٢٧٨ و ٢/٢٢٤.
العمارة: ١/٦.
عمان: ١/٤٨، ٥٠٧، ٥٣٥ و ٦/٢.
عين أباغ: ١/١٢٩.
عين تمر: ٢/٥٥.
العقبة: ١/٢٨٧.
فاس: ٢/٤٣.
فارس: ١/٥٩، ١٨٩، ١٩٨.
فلسطين: ٢/٢١٤.
الفلوجة: ١/٢٣٣.
فيد (في بيت شعر): ١/١٥٨.
القادسية: ١/٤٦ و ٢/٧٩، ٨٤، ١٥٨، ١٢٢، ١٦٢، ١٨٩، ١٩٤، ٢١٧، ٢١٨.
القارة: ١/٦٣.
القارات: ١/٣٥٠.

- المدرسة الظاهرية: ٦٢١/١.
- المدينة: ١٨٠، ١٣٦، ١٠٨، ٨٠، ٧٩/١، ١٨٠، ١٣٦، ٢٣٨، ٢١٨، ١٨٦، ١٨٠، ٢٧١، ٢٧٣، ٢٩٨، ٣٨٦، ٤٠٦، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢٥، ٥١٨، ٥٤٨، ٥٧٨، ٥٨٢، ٥٨٨، ٥٩٥، ٦٠٠، ٨٨/٢، ١١١، ٢١٤، ٢١٩، ٢٢٢.
- مدينة السلام: ١٩٣، ٥٤/١، ٢٠١، ٢٣٣، ٥٠٧، ١٧٢، ٥٥/٢.
- مدین (في بيت شعر): ١٦٥/٢.
- المذار: ٢٣/٢.
- المرج: ٧٧/١.
- مرج الصفراء: ١٧٨/٢.
- مروة: ٢٦٢/١.
- المسجد: ٢٨٨/١.
- مصرک ١١٠/١، ٣٢٤، ٥٤٢، ٥٧٩، ٦٠٠، ١١٥، ٨٩، ٥٨، ٥٤، ٢٢، ١٢/٢، ٢١٤، ١٧٢.
- مطبعة الجمهور: ١٢٣/٢.
- المطبعة الحيدرية: ١٠/١.
- المطبعة السلفية: ١٠/١.
- مطبعة النعمان: ١٨٤/٢.
- معان: ٢٠٥/٢.
- المعبل: ٥٠/١.
- المغرب: ١٧٢/٢.
- مقابر باب البستان: ١٩٣/١.
- مقابر نصر بن مالك الخزاعي: ٣٨٧/١.
- مكتبة الازهر: ١٨٤/٢.
- مكتبة الخانجي: ١٧٩/٢.
- مكتبة القدسي: ١٧/١.
- مكتبة النوري: ١٧/١.
- مكة: ٣١٤، ٣١٣، ٢٤٤، ٨٠، ٣١/١.
- ٣٤٧، ٣٩٥، ٤١٣، ٤٢١، ٥١٦، ٥١٨، ٥٨٢، ٥٩٥، ١٢/٢، ٤٨، ٨٦، ٩٠، ١١١، ١٦٢، ١٦٣، ١٨٩، ٢٢٤.
- مكف: ٩٠/٢.
- منى (في بيت شعر): ٣٦٠/١.
- المنصورة: ١٠٠/٢.
- المنطقة الشرقية: ١٢٣/٢.
- المنيا: ٤٤٣/١، ٤٥٤، ٤٦٤، ٥٧٩، ٢/٢، ٢٣٣، ٥٦، ٢٦.
- الموصل: ٤٠٨/١، ٤٨١، ٢٣/٢، ٩٠، ٢٣٣.
- الميدان: ١٩١/٢.
- ناحية الري: ١٨٥/١.
- النادي الأدبي الثقافي: ٢٧/١.
- نادي القصيم الأدبي: ١٢٠/٢.
- نجد: ٣٢٢/١، ٥٥٦.
- نجران: ٢١٠/١.
- النجف الأشرف: ٧/١، ١٠، ١٧٩، ٢/٢، ١٨٤، ١١٣، ١٧٩، ٥٦.
- النخيلة: ٢٠٤/٢.
- النصب: ٤٨٨/١.
- نصيبين: ٣١/١، ٥٤٦.
- نهاوند: ٦٣/٢.
- نهر أبي فطرس: ٥٨٠/١.
- النهروان الأسفل: ٤٣٩/١.
- نواحي المدينة: ١٦٥/١.
- نيسابور: ١٤٥/١، ٤٠٥، ٥١١.
- هراة: ٦٨/٢.
- هلنسكي: ١٠٣/٢.
- همدان: ٤٠٧/١، ٥٠٥، ٥٨٠.
- الهند: ١٨٤/١.
- الهيئة العامة لقصور الثقافة: ١٧/١.

٥١٦ ، ٥٨٦ و ٧٣/٢ ، ٩٥ ، ١٣٧ ، ١٥٥ ،	هيت : ٣٩٤/١ .
١٦١ ، ١٦٥ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ، ٢٢٠ ،	وادي الصفراء : ١٤٩/٢ .
٢٢١ ، ٢٣٠ .	واسط : ٣١/١ ، ٥٤٩ .
اليمن : ٣٤/١ ، ٣٨ ، ١١٤ ، ١١٩ ، ٢٤٤ ،	وج : ٧٧/١ ، ٢٧٧ .
٢٧٠ ، ٢٧٩ ، ٣٠٤ ، ٤٠٠ ، ٤٢٤ ، ٥٢٤	يليل : ١٤٩/٢ .
و ١٧٤/٢ .	اليمامة : ٦٥/١ ، ١٢١ ، ١٦٣ ، ١٧٦ ،
يتبع : ٥٨٩/١ .	١٤٥ ، ٣٠٧ ، ٣٨٦ ، ٣٩١ ، ٣٩٥ ، ٤٤٥ ،

٦- فهرس القبائل والأقوام والأنساب

- آل أبي طالب: ٤٥٦/١.
 آل أبي سفيان (في بيت شعر): ٤٢٢/١.
 آل البغيث (في بيت شعر): ٥٨٤/١.
 آل بكير: ١٣٥/١.
 آل البيت: ٢/٦، ١٨٨، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠١، ٣٨٧، ٤٨٨، ٥١١ و ٢/٢١. وينظر: آل الرسول (ص).
 آل تيم: ٢/٢١٧.
 آل حسان: ١/٣٣١.
 آل حرب بن أمية: ١/٦٤.
 آل الرسول (في بيت شعر): ١/٤٠٧.
 آل الزبير بن العوام: ١/١٥٣ و ٢/١٣٠، ٢٣٣.
 آل سعد بن زرارة الخزاعي: ١/٣٤٠.
 آل طاهر: ١/٤٧٠.
 آل طلحة بن عبيد الله التيمي: ١/٥٧٧.
 آل عبد العزيز المذحجون: ١/٤٨٢.
 آل علي بن أبي طالب: ١/٣٩١.
 آل غالب: ١/٤٥٨.
 آل قصي: ٢/١٩٠.
 آل المهلب: ١/٥٤، ١٥٥.
 الإباضية: ١/٨١، ٣٧٠.
 أبناء العلات: ١/٣٤.
 الأحوازي: ١/٦٠٩.
 الأزدي: ١/٣٩، ٣٠، ١٧٣، ٢٢٢، ٢٩٤، ٣٦٤، ٣٧١.
 أزدي عَمَان: ١/٣٧٥، ٤١٨.
- الأساورة: ١/٨٠.
 أسد طيئ: ١/٤٠٦.
 الأشاقرة: ١/٢٩٤.
 أشجع: ١/٤١٤.
 أصحاب الجمل: ١/١٣٤ و ٢/١٢١، ١٩٥.
 أصحاب ابن الزبير: ٢/١٦٦.
 أصحاب علي (ع): ١/٣٦٨.
 أصحاب نجدة الخارجي: ١/٢٠٦.
 الأعراب (في بيت شعر): ١/٤١٨.
 أفناء بارق: ٢/٢١٦.
 أفناء قيس: ٢/١٦٦.
 الأفرار (في بيت شعر): ١/٨٢.
 الأكاسرة: ١/٥٨٣.
 الأمراء: ١/٥٥٤ و ٢/١٦٤.
 أمهات المؤمنين: ٢/٥٧.
 الأنباط (في بيت شعر): ١/١٩١، ٢٨٨، ٥٢٤ و ٢/٨٦.
 أنباط حوران (في بيت شعر): ١/٥٣٧.
 الأنصار: ١/١١٥، ٣، ٤، ٢٣.
 أهل أصفهان: ١/١٨٧، ٤٨١.
 أهل الأنبار: ٢/١٨٠.
 أهل بدر: ١/٢٨٨.
 أهل البصرة: ١/٢٤٦، ٢٦١، ٤٥٢، ٢، ٢٤، ١٩٣.
 أهل بغداد: ١/٤٧٣، ٥٠٥، ٥٩٤، ٥٩٧.
 أهل جندي سابور: ٢/٣٤.
 أهل الحجاز: ١/٢٦٦، ٣٠١، ٤٢٠ و ٢/٥٩.

الأوس: ٢٩/١، ٩٠، ١٢٩، ٣٧٠ و ٢/١٠٩.
 إياد: ٣٢٤/١.
 باهلة: ٢٢٠/١، ٢٢١، ٤٤٧، ٥١٥، ٥٨٠ و ٢/١٥٧.
 بجيلة: ١٦٤/١، ٣٢٠.
 بخارية عبدي الله بن زياد: ٣٨٨/١.
 البرامكة: ٥٨/١، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٨٢، ٣٠٤، ٣٣٧، ٣٨٩، ٤٠٠، ٤٠٤، ٤١١، ٤٣٠، ٤٣٤، ٤٨٤، ٥٧٤، ٥٧٩ و ٢/٤٩، ٩٤، ٩٧، ١٣٨.
 البصريون: ٦١٨/١.
 البقاعي: ٣٠/١.
 بكر وائل: ٢٤/١، ٤٣، ٤٨، ٦٧، ١٢٣، ١٥٨، ٢١٦، ٢٥٥، ٣٠٨، ٣٥٨، ٣٩٣، ٤٠٢، ٥٢٥ و ٢/٦٥، ٧٤، ١٢٣، ٢١٧.
 بنات قين: ١٤٨/١.
 بنات النبي: ٤٨٤/١.
 بنو الأصفر (في بيت شعر): ٢٧/٢.
 بنو أسد: ٢٤/١، ٤٩، ١٥٢، ١٨٠، ١٩٢، ٢٩٥، ٣٢٢، ٣٣٩، ٤١٨، ٤٢٥، ٥٢٩، ٥٩٩، ٦٠٤ و ٢/٦١، ١٤٣، ١٧٠، ٢٢٨.
 بنو أسيد بن عمرو بن تميم: ٥٧١/١.
 بنو أعيا: ٥٢٧/١.
 بنو أفصى بن نذير: ٩٧/١.
 بنو أمية: ٥٨/١، ١٠٨، ١٤٣، ٣٨٨، ٣٩٤، ٤٠٧، ٤١٨، ٤٣٨، ٥٥٤، ٨٠ و ٢/٦١، ١٥٠.
 بنو بدر: ٣٦١/١ و ١٧٨.
 بنو بكر بن وائل: ٢٩/٢.
 بنو بهثة بن ضبيعة: ٣٦٧/١.
 بنو تغلب: ٦٧/١، ١١٧، ٢٩٩.

أهل حمص: ١٨١/٢.
 أهل الحيرة: ١٢٤/١.
 أهل خراسان: ٤٨٢/١.
 أهل دمشق: ٥٧/١، ٤٩٨ و ٢/٤٥، ٦٢، ١٤٥.
 أهل دير قنى: ١٤٤/١، ٤٥٦ و ٢/١٩.
 أهل رجة ابن طوق: ٥٨٤/١.
 أهل الردة: ٥١٦/١ و ٢/٩٢، ١٥٤، ١٩٨.
 أهل سر من رأى: ٤٧٣/١.
 أهل سروج: ٣٩٠/١.
 أهل الشام: ٧٩/١، ١٥١، ٢٩١، ٣٢٦، ٢٩٧ و ٢/٢٩٧.
 أهل الشرق: ١٤٥/١.
 أهل صفورية: ٢٨٣/١.
 أهل طبرية: ٣٨٤/١.
 أهل العسكر: ٤٧٣/١، ٥٩٣.
 أهل فارس: ١٩٩/١.
 أهل فخر: ١٤١/١.
 أهل قنسرين: ٢٣٤/١، ٣٠٤.
 أهل كابل: ٣/١.
 أهل الكوفة: ٣٢٨/١، ٥٤٠ و ٢/٣٤، ١٠٥، ٢٢٧.
 أهل المدينة: ٢٢٤/١، ٤١٢، ٥٥٩، ٦٠٤ و ٢/٥٩.
 أهل مصر: ٤٦٤/١.
 أهل مكة: ٤٢١/١، ٤٦٢.
 أهل الموصل: ٣١/١.
 أهل ميفارقين: ٤٧٧/١.
 أهل نجران: ٨٩/١.
 أهل النهروان: ٢٩٢/١.
 أهل اليمامة: ١٧٦/١، ٥٤٦.
 أهل اليمن: ٣١/١.

- بنو تميم: ٣٣/١، ٤٣، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٨٠، ٨١، ١١٣، ٢١٠، ٢٢٢، ٢٤١، ٢٥٤، ٣٦٩، ٣٧٣، ٣٧٩، ٤٣٣، ٥٢١، ٥٢٤، ٥٥٣، ٥٢٤، ٥٥٣، ٥٧١ و ٨٥/٢، ١٢٣، ١٧٦، ٢٠١، ٢٠٧، ٢٢٠.
- بنو تيم الله بن ثعلبة: ٣٧/١، ٧٤، ١١٢.
- بن تيم الله من ربيعة: ١٠٣/١.
- بنو تيم قريش: ٣٥١/١.
- بنو ثعلبة بن بكر: ١٦٨/١.
- بنو ثعلبة بن ذؤيب: ٢٢٥/١.
- بنو ثعلبة بن سلامان بن ثعل: ١٥٨/١.
- بنو الجارود: ١٥٠/٢.
- بنو جاوة بن عثمان: ٨٦/١.
- بنو جحدر: ٥٦٣/١.
- بنو جذيمة بن عدي بن دئل: ١٣٠/٢.
- بنو جسر بن محارب: ٣٦٤/١.
- بنو جشم بن عيشم بن سعد بن زيد مناة بن تميم: ٢٤٢/١، ٣١٨/١.
- بنو جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن: ٣١٧، ٣٢٦.
- بنو جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة: ٥٣٣/١.
- بنو الجعراء (في بيت شعر): ٣١٨/١.
- بنو جُمح: ٣٧٠/١.
- بنو خارجة: ٤١٤/١.
- بنو خالدة: ٤٢١/١.
- بنو خزاعي: ١١٤/١.
- بنو خزاعة: ٩٩/١.
- بنو خفاجة: ٥٢٤/١، ٥٢٥.
- بنو الحارث بن الخزرج بن حارثة: ٣٦٩/١.
- بنو الحارث بن دلف: ١١٩/١.
- بنو الحارث بن كعب: ٥٨/١، ٧٥، ١٨١، ٢٦٤، ٥٢٧، ٥٧٠ و ٩٥/٢، ٢٠٧.
- بنو الحارث بن همام: ٨٨/١، ٢١١.
- بنو حداد: ٢٥٦/١.
- بنو الحداقية: ٢٦١/١.
- بنو حدس بن أراش اللخمي: ٥٦٤/١.
- بنو ذو الحناظل (في بيت شعر): ٣٢٦/١.
- بنو حرب: ٤١٩/١.
- بنو الحسحاس: ١٣٤/٢.
- بنو حسن بن حسن: ٤٢٠/١.
- بنو الحسن بن سهل: ٤٦٠/١.
- بنو حزم (في بيت شعر): ١٣٦/١.
- بنو حلس بن نفثة: ١١١/١.
- بنو حمران (في بيت شعر): ٢٥١/٢.
- بنو حنظلة: ٢٢٣/٢.
- بنو حنيفة: ٣٦/١.
- بنو حويرثة: ٨٧/١.
- بنو حيي بن مالك: ٢٩٠/١، ٣٦٠.
- بنو دارم: ٨٢/١ و ٢٢٣/٢.
- بنو الدليل: ٥٤٠/١.
- بنو ذؤيب: ٢٩٠/١.
- بنو ذهل: ٤٠٠/١.
- بنو الرباب: ٢١٥/١.
- بنو رالان: ٩٣/١.
- بنو ربيع: ٨٦/١.
- بنو ربيع بن الحارث: ٤١٩/١.
- بنو ربيعة الجويح: ١١٠/١.
- بنو ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم: ٦٠٦/١.
- بنو زمان بن مالك بن صععب بن علي بن بكر بن وائل: ١٦٠/١.
- بنو زياد (في بيت شعر): ٥٧٠/١.
- بنو زيد بن عمرو (في بيت شعر): ١٧٨/٢.

بنو ضبة: ٥١/١، ٤٠٢ و ١٢١/٢، ١٩٥، ٢١٦.

بنو ضبيعة بن ربيعة بن نزار: ٣٩٥/١.

بنو طريف: ٣٢٦/١.

بنو الطماح (في بيت شعر): ٣٨٠/١.

بنو طهية: ٢٢٠/١، ٦١٤.

بنو عامر: ٦٦/١، ١٠١، ١٧٠ و ١٢٦/٢، ١٠٨.

بنو عامر بن شهلان: ٤٠٨/١.

بنو عامر بن صعصعة: ٢٨٩/١.

بنو عامر بن عبيد: ٥٦١/١.

بنو عامر بن لؤي: ١٠٣/١.

بنو العباس: ٥٨/١، ٥٣٩.

بنو عبد العزيز: ٤٨٣/١.

بنو عبد العزيز بن كعب بن سعد: ٦٠٥/١.

بنو عبد الكريم الطائي: ١٥١/١.

عبد الله بن دارم بن حنظلة بن تميم: ٢/١٩٧.

بنو عبد المدان (في بيت شعر): ١٧٤/٢.

بنو عبد مناة بن أد بن طابخة: ٦٥/١، ٥٤٦.

بنو عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضبة: ١/٥٢١.

بنو عبد مناف: ٣٤٧/١.

بنو عبد مناف بن عقيل بن هلال بن سمير بن

مازن بن فزارة: ٣٦١/١.

بنو عبد ود: ٢٢٣/١.

بنو عبس: ١٦٧/١، ٣١٩، ٣٦٢ و ٢١٧/٢.

بنو عبس بن جذيمة: ٥١/١.

بنو عبشمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم:

٢٥٦/١.

بنو عتبة بن ملاوس بن عتبة بن عبد شمس بن

ربيعة بن زيد مناة بن تميم: ٨/١.

بنو زيد مناة بن تميم: ١٧٦/٢.

بنو زيد بن واسع: ٢٦٤/١.

بنو زهرة: ٦٠٢/١ و ٥٥/٢.

بنو سالم بن عبيد بن سعد بن كعب: ١/٢٨٥.

بنو سامة بن لؤي: ٥٣٢/١.

بنو سعد (في بيت شعر): ١٦١/١، ٢٥٤، ٥٧٠.

بنو سعد بن ضبة: ١٧٩/١.

بنو سعيد بن قرط بن عبيد: ٦٣/١.

بنو سلامان: ١٤٤/٢.

بنو سليم: ٣٤/١، ١٦، ٣٦٠، ٤٧٧، ٥٢٥ و ٥٨٨/٢ و ٦٥.

بنو سنان (في بيت شعر): ٢٦٩/١.

بنو سهم: ٥١٧/١، ٥٧٥.

بنو سهم بن عمرو بن هصيص: ٣٥١/١، ٥٦٢.

بنو سواء بن الحارث بن سعد بن مالك بن ثعلبة: ٢٤/١.

بنو السيد بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة: ٤٠٣، ١٧٩/١.

بنو شريك المجاشعي: ٥٣٥/١.

بنو شعرة بن كعب بن ثعلبة: ٦١٤/١.

بنو شمش: ٢٥٣/١.

بنو شنوء بن عبد بن جعفر بن عدي بن سلول: ١١٣/١.

بنو شيان: ١٥٧/١، ٤٠٢، ٥٣٥، ٥٧٠.

بنو صاهلة: ٢١٦/١.

بنو صحب: ٥٦٢/١.

بنو صدي بن مالك: ٢١٠/١.

بنو الصموت بن عبد الله بن كلاب: ٢/١٣٥.

- بنو عجل: ١١٤/١، ٢٧٠، ٢٧٢، ٣٣٢، ٥٩٨ و ٤١/٢.
- بنو عجلان: ٧٧/٢.
- بنو العجماء (في بيت شعر): ١٥٦/٢.
- بنو عدي: ١٦٥/٢، ٦٠٥.
- بنو عدي بن جشم: ٧٢/١.
- بنو عدي الرباب بن زيد مناة: ٥٧٩/١.
- بنو عدي بن كعب: ٣٥١/١ و ٢١٤/٢.
- بنو عذرة: ٢٠٨/١.
- بنو عشيرة: ٧٩/١.
- بنو عقفان: ٢٦٢/١.
- بنو عقيل: ١٧٣/١، ١٨١، ٢٢٠، ٢٩٠، ٣٠٧، ٣٣٥، ٣٥٧، ٥٣٢.
- بنو عمرو (في بيت شعر): ١٦١/١ و ٢/٢.
- بنو عمرو بن سعيد بن زيد مناة: ١٥٦/١.
- بنو عمرو بن عوف: ٤١٣/١.
- بنو عمرو الغنويون: ٢٢/١.
- بنو عمرو بن كلاب: ١٣٦/١.
- بنو عمرو بن محلم: ١٥٤/١.
- بنو عمرو بن الهجيم: ٥٦١/١.
- بنو عميد: ٣٤٥/١.
- بنو عوافة بن سعد بن زيد مناة: ٢٠٧/١.
- بنو عوال: ٤٥١/١.
- بنو العوام: ٤١٩/١.
- بنو عوف بن سعد: ١٣٥/١.
- بنو عوف بن كنانة: ٦٠٧/١.
- بنو عوف بن مالك بن سعد بن قيس بن ثعلبة: ٦٦/١.
- بنو عوف بن ودم بن هميم بن هني البلوي: ١٠٠/١.
- بنو العنبر: ٤٠٢/١.
- بنو عنس: ٥٢٧/١.
- بنو غدانة: ٢٠٥/١.
- بنو غنم بن دودان بن أسد: ٥٧٥/١.
- بنو فزارة: ١٤٨/١، ٢٠٨ و ٢١٦/٢.
- بنو فقعس: ٥٢٩/١، ٦٠٥.
- بنو فهم بن عمرو بن قيس: ٧٥/١.
- بنو قرد بن معاوية: ٥٣٤/١.
- بنو قريظة: ٢٨٩/١.
- بنو قشير: ١٥٧/١، ٢٦٧، ٣٧٣ و ٢٣١/٢.
- بنو قصي: ١٨٠/١.
- بنو قيس بن ثعلبة: ١١٢/١، ٣٦٣، ٣٧١، ٥٣٢، ٥٧٣، ١٦١/٢.
- بنو القين بن جسر: ١٣٧/١.
- بنو قينقاع: ٢٦٣/١.
- بنو كاهل: ٣٢٤/١، ٣٣٧.
- بنو كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم: ١/٥٦.
- بنو كلاب: ٥٥٦/١.
- بنو كلب (في بيت شعر): ٤١٩/٢.
- بنو كليب: ٨٢/١، ٢١٢، ٥٥٥.
- بنو كليب بن يربوع: ٧٤/٢.
- بنو كنانة: ٣١٣/١.
- بنو لحيان: ١٥٨، ٥٣/١، ١٦١، ٣١٨.
- بنو ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة: ١/٦٣، ٤٥٠، ٤٥٣ و ١٤٣/٢، ٢١٩.
- بنو لؤي: ١٥٥/٢.
- بنو مازن: ١٦١/١، ٢٦١.
- بنو مالك: ٤٦٨/١.
- بنو مالك بن العجلان النجاري: ٩٠/١، ٩١.
- بنو مذيول: ٥٣٤/١.
- بنو المجشّر النهشلي: ٥٣٥/١.

بنو محارب بن عمرو بن دويعة بن بكر بن
أفصى بن عبد القيس: ١٠٦/١.
بنو محلم: ١٥٣/١، ٤٠١.
بنو مخزوم: ٤٥٢/١، ٤٨٣، ٥٧٤.
بنو مدلج: ٥٥٦/١.
بنو مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن
بغض: ١٥٧/١، ٤٠٤.
بنو مروان: ١٠٩/١، ٢٩٧، ٣٩٠، ٤١٥
و ١٣٩/٢.
بنو مسهر الشيباني: ٣٥٠/١.
بنو المصطلق: ١٥٠/٢.
بنو معاوية بن خفاجة: ٢٥/١.
بنو معاوية بن عمرو (في بيت شعر): ١/
٣٨٤.
بنو معد: ١٧٢/٢.
بنو معرض بن عمرو بن أسد: ٣٣٦/١.
بنو مصيص بن عامر بن لؤي: ٦٣/١.
بنو معيط بن عبد الله بن معطلة: ١٧٥/٢.
بنو المغيرة (في بيت شعر): ٥٧٤/١.
بنو مقاعس: ٥٦١/١.
بنو مليح: ٣٠١/١.
بنو مائة بن بكر بن سعد بن ضبة: ١٢٦/١.
بنو المنتفق: ٥٦٤/١.
بنو منقذ بن طريف: ٢٩٢/١.
بنو ميثاء: ٢٢٠/١.
بنو ناج بن سعد (في بيت شعر): ٣٢٥/١.
بنو ناشب: ٢٥٣/١.
بنو ناعج بن عمر بن أسد: ٣٣٦/١.
بنو النبي: ١٨٦/١.
بنو النجار: ١٦١/١.
بنو النزال: ٢٤١/١ و ٢٢٠/٢.
بنو النضير: ٢٨٨/١، ٣٠٥.

بنو نمير بن عامر: ٧٧/١، ١٠٣، ٣٢٠.
بنو نهد: ٣٧٨/١ -
بنو نهشل: ٣٧٩/١، ٥٣٥.
بنو هاشم بن عبد مناف: ١٤٠/١، ٢٣٠،
٣٠١، ٣٥٤، ٣٩١، ٤٨١، ٥٣٩ و ٢/
١٦٢، ١٨١، ١٩٠.
بنو الهجيم: ٥٣٥/١.
بنو هرثمة: ٤٦٨/١.
بنو همدان (في بيت شعر): ٥٧٠/١.
بنو هند: ١٠١/١.
بنو هند بن عذرة: ١٨٨/٢.
بنو وائلة بن صعصعة: ٦٥/١.
بنو وجة السلميون: ٨٧/٢.
بنو وداعة بن مالك بن تيم اللات بن ثعلبة بن
عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل:
١٣٩/١.
بنو وداعة بن لكيز: ٧٠/١.
بنو وقدان بن الحريش بن كعب بن ربيعة بن
عامر بن صعصعة: ٣٧٣/١.
بنو وهب: ٩٥/٢.
بنو يربوع بن مرة بن غطفان: ٢١١/١،
٣١٧، ٥٧٥ و ١٨٤/٢.
بنو يسار النساء: ٤١٨/١.
بنو يشكر: ٧٢/١.
بهراء: ٢٢٤/١.
التابعون: ٣٦٨/١ و ٢٣٣/٢.
تغلب: ٣٤/١، ١٢٣، ٢٩١، ٣٠٨، ٥٥٨.
تميم (في بيت شعر): ١٦٩/١، ٣٤٤،
٤١٨، ٥١٧، ٥٢٤، ٥٧١، ٥٧٥، ٦١٩
و ١٩٣/٢.
تنوخ (في بيت شعر): ٣٧٠/١.
ثقيف: ٢٧٧/١، ٣٠٦، ٣٥٨ و ١٨/٢،
٨٩، ١٥٥.

بنو محارب بن عمرو بن دويعة بن بكر بن
أفصى بن عبد القيس: ١٠٦/١.
بنو محلم: ١٥٣/١، ٤٠١.
بنو مخزوم: ٤٥٢/١، ٤٨٣، ٥٧٤.
بنو مدلج: ٥٥٦/١.
بنو مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن
بغض: ١٥٧/١، ٤٠٤.
بنو مروان: ١٠٩/١، ٢٩٧، ٣٩٠، ٤١٥
و ١٣٩/٢.
بنو مسهر الشيباني: ٣٥٠/١.
بنو المصطلق: ١٥٠/٢.
بنو معاوية بن خفاجة: ٢٥/١.
بنو معاوية بن عمرو (في بيت شعر): ١/
٣٨٤.
بنو معد: ١٧٢/٢.
بنو معرض بن عمرو بن أسد: ٣٣٦/١.
بنو مصيص بن عامر بن لؤي: ٦٣/١.
بنو معيط بن عبد الله بن معطلة: ١٧٥/٢.
بنو المغيرة (في بيت شعر): ٥٧٤/١.
بنو مقاعس: ٥٦١/١.
بنو مليح: ٣٠١/١.
بنو مائة بن بكر بن سعد بن ضبة: ١٢٦/١.
بنو المنتفق: ٥٦٤/١.
بنو منقذ بن طريف: ٢٩٢/١.
بنو ميثاء: ٢٢٠/١.
بنو ناج بن سعد (في بيت شعر): ٣٢٥/١.
بنو ناشب: ٢٥٣/١.
بنو ناعج بن عمر بن أسد: ٣٣٦/١.
بنو النبي: ١٨٦/١.
بنو النجار: ١٦١/١.
بنو النزال: ٢٤١/١ و ٢٢٠/٢.
بنو النضير: ٢٨٨/١، ٣٠٥.

- ثمود: ٢٧٧/١ ز
 ثور (في بيت شعر): ١٧٩/١.
 الجرشي: ١٧١/٢.
 جزري: ١٧٨/١، ٥٣٧، ٥٣٣، ٥٤٦ و ١٧٢.
 جشم بن بكر (في بيت شعر): ٥٨/١.
 جعدي: ٢٠٨/٢.
 جماعة المسلمين: ١٢/٢.
 الجن: ٢٤٦/١.
 جن وجرة: ١/٢.
 جوارى القيان: ٢٠٨/١.
 الجواهر (في بيت شعر): ٣٣٢/١.
 الحارثيون: ٢٧١/١.
 حجازي: ٢٧٣/١، ٢٩٣، ٣٣٠، ٣٦٦، ٤٠٣، ٤١٩، ٤٢٤، ٥٨١ و ١٧٥/٢.
 ١٨٥، ٢٠٣.
 الحصني: ٤٢٩/١.
 حكام العرب: ٣٩/١ و ٢٠٢/٢، ٢٠٣.
 حكماء قریش: ٦١١/١.
 حمير: ١٧٢/١، ٥٤٦، ٥٩٩ و ٥٧/٢، ١٨٣.
 حنيفة: ٦٥/١، ٦٢١.
 خثعم: ١٢٦/١ و ٦٧/٢، ٢١٤.
 خزاعة: ٣١/١، ٤١٢، ٤٨٢.
 الخزرج: ٢٩٨، ٩٠ و ١٠٩/٢، ١٦٧.
 الخلفاء: ٢٠٢/١، ٤٢٩، ٥١٣، ٥٥٤ و ٢/٢، ٥٥، ٩٧.
 الخوارج: ٨١/١، ١٤٠، ٣٩٤، ٤١٤، ٥٣٢ و ١٩٤/٢.
 الخيشي: ٥٠٣/١.
 دارم (في بيت شعر): ٥٥٥/١.
 دمشق: ٥٥٧/١.
 دوس: ١٧٣/١.
 الدولة العباسية: ٢٦٦/١، ٤٢٤، ٤٥٢ و ٢/٢، ٩٨، ١٥٥.
 ذو شبرمان، ١٢٠/٢.
 ذو العنق: ٦٥/١.
 ذهلي: ٣٢٥/١.
 الرباب: ١٨٥/٢.
 ربيعة: ٢٤/١، ٥٦، ٢٤، ٦٨، ١٨٠، ٢٣٢، ٣٠٦، ٣٣٣، ٣٨٧، ٤٠٥ و ٣٢/٢، ٤٠، ٧٤.
 الرواة: ٥٩٩/١.
 رشيدى: ١٧٦/١، ٣٦٦، ٦٠٨ و ٨٣/٢، ٩٤، ١٤٧، ٢١٥.
 رهط الأحنف بن قيس: ٢٤١/١ و ٢٢٠.
 رهط أبي أمامة: ٥٦٢/١.
 رهط أبي بكر: ٤٥٠/١.
 رهط مالك بن بسر: ٧٨/٢.
 رهط النبي: ١٦٢/٢.
 رهط يحيى بن يعمر: ٥٧٧/١.
 الزنادقة (في بيت شعر): ١٨٣/١، ٤٥١.
 زوجات الرسول (صلى الله عليه وسلم): ١/١، ٢٨٨، ٦٥/٢.
 الزيدية: ٤٥٨/١، ٥٩٤.
 السامي: ٩/٢.
 سراة بني نصر: ٢٣٢/٢.
 السرندي: ٢١٩/١.
 سعدان: ٣٨١/١.
 السَّغْد (في بيت شعر): ١٥١/١.
 السكاسك: ٥٩٩/١.
 السلاري: ٥٩٩/١.
 سلول (في بيت شعر): ٣٤٧/١.
 سندي: ٥٦/١.

- السيافون: ٤٦٢/١.
 الشافعية: ٦٢١/١.
 شامي: ١٥٨/١، ٢٢٣، ٣٠٤، ١٨٣/٢، ٢٢٣.
 الشراة: ٨٩م، ١٥٣، ٥٣٩، ٢٠٤/٢.
 الشعراء الأسديون: ٢٩٥/١.
 شعراء البحرين: ٢١٧/١، ٢٦٢، ٣٢٥.
 شعراء الجبل: ٤٩٢/١.
 شعراء خراسان: ٨٣/١، ١٦٨، ٢٤٢، ٢٩٤، ٣٢٩، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٩٩.
 شعراء دمشق: ٤٩٨/١.
 شعراء العسكر: ١٩١/١، ١٩٥، ١٩٦، ٤٩٨، ٥٩٤، ١٣٧/٢.
 الشعراء الفرسان: ١٠٠/٢، ٢١١.
 شعراء الكوفة: ٥٤٥/١، ١٨٣.
 شعراء مصر: ٤٩٢/١، ٥٠١، ٥٠٣.
 شعراء مضر: ١٢٢/٢.
 شعوبي: ١٩١/٢.
 شياطين العسكر: ٤٧٩/١.
 الشيعة: ١٧٣/١، ٣٤/٢، ١٣٠.
 الصحابة: ٥٧/٢، ١٧٥.
 الصعاصع: ٢٠٦/١.
 الصفدي: ١٠/١، ١١، ٤٨٣، ٤٩/٢، ٥٤.
 الصلحاء: ٥٥٧/١.
 ضبة: ١٩٥/٢.
 الضبي: ١٠٤/١.
 الطفاوة: ٥١٥/١.
 طيغ: ٤٠٧/١، ٥٢٨، ١٢٧/٢.
 عاد (في بيت شعر): ١٦٥/٢.
 عائذة قریش: ١٢٦/١، ٤٠١.
 العافة: ٩٥/٢.
 العبادلة: ١٨/١.
 عبادي: ١٢٤/١.
 عبد القيس: ٢٩٤/١، ٤٧٢، ٥٣١، ٥٩٩، ١٠٥، ٧٤/٢.
 عباسي: ٦٠١/١، ٦٠٧، ٢٢/٢، ١٨٣، ١٩١، ٢٢٦.
 العباسيون: ٤٥٩/١.
 العبلات: ١٧٦/٢.
 عجل: ٦٥/١.
 العجم: ١٨٩/١، ٤١٨، ٤٥٦، ٤٧٢، ٥٨٧، ١٩١/٢.
 عدي: ٣٧٩/١.
 عدي الرباب: ٣٤٨/١.
 عدوان: ٧٨/١.
 العرب: ١٢٥/١، ٢٧٨، ٤١٢، ٤٣٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٥٣، ٥٥٨، ٥٧٣، ٥٨٧، ١٠٣/٢، ١٢٠، ١٤١، ١٩١، ٢٠٥، ٢٢١، ٢٢٥.
 عقيلي: ٢٠٨/٢.
 عك: ٤١٥/١، ٢١٤/٢.
 عكل: ٤١٨/١، ٦٠٧.
 العلات: ٢١٥/٢.
 العمالق: ٣٢/١، ٢٦٣.
 العميرون: ١١١/١، ١١٧.
 العنزي: ١٠١/٢.
 عنزة: ٧٣/١.
 عوانة: ٨٤/١.
 غافق: ٢١٤/٢.
 غالب (في بيت شعر): ١٨٢/٢.
 غطفان: ٢٥٢/١، ٢٦٠.
 الغلمان: ٣٩٨/١.
 غلمان الخليل: ٣٨٩/١.
 غني: ٥١٥/١.

- الفرافصة: ٨٣/١.
الفرس: ١٨٩/١ و ٨٧/٢، ١٠٧، ١١٧، ١٢٤.
فزارة (في بيت شعر): ١٢٧/٢.
الفواطم: ١٩٦/١.
فهر: ٣٣٣/١.
فهم: ٨٧/١، ٢٥٧، ٥٢٨.
القبطي: ٢٧٢/١.
القحطبي: ٤٨٢/١.
القطامي: ٢٩١/١.
القفطي: ١٠/١.
قريش: ١٥٨، ١٣٢، ٦٤، ٥٥/١، ١٧٨، ١٧٩، ٢٥٣، ٣٣٠، ٣٤٨، ٣٦٦، ٣٨١، ٣٨٨، ٥١٧، ٥٧٤، ٥٨٢، ٩٠، ٥٩٩، ١٧/٢، ٧٠، ٧٨، ١٠٨، ١٣٧، ١٥١، ١٥٥، ١٦٥، ١٧١، ١٧٤، ١٩٠.
قضاة: ١٤٤/٢.
قيس: ١٥١/٢، ٨٧، ١٥٣.
كعب: ٥٢٣/١.
كلابي: ٢٢٢/١.
كلب: ١٨٨/١، ٥٤٥، ٤٧ و ٤٥/٢، ٦١.
كوفي: ١٥٣/١، ١٨٥، ٢٢٨، ٢٤٠، ٢٦٤، ٢٦٦، ٣١١، ٣٣٧، ٣٦٥، ٤٢٤، ٥٤٢، ٥٧٧، ٦٠٨ و ١٠١/٢، ١٤٧، ١٧٠.
كنانة (في بيت شعر): ١١٣/١، ٢٥٦، ٤١٣، ٤٥٣.
كندة (في بيت شعر): ١٨١/١.
مأموني: ١٤٣/١، ٤٣٥ و ١٩١/٢.
المالكية: ٣٨٧/١.
المتكلمون: ٤٥٣/١ و ٧٣/٢.
متوكلي: ٢٣٦/١، ٣٥٥، ٤٥٣، ٤٦١، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٧٢ و ٧٦/٢.
مجاشع (في بيت شعر): ٥٣٥/١، ٥٥٥.
المجوس: ١٢٤/٢.
محارب بن قيس عيلان: ١٤٩/٢.
مدني: ٢٧١/١، ٢٧٣، ٣٦٦.
مدنيون: ٤١٨/١.
مديني: ٤١٨/١.
مديني: ٣٩٤/١.
مذحج: ٢٤٤/١.
مراد: ٣٤/١.
المرازب: ٥٨٣/١.
المرثدي: ٥٤/١.
مزينة: ٣٠٨/١، ٥١٩ و ١٠٨/٢، ١٠٩.
مسجدي: ٣٥٥/١.
المسلمون: ٩٧٢/١، ٦٢١ و ١١٥/٢، ١٢٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٧١، ٢٠٥.
المسلمي: ٤٢٩/١.
المشركون: ٢٨٨/١.
مضر: ١٩١/١، ٢٤٤، ٥٣٢ و ١٥٣/٢.
مضر الحمراء: ١٩٧/٢.
معصمي: ٤٤٢/١، ٤٤٦، ٤٤٩.
معتمدي: ٣٣/٢، ٣٥، ٢٢٣ و ١٣٧/٢.
معدان: ٤٠٧/١.
معدّ (في بيت شعر): ٣٤٧/١.
مقتدري: ٤٢/٢.
الموالي: ٨١/١.
ملوك جرجان: ٥١٤/١.
ملوك الحيرة: ٣٢/١.
ملوك الدولة التنوخية: ٣٢/١.
المهاجرون: ١٣٣/١.
ناصبي: ٣٩٤/١.

نزار: ١٩٣/٢.	ولد ثعلبة بن عكابة: ٦٨/١.
نصارى خسرو سابور: ٩٥/٢.	ولد سامة بن لؤي: ١٨٨/١.
نصراني: ١٢٤/١، ١٢٧، ٢٤٦، ٣٥٠، ٣٩٦، ٤٠٥ و ٩١/٢.	ولد طيخ: ٥٠/١.
النمر بن قاسط: ٣١٧/١، ٣٧٠، ٥٢٥.	الهاشميون: ١٥٨/١.
النمري: ٢٧٦/١، ٣٣٢، ٣٨٩.	اليمامي (في بيت شعر): ٣٦٦/١.
هاشمي: ٥٥٤/١.	اليزيدي: ٥٧٩/٢.
الهجري: ٣٩٦/١، ٥١٥، ٥٢٨.	يشكر: ٢٦١/١.
هوزان: ٣٢٢/١.	يهودي: ٨٢/٢.
ولاة البيت: ٣٠/١.	يهود: ٣٨٦/١.

٧- فهرس الأيام والوقائع والأحداث

- أيام الأمين: ١٨٣/٢.
أيام بني أمية: ١٧٣/١، ٢٥٧، ٥٥٤.
أيام الجاهلية: ٣٢٣/١ و ١٣٥/٢.
أيام الحجاج: ٢٩٩/١.
أيام الردة: ٣٤٨/١.
أيام الرشيد: ٥٥/١، ١٣٦، ٣٨١، ٣٨٩ و ١٦١/٢.
أيام صفين: ٢١٨/١.
أيام العجوز: ١٧٠/١.
أيام العصية: ١١٠/١.
أيام علي بن أبي طالب: ١٣٤/١.
أيام عمر بن الخطاب: ٤٠٥/١.
أيام عمر بن عبد العزيز: ٣٩٣/١.
أيام الفتنة: ٥٩٤/١.
أيام القاسم بن عبيد الله: ٥٠٦/١.
أيام المتوكل: ٦١/١، ٤٠٥، ٤٣٨، ٤٥٨، ٤٦٥، ٤٧٠ و ٩٦/٢.
أيام المستعين: ٩٧/٢.
أيام مروان بن محمد: ٤٠٦/١.
أيام معاوية: ٥٤٨/١ و ٥٨/٢، ٦٩، ٩١، ٢٢٣.
أيام المعتمر: ٥٠٥/١.
أيام المعتصم: ٤٣٩/١، ٤٤٤.
أيام المعتضد: ٥٨٦/١.
أيام المعتمد: ٤٨٠/١، ٥٩٤.
أيام المكتفي: ٥٠٥/١.
أيام المنصور: ٣٨٦/١ و ١٣٨، ٢٢٩.
- أيام المهدي: ١٥٣/١، ٥٤٩ و ١٠١/٢.
أيام النهروان: ٢٩٢/١.
أيام هشام بن عبد الملك: ٢٢٠/١ و ٢٢٩، ١٤٥.
أيام الواثق: ١٢١/١ و ٩٧/٢.
بزاخة: ١٩٩/٢.
التحكيم: ٢٠٤/٢.
الجمال: ١٢١، ٧٤/٢.
حرب البسوس: ٥٥٨/١.
حرب بكر وتغلب: ٢٤/١.
حرب الفجار: ١٧٠/١ و ١٠٨/٢.
حرب بني عدي بن كعب: ١٦٣/١.
حجة الوداع: ١٥٨/١.
حصار الطائف: ١٧٣/٢.
حلف الرباب: ٣٢٠/١.
حل الفضول: ٣١٣/١.
داحس (في بيت شعر): ١٣٧/٢.
ذي القار (في بيت شعر): ٥٦٣/١.
الصوالف: ١٠٥/١.
عام خيبر: ٨٨/٢.
غزوة موقان: ٢١٨/٢.
فتح تستر: ١٧٩/٢.
فتح مكة: ٥١٧/١ و ٤٨/٢، ٧١، ١١٠، ١٧٣، ١٧٥.
فتنة ابن الزبير: ١٧٨/١.
الفتوح: ١٢٢/٢، ٢٢٢.
فتوح الإسلام: ٣٢٣/١.

- فتوح العراق: ٥٩/٢.
 ليلة الهرير: ٢٢٥/٢.
 المبعث: ١٨٤، ٨٤/٢.
 مرج راهط (في بيت شعر): ٣٠٢/١.
 معركة الجسر: ٧٢/٢.
 معركة صفين: ١٨٩، ١٠٩/٢.
 معركة مؤتة: ١٦٧/٢.
 المغازي: ١٠٦/١.
 المنافرة: ٨٢/٢.
 مولد النبي (ص): ٢٠٦/٢.
 النوروز (النيروز): ٥٠٢، ٣٦٤/١.
 وقعة صفين: ٥٣٢/١ و ٩٥/٢، ٢٢٢، ٢٢٧.
 وقعة العقر: ٣٦٣/١. وينظر: يوم العقر.
 وقعة القادسية: ٧٢/٢.
 يوم أحد: ٨٨/٢ و ٥٢٤/١.
 يوم بدر: ٦٠١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٣٢٣/١.
 يوم بزاخة (في بيت شعر): ١٩٨/٢.
 يوم بسطام: ١٢١/٢.
 يوم جيلة: ٣٩٩، ٣٨٠، ٣٣٨، ٣٢٠/١.
 يوم جسر أبي عبيد: ٢٧/٢.
 يوم الجمل: ١٥٩، ١٢٧، ١٠٤، ٣٤/١.
 ٢٩٢ و ١٩٥/٢.
 يوم الحرة: ١٤/٢.
 يوم حنين: ٣٢٢، ١٤٦/١.
 يوم الحيرة (في بيت شعر): ٣٦٥/١.
 يوم خير: ١٧٧/١.
 يوم الدار: ١٨٢، ٢، ٤٦، ٣٨٦، ٣٥٥/١.
 يوم الدوح (في بيت شعر): ٤٥٨/١.
 يوم ذي قار: ٥٧٤، ٥٧٠، ٤٠٩، ٧٣/١.
 ١٢١/٢ و ١٢١/٢.
 يوم الريدّة: ٧٩/١.
- يوم الرجيع: ١٦١/١.
 يوم الرشاء: ٢٢٨/١.
 يوم الرقم: ٦٥/١.
 يوم سنجار: ١١٧/١.
 يوم شعب جبلة: ٣٣٨، ٧٣، ٤١/١ و ٢/٢.
 ٢٠٦.
 يوم الشيطان: ١٢٣/٢.
 يوم الصرائم: ١٦٧/١.
 يوم الصفقة: ٥٢٤/١.
 يوم العذاب: ٦٥/١.
 يوم العظالي: ٢١١/١.
 يوم العقر: ١٤٩/١.
 يوم غيبط: ٢١١/١.
 يوم الفتح: ١٠٩/٢ و ١٣٣، ٣٣٤/١.
 ٢٢٧، ١٨٢.
 يوم اللج: ٢٦٧/١.
 يوم القادسية: ٣٣٤/١.
 يوم القرن: ٥٢٥/١.
 يوم قو (في بيت شعر): ٦٣/١.
 يوم القيامة: ٨٦/٢.
 يوم الكلاب: ٥١٦، ١٧٥، ١٦٨/١.
 يوم المجزل: ٦٥/٢.
 يوم المروق: ٥٧٣/١.
 يوم المشقر: ٥٢٤/١.
 يوم المقاد: ٦٧/١.
 يوم ناعجة النقا: ٦٧/١.
 يوم النخيل: ٥٢٤/١.
 يوم النشاش: ١/١/١.
 يوم الوقيط: ١١٢، ٧٤، ٦٧/١.
 يوم اليرموك: ١٠٥/٢ و ٣٢٤، ٣٨/١.
 يوم اليمامة: ١٠٥، ١٢/٢.

٨- فهرس الكتب

- أبو بكر الصولي: حياته وأدبه- ديوانه: ١/ ٥١٤.
- أبو حنيفة وأصحابه: ٧/١.
- أبو عطاء السندي، حياته وشعره: ٥٤٢/١.
- أبو العيناء الأديب البصري الظريف: ١/ ٤٨١.
- أبو العيناء البصري حياته وشعره: ٤٥٢/١.
- الإبانة: ٣٥/٢.
- إتمام الوفاء: ٤٠١/١، ٤١١، ٤٦٣، ٤٦٦، ٤٧٦، ٤٨٢، ٤٨٨، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٥١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٨٩، ١١٠/٢.
- أحسن المحاسن: ٤٦١/١.
- أخبار أبي تمام: ٧/١، ٦٠٨.
- أخبار أبي عبد الله محمد بن حمزة العلوي: ٧/١.
- أخبار أبي مسلم الخراساني (صاحب الدعوة): ٧/١.
- أخبار أبي الليثي: ٧/١.
- أخبار الأولاد والزوجات: ٧/١.
- أخبار البرامكة: ٧/١.
- أخبار الأجواد: ٧/١.
- أخبار الراضي بالله: ٥١٣/١ و ٣٩/٢.
- أخبار السيد الحميري: ٧/١.
- أخبار شعبة بن الحجاج: ٧/١.
- أخبار شعراء الشيعة: ٧/١، ١٠.
- أخبار الشعراء المشهورين المكثرين من المحدثين وأنسابهم: ٧/١.
- أخبار الشعراء من كتاب الأوراق: ٥٣٨/١، ٥٩٨.
- أخبار عبد الصمد بن المعذل: ٧/١.
- أخبار كندة: ٨/١.
- أخبار المحتضرين: ٧/١.
- أخبار مَنْ تمثل بالأشعار: ٧/١.
- أخبار النحاة: ٨/١.
- أخبار وحكايات: ٦١١/١.
- اختيار الممتع: ١٩٣.
- الأخيطل الأهوازي حياته وما تبقى من شعره: ٤٥٢/١.
- أدباء البصرة: ٤٥١/١.
- أدب الخواص: ٣٣/١، ٥٢٧، ٦٠٧.
- أراجيز العرب: ١٠٧/٢.
- أربعة شعراء عباسيون: ٥٨٧/١، ٥٠٦.
- الأربعة في أخبار الشعراء: ١٢/١، ٤١٨، ٤٢٣، ٤٧١، ٥٦٧، ٥٨٣، ٥٨٧ و ٢٦/٢، ١٣٨، ١٤٧.
- أرداف الملوك: ٣٢٦/١.
- الأزمة في ذكر الفصول الأربعة: ٨/١.
- أسد الغابة: ١٧/١، ٣٤، ٥٢٣، ٥٢٧ و ٢/٢، ٤٦، ٦٠، ٦٧، ٧٥، ٨١، ٨٧، ١٠٠، ١٠١، ١٠٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٢٦، ١٦٥، ١٦٨، ١٩٤، ٢١٨، ٢٢٣، ٢٢٥.
- الاستيعاب: ٣٤/١، ٥٢٦ و ٢/٢، ٦٩، ٨١، ٨٥، ٩٩، ١٠٢، ١١٠، ١١٦.

٤٦ ، ٤٨ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٥ ، ٦٧ ،
 ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٦ ،
 ٧٧ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ،
 ٨٧ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٠ ،
 ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ،
 ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٥ ، ١١٧ ،
 ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ،
 ١٢٧ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ،
 ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ،
 ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ،
 ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧١ ،
 ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٨ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،
 ١٨٠ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ،
 ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ،
 ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ،
 ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ،
 ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ،
 ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ،
 ٢٣٤ .

الإصمعيات: ١/٦١٩ و ٢/٦٥ ، ١٣٥ ،
 ١٤٠ ، ١٧٨ .

إعتاب الكتاب: ٢/٣٣ ، ١٨١ .

الإعراب: ١/٤٠٥ ، ٤٨٩ .

الأعلام: ١/٦ ، ١٢ ، ٣٢ ، ٣٩٥ ، ٣٩٧ ،
 ٣٩٩ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ،
 ٤٠٥ ، ٤١٧ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٩ ، ٤٤٣ ،
 ٤٥٦ ، ٤٧٥ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٤ ،
 ٤٨٩ ، ٤٩٤ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥٢٥ ،
 ٥٢٦ ، ٥٣٢ ، ٥٤٢ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٩ ،
 ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٦٠ ، ٥٦٥ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ،
 ٥٧٥ ، ٥٧٩ ، ٥٨١ ، ٥٨٥ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ،
 ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٤ ، ٥٩٧ ، ٦٢١ و ٢/٢١ ،

١١٩ ، ١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٦٥ ، ١٩٥ ، ٢٠٢ ،
 ٢١٤ ، ٢٢٣ .

أسماء خيل العرب وفرسانها: ١/٤٣٩ .

أسماء المفتالين: ١/٢٦ ، ٥٢٣ و ٢/٦٧ ،
 ١٢٧ ، ١٣٤ ، ٢٣١ .

الأشياء والنظائر: ١/٦٢ ، ٦١٤ ، ٦١٨ .

الإشتقاق: ١/١٢ ، ١٦ ، ٢٣ ، ٥٣٠ ، ٣١ ،

٣٣ ، ٤٠١ ، ٥٢٠ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٦٠ ،

٥٧٢ ، ٥٧٥ و ٢/٨ ، ٥٨ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ،

٦٧ ، ٦٩ ، ٧٧ ، ٨٥ ، ٩١ ، ٩٩ ، ١٠٣ ،

١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢٠ ،

١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٩ ، ١٥٧ ، ١٧١ ،

١٧٨ ، ١٨٣ ، ١٨٥ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ،

١٩٨ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ، ٢٣٣ .

أشراف قريش: ١/٥٢٢ .

أشعار آل أبي أمية الكاتب: ١/٤٤٣ ، ٤٤٤ .

أشعار آل أبي عيينة وأخبارهم: ٢/١٨٨ .

أشعار أبي الشيص الخزاعي: ١/٥٠ .

أشعار الجن: ٨/١ .

أشعار أولاد الخلفاء: ٨/١ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ،

٥٦٥ ، ٥٧٩ و ٢/٣٧ ، ٢١ .

أشعار الصبيان: ١/٣٣٠ .

أشعار العرب: ١/٥٠٧ و ٢/١٣٨ .

أشعار اللصوص وأخبارهم: ١/٤٠٨ ،

٥٥٦ ، ٥٦٤ .

أشعار المحدثين: ١/٣٤١ .

أشعار الملوك والخلفاء: ٨/١ .

أشعار النساء: ١/٧ ، ٥٨ ، ٥٣٦ .

الإصابة في تمييز الصحابة: ١/١١ ، ١٧ ،

٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٥٠٩ ، ٥١٥ ، ٥٢٣ ، ٥٢٦ ،

٥٤٧ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٦١٥ و ٢/٥ ، ٨ ،

١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ٤٤ ، ٤٥ ،

إقتباس الأنوار والتماس الأزهار: ١٢٧/٢.
الإقتضاب في شرح أدب الكتاب: ٥٧١/١.
أكثم بن صيفي - حياته خُطْبُهُ وأماله وشعره:
٦٥/٢.

الإكمال: ١٧٦، ٧٤، ٦٢، ٥٩/٢،
ألقاب الشعراء: ٨/١، ٢٣، ٢٤، ٢٥،
٢٦، ٢٨، ٣٠، ٥٣، ٥٧٢، ٩٩ و ٤٤/٢،
٧٢، ١٠٣، ١٢٢، ١٦٥.

اللباب: ٤٣٠، ٤٢٤/١.
أمالي القالي: ٤٠٥/١، ٥٣٠، ٦١٠ و ٢/
١٠٦، ١٤٠، ١٤١، ١٧١.
أمالي الزجاجي: ٦١٥/١.
أمالي المرتضى: ٩٨/٢، ١٠٨، ١٥٤،
٢١١.

أمالي اليزيدي: ٢٢٢/٢.
الامتع والمؤانسة: ٤٧٤/١، ٦١٥.
أمية بن أبي الصلت حياته وشعره: ١٠٥/٢،
١٢١.

الانباء في تاريخ الخلفاء: ٣٦/٢، ٤٠، ٥٤.
إنباه الرواة: ٦/١، ٥١٢، ٥٤٢ و ٤٧/٢،
٥٦.

الأنساب: ١٤٨/٢، ١٧٦، ١٨٠،
أنساب الأشراف: ١٦/١، ٣١، ٤٠٦، ٥١٨
و ٤٨/٢، ٨٨، ١٩٤، ٢٢٩.

أنساب العرب: ٥٦٠/١ و ٥٩/٢، ١٢٠.
انساب قريش: ٥٩٦/١.
أنس المسجون وراحة المحزون: ٥٩٠/١،
٦١٤.

الأنس والعرس: ٤٨١/١، ٦١٠ و ٢٣/٢،
١٠٨.

الأنوار والثمار فيما يتعلق في الورد
والنرجس: ٨/١.

٣١، ٣٤، ٣٩، ٤١، ٤٣، ٤٤، ٤٧،
٤٩، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦٣،
٦٥، ٦٧، ٦٩، ٧٠، ٧٢، ٧٣، ٧٧،
٨٢، ٨٥، ٨٧، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤،
٩٥، ١٠٠، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٨، ١٠٩،
١١٠، ١١٥، ١١٦، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣،
١٢٦، ١٢٧، ١٣٢، ١٣٥، ١٣٦، ١٤٠،
١٤١، ١٤٢، ١٤٩، ١٥٠، ١٥٦، ١٦١،
١٦٣، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧١، ١٧٣،
١٧٤، ١٧٥، ١٧٨، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٣،
١٨٥، ١٨٦، ١٨٩، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦،
٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢١٣،
٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٢، ٢٢٦،
٢٢٨، ٢٢٩، ٣٢١، ٢٣٤.

أعيان الشعر في المديح والفخر والهجو: ١/
٨.

أعيان الشيعة: ٥٧/٢، ١٥٠.

الأغاني: ١٧/١، ٢٣، ٢٧، ٢٨، ٢٩،
٣٠، ٣١، ٩١، ٣٩٥، ٣٧٩، ٤٠٠،
٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٨، ٤١٠، ٤١٣، ٤١٤،
٤١٨، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٤٣، ٤٤٧، ٤٤٨،
٤٦٤، ٥١٦، ٥٢٥، ٥٣٨، ٥٤٠، ٥٤٢،
٥٥٢، ٥٥٨، ٥٧٩، ٥٨٣، ٥٩٧، ٦٠٣،
٦١١، ٦١٩ و ٣٧/٢، ٤٤، ٤٦، ٤٧،
٤٨، ٥٥، ٥٧، ٦١، ٦٦، ٦٨، ٦٩،
٧٢، ٧٣، ٧٥، ٨٥، ٨٦، ٨٩، ٩٣،
٩٥، ٩٨، ١٠٢، ١٠٣، ١١٥، ١٢٠،
١٢٢، ١٢٧، ١٣٠، ١٣٤، ١٣٦، ١٣٧،
١٤١، ١٤٢، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٤، ١٦٤،
١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٤،
١٨٥، ١٨٦، ١٩٧، ١٩٩، ٢٠٢، ٢١١،
٢٢٨، ٢١٨.

٥٧٠، ٥٨١، ٥٨٧، ٥٩٠، ٥٩٤، ٥٩٧،
٥٩٩ و ٥/٢، ٢٠، ٢١، ٢٦، ٢٩، ٣١،
٣٤، ٤٠، ٤١، ٤٧، ٤٩، ٥٤، ٥٥،
٥٦، ٥٧، ٨٩، ٩٤، ٩٧، ١٠١، ١١٣،
١٤٧، ١٧٢، ١٨٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣،
٢٢٦، ٢٣٠.

تأريخ بغداد، لابن النجار: ١٨٣/٢.

تأريخ الخلفاء: ٤٣٦/١، ٤٣٨، ٥٤٩ و ٢/
٢٧، ٣٦، ٤٠.

تأريخ دمشق: ١١/١، ٤٣٨، ٥/٢، ٨٩،
١٧٧، ١٧٨، ١٧٠، ٨١.

تأريخ الطبري: ٣١/١، ٦٠، ٤٠٧، ٤٧٥،
٦٢٦، ٥٣٦، ٥٤٩، ٥٩٨، ٦٠٣ و ٢/٣٥،
٥٨، ٥٩، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٩،
١٩٥.

التأريخ الكبير: ٧٦/٢.

تبصير المتبته: ٦١/٢.

التبيين في أنساب القرشيين: ٤١٩/١،
٥١٥، ٥١٦، ٥٩٦، ٦٠٠ و ٢/٤٦.

تتمة الأعلام: ١٧/١.

تتمة معجم الشعراء: ٣/١، ١٨، ٤٤٠،
٤٤٤، ٤٥١، ٥٧٢، ٥٧٦، ٥٨٦ و ٢/٦،
١٤.

تحفة الكبراء في الذيل على معجم الشعراء:
١٢/١.

تذكرة الحفافة: ٤١٧/١ و ١٧٩/٢.

التذكرة السعدية: ٤٠٠/١، ٤١٦، ٤٣٢،
٥٢٤، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٦٢، ٥٧٤.

الترجمان في معاني الشعر: ٥١٢/١.

ترك المراء في الزيادة على معجم الشعراء:
١٢/١.

التسليم والزيارة: ٨/١.

أنوار العقول: ٣٢/١.

الأنوار ومحاسن الأشعار: ٥٩٤/١، ٦١٠،
٦١٦.

الأوائل: ٣١/١.

الأوائل في أخبار الفرس والقدماء وأهل
العدل والتوحيد: ٨/١.

الأوراق: ١٦/١.

أوهام المحققين: ٥٨٧/١.

البارع: ١٦/١، ٥٩١.

البداية والنهاية: ٤٦٢/١، ٥١٩، ٥٢٣،
٥٨١ و ٢/٢، ٨٨، ١٩٥، ٢٠٥، ٢٠٦.

البرصان: ٤٤٨/١، ٥١٩، ٦٠١، ٦٠٧،
٦١٢، ٦١٧ و ٢/١٠٥، ١٩٥.

بغية الطلب: ١١٩/١ و ٢/٣٨، ٤٦، ٥٤،
٥٥ و ٢/٦٠، ٦٥، ١٠٠، ١٣١.

بغية الوعاة: ٥١٢/١ و ٢/٢٣، ٥٦، ١٩٣،
٢٠٣.

بلوغ الارب: ٤٦/٢.

بهجة المجالس: ٤١٦/١، ٤٢٥.

البيان والتبيين: ٤٠٠/١، ٥٣١، ٥٤٣،
٥٤٥، ٥٧١، ٥٧٥، ٦٠٢، ٦١٢، ٦١٥،

٦١٧، ٦١٨، ٦٢٠ و ٢/١٩٢، ١٩٧،
٢١٥، ١٩٨، ٢١٦.

تاج العروس: ٥١٦/١، ٥٧٤ و ٢/٧١،
١٠٣، ١٢٦، ١٨٦، ١٩٢.

تاريخ الأدب العربي: ١٢/١ و ٢/٦٣، ١١٩.
تاريخ الأسلام: ٣٩٧/١.

تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي: ٦/١،
١٢، ١٧، ١٨، ٣٩٣، ٤٢٨، ٤١٦،

٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٧، ٤٥٢، ٤٥٤، ٤٦٤،
٤٧١، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨١، ٤٨٤، ٥٠٦،

٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥٤٠، ٥٤٩، ٥٥٠.

- التعازي: ٨/١، ١٠، ١٦.
 التعليقات والنوادر: ٤٠٣/١، ١٥٥، ٥٢٨، ٥٤٣، ٥٨٨.
 تكملة إصلاح ما تغلط فيه العامة: ٤٥٩/١.
 تلقيح العقول: ٨/١.
 تمثال الأمثال: ١٤٤/٢.
 التمييز والفصل: ١٢/١ و ١٠٥/٢، ١٥٠، ١٩٩.
 التنبيه والاشراف: ٤٣٧، ٤٠٥/١ و ١٦/٢.
 التهاني: ٨١/١.
 تهذيب الأسماء واللغات: ١٧٣/٢.
 تهذيب الألفاظ: ٥٢٥/١.
 تهذيب تأريخ دمشق: ١٧/١، ٥٨٩ و ٢/٢، ٣٩، ٤١، ٣٥، ٤١، ٤٤، ٤٧، ٥٩، ٦١، ٦٢، ٦٤، ٧٠، ٧٢، ٧٤، ٨٣، ٨٥، ٨٦، ٨٩، ٩٢، ٩٥، ٩٨، ٩٩، ١٠٢، ١١٣، ١٢٣، ١٢٦، ١٣١، ١٣٢، ١٤٤، ١٤٧، ١٤٨، ١٥٠، ١٥١، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٦، ١٥٩، ١٦١، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٧٠، ١٧١، ١٩٣، ١٠٣.
 تهذيب التهذيب: ٣٩٧/١/١، ٤١٢، ٤١٧، ٤١٩، ٤٢٤، ٥٢٦، ٥٤١، ٤٥٩ و ٦٣/٢، ١٠٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٦٣، ١٦٧، ١٧٩، ١٩٣، ٢٢٩، ٣٢١.
 تهذيب مسلم: ٢٣٣/٢.
 التوحيد: ٤٨٧/١.
 ثمار القلوب: ٩/١، ٤٣٦، ٤٣٨، ٤٧٥، ٥٤٠، ٥٧٣، ٥٧٧ و ٥٣/٢.
 الجرح والتعديل: ١٧٦/٢.
 جمعية الاستشراق الفنلندية: ١٠٣/٢.
 الجهمرة: ٤٧٦/١، ٥١٦، ٥٩٦.
 جهمرة الأمثال: ٣٢/١، ٣٤، ٥٥٩.
- جهمرة أنساب العرب: ٢٤/١، ٢٩، ٤١٥، ٤٣٠، ٥٢٦، ٥٤٥، ٦٠٨ و ٤٠/٢، ٥٨، ٥٦٥، ٦٧، ٦٨، ٧٠، ٩٢، ٩٩، ١٠٠، ١٠٥، ١٢٥، ١٢٦، ١٣٢، ١٣٥، ١٤٠، ١٤٩، ١٥٥، ١٦٨، ١٧١، ١٧٧، ١٩٠، ٢٠٢، ١٠٥، ٢١٣، ٢١٦، ٢١٨، ٢٢٣، ٢٢٨.
 جهمرة اللغة: ١٦/١، ٥٦٢ و ٢١٩/٢.
 جهمرة النسب: ٥٥٩/١، ٥٦٩ و ١٠٥/٢.
 جهمرة نسب قريش: ١٥/١، ١٧، ٤٠١، ٤١٧، ٤١٩، ٤٢١، ٥١٦، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٧٤، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٩٦، ٦٠٠، ٦٠٥، ٦٠٩، ٦١١، ٦١٨ و ٦٢/٢، ٦٩، ٧٣، ١٢٢، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٨، ١٧٣، ١٧٤، ٢١٤، ٢١٧.
 جواهر العقدين: ١٢/٢.
 الحارثي، حياته وشعره: ٤٢٨/١.
 حب الدنيا: ٨/١.
 حلية الأولياء: ٤١٧/١.
 حلية المحاضرة: ١٩٩/٢.
 الحماسة: ١٢/١، ١٥، ١٦٩، ٣٠٣، ٣٤٦، ٣٧٧، ٤٠٣، ٤١٠، ٤٢٥، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٩، ٥٤٦، ٥٦٢، ٦٠٤، ٦٠٩، ٦١٤، ٦١٩ و ٦٨/٢، ٧١، ٨٢، ٨٤، ١٠١، ١٤٠، ١٩٩.
 حماسة البحتري: ٤٠٣/١، ٤٢٥، ٦٥١ و ١٩٨/٢.
 الحماسة بشرح التبريزي: ١٠١/٢، ١٣٩.
 الحماسة بشرح المرزوقي: ٢٠٠/١، ٤١٦، ٤٢٥، ٤٣٣، ٥١٢، ٥٢٠، ٥٢٨، ٥٤٦ و ٨٢/٢، ١٢٢، ١٧١، ١٣٩.
 الحماسة البصرية: ٤١٩/١، ٥٣٠.

- دمية القصر: ٥٤/٢، ٩٤.
الديارات: ٤٥٦/١، ٤٦٠، ٥٥١، ٦١٨ و ٣٧/٢.
ديوان أبي دهبيل الجمحي: ١٥٥/٢.
ديوان الأعشى: ٢٨/١.
ديوان ذي الرمة: ٢١٩/٢.
ديوان اللصوص: ٤٤٢، ٤٠٨/١، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٦٤.
ديوان المرقشين: ٢٤/١، ٢٥.
ديوان المصايين: ٣٩٨/١، ٤٦٤.
ديوان المعاني: ٤٤٢/١، ٦٠٨.
ديوان النجاشي: ٧٧/٢، ٢٠٧.
ديوان الهذليين: ٦١١/٦٠٣، ١١٥/٢، ١٣٢، ١٥٠.
ديوان يزيد بن معاوية: ٨/١.
ذم الحجاب: ٨/١.
ذم الدنيا: ٨/١.
ربيع الأبرار: ٤٣٢/١، ٤٩٦، ٥٤٦، ٥٥٢، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٩١ و ١٢١/٢، ٢٠٥، ٢٢٤.
رسائل الجاحظ: ٥٩٧/١.
الرسالة القشيرية: ٤٨٩/١.
رغبة الآمل: ٣٣/١ و ١٨٣/٢، ٢٠٤، ٢٢٩.
روضات الجنات: ٥٧/٢.
الروض الأنف: ٦٠١/١.
روضة العقلاء: ٤١٩/١.
الرياض في أخبار المتيمين من الشعراء الجاهليين والمخضرمين والاسلاميين: ١/٩.
الزاهر في معاني كلمات الناس: ٦٠٤/١، ٦١٥.
الزهد وأخبار الزهاد: ٩/١.
- الحماسة الشجرية: ٤١٩/١ و ١٣٢/٢، ١٣٤.
حماسة القرشي: ٤٤١/١، ٥٢٦، ٥٩٩.
حماسة الظرفاء: ٤٤٨/١، ٤٨١، ٥٣٠، ٨١ و ١٦٨، ١٣٥/٢.
الحور العين: ٣١/١.
حياة الحيوان: ٤٤٨/١ و ٨١/٢.
الحيوان: ٤٢٥/١، ٥٤٣، ٥٣١، ٥٤٧، ٥٥٨، ٦٠٧، ٦١٠، ٦١٥ و ١٥٤/٢، ١٩٣، ٢١٦.
الخاتم: ٨/١.
خاص الخاص: ٥/٢، ١٣٦.
خريدة القصر وجريدة العصر: ٣٥/٢.
خزانة الأدب: ١٢/١، ٢٣، ٢٧، ٤٠٣، ٤١٠، ٥٢٠، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٧٠، ٥٩٩، ٦٠٧، ٦١٤، ٦١٦ و ٦/٢، ١٢، ٣٤، ٦٠، ٦٣، ٦٧، ٥٩، ٦٩، ٨٢، ٨٥، ٨٦، ٩١، ٩٢، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٨، ١١٥، ١١٦، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٥، ١٢٧، ١٣١، ١٣٢، ١٣٥، ١٣٦، ١٤٠، ١٤١، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٩، ١٧٠، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٦، ١٩٤، ٢٠٥، ٢١١، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٨.
الخصائص: ٤٥٦/١ و ٢١٩/٢.
خطط الشام: ٦٢١/١.
الخيال: ٥٧٢/١.
دراسة تحقيقية لخمسة دواوين شعرية: ١/٥٥٠.
الدرة: ١٧٩/٢.
درة الغواص: ٨١/٢.
الدعاء: ٨/١.

- الزهرة: ٥٣٩/١.
- زهر الآداب: ٥٥٩/١ و ٩٥/٢.
- سُرُحُ العيون: ٣٢/١، ٥٩٤، ٥٥٩.
- سر صناعة الاعراب: ١٦٨/٢.
- سرور النفس: ٦١٥/١.
- السمر: ١٢/١.
- سمط اللآلي: ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٢٤/١، ٣٠، ٥٠، ٣٩٩، ٤٠٥، ٤٠٨، ٤١٣، ٤٥٢، ٤٦٣، ٤٧٧، ٤٠٢، ٥٢٦، ٥٣٠، ٥٤٢، ٥٥٣، ٥٨٩، ٩١٢، ٦١٥ و ٦٣/٢، ٦٩، ٧٧، ٩٢، ٩٩، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٨، ١١٥، ١٢٠، ١٢٧، ١٣٢، ١٣٤، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٥٩، ١٦١، ١٨٣، ١٨٥، ١٧٨، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٩، ٢١٥، ٢٢٣، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٤.
- سير أعلام النبلاء: ٥٩٦/١ و ٨٢/٢، ١٧٧، ١٧٩، ١٨١.
- السيرة النبوية: ٢٣/١، ٥٣٤، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٦٠ و ٨١/٢، ٨٥، ١٠٥، ١٢٢، ١٤٩، ١٥٥، ١٦٢، ١٩٠، ٢٠٥.
- الشباب والشيب: ٩/١.
- شذرات الذهب: ٦/١، ١٢، ٣٩٧، ٤٠٧، ٤٤٢، ٤٧٩، ٥١٣، ٦٢١ و ٢٧/٢، ٩٧، ٢٣٠، ٢٧٣.
- شرح الأشعار الستة الجاهلية: ١٠٦/٢.
- شرح أشعار الهذليين: ٦١٧/١.
- شرح الأعلام الشتمري: ٦١٩/١.
- شرح الحماسة للتبريزي: ٤٠٢، ٤٠٠/١، ٤٠٥، ٤٠٦، ٥٢٠، ٥٢٢، ٥٢٩، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٦٢، ٦٠٢، ٦٠٥، ٦٠٤ و ٧١/٢، ١٢٦، ١٢٧.
- شرح ديوان جرير: ٥٣٥/١، ٥٣٦.
- شرح ديوان حسان بن ثابت: ٢٠٣/٢.
- شرح ديوان المتنبي: ٥٣٠/١.
- شرح السيرة النبوية: ٦٠٥/١.
- شرح شواهد المغني: ٤١٠/١، ٥١٥، ٥٢٩ و ١٢٧/٢، ٨٧.
- شرح القاموس المحيط: ١٢/١.
- شرح الكافية الشافية: ٦١٤/١.
- شرح المعلقات العشر: ٣٢/١.
- شرح نهج البلاغة: ١٠/١ و ٢٢٥/٢، ٢٢٧.
- شعر آل أبي أمية الكاتب: ٤٢٧/١، ٤٣٠ و ٢٦/٢.
- شعراء أمويون: ٤١٥/١، ٤٢٦، ٦٠٣ و ٢/٢، ٥٩، ٦٠، ٦٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٦٦.
- شعراء إسلاميون: ١١٠/١، ١٢٢، ٢٢٣.
- شعراء بصريون: ٤٩/١، ٥٠ و ٢٣/٢، ٥١، ٥٢، ٥٣.
- الشعراء الرواة: ٦١٥/١.
- شعراء الشام: ١٦٦/١.
- شعراء عباسيون: ٥٤٠/١.
- شعراء العصر الأموي: ٤١٣/١.
- الشعراء المجهولون: ٦٠١/١.
- شعراء المدينة: ٣٥١/١.
- شعراء مغمورون في الجاهلية والإسلام: ١/١، ٤٥٤.
- شعراء مقلّون: ١٢٣/٢، ٢٢٣.
- شعراء النصرانية: ٣٩٥/١ و ١٨٣/٢.
- شعر الأحوص: ١٧٩/٢.
- شعر الأحوص: ١٧٩/٢.
- شعر ابن طباطبا العلوي: ٥٠٩/١، ٥١٠.
- شعر بني تميم في العصر الجاهلي: ١٢٠/٢.
- شعر تغلب في الجاهلية: ٦١٦/١.

طبقات الشعراء: ١/١٢، ١٥، ٣٩٨،
٣٩٩، ٤١٨، ٤٢٨، ٤٢٤، ٤٢٩، ٤٣٢،
٤٤٣، ٤٤٧، ٤٥٢، ٤٥٦، ٤٦٤، ٤٦٦،
٤٦٨، ٥٣٦، ٥٤٠، ٥٩٤، ٦٠١، ٦٠٤،
٦٠٨، ٦١١، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٨، ٦١٨/٢،
٢٢، ٣١، ٤٧، ٤٩، ٧٥، ٨٩، ٩٨،
١٠١، ١١٣، ١٢٣، ١٤٧، ١٥٣، ١٨٤،
٢٢٨، ٢٣٣.

طبقات فحول الشعراء: ١/٢٧، ٤١٠،
٥٧٦، ٦٠٦، ٦٠٨/٢، ٦٠، ٦٣، ٦٥،
٦٩، ٧٧، ٨٥، ٩١، ٩٩، ١٠٨، ١٢٠،
١٢٢، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٤١، ١٤٢،
١٦٤، ١٦٨، ١٧١، ١٧٩، ١٩٤، ٢١١،
٢١٨، ٢٢٢، ٢٣٤.

طبقات النحويين: ١/٥١٢، ٩٨/٢.

ظرفاء المدينة: ١/٢٠٨.

العباب الزاخر واللباب الفاخر: ٢/٨٢.

العبر: ٢/١٢.

العذراء والكتاب: ١/٦١٢.

عشرة شعراء مقلون: ٢/٧٥، ١٢٠، ١٤٢.

العصا: ١/٣١.

العقد الثمين: ٢/٧٧.

العقد الفريد: ١/٣٤، ٤٤٨، ٤٥٦، ٥٦٢،
١١٨/٢، ١١٩.

عقلاء المجانين: ١/٤٦٤.

العمدة: ١/٣٢، ٥٢٤.

عيون الأثر: ٢/٢٠٣.

عيون الأخبار: ١/٤٣٨، ٥٩٩، ٦٠٤.

عيون التواريخ: ١/١١، ٤٥٢، ٤٦٢،
٥٣٨، ٥٤٩، ٥٩٦، ٩/٢، ٢٢، ١٠٨،
١١٦، ١١٨، ٢٠١.

الفاخر: ٢/٢٢٨.

شعر تغلب في عصري الاسلام والأموي:
١/٥٦٤.

شعر حاتم الطائي: ١/٤٣٠.

شعر عروة بن حزام: ٢/١٨٨.

شعر محمد بن القاسم المصري؛ ماني
الموسوس: ١/٤٦٤.

شعر مُزينة في الاسلام: ١/٥٨٩، ٥٩٠، ٢/
٨٩.

الشعر والشعراء: ١/١٩، ٢٣، ٢٤، ٢٥،
٢٧، ٢٨، ٤٠٨، ٤١٨، ٥٥٣، ٥٨٠، ٢/
٤٤، ٤٧، ٦٣، ٦٩، ٧٠، ٧٤، ٩١،
١١٣، ١١٥، ١٤١، ١٤٢، ١٥٤، ١٥٩،
١٦٤، ١٦٨، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٥، ١٨٦،
١٨٨، ٢٠٧، ٢١١، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٣،
٢٢٨، ٢٤٢.

شعر اليزيديين: ١/٤٢٨، ٤٨٠، ٦١٧، ٢/
٥٦، ٥٧.

الشعور بالعور: ١/٨، ٤٠٧، ٤٧٦، ٢/
٦٠، ٧٧، ٨٢، ١٥٦.

الشكوى والعتاب: ١/٤٢٤، ٤٩٦، ٥٣٨،
٥٥٢، ٥٥٨.

شهاب القبس من كتاب المقتبس: ١/١٠.

صالح بن عبد القدوس: عصره - حياته -
شعره: ٢/١٤٨.

الصبح المنير: ٢/٢٣٣.

الصحاح: ١/٥١٦.

صفة الصفوة: ١/١٧، ٤١٧، ١٠٩، ١٦٧،
١٧٩.

الضائع من معجم الأدباء: ١/٧.

طبقات ابن سعد: ١/٥٤، ٤٢٣، ٥١٨،
٥٩٦، ٦٠، ٨٢، ٦٥، ١٧٩، ٢٠٢.

الطبقات لخليفة بن خياط: ١/٥٨٩، ٨٧/٢.

لسان الميزان: ١١/١، ٣١، ٣٤، ٤٤٥، ٤٨٤، ٥١٢، ٥٥١، ٥٩٤، ٦٢١ و ٣٩/٢، ٧٣، ٧٣، ١٢٣، ١٩١، ١٣٣.
لطائف المعارف: ١/٥١٥، ٥٧٢، ٥٨٣.
مالك بن حريم الهمداني: حياته وما تبقى من شعره: ١/٥٧٠.
المتوج في العدل وحسن السيرة: ٩/١.
المجالسة: ١٢/٢.
مجالس ثعلب: ١٢/١، ١٦، ٥٢٩ و ١٢/٢.
مجلة آداب المستنصرية: ١٢٠/٢.
مجلة الأبحاث: ١/٤٧١.
مجلة البلاغ: ٢٣/١، ٤١٣، ٤١٤، ٤٨١، ٤٨٢.
مجلة الخليج العربي: ١/٤٣١، ٤٤٨، ٤٥٢.
مجلة الدارة: ٨٢/٢.
مجلة الذخائر: ١٢/١، ٤١٥، ٤٢٦، ٤٢٩، ٤٣٨، ٥٤٩، ٥٥٠ و ١٩١/٢، ١٧٦.
مجلة العرب: ٢٤/١، ٦١١ و ٦/٢، ١١٨، ٢٣٤، ١٢٧.
مجلة كلية الاداب: ١/٢٥، ٤٣٠ و ١٢٢/٢.
مجلة كلية اللغة العربية: ٢/١٠٠، ١٨٠.
مجلة المجمع العلمي العراقي: ١/١٦، ٥٩١ و ٧/٢، ٦٣، ٦٧، ١٢٥، ١٣١.
مجلة معهد المخطوطات: ٢/٦٠.
مجلة المورد: ١/١٥، ١٦، ٢٣، ٢٩، ٤١٨، ٤٢٦، ٤٣١، ٤٤٧، ٤٥٧، ٤٥٦، ٥٤٢، ٥٧٠، ٥٧٨، ٦٠٣ و ٢٦/٢، ٣١، ٤٤، ٤٩، ٥٩، ٦٨، ٩٢، ١٠٤، ١٢٠، ١٣٨، ١٥٣، ١٥٩، ١٨٠، ١٩٨، ٢٠٢، ٢١٦، ٢٢٩.
مجمع الأمثال: ١/٥٥٩، ٥٧٣ و ١٤٧/٢.

فتوح البلدان: ١/٤١٥ و ٢/٣٩، ٧٢.
الفرج القريب: ٩/١.
الفسر: ١/٦٠٥، ٦٠٥ و ٢/١٠٦.
فضل الإعطاء على العسر: ١/٥٥٧.
الفهرست: ١/٦، ١٠، ١٨، ٥٠٠، ٦٠٢، ٦٠٥، ٦٠٧، ٦٠٩، ٦١٨ و ٥/٢، ٢٢، ٢٣، ٣٣، ٣٤، ٣٩، ١٢٢، ١٥٣.
فوات الوفيات: ١/١١، ٤٦٤، ٤٧٩، ٥١٣ و ٢/٣٦، ٩٤، ٥٧، ٧٥، ٩٥، ١٣٠، ١٣٩، ١٤٧، ١٨٨، ٢٢٨.
في نقد التحقيق - ١/١٦.
القاموس المحيط: ١/٤٠١، ٤١٦، ٥١٦، ٥٤١، ٥٧٣ و ٦/٢.
القوائد السبع الطوال: ١/٣٤.
الكامل: ١/١٦، ٥٧١، ٦٠٧ و ٢/٦٧، ١٤٤، ١٥٤، ١٦٣، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩.
الكامل في اللغة: ١/٣٠.
الكتاب: ١/٢٠٣، ٢٧٦، ٤٧٣، ٤٨٨.
كتاب بغداد: ١/١٦، ٥٨٣.
كتاب المفجعين: ١/٥٧٨.
كتاب المنطق: ٢/١٨٠.
كشف الحال في وصف الخال: ٢/٣٢.
الكشف والتنبيه: ١/٤٦١.
كنى الشعراء: ١/٥٢٦، ٥٧٠، ٦١١ و ٢/١٣٤.
اللباب: ١/٥٧٢، ٥٧٥ و ٢/٨٢.
لباب الآداب: ٢/١٤٧.
للصوص: ١/١٢.
اللفظ واللطائف: ١/٥ و ٢/١٣٦.
لسان العرب: ١/٣٤، ٤٠١، ٤١٨، ٤١٩، ٥٢٥، ٥٣٤، ٦٠٥ و ٢/٧٣، ٧٤، ١٦٨، ١٨٩، ١٩٣، ٢١٥، ٢٣٣.

المزهري: ٥١٥/١، ٥٧٣، ٥٧٥، ٦٠٥،
٦١٨ و ١٢٢/٢، ١٨٦.

المستدرک علی من اسمه عمرو من الشعراء:
١٦/١.

المستطرف في كل فن مستظرف: ٤٨٩/١،
٤٩٠.

المستطرف في الحمقى والنوادر: ٩/١.

المستنير في التوبة والعمل الصالح: ٩١/١.

المستقصى: ٥٥٩/١ و ١٩٣/٢.

المسند: ٤٨٥/١.

المشرف في حكم النبي (ص) وآدابه ومواعظه
ووصاياه: ٩/١.

المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي:
١١/١.

المعارف: ٢٢٩/١، ١٠٠، ٤٠٧، ٤٣٠،
٥٢٢، ٤٥٩، ٥٥٠، ٥٩٦، ٦٠٢ و ٢٧/٢،

٦١، ٦٥، ٦٧، ٨٢، ١٤٩، ١٥٠، ١٥٧،
١٥٩، ١٦٨، ١٧١، ١٩٥، ٢٢٣.

معاهد التنصيص: ٣٩٧/١ و ٨٥/٢، ١١٥،
١٢٤، ١٢٧، ١٧٠، ٢١٧.

معاني القرآن: ٤٨٥/١، ٥٧١، ٦٠٥،
٦١٤، ٦١٥ و ١١٦/٢.

معجم الأدباء: ٦/١، ١٠، ١١، ٢٧٦،

٤١٢، ٤١٩، ٤٢٩، ٤٥١، ٤٧٤، ٤٨١،
٤٨٤، ٤٨٦، ٥٠٤، ٥١٢، ٥٧٩، ٥٨١،

٥٨٧، ٥٩٠، ٥٩٧، ٥٩٨، ٦١٤ و ١٤/٢،
٢٠، ٣٣، ٢٦، ٢٩، ٣١، ٣٢، ٣٤،

٣٩، ٤٠، ٤١، ٥٦، ٦١، ٩٥، ٩٧،
٩٨، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١١٩، ١٢٣،

١٣٠، ١٣٦، ١٣٨، ١٤٧، ١٤٩، ١٥٤،
١٥٩، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ٣٢١.

معجم أسماء خيل العرب وفرسانها: ١/
٥٥٩، ٥٧٢.

مجمع الذاكرة: ٣٩٨/١، ٤٦٤.

محاضرات الادباء: ٢٤٨/١، ٤٧٧، ٥٢٨،
٥٥٧.

المحب والمحبوب: ٢٦/٢، ٦٤.

المحبر: ٣٣/١ و ١٥٦/٢، ١٦٤، ١٦٦،
١٧١، ١٧٥.

المحمدون من الشعراء: ٤١٤/١، ٤١٧،

٤١٨، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٣٢، ٤٣٣،
٤٣٤، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٥، ٤٤٦،

٤٤٧، ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٢، ٤٥٤، ٤٥٦،
٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٨،

٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٥، ٤٧٨، ٤٧٩،
٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٦، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩٤،

٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠٢،
٥٠٤، ٥٠٦، ٥٠٩، ٥١١، ٥١٣، ٥١٤،

٥٨٩، ٥٩٠ و ٢١٥/٢.

المختار من شعر بشار: ٦١٨/١.

مختصر أمثال الشريف الرضي: ٢٤٥/١.

مختصر التاريخ: ٤١/٢.

المديح في الولائم والدعوات: ٩/١.

المذاكرة في ألقاب الشعراء: ٥٤٦/١،
٥٥١، ٥٧٥، ٦١٣ و ٩٥/٢، ١٩٩، ٢١٩.

المراثي: ٩/١.

مرآة الجنان: ٥٦/١، ٥٥٢، ٥٨٨ و ٨٢/٢،
٨٧، ٨٩، ١٣٦، ١٩٢، ٢٢٧.

مراسد الاطلاع: ٤١٩/١.

المرشد في أخبار المتكلمين: ٩/١.

المرصع: ٤١١/١.

مروج الذهب: ٣١/١، ٤٣٦، ٤٣٩، ٥٥٠،
٥٨١، ٥٨٣ و ١٨٣/٢، ١٩١، ٢٢٩.

المزخرف في الأخوان والأصحاب: ٩/١.

مزدك: ١٢٤/٢.

معجم أسماء الشعراء: ١٧٧/٢.
 معجم ألقاب الشعراء: ٤٨٨/١، ٥٠٤.
 معجم البلدان: ٣١/١، ٣٢، ٣٩٩، ٤٢١، ٤٢٥، ٤٣٣، ٥٣٢، ٧٣ و ٤٥/٢، ١١١، ١٦٢، ٢٠٥.
 المعجم الجغرافي: ١٢٣/١.
 معجم الشعراء للمرزباني: ٧/١، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٥، ١٦، ٢١، ٣١، ٣٢، ٣٥، ١٤١، ١٨٣، ٤٦٨، ٤٧٤، ٥٢٣، ٥٤٢، ٦١٢ و ٥/٢، ٦، ٩، ١٣، ١٤، ١٥، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٢٧، ٢٨، ٣٢، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٤٠، ٤٢، ٤٣، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٥٤، ٥٥، ٥٧، ٥٨، ٦٠، ٦٢، ٦٣، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٤، ٧٦، ٧٧، ٧٩، ٨١، ٨٤، ٨٦، ٨٨، ٩٠، ٩٩، ١٠١، ١٠٣، ١١١، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢١، ١٢٥، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٦، ١٣٩، ١٣٥، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٦، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٤، ١٩٦، ١٩٩، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٤، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٥٢٣.
 معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين: ٢/٢، ٤٥، ١٠٤، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٩، ١٤١، ١٥٠، ١٧٨، ١٨٧، ١٨٩، ١٩٥، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢٤.
 معجم الشعراء للجبوري: ٣٩٧/١، ٣٩٩، ٤١٣، ٤٧٧، ٥٩٠، ٥٩٤ و ٢٢/٢، ٣٩، ٤١، ٤٤، ٦٧، ٦٧، ٧٠، ٧٣، ١٤٩.
 معجم الشعراء العباسيين: ٥٨٥/١.
 معجم الشعراء من تأريخ مدينة دمشق: ٢/٢، ٦٢، ٩٢، ٩٣، ١٠١، ١٢٦، ١٣٣، ١٧١، ١٧٢، ١٧٦، ١٧٧.
 معجم المؤلفين: ٥١٢/١.
 معجم ما استعجم: ٣١/١، ٤١٩، ٥٢٦، ٥٣٤، ٥٤٧ و ٤٥/٢، ٦٥، ١١٦، ١٣٣.
 مع الفقهاء الشعراء وأخبارهم: ٣٩/٢.
 المعلى في فضائل القرآن: ٩/١.
 المعمرون والوصايا: ٢٣/١، ٣١، ٣٩، ٤٧، ٢٤٩، ٥٢٠، ٦٠٨ و ١٠/٢، ٦٥، ٦٧، ٧٩، ٨٧، ٩١، ٩٣، ١٠٤، ١٠٨، ٢١٦، ٢٢٣، ٢٢٩.
 المغازي: ١٠/١ و ٣٣.
 المغرب في حلى المغرب: ٥٠٢/١.
 المفضليات: ١٢/١، ٣٩٩، ٥٧٣ و ٨٥/٢.
 المفضل في البيان والفصاحة: ١٠/١.
 المفيد في أخبار الشعراء وأحوالهم في الجاهلية والإسلام: ١٠/١.
 مقاتل الطالبين: ٤٢٦/١، ٤٥٦، ٤٥٩ و ٢/٢، ٤٣.
 المقتضب: ٤٨٤/١.
 المقتبس في أخبار النحويين البصريين: ١/١٠.
 المقصور والممدود: ٦٠٩/١، ٦٥١ و ٢/٢، ٢٠١.
 المقفى الكبير: ١٢/١، ٤٩٢، ٥٠١ و ٥/٢، ٢١٤.
 المكاثرة عند المذاكرة: ٥٧٦/١.
 الملاحن: ٥٤/١.
 ملوك بني أمية: ١٤/٢.
 المنازل والديار: ٤٠٠/١.

معجم الشعراء للمرزباني: ٧/١، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٥، ١٦، ٢١، ٣١، ٣٢، ٣٥، ١٤١، ١٨٣، ٤٦٨، ٤٧٤، ٥٢٣، ٥٤٢، ٦١٢ و ٥/٢، ٦، ٩، ١٣، ١٤، ١٥، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٢٧، ٢٨، ٣٢، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٤٠، ٤٢، ٤٣، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٥٤، ٥٥، ٥٧، ٥٨، ٦٠، ٦٢، ٦٣، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٤، ٧٦، ٧٧، ٧٩، ٨١، ٨٤، ٨٦، ٨٨، ٩٠، ٩٩، ١٠١، ١٠٣، ١١١، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢١، ١٢٥، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٦، ١٣٩، ١٣٥، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٦، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٤، ١٩٦، ١٩٩، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٤، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٥٢٣.
 معجم الشعراء الجاهليين والمخضرمين: ٢/٢، ٤٥، ١٠٤، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٩، ١٤١، ١٥٠، ١٧٨، ١٨٧، ١٨٩، ١٩٥، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢٤.
 معجم الشعراء للجبوري: ٣٩٧/١، ٣٩٩، ٤١٣، ٤٧٧، ٥٩٠، ٥٩٤ و ٢٢/٢، ٣٩، ٤١، ٤٤، ٦٧، ٦٧، ٧٠، ٧٣، ١٤٩.

المواضع: ٦١٨، ٦٠٥، ٦٥١/١.
 الموفق في أخبار الشعراء الجاهليين
 والمخضرمين والاسلاميين: ١٠/١.
 ميزان الاعتدال: ٦/١ و ١٩٤/٢.
 نثر النظم: ٤٦١/١.
 النجوم الزاهرة: ٦/١، ٤٢١، ٤٣٧، ٤٤٣،
 ٤٥٦، ٥١٤، ٥٤٩، ٥٩٩، ٦٢١ و ٢٢/٢،
 ٢٧، ٣٦، ٤٨، ٥٤، ٨٧، ١٣٢، ١٦٧،
 ١٨٣، ١٣٠.
 النحو: ٢٠١/١.
 نزهة الأولياء: ٥٨٧/١، ٥٩٠ و ٤٧/٢.
 نسب معدّ واليمن الكبير: ٣١/١ و ٥٢٣ و ٢/
 ٥٨، ١٩٦.
 نسب قريش: ١٥/١، ٢٣، ٤٠٧، ٤١٩،
 ٥٢٢، ٥٤١، ٥٦٠، ٥٨٨، ٦٠٨، ٦١١
 و ٤٦/٢، ١٣٦، ١٤٠، ١٦٣، ١٦٤،
 ١٥٦، ١٧٧، ١٩٠، ٢١٦، ٢٢٧.
 نسخ العهود إلى القضاة: ١٠/١.
 نشوة الطرب: ٣٢/١.
 نصوص من كتاب «طبقات الشعراء» لدعبل
 الخزاعي: ١٥/١ و ٦٨/٢، ٢١٦.
 النقائض: ١٢/١، ٣٠، ٣٤، ٤١١، ٥٣٥،
 ٥٧٠، ٥٧٤، ٥٧٥ و ٤٨/٢، ٨٥، ١١٨،
 ١٢٣، ١٣٥، ٢٢٩.
 نكت الهميان: ٤٧٤/١، ٤٨١، ٥٠١،
 ٥٢٥، ٥٨٨ و ٤٢/٢، ٩٣، ١٣٠، ١٨٥.
 النوادر للقالبي: ٥١٩/١.
 نوادر المخطوطات: ٢٩/١ و ٢٢٠/٢.
 نهاية الارب: ٣٢/١، ٣٩٩، ٤٢٣، ٤٤٣،
 ٤٤٨، ٥٧٣، ٥٩٠ و ٣٧/٢، ١٦٥، ٢٠٥.
 نور القبس: ٩/١، ١٠، ٤٨١، ٥٧٩ و ٢/
 ٤٧، ٩٨، ٦٢، ١٨٩.

المناقب والمثالب: ٦٠٧/١، ٦١٥.
 مناهج التأليف عند العرب: ١١/١.
 المنتظم: ٦/١ و ٥٦/٢.
 منتهى الطلب: ٥٧٠/١، ٦١١.
 المنصف في الدلالات على سرقات المتنبي:
 ٤٣٢/١.
 من اسمه عمرو من الشعراء: ١٦/١، ٢٣،
 ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٣،
 ٤٥٦ و ٥١١/٢، ٣٥، ٦٢٠، ١٦٤، ١٩٣،
 ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨.
 من بيوتات الشعر في الجاهلية والإسلام: ١/
 ٥٨٥، ٥٨٩.
 المنتزع من كتاب التاجي: ٥١١/١.
 من الضائع من معجم الشعراء للمرزباني: ٢/
 ٦.
 مَنْ عُرِفَ بأمه: ٤٥١/١.
 الموازنة: ٣١/١، ٦٠٨.
 المواعظ وذكر الموت: ١٠/١.
 المؤلف والمختلف: ٢٣/١، ٢٤، ٢٥،
 ٢٦، ٢٨، ٦٩، ٤٠١، ٤١٠، ٤١١،
 ٥٢٦، ٥٧٠، ٥٧٦، ٦٠٣، ٦٠٥، ٦٠٦،
 ٦٠٩، ٦٠٤، ٦١٧ و ٤٨/٢، ٦٠، ٦١،
 ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٧، ٧١، ٧٤، ٧٩،
 ٨٢، ١٠٠، ١٠٤، ١٠٨، ١١٠، ١١٥،
 ١٢٢، ١٢٣، ١٢٧، ١٣٢، ١٣٤، ١٣٦،
 ١٤٠، ١٤١، ١٥٠، ١٥٤، ١٥٩، ١٧١،
 ١٧٢، ١٧٩، ١٨٦، ١٩٤، ١٩٦، ١٩٧،
 ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٧، ٢١١، ٢١٥، ٢١٨،
 ٢٢٤، ٢٢٨.
 الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء: ١/
 ١٠، ٤٢٣، ٥٠٦، ٦٠٦، ٦٠٨، ٦١١،
 ٦١٢، ٦١٣ و ٦٠/٢، ٨٩، ١٣٢، ١٨٦،
 ١٩٦.

- الهاشميات: ٦١/٢.
- هدية العارفين: ٥١٢/١ و ٢٣/٢.
- الواضح: ٩/١ و ١٨٥/٢ و ٢٠٨.
- الوافي بالوفيات: ٦/١، ٧، ٨، ١٠، ١١، ١٧، ٣٩٧، ٤١١، ٤١٢، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٤، ٤٥٦، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٦، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٦، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٩، ٥١١، ٥١٢، ٥١٤، ٥٢٦، ٥٤٠، ٥٨٥، ٥٩٦، ٥٩٩، ٥٩٧، ٦١٢ و/ ١٠، ١٤، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٦، ٤٧، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٦٠، ٦١، ٦١، ٦٣، ٦٥، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧٢، ٧٣، ٧٥، ٧٦، ٨٢، ٨٣، ٨٦، ٨٧، ٨٩، ٩٤، ٩٧، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٩، ١١٠، ١١١.
- الواثق في وصف أحوال الغناء وأخبار المغنين والمغنيات والإماء والأحرار: ١/ ١٠.
- الوحشيات: ١١٦/٢، ١٣٦، ١٩٨، ٢١٥، ٢٢٤.
- الورقة: ١٦/١، ٢٣، ٣٩٦، ٤٢٧، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٥٦، ٤٥٩، ٤٦٠، ٥٠٥، ٥٣٨، ٥٧٩، ٥٩٤، ٦٠٢، ٦٠٥، ٦٠٧، ٦١٠، ٦١٢، ٦١٦، ٦١٨ و ٢١/٢، ٢٢، ٥٦، ٣٢، ٣٣، ٣٦، ٨٣، ١٦١.
- الوزراء والكتاب: ٥٨٨/١.
- الوساطة: ١١٨/٢.
- وفيات الأعيان: ٦/١، ١٠، ١٢، ٤٢٨، ٤٣٣، ٥٤٢، ٥٤٦، ٤٨٤، ٥٧٩، ٥٩٩ و ٢٠/٢، ٣٥، ٣٩، ٤٩، ٥٣، ٥٥، ٨٩، ٩٧، ١١٣، ١٣٥، ١٤٧، ١٩٢، ٢٣١.
- يتيمة الدهر: ٤٨٩/١ و ٢٢/٢، ١٧٦.
- اليزيديون أخبارهم وأشعارهم: ٤٢٨/١، ٥٧٩، ٥٨٠، ٦١٧ و ٢٦/٢، ٥٧.

٩- فهرست الألفاظ والمصطلحات

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| البهائم: ٢٧٣/١. | أبائيل (في بيت شعر): ٣٤٧/١. |
| البيعة: ٥٧٩/١. | أبرص: ٧٠/٢. |
| بيت المال: ٣٢/١ و ١٠٧/٢. | إبل الصدقة: ٣٢١/١. |
| بيوتات الشعر: ٥٨٦/١. | الأبنة: ٤٧٣/١، ٥٤٠. |
| تامورة: ١٤٥/٢. | أبيات العرب: ٢٣١/١. |
| التشيع: ٢٩٧/١. | الأتاوة: ٤٣/١. |
| التصوير: ٥٩٨/١. | الأترج: ٤٦١/١، ٥٩/٢. |
| التقليد: ١٩٠/٢. | الاجازة بالحج: ٣٦٠/١. |
| التمضر: ٣٠٥/١. | الأجبار: ٥٠٦/١. |
| الجارف (طاعون): ١٥٩/٢. | الأذان: ١٨٧/١. |
| حاميم: ١٦٠/١. | الأشهر الحرم: ١١٤/١، ١٢٥. |
| الحبس: ١١٥/١، ٤٨١ و ٦٤/٢، ٢١٦. | أعمال السلطان: ٢٠٣/١. |
| الحج: ٣٥٣/١. | أعور: ٥١٥/١. |
| الحرد: ٣١٨/١. | الإلحاد: ٥٧٨/١. |
| الحرسى: ٥٦٤/١. | إمام أهل الكوفة: ١٨٥/١. |
| حروف المعجم: ١١/١. | الأمير: ٢٩/٢. |
| الحصن: ٦٨/١. | أمير خراسان: ١٦٧/٢. |
| الحنوط: ٤٠٦/١. | أمير المدينة: ٢١٩/٢. |
| الحيس (نوع من الطعام): ٥٥٩/١. | امير المؤمنين: ٤٤/٢. |
| الخراج: ١٧٣/٢، ٣٩٣. | البراذين: ١٠٦/١. |
| الخز: ١٣٨/٢. | البربط: ٦٣/٢. |
| خفيف الثقل: ١٩٠/١. | برذون: ٤٥٦/١. |
| الخلافة: ٢٦٨/١، ٥٩٢ و ٢٢٦/٢. | بريد جرجان: ٣٤٠/١. |
| خلافة عثمان: ١٠٢/٢، ٢٢٧. | بريد الموصل: ٩٠/٢. |
| خلافة عمر: ٧٢/٢، ٥٨، ١١٥، ١٥٩، | البطين: ١٥٤/١. |
| ١٨٩، ١٩٠. | بنات محز: ٢٤/٢. |
| خلافة الواصل: ١٧٢/٢. | البهار (ورد): ٤٢٣/١. |

- الخمير: ٢٥٤/١.
الخيال العراب: ١٠٥/١.
داية: ١٨٨/١.
دماذ: ٦٠٠/١.
الدؤل (دابة صغيرة): ١٥٩/٢.
ديازجة: ١٧/٢.
ديوان الضياع: ١٩/٢.
ذات الجلال: ٢٥٨/١.
الذهب الصيني: ٢٧/٢.
الراوية: ٣٣/١.
الرفض: ٤٧٣، ٣٠٤/١.
ريش لغب: ٧٥/١.
الزنار (في بيت شعر): ٣٩٨/١.
الزندقة: ٥٤٠، ٤٥٦، ٤٠٠، ٣٠٤/١، ٥٧٨، ٥٩٤، ١٨/٢، ١٠٢، ١٤٨.
الزواريق: ٥٤/١.
السجال (الدلو): ٣٩٦/١.
السرر: ٥١٦/١.
السعالى: ٣٢٤/١.
سعد الذابح: ٢٠١/١.
السلطان: ٢، ١٩٢، ٣٨٨/١.
السوق (في بيت شعر): ١٧٠/٢.
سوداوية: ١٩٣/١.
سهيل (كوكب): ١٢٤/١.
شيام (آلة): ٣٣٢/١.
الشمال (ريح): ١١٣/١.
شقائى النعمان: ٣٧٩/١.
صاحب مقطعات: ٤٤٥/١.
صدقات عذرة: ١٨٨/٢.
الصرد: ٥٥٧/١.
الصردجة: ٥٢٨/١.
صعلوك: ٧٥/٢.
الصفايا: ٥٢٤/١.
الصلاة (في بيت شعر): ٣٢/٢.
صنم: ٧٥/٢.
الضيفان: ١٠٣/٢.
الطاعون: ٤٣٠/١، ٤٥٦ و ١١٥/٢.
الطيلسان: ٥١/٢، ٥٣.
الظراب: ٥١٧/١.
عامل الرشيد: ١٦١/٢.
عامل ابن الزبير: ٨٠/١.
عبادة الأوثان: ٩٩/٢.
العدل: ٤٨٧/١.
عسل أفريدين: ٥٩/٢.
العصر الأموي: ٦١٩/١ و ١٨٦/٢.
عصر النبوة: ٩٣/٢، ٢٣١.
عصر النبي: ٥٩/٢.
العضرفط (دوية بيضاء): ٥٥١/١.
العقور: ١٧٠/١.
العلاج (في بيت شعر): ١٩٣/٢.
علوي المذهب: ١٥٩/٢.
العوثبان: ٢٤٥/١.
العود: ٥٤/٢.
عهد أردشير: ١٢٤/٢.
عهد الرشيد: ٣٥/٢.
عهد عمر: ٢٠٧/٢.
عير (اسم صنم): ٧٥/٢.
عيوق الحروب: ٢٠١/١.
الغالية: ١٣٨/٢.
الغانيات: ٢٢٢/٢.
فتران الحرة: ٣٧/١.
فرزدقة: ٥٥٣/١.
قاضي خراسان: ٥٧٧/١.
قاضي دمشق: ٦٢/٢.

- القرع: ٥٢٨/١.
 القسمات: ٤٠٢/١.
 قضاء المدينة: ٣٣٣/١.
 القعدد: ٢٣٣/٢.
 القمار: ٣٠٢/٢.
 كاهن: ١٧٢/١.
 الكتابة: ٢٠٣/١.
 الكفر: ١٨/٢.
 الكلاب: ٣٤/١.
 لحن: ١٩٠/١.
 ماء الذهب: ٩٥/٢.
 مجاري الدمع: ٤٠٢/١.
 محدث: ٢٢٧/١.
 المخلاة: ٨٩/٢، ١٩٩.
 مخيس: ٥٤٠/١.
 مذهب الحشوية: ٣٥٦/١.
 المزمّل (في بيت شعر): ١٨٧/١.
 المسدّة: ٥٢٤/١.
 المسك: ١٣٨/٢.
 الشاهد: ٢٨٧/١.
 مشرك: ٦٠١/١.
 مصلوب: ٤٥٢/١.
 مقرئ: ٢٣٣/٢.
 ملك: ٥٩٠/١.
 الملكة: ٢٦٣/١.
 ملك الحيرة: ٣٣/١، ٢٦٣.
 ملك حمير: ٢٤٣/١.
- ملكة الشام: ٣٢/١.
 ملك العرب: ١٢٤/١.
 ملك عمان: ٢١٧/١.
 ملك كندة: ٦٦/٢.
 ملك اللخمين: ١٢٤/١.
 ملك اليمن: ٣٣/١.
 مناقب آل أبي طالب: ١٩٦/٢.
 المن والسلوى (في بيت شعر): ٤٥٨/١.
 المنبر: ٢٠١/٢.
 المؤذن (في بيت شعر): ١.
 مولى: ٢٣٢/١.
 نبذ: ١٩١/١.
 النسيء: ١١٤/١.
 النسور (في بيت شعر): ٤٨٣/١.
 النصب: ٤٥١/١.
 الهجمة: ٥٣١/١ و ١٩٠/٢.
 الهجن: ١٠٦/١.
 الوئيد: ٥٥٣/١.
 والي: ١٣٥/١، ٦٠٠.
 الوحي (في بيت شعر): ١٨٧/١.
 الوزارة: ٢٧١/١، ٤٣٩، ٤٨٨.
 وزير: ٢٣٥/١، ٢٧٦، ٤٥٥ و ١٩٢/٢.
 الوشي: ١٣٨/٢.
 ولاية العهد: ٣٣٥/١.
 الياسمين: ٢٠٠/١.
 اليتيمة (قصيدة): ١٤٢/٢.
 اليعملات (في بيت شعر): ١٤٩/٢.

١٠- فهرس الأمثال

- (شئنة أعرها من أزم): ٢١٤/١.
(أعر من كلب وائل): ٣٠٨/١، ٥٥٨.
(أجزي صوفة): ٣٦٠/١.

١٠- فهرس الموضوعات

٥	 مقدمة التحقيق
١٧	 حرف الألف
٧١	 حرف الباء
٧٧	 حرف التاء
٧٩	 حرف الثاء
٨١	 حرف الجيم
٨٥	 حرف الحاء
١٠٧	 حرف الخاء
١١٥	 حرف الذال
١١٩	 حرف الراء
١٢٥	 حرف الزاي
١٣٠	 حرف السين
١٤٣	 حرف الشين
١٤٧	 حرف الصاد
١٥١	 حرف الضاد
١٥٣	 حرف الطاء
١٥٩	 حرف الظاء
١٦١	 حرف العين
٢٠١	 حرف الغين
٢٠٣	 حرف الفاء
٢٠٥	 حرف القاف
٢١١	 حرف اللام
٢١٣	 حرف الميم
٢٢١	 حرف النون
٢٢٥	 حرف الواو
٢٢٧	 حرف الهاء
٢٣١	 حرف الياء
٢٣٥	 المصادر والمراجع
٢٦١	 الفهارس العامة
٤٤٤	 فهرس الموضوعات